







مجدي سيد عبد العزيز

الموسوعة

2010



في عجائب الأخبار وغرائب الأشعار
والإحصاءات ونوادر المعلومات
والطرائف واللطائف









مكتبة الآداب
٤٢ ميدان الأوبرا - القاهرة - ت : ٢٣٩٠٠٨٦٨







الموسوعة

في عجائب الأخبار وغرائب الأشعار
والإحصاءات ونوادر المعلومات والطرائف واللطائف

الطبعة الثالثة
١٤٣١هـ-٢٠١٠م

مجدي سيد عبد العزيز

الناشر
مكتبة الآداب
٤٢ ميدان الأوبرا - ت: ٢٣٩٠٠٨٦٨
Email: adabook@hotmail.com



الناشر

مكتبة الآداب

(علي حسن)

الطبعة الثالثة

١٤٣١ هـ - ٢٠١٠م

دار الكتب والوثائق القومية

بطاقة فهرسة

فهرسة أثناء النشر - إعداد الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

إدارة الشئون الفنية

عبد العزيز، مجدي سيد

الموسوعة في عجائب الأخبار وغرائب الأشعار والإحصاءات ونوادر المعلومات والطرائف واللطائف: / مجدي سيد عبد العزيز: ط٣ - القاهرة - مكتبة الآداب، ٢٠١٠

٧٣٦ص، ١٧سم.

تدمك: ٠ - ١٨٦ - ٤٦٨ - ٩٧٧ - ٩٧٨

١- النوادر العربية

٢- الأحاجي والفكاهات العربية:

أ- العنوان

الترقيم الدولي: I.S.B.N: 978-977-468-186-0

رقم الإيداع: ٥٠٣١ لسنة ٢٠١٠

إهداء

إلى الثاوية في البساتين..

عليها رحمة الله..

إلى أمي :

سَتَبْقَـيْن .. حِيـنَ يَعُـودُ الرَّبيـعُ

يَـعُـودُ شَـذاكِ وَأَوْرَاقُـك

إِذا يُـذكَـرُ الـوَرْدُ في مَـجْـلِسٍ

مَـعَ الـوَرْدِ .. تُسْـرَدُ أَخْبَـارُكِ(•)

(•) البيتان للشاعر نزار قباني.

مقدمة الطبعة الثالثة

رَبِّ يَسِّرْ وَأَعِنْ

هذه هي الطبعة الثالثة من «الموسوعة» التي أرجو الله تعالى أن تصير- مُستقبلاً وبعد إضافات وتنقيحات كل طبعة – الكتاب الأضخم والأشمل في المعلومات العامة، على الإطلاق .

لقد زدنا مواد الكتاب في طبعته الثانية ثمانين فقرة .. وأضفنا أكثر من مائة وأربعين فقرة إلى هذه الطبعة، ليصل بذلك عدد فقرات الموسوعة الآن إلى (٤٧٦) فقرة وعنوانًا.. نعتقد-بفضل الله-أنها كافية وشاملة ووافية.. وأنها جمعت أطرافًا من علوم وآداب ومعارف وفنون شتى.. فصارت أقرب إلى أذواق عددٍ لا يُحصى من القُراء.

كما قُمنا – بناءً على اقتراحٍ من الناشر – بترتيب موادها على حروف المعجم، وذلك تيسيرًا على القارئ في استخراج المعلومة، ثم لتتحقق صفة «الموسوعية» لهذا الكتاب.

وأود الإشارة إلى أن مكتبة الآداب قد تفضّلت بنشر كتابَيْن آخَرَيْن مُكملَيْن لهذه الموسوعة، هما: «المدوَّنة»و«المُدهِش».

هذا وإني أُجَدِّد شُكري وامتناني العميقَيْن إلى الناشر الفاضل الأستاذ أحمد علي حسن، لحرصه وإصراره على زيادة وتنقيح كل طبعة، حتى تصدر بشكلٍ لائق ومُفيد للجميع.

القاهرة في ١٧ المحرم ١٤٣١هـ

١ يناير ٢٠١٠م مجدي سيد عبد العزيز

مقدمة الطبعة الثانية

ربِّ يسِّرْ وَأَعِنْ

لم أسعد - حتى الآن - بكتاب لي، قدر سعادتي بهذه (الموسوعة).. لأسباب:

أولها: أنّ صورة أمّي تُرصّع غلافها الأخير، وتلك بهجتي الكبرى (وهذا اقتراح الناشر ابتداءً). وثانيها: للرواج والانتشار اللَّذين أحدثتهما، وفاق كل توقع. وثالثها: لأنها أضخم وأكبر ما أعددت من كُتب. ورابعها: لتنوع موضوعاتها، وشمول فقراتها، حتى خِلْتُ أني وضعتُ (كُلَّ) ما أعرفه فيها!! وخامسها: لثناء كل مَن وقعت يده عليها، وإعجابه الشديد بمحتواها.. وقد أنبأني طبيب، ومُترجم، وعامل، وطالب، وربّة منزل، وأستاذ جامعي - على اختلاف ثقافاتهم ومشاربهم وأذواقهم - بأنها، أي الموسوعة، «تُحفة»، وأنها أغنتهم عن كُتب جَمَّة. وسادسها: صدور تلك الطبعة الجديدة. وسابعها: ثمنها الزهيد، وحجمها المناسب، مِمّا شجع كثيرين على اقتنائها (وهذا من ذكاء الناشر وثاقب نظره).

وقبل أن أُنَبَّأ بخبر الطبعة الثانية، كنتُ قد أعددت العُدَّة سَلفًا لتنقيح بعض المواد، وحذف بعضها، وإضافة البعض الآخر، حتى تكون الطبعة الجديدة مزيدة ومُنقحة ومُحدّثة. وعلى ذلك قمتُ

بإضافة وتعديل وتغيير (٨٠) فقرة وموضوعًا في الكتاب.. عسى أن ينتفع القراء، ويطالهم الرضا، كما حدث في الطبعة السابقة. أمّا أنا، فربما أشعر بالرضا التام.. في الطبعة.. العاشرة.. ربما!!.

إنني أستعين – في كل كُتبي – بالله.. وأبحث.. وأفتش.. وأنقب.. وأتذوّق.. وأختار.. وأنتقي.. وأصطفي.. وأُوجِز.. وألخِّص.. وأجمع.. وأضُم.. وأنوِّع.. وأشَعّب.. وأُخْلص.. وأجتهد.. وأتَّقِي.. وأحترم عقلية القارئ.. وأبغي نفعه – ومن ثَمَّ، تأتي كُتُبي على قَدَر.. وأود التأكيد على أنني لم أفعل شيئًا.. فقط فتحتُ بابًا.. وعلى القارئ – إنْ كان حصيفًا لبيبًا صبورًا نشيطًا – الولوج، ثم الانطلاق.. فثمة ميادين، وبساتين، وحقول، وروضات، وأصعدة، ووديان، وَفَلَوات، ويم، بل يُموم، من المعرفة التي لا ذروة لها، ولا قعر.. في انتظاره.

وأخيرًا، لم يبقَ إلَّا شيئان: الأول: أنني أصدرتُ كتابًا آخر بعنوان «المدَوَّنة»، على شاكلة «الموسوعة»، وهو في حقيقته جُزءٌ ثانٍ لها، لكنه أكبر منها وأشمل «وسوف أواصل – إن شاء الله – إصدار أجزاء أخرى لهما، مُفْرَدة وبعناوين مختلفة». والثاني: توجيه وافر الشكر والتحية إلى الناشر الفاضل، الأستاذ أحمد علي حسن. ليس فقط على تفضّله بنشر كتبي، وعنايته بها.. ولكن كذلك لإنسانيته وأريحيته وكرمه وثقافته.. وما زلتُ عند رأيي الشخصي:

أنه أفضل مَن عرفتُ من الناشرين، وأكثرهم ثقافةً، وسعة أُفُق، وحبًّا للكتب.

والله تعالى أسأل، أنْ ينفعني بكتابي هذا، وسائر القراء.

مجدي سيد عبد العزيز

القاهرة : جمادى الأولى ١٤٣٠هـ

مايو – ٢٠٠٩م

مقدمة الطبعة الأولى

ربِّ يسِّرْ وَأَعِنْ

هذا كتابٌ جامعٌ نافعٌ.. ولستُ مُغاليًا إن قلت إنه نادر بين أمثاله من الكتب الأخرى.. وما سوف يجده القارئ مجتمعًا فيه، لن يجده إلَّا متفرقًا في عشرات الكتب والموسوعات والمراجع، التراثية والحديثة على السواء، ولكن مع فارقٍ كبير، هو الإتيان بالسمين لا الغثّ، وبالنافع الذي يمكث لا الزَّبد الذي يذهب جُفاء، وبالدرر الكوامن النادرة لا الأصداف الجوفاء المُهْمَلة.. وكل ذلك مع العُمق الذي لا سطحية فيه، والإيجاز الذي لا إخلال معه، والتيسير في عرض المادة دونما تعقيد أو إغراب.

لقد طوّفت بالآفاق، لكنني لم أرض مِن الغنيمة بالإياب، كالملك الضليل، بل عُدت بصيدٍ ثمين وفير، وكُلُّ الصيد في جوف الفَرا كما يقولون.. وسوف ينبهر القارئ ويعجب لهذا الكم الهائل، والحشد الكثيف، والمتنوع، من المعارف التي قدمتها، والتي من أجلها خُضت لُجَج القرآن الكريم والسيرة العطرة والسنّة الشريفة، وتجولت في دروب التاريخ واللغة والأدب، نظمه ونثره، وطالعت سِيَر النوابغ والأفذاذ وأحوالهم، فأتيتُ بالعَجَب العُجَاب من نفائس النوادر

والغرائب والطرائف والعجائب.. وكل فقرة، أو موضوع، في الكتاب اختيرت عن قصدٍ، وبعناية، وأُثبتت بعد تدقيق وتمحيص.

لقد أردت أن أُتحف القراء بروضة فكرية وذهنية، مُمتعة ومُبهجة ومتنوعة.. فمن المعلومات المجردة عن القرآن الكريم ومعاني الأسماء الحُسنى وغزوات النبي ﷺ وأسباب النزول، إلى جماليات الفُصحى ومفرداتها وشموليتها وأعاجيبها وروائع شعرها وتصحيح الأخطاء اللغوية وأمثال العرب والفروق الدقيقة بين كلمتين متشابهتين، إلى غرائب المشاهير ونوادر الظرفاء والمتنبئين، إلى الأوائل والأصوات والمثنى المتلازم والألقاب ووحيد عصره، إلى الخلفاء والرؤساء والسلاطين وأمناء الأمم المتحدة وشيوخ الجامع الأزهر، إلى الإحصائيات العالمية، وغير ذلك. وقد أوردت بعض الفقرات والموضوعات بالكتاب التي تجعل له صفة «المرجعية» كي يعود إليه القارئ كلما احتاج إليه في شأنٍ أو مجالٍ بعينه، كفقرة «دول العالم» و«الفائزون بنوبل» و«المثنى المتلازم» و«الأصوات».

هذا هو الكتاب وما جاء فيه: دين، ونظم، ونثر، وتاريخ، وتراجم، وعِلم، وطرائف، ونوادر، وأوابد، وحِكمة، وأمثال، وأقوال، وغرائب، وإحصائيات، وعجائب، ومتفرقات، وشذرات.

وإني على يقين أن هذا الكتاب – الذي أعتبره بحق دائرة معارف جامعة شاملة – سينال إعجاب القراء.. كل القراء على اختلاف مشاربهم.

أما الحمد، فهو لله من قبل ومن بعد. وأما التوفيق والعون، فمنه سبحانه.. وأما الشكر، فهو كثير.. وأما الثناء، فهو غنيمتي.. وأما الرضا عن عملي، فهو قليلٌ قليل.. وأما الرجاء، فهو أن يكون ذلك عملاً خالصًا لوجهه تعالى، ومتقبلاً ونافعًا.. يمكث في الأرض ولا يذهب جُفاءً.. يشهد لنا بالخير في الحياة وبعد الممات.. والحمد لله الذي وفّق وأعان.

مجدي سيد عبد العزيز

القاهرة : نوفمبر – ٢٠٠٧م

أئمة الفقه التسعة

١- الإمام أبو حنيفة النعمان: (٨٠ - ١٥٠ هـ).

٢- الإمام مالك بن أنس: (٩٣ - ١٧٩ هـ).

٣- الإمام أحمد بن حنبل: (١٦٤ - ٢٤١ هـ).

٤- الإمام محمد بن إدريس الشافعي: (١٥٠ - ٢٠٤ هـ).

٥- الإمام الليث بن سعد: (٩٤ - ١٧٥ هـ).

٦- الإمام جعفر الصادق: (٨٠ - ١٤٨ هـ).

٧- الإمام ابن حزم الأندلسي: (٣٨٤ - ٤٥٧ هـ).

٨- الإمام زين العابدين بن علي: (٣٨ - ٩٤ هـ).

٩- الإمام العز بن عبد السلام: (٥٧٨-٦٦٠هـ).

أأفطر الآن؟!

لما حضرت الوفاةُ السيدَة نفيسة، رضي الله عنها، ابنة الإمام حسن الأنور، رضي الله عنه، كانت صائمة.. فألحَّ عليها من حولها أن تفطر..

فقالت: واعجبًا لي.. منذ ثلاثين سنة وأنا أسأل اللهَ أن ألقاه وأنا صائمة.. أأفطر الآن؟!..هذا لا يكون.

ثم أخذت في قراءة سورة الأنعام، فلما وصلت إلى قوله تعالى:

أ

﴿لَهُمْ دَارُ ٱلسَّلَٰمِ عِندَ رَبِّهِمْۖ وَهُوَ وَلِيُّهُم بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ﴾، فاضت روحها إلى بارئها.. ودفنت في قبرها الذي حفرتْهُ بيدها في دارها، وكانت تنزل فيه مرارًا!!.

أألهتْكَ اللذائذ؟!

حُكيَ عن مالك بن دينار (الصوفي الزاهد) أنه قال:

سَهَوْتُ ليلةً عن وِرْدي، ونمت.. فإذا أنا في المنام بجاريةٍ كأحسن ما يكون، في يدها رقعة، فقالت لي: أتحسن تقرأ؟.. فقلت: نعم.. فدفعت إليَّ الرُّقعة.. فإذا فيها:

أَأَلْهَتْكَ اللذائذ والأماني — عن البيض الأوانس في الجنان

تعيش مخلَّدًا لا موت فيها — وتلهو في الجنان مع الحسان

تنبَّه من منامك إن خيرًا — من النوم التهجّد بالقُران

أ

الآبار أسماؤها وأوصافها

- **القَلِيب**: البئر العادية، لا يُعْلَم لها صاحب ولا حافر.
- **الجُب**: البئر التي لم تُطْوَ.
- **الركِيَة**: البئر التي فيها ماء، قلّ أو كثُر.
- **الرَّس**: البئر الكثيرة الماء.
- **المعْروشة**: البئر التي بعضها بالحجارة وبعضها بالخشب.
- **الضَّهُول**: البئر التي يخرج ماؤها قليلاً قليلاً.
- **المَتُوح**: التي يُستقى منها مدًّا باليدين على البَكرة.
- **النَّزُوع**: التي يُستقى منها باليد.
- **الظَّنُون**: البئر التي لا يُدْرَى: أفيها ماء أم لا.
- **المِغْوَاة**: البئر المحفورة للسباع.

أ

آبار مكة قبل زمزم

حفرت قريشٌ بمكة آباراً تستقي منها وتشرب قبل ظهور زمزم لهم، وهي:

الطَّوِيّ، وبَذر، وسَجْلَة، والحَفْر، وسُقَيَّة، والسُّنْبُلَة، والغَمر.

كما كانت لهم آبار أخرى قديمة خارج مكة، منها: رُمّ، وخُمّ..

فلما ظهرت زمزم، نسيت قريشٌ جميع الآبار الأخرى، وانصرف الناس إليها؛ لأنها بئر إسماعيل عليه السلام، ولمكانها من البيت الحرام، ولفضلها على ما سواها من المياه.

أبراج شاهقة

هذه هي الأبراج السكنية الأكثر عُلوًّا وارتفاعًا في العالم:

١- برج خليفة – في دبي – ارتفاعه: ٨١٨ مترًا.

٢- برج تايبيه – في تايوان – ارتفاعه: ٥٠٩ مترًا.

٣- برجا بتروناس – في ماليزيا – ارتفاعهما: ٤٥٢ مترًا.

٤- برج سيرز – في الولايات المتحدة – ارتفاعه: ٤٤٢ مترًا.

٥- مبنى جين ماو – في الصين – ارتفاعه: ٤٢١ مترًا.

أ

إبراهيم باشا وفتوحاته

هو الابن الأكبر لمحمد على باشا(*)، ولعله يكون أعظم قائد عسكري عرفتهُ مصر عبر تاريخها الحديث.. وُلِدَ بمدينة قَوَلَة الألبانية عام ١٧٨٩ .. وَقَدِمَ مصر وهو في السادسة عشرة من عُمره.. وعندما أدخل أبوه النظم العسكرية الغربية في عام ١٨١٥، كان أول المقبلين على دراستها، وكان لذلك أثره في انتصاراته الحربية فيما بعد..

عُيِّن واليًا على الصعيد، وعُرف بالقائد الذي لم يُهْزَم في معركةٍ واحدة.. انتصر على الوهابيين في معركة الدرعية عام ١٨١٨، وعلى اليونانيين في معركة مسيولونجي عام ١٨٢٦، وعلى الأتراك في معركتي عكّا وقونية عام ١٨٣٢ ونزيب عام ١٨٣٩ .. تولّى عرش مصر في حياة أبيه، محمد علي باشا، في يوليو ١٨٤٨، إلا أنه تُوفي في شهر نوفمبر من السنة نفسها.. اشتهر بأخلاقه الحَسنَة وبساطته في حياته العامة والخاصة، وكان شغوفًا بالزراعة في أوقات من حياته، مُجيدً للغة العربية، واستهدفت سياساته جَمع صفوف الدول العربية في الشرق الأدنى.. أقيم له تمثال كبير في أحد ميادين القاهرة هو ميدان الأوبرا.

(*) هناك مقولة تاريخية لدى عديد من المؤرخين أن إبراهيم لم يكن ابن محمد علي وإنما هو ابن زوجته من زواج سابق لها، ولكن محمد علي أحبه أكثر من أبنائه وحرص على أن يُنسب إليه.

أ

أبرهة وفيله وسائسه

لما عزم أبرهة الأشرم على هدم الكعبة، بجيشه وفيله العظيم، أهلكهم الله تعالى بالطير الأبابيل التي تحمل حجارةً من سجيل، مع كل طائر ثلاثة أحجار يحملها، حجرٌ في منقاره وحجران في رجليه. أمّا أبرهة فقد أصابه حَجَر، وظهر على جسده بَلاَءٌ عظيم، فخرج بعض من نجا من جيشه به، وأجزاء جسمه تتساقط جزءاً جزءاً، حتى قدموا به صنعاء باليمن وهو مثل فرخ طائر، فما مات حتى انشقّ صدره عن قلبه، فيما يزعمون. وأما فيله العظيم الذي كان يتقدم الجيش، فقد نجا، وكذلك سائس الفيل وخادمه، واسمه أنيس، فقد لجآ إلى مكة وعاشا بها إلى أن شاخا وعَمِيَا وتسولا الناس. وقد قالت السيدة عائشة رضي الله عنها: لقد رأيتُ قائد الفيل وسائسه بمكة أَعْمَيَيْن مُقْعَدَيْن يستطعمان الناس.

ابن المقفع ورأيه في النساء

أ

يقول الأديب العباسي أبو محمد بن عبد الله بن المقفع (١٠٦-١٤٢هـ):

«إياك ومشاورة النساء، فإن رأيهن إلى أفن (أي ضعف ونقص)، وعزمهن إلى وهن.. واكفف من أبصارهن بحجابك إياهن، فإن شدة الحجاب خير لك من الارتياب.. وليس خروجهن بأشد من دخول من لا تثق به عليهن.. فإن استطعت ألاَّ يُعرفن عليك، فافعل.. ولا تُملّكن امرأةً من الأمر ما جاوز نفسَها؛ فإن ذلك أنعم لحالها وأرخى لبالها، وأدوم لجمالها.. وإنما المرأة ريحانة وليست بقهرمانة (أي خادمة).. فلا تَعْدُ بكرامتها نفسَها.. ولا تُعطِها أن تشفع عندك لغيرها.. ولا تُطِل الخلوة مع النساء، فيمللنكَ وتملَّهن.. واستبق من نفسك بقية؛ فإن إمساكك عنهن وهُن يردنك باقتدار، خير من أن يهجمن عليك على انكسار.. وإياك والتغاير في غير موضعِ غيرةٍ؛ فإن ذلك يدعو الصحيحةَ منهن إلى السقم».

ابن سيرين وتعبير الرؤى

كان محمد بن سيرين أحد مشاهير التابعين، توفي عام ١١٠ هـ. روى الحديث، وعاصر الحسن البصري. لكن شهرته الأكبر جاءت من براعته في تأويل وتعبير وتفسير الرؤى والأحلام، فقد كان عالمًا حصيفًا مُلْهَمًا، ذا فراسة.. ومن نوادر وعجائب ما عبّره من منامات ما يلي:

* جاءه رجل فقال: رأيتُ في منامي رجلاً يبتلع اللؤلؤ صغارًا، فيخرجه أكبر مما ابتلعه. فقال ابن سيرين: هذا رجل يسمع الحديث، فيحدِّث به بأكثر مما سمعه.

* وجاءه رجل فقال: إنّي رأيت في منامي طائرًا نزل من السماء، فوقع على شجرة ياسمين، فجعل يلتقط ما عليها من ياسمين.. فتغيَّر وجه ابن سيرين، وقال له: يدل ذلك على موت العلماء.. فكان كما قال.

* وجاءه رجل فقال: رأيت كأني أشرب من «قلة» ضيقة. فقال ابن سيرين: تراود جارية عن نفسها.

* وجاءه رجل فقال: رأيت أني أنبش عظام النبي ﷺ، من قبره. فقال له: أنت تحيي سُنته.

أ

* وجاءه رجل فقال: رأيت أن يدي قطعت. فقال له: تحلف كاذبًا.

* وجاءه رجل فقال: رأيت في أُذن امرأتي حلقة نصفها ذهب ونصفها فضة. فقال له: لعلك طلقتها طلقتين وبقيت لك واحدة؟ فقال الرجل: نعم، هي كذلك.

* وجاءه رجل فقال: رأيت كأنني على حمار، ولا يزال يلقيني في ماء وطين، ثم رأيت جارية اسمها عقبة، فأردفتها خلفي. فقال له ابن سيرين: تعقب ذرية.

***

* همسة وكلمة إلى الأساتذة الأفاضل المفسِّرين والمؤلِّفين لكلٍّ ما يُسألون عنه من منامات: كان ابن سيرين – على علمه وشهرته – قليل التأويل للرؤى، فكان لا يؤوِّل إلا عُشرَ ما يُسأل عنه من الرؤى، أما تسعة الأعشار؛ فكان يقول للسائل: لا أدري.

رحم الله ابن سيرين.

ابن عبّاس وبلاغته

يُروى أن عبد الله بن عباس، حَبر الأمة، رضي الله عنه، كان جالساً بفناء الكعبة ذات يوم، وقد اكتنفه الناس يسألونه عن تفسير القرآن، إذ تقدّم منه أعرابيّان فقالا: إنّا نريد أن نسألك عن أشياء في كتاب الله، ففسّرها لنا وائتنا بمصارفها من كلام العرب، فإنّ الله تعالى أنزله بلسانٍ عربيٍّ مُبين. فقال ابن عباس: سَلاني عمّا بدا لكما.

قالا: أخبرنا عن قوله تعالى: ﴿ عَنِ ٱلْيَمِينِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ عِزِينَ ﴾. قال: العِزُون: حلقة الرفاق وتجمّعهم. قالا: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم.. يقول عبيد بن الأبرص:

فَجَاءُوا يهرعون إليه حتى   يكونوا حول منبره عزينا

قالا: فأخبرنا عن قوله تعالى:﴿ وَٱبْتَغُوٓاْ إِلَيْهِ ٱلْوَسِيلَةَ ﴾. قال: الوسيلة: الحاجة. قالا: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم.. أما سمعتما قول عنترة:

إن الرجال لهم إليك وسيلة   أن يأخذوك تكحلي وتخضبي

قالا: فأخبرنا عن قوله تعالى:﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ فِى كَبَدٍ ﴾ قال: أي في اعتدال واستقامة. قالا: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم.. أما سمعتما قول لبيد بن ربيعة:

يا عين هلاّ بكيتِ أربد إذ   قمنا وقام الخصوم في كبد

قالا: فأخبرنا عن قوله تعالى: ﴿ فَأَجَآءَهَا ٱلْمَخَاضُ ﴾. قال: أي ألجأها المخَاض. قالا: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم.. أما سمعتما قول حسّان بن ثابت:

إذا شـددنا شدة صادقـة   فأجـأنـاكم إلى سفــح الجبــل

أبو حنيفة وفطنته

قال عبد الله بن المبارك:

رأيت أبا حنيفة في طريق مكة، وقد شُوى لمن معه فـصيلٌ سمـين، فاشتهوا أن يأكلوه بخل، فلم يجدوا شيئًا يصبون فيه الخـل، فـتحيروا.. فرأيتُ أبا حنيفة وقد حفـر في الرمـل حفـرة، وبسط عليهـا الـسفرة، وسكب الخل على ذلك الموضع، فأكلوا الشواء بالخل..

فقالوا له: تُحسن كل شيء!!.. فقال: عليكم بالـشكر، فـإن هـذا شيء ألهمته لكم، فضلاً من الله عليكم.

أبو لهب

هو عم الـنبي ﷺ. كـان مـشركًا ولم يُؤمن. ناصَـبَ هـو وزوجتـه العداء لرسول الله، وذكر ذلك في القرآن الكريم (انظر سورة المـسد). اسمه: عبد العزى بن عبد المطلب. لم يـشترك في معركـة بـدر، وتُـوفي بعدها بأيام، عام ٢هـ.

أ

ابن مَسروق الطُّوسي حكيمًا

هو العارف بالله الصوفي الزاهد : أبـو العبـاس أحمـد بـن مـسروق الطُّوسي .. صَحِبَ المحاسِبي والسريّ السّقطي، وغيرهمـا .. تُـوفي عـام ٢٩٩هـ ..ومن أقواله:

- التوكُّل : اعتمادُ القلب على الله .
- أنتَ في هَدم عُمرك منذ خرجتَ من بطن أُمّك .
- التقوى : ألا تَمُد عينك إلى زهـرة الـدنيا، ولا تتفكّـر بقلبـك فيها .
- المؤمن يقوى بذكر الله .. والمنافق يقوى بالأكل .
- الزَّاهِد : الذي لا يملك مع الله سببًا .
- أكثر ما يخاف منه العارف : فَوتُ الحقّ .
- كثرة النظر في الباطل، تذهب بمعرفة الحقّ من القلب .
- مَن كان مُؤدِّبه ربُّه .. لا يغلبه أحد .
- مَن لم يَحترز بعقله مِن عَقله لِعَقله –هَلَكَ بعقله .
- مَن تَحقَّق بالتقوى .. هَانَ عليه الإعراض عن الدنيا .
- تعظيمُ حُرمات المؤمنين .. مِن تعظيم حُرمات الله تعالى .
- مَن يَكُن سرورُه بغير الحقّ .. فسرورُه يورُث الهموم .

أ

• شجرة المعرفة تُسقى بماء الفكِرة .. وشجرة الغَفلة تُسقى بماء الجهل .. وشجرة التوبة تُسقى بماء الندامة .. وشجرة المحبة تُسقى بماء الإنفاق والمراقبة والإيثار .

الأبنوس

خشب يتميز بلونه الأسود وشدة صلابته، وهو يُمثل مجموعة من الأشجار الاستوائية تُعرف بالأبنوس.. ويتميز الأبنوس باستعداده للصقل؛ لشدة انضمام أليافه، لهذا شاع استعماله منذ أقدم العصور في صناعة الأثاث الفاخر ودُمى الشطرنج والمقابض ومفاتيح البيانو.. وما زالت التحف المصنوعة من الأبنوس المغطى بالعاج والعظم تمثل بدائع الفن المصري القديم والفن الإسلامي التي تزخر بها المتاحف.

الأُبواء

موضع بين مكة والمدينة بالقرب من الجُحفة.. تذكر الروايات أن السيدة آمنة بنت وهب، أم النبي ﷺ، تُوفيت ودُفنت فيه، وهي راجعة إلى مكة بعد زيارة أخوالها بالمدينة.. وكان ﷺ في السادسة من عُمره (حوالي عام ٥٧٦م).

أ

أبو طالب على فراش الموت

روى البخاري في صحيحه، عن المُسَيّب بن حَزن، قال:

لّما حضرت أبا طالبٍ الوفاةُ، جاءه رسول الله، ﷺ، فوجد عنده أبا جهل بن هشام، وعبدَ الله بن أبي أُمية بن المغيرة .. قال رسول الله، ﷺ لأبي طالب :

«يَا عَمِّ : قُل لاَ إِلَهَ إِلاَّ الله، كَلِمةً أَشْهَدُ لَكَ بِهَا عِنْد اللهِ »..

فقال أبو جهل، وعبد الله بن أبي أمية:

يا أبا طالب، أترغبُ عن مِلّة عبد المطلب ؟..

فلم يزل رسول الله، ﷺ، يعرضها عليه، ويَعُودَان بتلك المقالة، حتى قال أبو طالب آخِرَ ما كَلَّمَهُم هُوَ عَلَى مِلَّةِ عبد المطلب، وأَبَى أن يقول : لا إله إلا الله، فقال رسول الله، ﷺ:« أَمَا واللهِ لأَسْتَغْفِرَنّ لَكَ مَا لَم أُنْهَ عَنْكَ»، فأنزل الله تعالى فيه : ﴿ مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ ... ﴾ الآية..

(وتمام هذه الآية التي نزلت في ذلك الموقف : ﴿ مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَن يَسْتَغْفِرُواْ لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوٓاْ أُوْلِي قُرْبَىٰ مِنۢ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصْحَٰبُ ٱلْجَحِيمِ ﴿١١٣﴾ ﴾ (التوبة:١١٣) .

أ

أبو عبيدة يحاور عثمان بن عفان

رُوِيَ أن أبا عُبيدة بن الجرّاح وعثمان بن عفّان، رضي الله عنهما، اختصما يوماً.

فقال أبو عُبيدة: أنا أفضل منك بثلاث! فسأل عثمان: وما هُنّ؟.

قال: الأولى: أنّي كنتُ يوم البيعة (بيعة الرضوان) حاضراً، وأنت غائب.

والثانية: شهدتُ بدراً ولم تشهده.

والثالثة: كنتُ ممن ثبتَ يوم أُحُد، ولم تثبت أنت.

فلم يغضب عثمان، لكنّه قال: صَدَقْتَ. أمّا يوم البيعة، فإنّ رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثني في حاجة، ومَدّ يده عنّي، وقال: هذه يدُ عثمان بن عفّان، وكانت يدهُ الشريفة خيراً من يدي.

وأمّا يوم بدر، فإنّ رسول الله ﷺ استخلفني على المدينة، ولم يمكنني مخالفته، وكانت ابنته رُقيّة مريضة، فاشتغلت بخدمتها حتى ماتت ودفنتها.

وأما انهزامي يوم أُحُد، فإنّ الله عَفَا عَنّي، وأضاف فعلي إلى الشيطان، فقال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَوَلَّوْاْ مِنكُمْ يَوْمَ ٱلْتَقَى ٱلْجَمْعَانِ إِنَّمَا ٱسْتَزَلَّهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ بِبَعْضِ مَا كَسَبُواْ وَلَقَدْ عَفَا ٱللَّهُ عَنْهُمْ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴾ (آل عمران: ١٥٥).

أبو سمبل

أبو سمبل هو تَلّ صخري يقع على بُعد ٢٨٠ كم من جنوب أَسوان .. قام رمسيس الثاني بحفر معبدين عظيمين فيه،الأول لنفسه ولثلاثة من آلهة الفراعنة: رع حورآختي، آمون، بتاح، وهذا هو المعبد الأكبر.. أَما الثاني، وهو الأصغر، فقد بناه لزوجته نفرتاري والإلهة حتحور ..وتنتشر على جُدران المعبدَين نقوش ومناظر محفورة رائعة . وقد تمّ إنقاذ المعبدَين من الغَرق، نتيجة بناء السد العالي، وأُعيد بناؤهما على ارتفاع ١٨٣مترًا في نفس المنطقة، وأشرف على المشروع وموّلته : منظمة اليونسكو العالمية .

أبوللو(مجلة)

أبوللو مجلة أدبية شهيرة أثّرت في الأوساط الثقافية المصرية، أصدرها ورأس تحريرها الشاعر أحمد زكي أبو شادي، وكانت لسان حال جماعة أبوللو الشعرية. صدر عددها الأول في سبتمبر ١٩٣٢، وصدر عددها الأخير في ديسمبر ١٩٣٤. ضمت صفحاتها مختلف التيارات الشعرية، فنشرت أشعارًا لأحمد شوقي وحافظ إبراهيم والشابي والجواهري ومحمود حسن إسماعيل وإبراهيم ناجي وعلي محمود طه وإلياس أبو شبكة وشفيق معلوف، وغيرهم.

●سَيَذْكُرُنِي قَوْمِي إِذَا جَدَّ جِدُّهُمْ وَفِي اللَّيْلَةِ الظَّلْمَاءِ يُفْتَقَدُ البَدْرُ

●تَهُونُ عَلَيْنَا فِي المَعَالِي نُفُوسُنَا وَمَنْ خَطَبَ الحَسْنَاء لَمْ يُغْلِهَ المَهْرُ

●مَا كُلُّ مَا فَوْقَ البَسِيطَةِ كَافِيًا فَإِذَا قَنِعْتَ فَكُلُّ شَيءٍ كَافِ

●فَمَا كُلُّ مَنْ شَاءَ المَعَالِي يَنَالهَا وَلاَ كُلُّ سَيَّارٍ إِلَى المَجْدِ يَهْتَدِي

●وَلَسْتُ بِجَهْمِ الوَجْهِ فِي وَجْهِ صَاحِبِي وَلاَ قَائِلٍ لِلضَّيْفِ: هَلْ أَنْتَ رَاحِلُ

●هُوَ المَوْتُ، فَاخْتَرْ مَا عَلاَ لَكَ ذِكْرُهُ فَلَمْ يَمُتِ الإِنْسَانُ مَا حَيِيَ الذِّكْرُ

●رَأَيْتُ الشَّيْبَ لاَحَ، فَقُلْتُ أَهْلاً وَوَدَّعْتُ الغِوَايَةَ وَالشَّبَابا

●إِذَا كَانَ غَيْرُ اللهِ لِلْمَرْءِ عُدَّةً أَتَتْهُ الرَّزَايَا مِنْ وُجُوهِ الفَوَائِدِ

●اصْبِرْ عَلَى رَيْبِ الزَّمَانِ، فَإِنَّهُ بِالصَّبْرِ تُدْرِكُ كُلَّ مَا تَتَطَلَّبُ

●سَآتِي جَمِيلاً، مَا حَيِيتُ، فَإِنَّنِي إِذَا لَم أُفِدْ شُكْرًا، أُفِدْتُ بِهِ أَجْرَا

●لَعَمْرُكَ، مَا طُرْقُ المَعَالِي خَفِيَّةٌ وَلَكِنَّ بَعْضَ السَّيْرِ لَيْسَ بِقَاصِدِ

●عَلَيَّ طِلاَبُ المَجْدِ مِنْ مُسْتَقَرِّهِ وَلاَ ذَنْبَ لِي إِنْ حَارَبَتْنِي المَطَالِبُ

●فَلاَ أَمَلٌ غَيْرَ عَفْوِ الإِلَهِ وَلاَ عَمَلٌ غَيرَ مَا قَدْ مَضَى

أ

أبيات خالدة

- أَلا كُلُّ شيءٍ مَا خَلا اللهَ بَـاطِــلُ وَكُـلُّ نعِـيم لا مَحَالَـةَ زَائِلُ

لبيد بن ربيعة

- الأُمُّ مَـدْرَسَــةٌ إذا أَعْــدَدتَهــا أَعْدَدتَ شَعْباً طَيِّبَ الأعْراقِ

حافظ إبراهيم

- سَتُبدِي لَكَ الأيّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلاً وَيَأْتِيكَ بالأَخْبَار مَنْ لَمْ تُزَوِّدِ

طرفة بن العبد

- والنَّفْسُ رَاغِبَةٌ إذا مَــا رَغَّبْتَهَا وَإذا تُـرَدُّ إلى قَلِيــلٍ تَقْنَـعُ

أبو ذؤيب الهذلي

- وَإنّي وَإنْ كُـنْـتُ الأَخِيرَ زَمَـانُـهُ لآتٍ بِـمَا لَمْ تَسْتَطِعْهُ الأَوَائِلُ

أبو العلاء المعري

- دَعْ عَنْكَ لَوْمِي فَإنَّ اللَّــومَ إغْـرَاءُ وَدَاوِني بالتي كَانَتْ هِيَ الدَّاءُ

أبو نُواس

- دَقَّاتُ قَلْــبِ الـمَرْءِ قَائِلَــةٌ لَهُ إنَّ الـحَيَاة دَقَائِــقٌ وَثـوَانِ

فَارْفَعْ لِنَفْسِكَ بَعْدَ مَوْتِكَ ذِكْرَهَــا فَالذكْرُ للإنْسَــانِ عُمْـرٌ ثَانِ

أحمد شوقي

- أُعَلِّمُــهُ الرمَايَــةَ كُــلَّ يَـوْمٍ فَلَمَّــا اشْتَـدَّ سَـاعِدُهُ رَمَاني

معن بن أوس

- وَمَنْ لَمْ يَمُتْ بالسَّيفِ مَاتَ بغَيرِهِ تَعددتُ الأَسْبَابُ والموتُ وَاحِدُ

ابن نباته السعدى

- إذا لَمْ تَسْتَطِعْ أمْـــرًا فَـــدَعْـــهُ وَجَـــاوِزْهُ إلـــى مَا تَسْتَطيع

عمرو بن معديكرب

- مَنْ يَفعلِ الخـيرِ لا يَعْدَم جَوَازِيـــهِ لا يَذهبُ العُرفُ بَيْنَ اللهِ والنَّاس

الحُطَيْئَة

- هَلِ الشَّبَاب الذِي قَدْ فَاتَ مَرْدُود أَمْ هَلَ دَوَاءٌ يَرُدُّ الشَّيبَ مَوجُودُ

الأخطل

- قَدْ يُدْرِكُ الـمَتَأنّـي بَعْـضَ حَاجَتِــهِ وَقَدْ يَكُونُ مَعْ المسْتَعْجلِ الزَّلَل

القطامي

- نَقِّلْ فُؤادَكَ حَيْثُ شِئْتَ مِنَ الهَوى مَا الـحُبُّ إلا لِلحَبيب الأوَّلِ

أبو تمام

- إذا الشَّعْبُ يَــومًا أرَادَ الـحَـيَــاةَ فَلا بُـــدَّ أنْ يَسْتَجيـــبَ القَدَر

الشّابي

- قَلِيـــلُ المَالِ تُصْلِحـــهُ فَيبقَـــى وَلا يَبْقَى الكَثِيرُ مَعَ الفَسَـــادِ

المتلمس

- سَيذكرني قَوْمِي إذا جَـدَّ جَـدُّهُـمُ وَفِي اللّيلةِ الظّلمَاءِ يُفْتَقَدُ البَدْرُ

أبو فراس الحمداني

- تَزَوَّد إلى يَـــومِ الـمَـمَـاتِ فَإنَّـــهُ وَإنْ كَرِهَتْهُ النَّفسُ آخِرُ مَوْعِدِ

زهير بن أبي سلمى

- أيتهَا النّفْسُ أجْمِلِــــى جَــزَعـاً إنَّ الذِي تَحْذَرينَ قَــدْ وَقَعَا

أوس بن حجر

- إنّي لأرْجُــو مِنْـكَ خَيـراً عَاجِـلاً وَالنّفْسُ مُولَعَةٌ بحبِّ العَاجِـلِ

جرير

- نفسُ عِصَــام سَــوّدَتْ عِصَامَـا وَعَلّمَتْهُ الكَــرَّ والإقْــدَامَــا

النابغة الذبياني

- إذا كُنْتَ فِي كُـلِّ الأمُــورِ مُعَاتباً صَدِيقَكَ لَمْ تَلْقَ الذي لا تُعَاتِبهُ

بشار بن بُرد

- وَعِشْ خَالِيًا فَالـحبُّ رَاحَتُـهُ عَنَـا وَأَوّلُــهُ سُقْمٌ وَآخِــرُهُ قَـتْـلُ

ابن الفارض

- يَسْعَى الفَتَى لأمُورٍ ليسَ يُدرِكهَــا وَالنّفْسُ وَاحِدَةٌ والهَمُّ مُنْتَشِرُ

كعب بن زهير

- وَعَيْنُ الرضَا عَن كُلِّ عَيْـبٍ كَليلَــةٌ وَلكنّ عَيْنَ السّخْطِ تُبدِي المسَاوِيَـا

عبد الله الطالبي

- لَعَمرُكَ مَا ضَاقَتْ بلادٌ بأهْلِهَـــــا وَلكنّ أخْلاقِ الرجَالِ تَضِيــقُ

عمرو بن الأهتم

- أَحْسِنْ إلى النَّاسِ تَسْتَعْبدْ قُلُوبهـمُ فَطَالما اسْتَعْبَدَ الإنْسَـانَ إحْسَانُ

البُستي

- وَالنَّفْسُ كَالطّفْلِ إنْ تُهملهُ شَـــبَّ عَلَى حُبِّ الرضَاعِ وإنْ تَفْطِمهُ يَنفَطِمِ

البوصيري

أ

- وَقَائِلَةٍ قُمْ وَاسْعَ فِي طَلَبِ الغِنَى   وَكَيْفَ يَقُومُ المَرْءُ والحَظُّ قَاعِدُ

سبط بن التعاويذي

- أَغَرَّكِ مِنِّي أنَّ حُبَّكِ قَاتِلي   وَأنَّكِ مَهْمَا تَأْمُرِي القَلْبَ يَفْعَلِ
وَمَا ذَرَفَتْ عَيْنَاكِ إلاّ لِتَضْرِبِي   بِسَهْمَيْكِ فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُقَتَّلِ

امرؤ القيس

- حُبُّ السَّلامَةِ يَثْنِي هَمَّ صَاحِبِهِ   عَنِ المَعَالي وَيُغْرِي المَرْءَ بالكَسَلِ
فَإِنْ جَنَحْتَ إِلَيهِ فَاتَّخِذْ نَفَقاً   في الأرضِ أو سُلَّمًا فِي الجوِّ فَاعْتَزِلِ

الطغرائي

- لِكُلِّ شَيءٍ إذا مَا تَمَّ نُقْصَانُ   فَلا يُغَرُّ بطيبِ العَيْشِ إنْسَانُ
هِيَ الأُمُورُ كَمَا شَاهَدتَهَا دُوَلٌ   مَنْ سَرَّهُ زَمَنٌ سَاءَتْهُ أَزْمَانُ

الرُّندي

- حُكْمُ المنيّةِ فِي البرّية جَارِي   مَا هَذِهِ الدُّنيا بدَارِ قَرَارِ
فَالعَيْشُ نَومٌ والمَنِيةُ يَقَظَةٌ   وَالمرءُ بَينهُما خَيَالٌ سَارِ

التهامي

- أَتَتْهُ الخِلافَةُ مُنْقَادَةً   إليهِ تُجَرِّرُ أَذْيَالَهَا
فَلَمْ تَكُ تَصْلُحُ إلا لَهُ   وَلَمْ يَكُ يَصْلُحُ إلا لَهَا

أبو العتاهية

- وَلَو رَفَعَ الإلهُ إليهِ قَوماً   لَحِقْنَا بالسَّمَاءِ مَعَ السَّحَابِ

الفرزدق

- فَإِنْ تَسْأَلُونِي بالنِّسَاءِ فَإِنَّنِي   بَصِيرٌ بأَدْوَاءِ النِّسَاءِ طَبِيبُ

أ

إذا شَابَ رَأْسُ المَـرْءِ أَو قَـلَّ مَالُـهُ فَلَيْسَ لَـهُ فِي وُدِّهِـنَّ نـصِيـبُ
يُـرِدْن ثـرَاءَ الـمَالِ حَـيثُ عَلِمْـنَـهُ وَشَـرْخُ الشّـبَابِ لَدَيْهِنَّ عَجِيبُ

علقمة بن عبدة

- يَا خَادِمَ الجسْمِ كَم تَسْعَى لخدْمَتِهِ أَتطْلُبُ الربحَ فِيمَا فِيـهِ خُسْرَانُ
أَقْبل عَلَى النفْسِ وَاسْتَكْمِـلْ فَضَائِلَهَا فَأَنْتَ بالنَّفْسِ لا بالجسْم إنْسَـانُ

البُستي

- وَكُـنْتُ وَعَدتني يَا قَلْـبُ أَنّي إذا مَـا تُبْتُ عَـن لَيْلَى تَتُـوبُ
وَهَا أَنا تَـائبٌ عَـنْ حُبِّ لَـيْـلـى فَمَا لَـكَ كُلَّمَا ذُكِرَتْ تَـذُوبُ

قيس بن الملوّح

- أمُـرُّ علـى الـديار، ديـار ليلى أُقبِّـلُ ذا الجدارِ وذا الجِـدَارَ
ومَـا حُـبُّ الـديـارِ شَـغَـلْنَ قَلْبِي ولَكـنْ حُـبّ مَـن شغلَ الديارا

ذو الرمة

- وَمَـا كُلُّ أيَّـامِ المَشِـيبِ مَريرةٌ ولا كُـلّ أيَّام الشَّبابِ عَذابُ

الشريف الرضي

- يَـومَ القِـيامَـةِ لا مَـالٌ ولا وَلَدٌ وَضَمَّةُ القَبرِ تُنسِي لَيلَةَ العُرسِ

الإمام الشافعي

- خُلِقْتَ مُبـرأً مِـنْ كُـلِّ عَـيْـبٍ كَأَنَمَا قَـدْ خُلِقْـتَ كَمَا تَشَـاءُ
فَأَجْمَلُ مِنْـكَ لَمْ تَـرَ قَـطُّ عَيْنِي وَأَفْضَل مِنْـكَ لَمْ تَلِدِ النّسَـاءُ

حسّان بن ثابت

(يمدح النبى ﷺ)

أبيض وأسود

اشترى الحجّاج غلامين، أحدهما أسود البشرة والثاني أبيض.

فقال لهما يوماً: أريد من كل واحد منكما أن يمدح نفسه ويذم رفيقه، في أبيات من الشعر.

فقال الأسود :

أَلَمْ تَـرَ أَنَّ المِسْكَ لاَ شَيءَ مِثْلُـهُ   وَأَنَّ بَيَاضَ اللّفْـتِ حِمْلٌ بدرهَمِ

وَأَنّ سَوَادَ العَيْنِ لاَ شَـكَّ نُورهَا   وَأَنَّ بَيَاضَ العَيْنِ لاَ شَيءَ فَاعْلَمِ

وقال الأبيض :

أَلَمْ تَـرَ أَنَّ البَـدْرَ لاَ شَيءَ مِثْلَهُ   وَأَنَّ سَـوَادَ الفَحْمِ حِمْلٌ بدرهَمِ

وَأَنَّ رِجَـالَ الله بيضٌ وَجُوهُهُمْ   وَلاَ شَـكَّ أَنَّ السُّودَ أَهْلُ جَهَنَّمِ

فضحك الحجّاج، وأجازهما.

الاتفاق الودّي

هو اتفاق عُقِد بين فرنسا وبريطانيا عام ١٩٠٤، لتسوية المشاكل الاستعمارية المُختَلَف عليها بينهما .. وبموجبه أطلقت بريطانيا يد فرنسا في مُراكش (المغرب)، ولكن بشرط ألا تُقيم فرنسا أية استحكامات على طول الساحل المواجه لجبل طارق،وذلك في مُقابل أن تترك فرنسا بريطانيا طليقة اليد في مصر .

أثر الأشياء في اليَد

تقول العرب لبقايا، أو أثر الأشياء في اليَد ما يلى:

يدي من اللحم **غمرة**.. ومن الشحم **زهمة**.. ومن البيض **زهكة**..
ومن الحديد **سهكة**.. ومن السمك **صمرة**.. ومن الثريد **مرة**..
ومن الزيت **قنمة**.. ومن الدهن **زنخة**.. ومن الخَل **خمطة**..
ومن العسل **لزقة**.. ومن الفاكهة **لزجة**.. ومن الزعفران **ردغة**..
ومن الطين **ودغة**.. ومن العجين **ودخة**.. ومن الطِّيب **عبقة**..
ومن الوحل **لثقة**.. ومن الماء **بللة**.. ومن الحمأة **ثئطة**..
ومن البرد **صردة**.. ومن المداد **وجدة**.. ومن العمل **مجلة**..
ومن اللبن والزبد **شترة**.

اثْنَان لا وَاحِد لَهُما من لفظهما

- كِلا. - اثنان. - لبيك.
- كِلتا. - اثنْتان. - سعديك.
- المَلَوَان. - حواليك. - حنانيك.

أ

احْفُــر زَمْـــزَم

ذكر ابن هشام في سيرته أنّ عبد المطلب، جَد النبي صلى الله عليه وسلّم، هو الذي حفر بئر زمزم لقريش من جديد، بعدما طُمِرَت بالرمال لسنوات طويلة، وذلك بسبب رؤيا رآها. وقد حكى عبد المطلب قصة رؤياه تلك.. قال:

«إني لنائم في الحِجر (وهو فناء الكعبة)، إذ أتاني آتٍ فقال: احْفُر طيبة، قلتُ: وما طيبة؟. ثم ذهب عني، فلما كان الغَد، رجعتُ إلى مضجعي، فنمتُ فيه، فجاءني فقال: احْفُر بَرّة، قلتُ: وما بَرّة؟. ثم ذهب عني. فلما كان الغد، رجعتُ إلى مضجعي، فنمتُ فيه، فجاءني فقال: احْفُر المَضْنُونَة، قلتُ: وما المَضْنُونَة؟. ثم ذهب عنّي. فلما كان الغَد، رجعتُ إلى مضجعي، فنمتُ فيه، فجاءني فقال: احْفُر زَمْزَم. قلتُ: وما زَمْزَم؟. قال: لا تنزف (أي لا تَفْرَغ) أبداً، ولا تذم (أي لا يقلّ ماؤها)، تسقي الحجيج الأعظم، وهي بين الفَرث والدم، عند نقرة الغُراب الأعصم».

وقد توجّه عبد المطلب، مصطحباً معه ابنه الوحيد: الحارث، إلى المكان الذي حدّدته الرؤيا، وهو قرية النّمل، ووجد الغُراب ينقر عندها بين وثَنين هما: إسَاف ونَائِلة.

وأثناء الحفر، عثر عبد المطلب على غزالين من ذهب، كما وجد

أسيافاً وأدراعاً ثمينة، وهذه النفائس كانت لرجل اسمه: مضاض الجُرهُميّ، وقد خبّأها في بئر زمزم قبل هربه من أعدائه وفراره إلى اليمن، حتى لا يعثروا عليها.. وكان قد عجز أن يحملها معه إلى منفاه، وتراكمت الرمال مع السنين لتُخفي هذه الذخائر عن الأيدي والعيون.

وقد وضع عبد المطلب الغزالين بجوف الكعبة، وصنع من الأسياف والدروع باباً لها. (ومعنى طيبة: أن ماءها للطيبين والطيبات مِن وَلَد إبراهيم. ومعنى: بَرّة: أنها تفيض على الأبرار. ومعنى المَضْنُونَة: التي تضنّ بالماء على غير المؤمنين. ومعنى زَمْزَم: الكثيرة المياه).

الأحمدية

الأحمدية طريقة صوفية، ينتسب أتباعها إلى الصوفي السيد أحمد البدوي – المغربي الأصل الذي استوطن مصر وتُوفي بطنطا عام ٦٧٥هـ (١٢٧٦م) – الذي عاصر السلطان بيبرس، واعتُبر من أقطاب التصوف الإسلامي، ونُسب إليه كرامات وخوارق عدّة. وقد دُفن بضريح أُقيم حوله مسجد كبير هو الجامع الأحمدي. ويُقام له مولد يقصده آلاف الزوّار كل عام. وتُعرف الأحمدية أيضًا بالسطوحية، ويرتدون العمامة الحمراء. ومن فرق الأحمدية: البيومية والشناوية.

الأحنف بن قيس وحلمه

أ

قيل للأحنف بن قَيس: مِمّن تعلَّمتَ الحِلم؟. قال: من قيس بن عاصم المنقري. رأيتُهُ قاعداً بفناء داره، مُحتبياً بحمائل سيفه يُحَدّث قومَه، حتى أُتِيَ برجلٍ مكتوف ورجلٍ مقتول، فقيل له: هذا ابنُ أخيك قَتَل ابنك!! فَوَاللهِ ما حَلّ حَبْوَتَه، ولا قطع كلامه. ثم التفت إلى ابن أخيه فقال له: أَثِمْتَ بربّك، ورميتَ نفسَك بسَهمك، وقتلتَ ابن عمّك. ثم قال لابنٍ له آخر: قُم يا بُني فَوَارِ أخاك، وحلّ كِتَاف ابن عمّك، وسُق إلى أمّ أخيك مائة ناقة دِيَة ابنها، فإنّها غريبة. ثم أنشأ يقول:

إنــــي امْــرؤٌ لاَ شَــائِـنٌ حَسَبي	دَنَــسٌ يُهَجِّنُــهُ وَلاَ أَفْـــنُ
مِــنْ مِنْقَــرٍ فِي بَيْــتِ مَكْرُمَةٍ	وَالغُصْــنُ ينبتُ حَــوْلَــهُ الغُصْنُ
خُطَبَـاءُ حِيــنَ يَقُــولُ قَائِلُهُـم	بيــضُ الوُجُــوه أَعِفَّــةٌ لُسْــنُ
لاَ يَفطنُــون لِعَيــبِ جَارِهِمُ	وَهُــمْ لِحِفْظِ جِــوَارِه فُـطُـنُ

أ

أخبرنا عن هؤلاء

سُئل عبد الله بن عبّاس رضي الله عنهما عن أبي بكرٍ الصدّيق رضي الله عنه..

فقال: كان والله خيراً كلّه، مع الحِدّة التي كانت فيه.

قالوا: فأخبرنا عن **عمر** رضوان الله عليه.

قال: كان والله كالطير الحَذِر الذي نُصِبَ فَخٌّ له، فهو يخاف أن يقع فيه.

قالوا: فأخبرنا عن **عثمان** رضوان الله عليه.

قال: كان والله صوّاماً قوّاماً.

قالوا: فأخبرنا عن **عَليٌّ بن أبي طالب** رضوان الله عليه.

قال: كان والله مِمّن حوى علماً وحلماً، حَسْبُك من رَجُلٍ أَعَزّته سابقته وقدّمته قرابته من رسول الله، فقلّما أشرف على شيءٍ إلاّ نَاله.

اختراعات واكتشافات

الاختراع/ الاكتشاف	صاحبه	جنسيته	العام
المصباح الكهربي	توماس إديسون	أمريكي	١٨٧٩
المحرك النفّاث	فرانك ويتل	بريطاني	١٩٣٥
التلغراف	صموين مورس	أمريكي	١٨٣٥
المولّد الكهربي (الدينامو)	مايكل فاراداي	بريطاني	١٨٣١
السمّاعة الطبيّة	رينيه لينيك	فرنسي	١٨١٨
كوكب أورانوس	وليم هيرشل	بريطاني	١٨٣٨
البنسلين	ألكسندر فلمنج	أسكتلندي	١٩٢٨
الإلكترون	ج.ج. طومسون	بريطاني	١٨٩٧
أشعة إكس	ولهلم رونتجن	ألماني	١٨٩٥
جزر هاواي	جيمس كوك	أسكتلندي	١٧٧٨
ساعة اليد	لوي كارتييه	فرنسي	١٩٠٤
ماكينة حلج القطن	إيلي وايتني	أمريكي	١٧٩٣

أ

الاختراع/ الاكتشاف	صاحبه	جنسيته	العام
مقياس ريختر	تشارلز ريختر	أمريكي	١٩٣٥
محرك الديزل	رودولف ديزل	ألماني	١٨٩٨
الآلة الحاسبة	بليز باسكال	فرنسي	١٦٣٩
الأوكورديون	داميان	نمساوي	١٨٢٩
الرادار	روبــــــرت واطسون وات	بريطاني	١٩٣٥
البطارية الكهربية	أليساندرو فولتا	إيطالي	١٨٠٠
المصعد الكهربي	إليشا أوتيس	أمريكي	١٨٧١
الديناميت	ألفريد نوبل	سويدي	١٨٦٧
المسدس	صمويل كولت	أمريكي	١٨٣٥
الجراموفون	توماس إديسون	أمريكي	١٨٧٧
المنطاد	فردينانــد فــون زبلن	ألماني	١٩٠٠
الطائرة الهليكوبتر	إيجـــــــور سيكورسكي	بولندي	١٩٠٩

الاختراع/ الاكتشاف	صاحبه	جنسيته	العام
مكبّر الصوت	إرنست فيرنر	ألماني	١٨٧٧
الفرامل الهوائية	جورج وستنجهاوس	أمريكي	١٨٦٨
طفاية الحريق	ألكسندر رولان	سوفيتي	١٩٠٥
ورق الكربون	ويد جورد	بريطاني	١٩٠٦
القلم الحبر	لويس إديسون وترمان	أمريكي	١٨٨٤
الميكروسكوب	أنتوني فان ليفينهوك	هولندي	١٦٨٣
الدراجة	كيرك باتريك ماكميلان	أسكتلندي	١٨٣٩
البيانو	كريستو فوري	إيطالي	١٦٩٠
ضغط الهواء	بليز باسكال	فرنسي	١٦٤٨
القطب الجنوبي	روبرت سكوت	بريطاني	١٩٠٢
القطب الشمالي	أموندسون	نرويجي	١٩١١

الاختراع/ الاكتشاف	صاحبه	جنسيته	العام
الإشعاع	أنطــوان هنــري بيكريل	فرنسي	١٨٩٦
مصل شلل الأطفال	جوناس سالك	أمريكي	١٩٥٥
ثاني أكسيد الكربون	جوزيف بلاك	فرنسي	١٧٦٠
النيوترون	جـــــــيمس تشادويك	بريطاني	١٩٣٢
التنجستين	دي ألهويار	فرنسي	١٧٨٣
عُصيّات السّلّ	روبرت كوخ	إلماني	١٨٨٢
نواة الخلية	براون	بريطاني	١٨٣١
كوكب نبتون	ليفرييه	فرنسي	١٨٤٦
كرات الدم الحمراء	ملبيجي	إيطالي	١٦٦٥
كرات الدم البيضاء	سيناك	فرنسي	١٧٥٠
علبة الكبريت	جون ووكر	بريطاني	١٨٢٧
الصلب الذي لا يصدأ	هنري بريرلي	بريطاني	١٩١٤



الاختراع/ الاكتشاف	صاحبه	جنسيته	العام
آلة الحصاد	سيروس مكورميك	أمريكي	١٨٣٤
كوكب بلوتو	كلايد تومبو	أمريكي	١٩٠٣
النسبية	ألبرت أينشتين	ألماني	١٩١٦
الفيمتوثانية	أحمد زويل	مصري	١٩٩٩
الميكروفون	إميل برلينر	أمريكي	١٨٧٧
الطباعة	يوهان جوتنبرج	ألماني	١٤٥٠
المفاعل النووي	إنريكو فيرمي	إيطالي	١٩٤٢
جهاز رسم القلب	ولهلم أينتهوفن	هولندي	١٩٠٣
الـ دي دي تي (مبيد حشري)	بول مولر	أمريكي	١٩٣٩
العدسة المُكبرة	روجر بيكون	بريطاني	١٢٥٠

إخوان الصفا

إخوان الصفا هم جماعة سرية، مزجت الدين والسياسة بالفلسفة.. وكان أفرادها متصفين بالتآلف والصفاء، ومن هنا جاء اسمها.. وقد ظهروا بمدينة البصرة العراقية، في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري.. وكانوا على صلة وثيقة بالشيعة الإسماعيلية الباطنية، ولذا بدا مذهبهم تلفيقيًّا، يأخذ من كل علم بطرف.. وقد ألّفوا رسائل مهمة تربوا على الخمسين، وتكوِّن في مجموعها ما يشبه دائرة معارف.. وتقع في أربعة أقسام: الرياضيات، والطبيعيات، والعقليات، والإلهيات، بالإضافة إلى الرسالة الجامعة لكل ما جاء بكافة الرسائل.. ومن أهم أعلام هذه الجماعة: محمد بن مشير البستي، وأبو الحسن علي بن هارون الزنجاني، ومحمد بن أحمد النهرجوري، والعوضي، وزيد بن رفاعة.

الإخوان المسلمون

جماعة دينية خيرية.. أنشأها الإمام حسن البنا في الإسماعيلية عام ١٩٢٨م، وأحدثت تأثيرًا واسعًا وعميقًا في المجتمع المصري.. أصبحت ذات طابع سياسي بعدما اغتال نظامُها السريّ النقراشي باشا، فاغتال الملكُ فاروق حسن البنا.. تعاونتْ مع ثوّار يوليه ثم تخاصمت معهم، فحلّوها.. تناوب عليها سبعة مرشدين بعد البنا، آخرهم: محمد بديع، وأشهرهم: الهضيبي، التلمساني، محمد حامد أبو النصر، محمد مهدي عاكف.

أ

آدم عليه السلام وذُريّته

قيل إن سيدنا آدم عليه السلام عاش ألف عام. وولدت له حوّاء أربعين ولداً، في كل بطن ذكر وأنثى. فأوّلهم قابيل وأخته قليما. ولم يُمت آدم عليه السلام حتى رأى من ولده وولد ولده أربعين ألفاً. وانقرض نسلهم، غير نسل ابنه شيث عليه السلام. ثم انقرض النسل وبقي أولاد نوح عليه السلام، وهم: سام وحام ويافث. فسام أبو العرب، وحام أبو الزنج، ويافث أبو الروم والترك. (ويأجوج ومأجوج نوعٌ من الترك).

ارْحَلْ نَحْوَ مَوْلاَكَ

قال العارف بالله يحيي بن معاذ الرازي:

إذا أحبّ القلبُ الخلوةَ، أوصلهُ حُبُّ الخَلْوة إلى الأنس بالله.. ومَن أنسَ بالله، استوحش من غيره..

وأنشد في ذلك:

سَلِّمْ عَلَى الْخَلْقِ وَارْحَلْ نَحْوَ مَولاكا وَاهْجُرْ عَلَى الصِّدْقِ والإخْلاصِ دُنْيَاكا

عَساكَ في الحشرِ تُعطى ما تُؤَمِّلُهُ ويُكرم اللهُ ذو الآلاءِ مَثواكا

أ

الأَزَارِقَة

الأزارقة فرقة من فِرَق الخوارج.. اشتقَّ اسمها من اسم زعيمها نافع بن الأزرق، والذي قُتل عام ٦٥ هـ (٦٨٤م) على يد القائد المهلّب بن أبي صُفرة.. وقد امتدّ نفوذ الأزارقة فشمل عمان ونجد والأهواز وكرمان.. وبعد مقتل ابن الأزرق خَلَفَه في زعامة الأزارقة ابنُ مَاحُوز، ثم الشاعر قَطَريّ بن الفُجاءة .. والأزارقة يقولون بأن مُخالفيهم من المسلمين مُشركون وَجَبَ قتالهم!.

الأزبكية

الأزبكية حَيٌّ شهيرٌ من أحياء القاهرة الوسطى ..

أخذ اسمه من «أَزْبك» وهو أحد أمراء السلطان المملوكي قايتباي .

وقد عُرف هذا الحيُّ بحديقة الأزبكية التي كانت في الأصل بركة مياه بلغت مساحتها نحو عشرين فدانًا، أَمَرَ الخديوي إسماعيل عام ١٨٧٦ بردمها، فأصبحت حديقة عامة .

وفي عام ١٩٥٢ أُزيلت أسوارها، وشُقّ في وسطها طريقٌ للسيارات، وأُقيمت بها مسارح ونوادٍ ومقاهي .

وكان من أسباب شُهرة هذا الحي باعة الكتب العديدون، الذين شكّلوا ما يُعرف بسور الأزبكية للكتاب.

أ

أسئلة صعبة

بعث قيصر الروم إلى معاوية بن أبي سفيان بكتابٍ يقول فيه:

أخبرني عمّا لا قِبلة له، وعَمَّن لا أبَ له، وعَمَّن لا عَشِيرة له، وعَمَّن سار به قبره، وعن ثلاثة أشياء لم تُخلَق في رَحِم، وعن شيء، ونصف شيء، ولا شيء.. وابعث إليَّ في هذه القارورة ببَزْر كلّ شيء.

فبعث معاوية بالكتاب والقارورة إلى عبد الله بن عبّاس.. فكتب ابن عبّاس أجوبة هذه المسائل، فقال:

أمّا **ما لا قِبلة له**: فالكعبة. وأمّا **مَن لا أبَ له**: فعيسى عليه السلام. وأمّا **مَن لا عَشيرة له**: فآدم عليه السلام. **وأمّا مَن سار به قبره**: فيونس عليه السلام. **وأمّا الثلاثة أشياء التي لم تُخلقَ في رَحِم**: فكبش إبراهيم عليه السلام، وحيّة موسى عليه السلام، وناقة صالح عليه السلام. وأمّا **الشيء**: فالرجل له عقلٌ يعمل به. **وأمّا النصف شيء**: فالرجل ليس له عقلٌ ويعمل برأي ذوي العقول. **وأمّا اللاشيء**: فالرجل الذي ليس له عقلٌ يعمل به ولا يستعين بعقل غيره.

ثم ملأ القارورة ماء، وقال: هذا بَزْر كلّ شيء. وبعث بذلك إلى معاوية. فبعث به معاوية إلى قيصر. فلما وصل إليه الكتاب والقارورة قال: ما خرج هذا إلا من أهل بيت النبوة.

أ

أسباب القبض

قال الصوفي والعارف بالله الشيخ أبو الحسن الشاذلي – وهو علي بن عبد الله بن عبد الجبار، شيخ الطريقة الشاذلية – المتوفى عام ٦٥٦ هـ:

أسباب القبض(أي انقباض النفس أو غمها أو حزنها) ثلاثة:

ذنبٌ أحدثته، أو دنيا ذهَبَتْ عنك، أو شخصٌ يؤذيك في نفسك أو عرضك..

فإن كنت أذنبتَ، فاستغفر.

وإن كنت ذهبتْ عنك الدنيا، فارجع إلى ربك..

وإن كنت ظُلمت، فاصبر واحتمل..

هذا دواؤك..

وإن لم يُطلعك الله تعالى على سبب القبض ، فاسكن تحت جريان الأقدار، فإنها سحابة سائرة.

اسْتَغْفَرَ فَغُفِرَ لَه

أ

عن العتبيّ قال:

كنت جالساً عند قبر النبي ﷺ، فجاء أعرابي فقال: السلامُ عليك يا رسول الله، سمعت الله تعالى يقول: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذ ظَّلَمُوٓاْ أَنفُسَهُمْ جَآءُوكَ فَٱسْتَغْفَرُواْ ٱللَّهَ وَٱسْتَغْفَرَ لَهُمُ ٱلرَّسُولُ لَوَجَدُواْ ٱللَّهَ تَوَّابًا رَّحِيمًا﴾، وقد جئتك مستغفراً من ذنبي، مستشفعاً بك إلى ربي. ثم أنشد:

يَا خَيْرَ مَنْ دُفِنتْ بالْقَاعِ أَعْظُمُه ... فَطَابَ مِنْ طِيبِهِنَّ القَاعُ وَالأَكَمُ

نَفْسِي الفِدَاءُ لِقَبْرٍ أَنتَ سَاكِنُهُ ... فِيهِ العَفَافُ وفِيهِ الجُودُ والكَرَمُ

ثم انصرف.

فحملتني عيناي (أي على النوم)، فرأيتُ النبيَّ صلى الله عليه وسلم في النوم فقال لي: "يا عتبيّ، الْحَق الأعرابيَّ فبشّره بأنّ الله تعالى قد غفر له".

أُسْد الغابة

أُسْد الغابة كتابٌ مهم في التراث الإسلامي. مؤلفه هو المؤرخ عز الدين علي بن محمد، المعروف بابن الأثير (٥٥٥-٦٣٠هـ). والكتاب اسمه: أُسد الغابة في معرفة الصحابة. فهو كتاب في تراجم الصحابة الكرام، يشتمل على (٧٥٠٠) ترجمة، مُرتبة أبجديًا. ولعله يكون الكتاب الأفضل بين كافة التراجم الإسلامية.

الأسر البابلي

في عام ٥٩٧ق.م، حاصر الملك نبوخذ نصر مدينة القدس، ثم نهبها، وأَسَرَ نُبلاء وحرفيي وصنّاع الجزء الشمالي من فلسطين. وفي عام ٥٨٦ ق.م حاصر القدس مرةً أخرى، ودمَّرها، وأسر أيضًا قسمًا كبيرًا من سكان فلسطين. واستمرت فترة الأسر حوالي (٥٠) عامًا. وفي عام ٥٣٩ ق.م غزا الملك الفارسي قورش بلاد بابل، وأطلق سراح اليهود من الأسر. وقد سجّل العهد القديم بالتوراة قصة هذا الأسر.

أسرى الحرب

تم توقيع أول اتفاقية خاصة بأسرى الحرب في مؤتمر لاهاي للسلام عام ١٨٩٩، وأُعيد النظر فيها عام ١٩٠٧، لكن هذه الاتفاقية أثبتت قصورها في الحرب العالمية الأولى، فاقترح الصليب الأحمر نصوصًا أكثر اكتمالاً، تم توقيعها بجنيف عام ١٩٢٩، وتنص على ألا يُجبر أسير على البوح بمعلومات عن شخصه (اسمه ورتبته، دون وحدته العسكرية)، وله الحق في الطعام والعناية الطبية، وتبادل الرسائل وتسلّم الطرود، وأن يخضع للنظم العسكرية، وينبغي أن تقوم دول مُحايدة بتفتيش معسكرات الأسرى. وقد وُقعت اتفاقية جديدة بجنيف عام ١٩٤٩، صَدّقت عليها معظم الدول، وأكدت نصوص اتفاقية ١٩٢٩.

الإسقربوط

مرض يتسبب عن نقص فيتامين (ج) في الغذاء، وأعراضه: تورم اللثة، ونزفها، وخلخلة الأسنان.. وفي الأحوال المتقدمة يظهر طفح نزفي، وفقدان الشهية للطعام، وخمول ذهني. وللعلاج يُعطى فيتامين (ج) مع تضمن الغذاء الفواكه والخضراوات الطازجة وعصير الليمون. وكان البحارة يُصابون بهذا المرض كثيرًا لاعتمادهم في طعامهم على المُعلبات لا الغذاء الطازج.

أ

إسكليبيوس

إسكليبيوس هو إله الطب والتمريض عند اليونان .. وتقول الأسطورة إنه كان ابنًا لأبوللو من كورونيس .. وقد دَرّبه القنطور خيرون – الذي هو نصفه بَشَر ونصفه حصان – على فنون الطب والتمريض كأحسن ما يكون، حتى غدا طبيبًا ماهرًا، بل صار قادرًا على إعادة الموتى .. وبسبب هذه الميزة الأخيرة، أرسل زيوس – رب الأرباب – صاعقةً قتلت إسكليبيوس، حتى لا يُحيي بلوتو بعد موته .. فما كان من أبيه –أي أبوللو – إلاّ أن انتقم من السيكلوبس – وهم عمالقة أقوياء مَهَرة بعين واحدة – بقتلهم .. وكانوا مُعاونين للآلهة .. فعُوقب أبوللو على ذلك بأن خَدم في الأرض كإنسان مدةً ما.. وبعد العفو عنه، استعطف زيوس كبير الآلهة كي يسمح لإسكليبيوس بأن يكون في مَصَاف الآلهة فوق جبل الأوليمب.. فوافق زيوس أخيرًا.. وقد قامت عبادة إسكليبيوس في منطقة أبيداوروس .. وكان الكلب والثعبان مُقدسَين عنده .. على أن أشهر الحيوانات التي ارتبطت به الثعبان الذي يلتف حول قائم أو عصا.. وقد كان له وَلَدَان: ماخاوون، وبوداليريوس، اللذين ورثا عنه مهاراته في الطب والشفاء.

الإسكندر وطموحه

يُروى أن الإسكندر الأكبر (٣٥٦ - ٣٢٣ ق.م) ، تلميذ أرسطو، وأعظم قائد عسكري عرفه العالم قبل الميلاد - التقى يومًا صديقه الفيلسوف اليوناني ديوجين (٤١٣ - ٣٢٧ ق.م)، الذي كان تلميذًا لسقراط، وقد دار بينهما حوار، حيث سأله ديوجين: ما أعظم أمنياتك في الوقت الحاضر؟.. أجاب الإسكندر: إخضاع بلاد اليونان. قال ديوجين: ثم ماذا؟.. قال الإسكندر: إخضاع آسيا.. قال ديوجين: ثم ماذا؟! قال الإسكندر: أهدأ وأستريح وأمتع نفسي..

وهنا، قال ديوجين له: ولم، إذن، لا تهدأ وتستريح وتمتع نفسك الآن؟!.. فصمت الإسكندر برهة، ثم شكر الفيلسوف على نصيحته تلك، وعرض عليه مساعدته إذا أراد.. فقال ديوجين: نعم.. يمكنك أن ترحل، فإن ظلك يحجب عني الشمس!.

الإسكندرية

- مؤسسها: الإسكندر المقدوني. عام ٣٣١ ق.م.
- مساحتها: ٢٣٠٠ كم^{٢}
- عدد سكانها: ٤,١٩٥,١٤٦ (تقدير ١/١/٢٠٠٨).
- عيدها القومي: ٢٦ أكتوبر.
- أشهر معالمها: مكتبة الإسكندرية، حدائق أنطونيادس، قصر رأس التين، قصر المنتزه، المتحف اليوناني الروماني.
- أشهر أعلامها: أبو العباس المرسي، ابن عطاء السكندري، سيد درويش، أدهم وسيف وانلي.

أ

الإسكيمو

الإسكيمو اسم يُطلق على قبائل تعيش في شمال أمريكا الشمالية حول المنطقة القُطبية الشمالية.. والإسكيمو قصار القامة، صُفر الوجوه، سُود الشَّعر، ذوو ملامح مغولية كالتتار .. ولما كانت النباتات مُنعدمة في هذه المنطقة التي تغمرها الثلوج طوال العام إلا من بعض شهور الصيف، فإن الإسكيمو يعتمدون في طعامهم أساسًا على لحوم الحيتان والأسماك وحيوان الرنّة والأرانب القُطبية.. ويحيا الإسكيمو في كهوف يحفرونها تحت سطح الأرض، يُسَقِّفُونها بعظام الحيتان..

فإذا خرجوا للصيد شتاءً، شيّدوا أكواخًا من الثلج كالقِبَاب، لها نوافذ من الثلج الرقيق، تُبَطَّن بالجلود والفراء، وتُضَاء بمصابيح تُسْرَج بزيت الحوت..

وهم يبنون هذه البيوت بسرعة، وفي سُويعات معدودة.. غير أن حياتهم قد تغيرت بعد ضم إقليم ألاسكا إلى الولايات المتحدة الأمريكية.

أ

اسْمٌ وَاحِدٌ لِشّيئَين

كانت العرب تُطلق اسماً واحداً على مُتَضَادَيْن، مثل:

- **الجَوْن**: للأبيض والأسود
- **الخَيْلُولَة**: للشّك واليقَين.
- **النِّدّ**: للمثل والضد.
- **النّاهِل**: للعَطْشَان والريَّان.
- **الزَّوج**: للذّكر والأُنثى.
- **القرء**: للحَيْض والطُّهْر.
- **الصَّريم**: لِلّيل والصّبح.
- **القَانِع**: للسّائِل والذي لا يَسْأل.

اسم الله الأعظم

حدث أن سأل شابٌ أحد الصالحين عن اسم الله الأعظم، فقال له الشيخ: بعد ما أُتوفَّى سآتيك في المنام وأُخبرك به!! فلما تُوفي رآه الشاب في منامه، فسأله عن اسم الله الأعظم، فقال الشيخ: اسم الله الأعظم في الجنيه ورغيف الخبز!!.. وَحَارَ الشاب، وظلَّ يسأل عن معنى كلام شيخه، إلى أن قابل رجلاً صالحًا، فقال له: إن المعنى واضح كل الوضوح.. إنه يقول لك: عليك بالعمل والكسب الحلال، وبطيب المطعم، فعندئذٍ يُستجاب دعاؤك.

أسماء الله الحسنى ومعانيها

- (الله) عَلَمٌ دالٌّ على المعبود بحقٍّ دلالةً جامعة لجميع معاني الأسماء الآتية:

(**الرحمن الرحيم**) صفتان للمبالغة من الرحمة. (**المَلِك**) صاحب المُلك القدير على إيجاد ما يشاء وإبداع ما يريد. (**القدّوس**) المُنزّه عن صفات النقص. (**السّلام**) المُسَلّم عباده من المَهالك، أو صاحب السلامة من كل آفة ونقص. (**المُؤْمن**) المُصَدّق رسله، أو الذي أَمَّن البريّة. (**المُهَيمن**) المُبالغ في المراقبة والحفظ. (**العَزِيز**) صاحب العِزّة الغالب لغيره. (**الجبّار**) الذي جَبَر خَلْقه على ما يشاء. (**المُتكبّر**) صاحب الكبرياء. (**الخَالِق**) المُقَدّر المُبدع. (**البَارِئ**) الذي خلق الخلق. (**المصوِّر**) مبدع الكائنات ومصورها. (**الغفار**) ستار القبائح والذنوب. (**القهَّار**) الذي قهر مخلوقاته كيف يشاء. (**الوهَّاب**) كثير الإنعام. (**الرزاق**) معطي الأرزاق لجميع ما يحتاج إلى رزق من مخلوقاته. (**الفتاح**) الذي يفتح خزائن الرحمة لعباده.(**العليم**) العالم بكل معلوم. (**القابض**) الذي يضيِّق على من يشاء. (**الباسط**) الذي يوسِّع على من يشاء. (**الخافض**) الذي يخفض من عصاه. (**الرافع**) الذي يرفع من أطاعه. (**المعز**) الذي يجعل من يشاء عزيزاً. (**المذل**) الذي يجعل من يشاء ذليلاً. (**السميع**) المدرك لكل مسموع.

أ

(**البصير**) المدرك لكل مبصر. (**الحكيم**) الذي يحكم بين عباده. (**العدل**) الذي يعدل في قضائه. (**اللطيف**) العالم بخفيات الأمور. (**الخبير**) العالم ببواطن الأمور وحقائقها. (**الحليم**) الذي لا يستفزه الغضب، أو الذي لا يعاجل بالعقوبة. (**العظيم**) الذي لا يتصوره عقل ولا يحيط به فهم. (**الغفور**) كثير المغفرة لعباده. (**الشكور**) المثني على المطيعين من عباده، المعطى لهم ثواب ما فعلوه من الخير. (**العليّ**) البالغ في علو المرتبة. (**الكبير**) الذي تقصر العقول عن إدراك حقيقته. (**الحفيظ**) الحافظ لجميع خلقه من المهالك. (**المُقيت**) خالق الأقوات. (**الحسيب**) الكافي أو المحاسب. (**الجليل**) المنعوت بصفات الجلال. (**الكريم**) المتفضل على خلقه بكل خير من غير سؤال ولا وسيلة. (**الرقيب**) مراقب الأشياء وملاحظها فلا يعزب عنه شيء. (**المجيب**) الذي يجيب دعوة من دعاه. (**الواسع**) الذي وسع غناه ما يحتاجه عباده. (**الحكيم**) صاحب الحكمة البالغة. (**الودود**) المحب لأوليائه. (**المجيد**) البالغ في المجد. (**الباعث**) الذي يبعث من فى القبور. (**الشهيد**) العالم بظواهر الأشياء فلا يغيب عنه شيء. (**الحق**) الثابت أو المظهر للحق. (**الوكيل**) القائم بأمور عباده. (**القوى**) الذي لا يلحقه ضعف. (**المتين**) الذي له كمال القوة. (**الولى**) الناصر أو المتولي لأمور الخلق. (**الحميد**) المستحق للثناء.

أ

(المبدئ) المظهِر للشيء من العدم. **(المعيد)** الذي يُعيد ما فني. **(المحيى)** الذي يُعطى الحياة لمن يشاء. **(المميت)** لمن أراد من خلقه. **(الحى)** الدائم الحياة. **(القيوم)** القائم بأمور خلقه. **(الواجد)** الذي لا يضل عنه شيء، ولا يفوته شيء. **(الماجد)** المتعالى المتنزه. **(الواحد)** الذي لا شريك له فى الملك. **(الصمد)** الذي يُقصَد فى الحوائج. **(القادر)** المتمكن من كل ما يريده بلا معالجة. **(المقتدر)** المتولي على ذي قدرة. **(المقدم)** الذي يقدّم بعض الأشياء على بعض. **(المؤخر)** الذي يؤخّر بعضها على بعض. **(الأول)** مبدأ الوجود. **(الآخر)** منتهى الوجود. **(الظاهر)** الذي ظهر بآياته. **(الباطن)** الخفي الذي لا يدركه أحد. **(الوالى)** الذي يتولى أمور خلقه. **(المتعالي)** البالغ فى العلو المتنزه عن النقص. **(البَر)** المحسن بالخير. **(التواب)** الذي يرجع بالإنعام على كل مُذنب. **(المنتقم)** المعاقب للعصاة. **(العفُوُّ)** كثير العفو عن السيئات. **(الرءوف)** صاحب الرحمة البالغة. **(مالك الملك)** الذي يفعل في ملكه ما يريد. **(ذو الجلال والإكرام)** الذي لا شرف ولا كمال إلا وهو مستحقه ولا مكرمة إلا منه. **(المقسط)** العادل في أحكامه. **(الجامع)** المؤلف بين شتات الحقائق المختلفة. **(الغني)** المستغنى عن كل شىء. **(المغني)** لعباده عن غيره، يعطى من يشاء. **(المانع)** الرافع لأسباب الهلاك، أو



مانع من يستحق المنع. **(الضارُّ)** الذي يضر من يشاء. **(النافع)** الـذي ينفع من أراد. **(النور)** الظاهر بنفسه. **(الهادى)** الذي يهدي خلقه إلى ما يريد. **(البديع)** المبدع بما لم يُسبق إليه. **(البـاقى)** الـدائم الوجـود. **(الوارث)** الباقي بعد فناء عبيده. **(الرشيد)** الذي تكون تدبيراته على غاية الصواب والسداد، والمرشـد للخلـق إلى مـصالحهم. **(الـصبور)** الذي لا يُعجِّل بالعقوبة لمن عصاه.

أسماء الكتب الستة

الكتـب الـستة هـي الكتـب الـتي اتفـق علمـاء الحـديث النبـوي الشريف على تفضيلها والوثوق بها على ما عداها من كتب الحـديث الأخرى، وعُرفت بكتب الصِّحاح.. وهي:

- الجامع الصحيح: للإمام البخاري (١٩٤ – ٢٥٦هـ).
- صحيح مسلم: للإمام مسلم بن الحجاج (٢٠٦ – ٢٦١هـ).
- سنن الترمذي: للإمام الترمذي (٢٠٩ – ٢٧٩هـ).
- سنن ابن ماجه: للإمام ابن ماجه (٢٠٩ – ٢٧٣هـ).
- سنن النسائي: للإمام النسائي (٢١٥ – ٣٠٣هـ).
- سنن أبي داود: للإمام أبي داود (٢٠٢ – ٢٧٥هـ).

- أ -

ابن إياس: محمد بن أحمد بن إياس.

ابن باجه: محمد بن يحيى بن الصائغ.

ابن بَطوطه: محمد بن إبراهيم اللواتي.

ابن جُبَير: محمد بن أحمد.

ابن الجَوزي: عبد الرحمن بن علي بن محمد.

ابن حَزم: علي بن أحمد بن سعيد.

ابن حَنبل: أحمد بن محمد بن حنبل.

ابن رَجب: عبد الرحمن بن أحمد بن رجب.

ابن خَلدون: عبد الرحمن بن محمد بن خلدون.

ابن خَلّكَان: أحمد بن محمد بن إبراهيم.

ابن دَقيق العِيد: محمد بن علي بن وهب ابن مطيع.

ابن رَاهَويه: إسحق بن إبراهيم بن مخلد.

ابن زُهر: عبد الملك بن زُهر بن عبد الملك.

ابن سينا: الحسين بن عبد الملك بن محمد.

ابن طُفيل: محمد بن عبد الملك بن محمد.

ابن عَربي: محمد بن علي بن محمد بن أحمد.

أ

ابن عَسَاكر: علي بن الحَسَن بن هبة الله.

ابن عَطاء الله: أحمد بن محمد بن عبد الكريم.

ابن الفَارض: عمر بن علي بن المُرشد.

ابن القيّم: محمد بن أبي بكر بن سعد.

ابن كثير: إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضوء.

ابن المُعتز: عبد الله بن محمد بن المعتز بالله.

ابن مَنظور: محمد بن مُكَرّم بن علي بن أحمد.

ابن النفيس: علي بن الحَزم.

أبو تمّام: حَبيب بن أوْس.

أبو حَنيفة: النعمان بن ثابت بن زوطى.

أبو العباس المرسي: أحمد بن عمر.

أبو فراس الحمداني: الحارث بن سعيد.

أبو نُواس: الحَسَن بن هانئ.

أبو هلال العسكري: الحَسَن بن عبد الله بن سهل.

أجاثا كريستي: أجاثا ماري كلاريسا ميلر.

الأخطَل: غيّاث بن غَوث.

الإدريسي: محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس.

إديسون: توماس ألفا إديسون.

الأصْمَعي: عبد الملك بن قُرَيب.

أ

الأعشَى: ميمون بن قيس.

امرؤ القيس: حَندج بن حُجر.

أمل دُنقل: محمد أمل فهيم مُحارب دُنقل.

إنديرا غاندي: إنديرا جواهرلال نهرو.

أورويل: إريك آرثر بلير.

إيمرسون: رالف والدو إيمرسون.

أينشتين: ألبرت هيرمان أينشتين.

- ب -

البُحتري: الوليد بن عُبيد.

البُخاري: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم.

بديع الزمان الهمذاني: أحمد بن الحسين.

بَلزاك: أونوريه دو بَلزاك.

بهرنج: إميل فون أدولف بهرنج.

بيرم التونسي: محمود محمد مصطفى بيرم.

البَيْرُوني: محمد بن أحمد.

بيزيه: إسكندر قيصر ليوبولد.

بيكاسو: بابلو دون خوزيه رويز بلاسكو.

البَيْهَقي: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى.

- ت -

تأبط شَرّاً: ثابت بن جابر الفهمي.

الترمذِي: محمد بن عيسى بن سورة بن موسى.

توفيق الحكيم: حسين توفيق إسماعيل الحكيم.

تولستوي: ليو نيقولافيتش تولستوي.

تروتسكي: ليف دافيدوفيتش برونشتاين.

- ج -

الجاحِظ: عمرو بن بحر بن محبوب.

الجبرتي: عبد الرحمن بن حسن برهان الدين.

جُويا: فرانشسكو خوزيه دي جويا.

جيته: يوهان فولفجانج فون جيته.

جورج إليوت: ماري آن إيفانز.

- ح -

حَاجِي خليفة: مصطفى بن عبد الله.

الحُطَيْئة: جَرْوَل بن أوس.

- خ -

الخَنْسَاء: تماضر بنت عمرو بن الحارث.

الخَوارزمي: محمد بن موسى.

- د -

الدارقُطني: علي بن عمر بن أحمد بن مهدي.

الدّارمي: عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل.

دارون: تشارلز روبرت دارون.

دالي: سلفادور فيليب دالي.

الدميري: محمد بن موسى بن عيسى.

- ذ -

ذو النون المصري: ثوبان بن إبراهيم.

الذّهبي: محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز.

- ر -

رابعةالعَدويّة: رابعة بنت إسماعيل.

الرازِي: محمد بن زكريا.

رِمبرانت: هارمنز فان رين.

رُونتجن: ولهلم كونراد رونتجن.

- ز -

زِرياب: علي بن نافع.

الزّمَخْشري: محمود بن عمر بن محمد.

أ

الزّهراوي: خلف بن عباس.

- **س** -

ستالين: جوزيف فسرايوفيتش جوجا شفيلي.

السَّخَاوي: محمد بن عبد الرحمن بن محمد.

سِنيكا: لوقيوس أناوس سنيكا.

سِيْبَوَيْه: عمرو بن عثمان.

السيوطي: عبد الرحمن بن الكمال.

- **ش** -

الشّاذلي: علي بن عبد الله بن عبد الجبار.

الشّابي: أبو القاسم بن محمد بلقاسم.

الشّافعي: محمد بن إدريس بن العباس.

الشّريف الرّضي: محمد بن الحُسَين.

الشَّنْفَرَى: عمرو بن مالك.

شوقي: أحمد علي أحمد شوقي.

شيشرون: ماركوس توليوس شيشرون.

- **ص** -

صَلاح الدّين الأيوبي: يوسف بن أيوب بن شادي.

أ

- ط -

الطَّبَري: محمد بن جرير بن يزيد بن كثير.

الطّهْطَاوِي: رفاعة بدوي علي محمد علي.

- ع -

العِز بن عبد السلام: عز الدين بن عبد العزيز.

العقّاد: عباس محمود إبراهيم مصطفى العقاد.

- غ -

غَاندي: مُهانداس كاراماشاند غاندي.

الغزالي: محمد بن محمد بن أحمد.

- ف -

فولتير: فرانسوا ماريه أرويه.

الفَارابي: محمد بن محمد بن أولغ بن طرخان.

- ق -

القُرطبي: محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فَرْح.

القَزويني: زكريا بن محمد بن محمود.

- ك -

كونفوشيوس: كونج فو تزو.

أ

- ل -

لافوازييه: أنطوان لوران لافوازييه.

لُوركا: فديريكو جارثيا لوركا.

لينين: فلاديمير إليتش أوليانوف.

- م -

مَارك توين: صمويل لانجهورن كليمنس.

ماري كوري: ماريا فلاديسلاو سكلودوفسكا.

مَالِك: مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر.

المَعَرِّي: أحمد بن الحسين.

المُهَلْهِل: عَدي بن ربيعة.

مُوتسارت: فولفجانج أماديوس موتسارت.

مُورافيا: ألبرتو بينكرليه.

مُوسوليني: بنيتو أليساندرو موسوليني.

المتنبّي: أحمد بن الحسين بن عبد الصمد.

مي زيادة: ماري إلياس زيادة.

مُسْلِم: مُسلم بن الحجّاج بن مُسلم بن وَرد.

مُشَرّفة: علي مصطفى عطية أحمد مُشرفة.

- ن -

النَّسَائي: أحمد بن شُعيب بن علي بن بحر.

النَّسَفي: عبد الله بن أحمد بن محمود.

النُّويري: أحمد بن عبد الوهاب بن محمد.

نيتشه: فريدريك وليم نيتشه.

- هـ -

هتلر: أدولف ألويس هتلر.

هـ.ج. ويلز: هربرت جورج ويلز.

هيجو: فيكتور ماري هيجو.

- و -

الوَاقِدي: محمد بن عمر بن واقد.

أشدّ جنود ربّك

• عن الشّعبي قال :قال علي بن أبي طالب، رضي الله عنه :

أشدّ جنود ربّك عَشرة :

الجبالُ الرواسي .. والحديدُ يقطع الجبال ..والنارُ تُذيب الحديد.. والماءُ يُطفئ النار.. والسحابُ المسخر بين السماء والأرض يحمل الماء.. والريحُ تقطع السحاب .. وابنُ آدم يغلب الريح،يستتر بالثوب أو الشيء ويمضي لحاجته .. والسُّكْرُ يغلب ابن آدم ..والنَّومُ يغلب السُّكْر.. والهَمُّ يغلب النوم .. فأشدّ جُنود ربّك عزّ وجلّ الهَمُّ .

أشعر الشعراء

رُوى أنّ عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، سأل وفدًا من غطفان:

أيّ شعرائكم الذي يقول:

أتيتكَ عاريًا خَلِقًا ثِيابي   عَلَى خَوْفٍ تُظَنُّ بِيَ الظُّنُونُ

فألفيتُ الأمانةَ لم تخُنْها   كذلك كان نوحٌ لا يَخُونُ

قالوا: النابغة.. قال: وأيّ شعرائكم الذي يقول:

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفسِكَ رِيبَةً   وَلَيْسَ وَرَاءَ اللهِ للنَّاسِ مَذْهَبُ

قالوا: النابغة.. قال: فأيُّ شعرائكم الذي يقول:

فإنكَ كالليلِ الذي هو مُدركي   وَإنْ خِلت أنّ الْمُنْتَأَى عنكَ وَاسِعُ

قالوا: النابغة..

فقال عمر: هذا أشعر شعرائكم.

أ

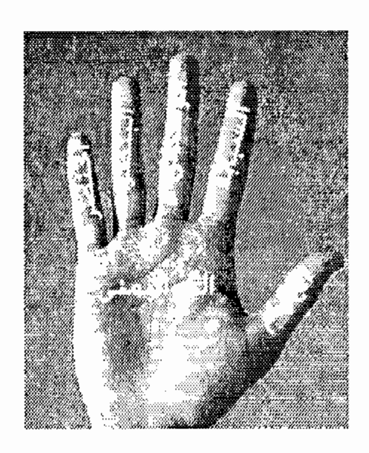
أشياء تختلف أسماؤها وأوصافها باختلاف أحوالها

- لا يُقال للذهب **تِبْر** إلاّ ما دام غير مَصُوغ.
- لا يُقال للشمس **غزالة** إلا عند ارتفاع النهار.
- لا يُقال للمرأة **ظعينة** إلا ما دامت راكبةً الهَوْدَج.
- لا يُقال للمجلس **نادٍ** إلاّ إذا كان فيه أهله.
- لا يُقال **قَلَم** إلاّ إذا كان مبريًّا، وإلاّ فهو **أنبوبة**.
- لا يُقال **ثرَى** إلاّ إذا كان نديًّا، وإلاّ فهو **تُراب**.
- لا يُقال **كُوز** إلاّ إذا كانت له عُروة، وإلاّ فهو **كُوب**.
- لا يُقال **خَاتَم** إلاّ إذا كان فيه فَص، وإلاّ فهو **فَتْخَة**.
- لا يُقال **رُمْح** إلاّ إذا كان عليه سِنان، وإلاّ فهو **قَنَاة**.
- لا يُقال للبخيل **شَحِيح** إلاّ إذا كان مع بُخله حريصاً.
- لا يُقال للماء الملح **أُجَاج** إلاّ إذا كان مع ملوحته مُرّاً.
- لا يُقال **فَرو** إلاّ إذا كان عليه صوف، وإلاّ فهو **جِلْدَة**.
- لا يُقال **وَقُود** إلاّ إذا اتقدت فيه النار، وإلاّ فهو **حَطَب**.
- لا يُقال **مَائدة** إلاّ إذا كان عليها طعام، وإلاّ فهي **خِوَان**.
- لا يُقال **كأس** إلاّ إذا كان فيها شراب، وإلاّ فهي **زُجَاجَة**.

أ

- لا يُقال **عَوِيل** إلاَ إذا كان معه رفع صوتٍ، وإلاّ فهو **بُكاء**.
- لا يُقال **نَفَق** إلاّ إذا كان له مَنْفَذ، وإلاّ فهو **سِرداب**.
- لا يُقال **خِدْر** إلاّ إذا كان مُشتملاً على جارية، وإلاّ فهو **سِتر**.

الأصابع الخمسة



١) خنصر

٢) بنصر

٣) وسطى

٤) سبابة

٥) إبهام

الأصابع وما بينها

الشِّبْر: ما بين طرف الخنصر إلى طرف الإبهام وطرف السبّابة.

الرَّتَب: ما بين طرف السبَّابَة والوسطى.

العَتَب: ما بين طرف الوسطى والبنصر.

البُصْم: ما بين البنصر والخنصر.

الفَوْت: ما بين كل إصبعين طولاً.

أصل الكلام

- بترول: Petroleum: هذه الكلمة مأخوذة عن اللاتينية وهي من مقطعين Petro أي صخور، leum أي زيت، والمعنى: زيت الصخور، لأن البترول يخرج من بين الصخور. * بنك Bank: هذه الكلمة مأخوذة عن الإيطالية، ومعناها: طاولة أو منضدة الصراف. * ملاريا: Malaria ترجع جذور هذه الكلمة إلى اللغة الإيطالية، ومعناها: الهواء الرديء، لأن الناس كانوا يعتقدون أن مرض الملاريا هذا سببه المناطق سيئة الهواء، كالمستنقعات. * دكتوراه Doctorate: اشتقت هذه الكلمة من كلمة دكتور Doctor التي تعنى في الأساس: مُدرس أو مُعلم. * كولونيا Cologne: تُنسب هذه الكلمة إلى مدينة كولون الألمانية، والتي كانت رائدة في صناعة هذا النوع من العطور في القرن الـ ١٨. * تليفون Telephone: ترجع جذور هذه الكلمة إلى اللغة اليونانية، وهي من مقطعين: Tele أي بعيد، phone أي صوت، فيكون المعنى: صوتٌ من بعيد. * تورتة Tort: تلك الحلوى الدائرية، نُقلت هذه الكلمة عن الفرنسية Tarte المنقولة عن Torta اللاتينية بمعنى: رغيف الخبز. * صفر Zero: تعود جذور هذه الكلمة إلى العربية صفر Sifr أي فارغ أو خالٍ، وقد دخلت إلى اللغات الأوروبية في شكل Zero. * المشتري Jupiter: ينسب اسم

هذا الكوكب إلى جوبيتر Jupiter، كبير آلهة الرومان. * هامبورجر Hamburger: ينسب هذا النوع من الأطعمة إلى مدينة هامبورج الألمانية، وهي الموطن الأول لهذا الطعام، الذي انتشر في الولايات المتحدة والعالم كله.

أصل الأنواع

أصل الأنواع هو اسم الكتاب العالمي الشهير الذي وضعه عالم الأحياء الإنجليزي المعروف تشارلز داروين (١٨٠٩ - ١٨٨٢)، وصدر يوم ٢٤ نوفمبر ١٨٥٩، بالعنوان الذي اختاره الناشر، أما داروين فكان قد سمَّاه: «ملخص لبحث عن أصل الأنواع». وقد نفدت الـ٢٥٠ نسخة المطبوعة منه فور صدورها، ثم طُبع مرارًا. وقد أحدث دويًّا هائلاً في الأوساط العلمية، واعتبره البعض أحد أكبر إنجازات العقل البشري في كل العصور. وقد أودع داروين كتابه هذا خُلاصة فكره وأبحاثه العلمية الطويلة، وأبرزها نظرية التطور، أي تطور الكائنات الحية عبر العصور وعدم ثباتها، أو ما يُعرف بنظرية النشوء والارتقاء. وأوضح كيف تتم عملية الانتقاء الطبيعي، وتنازع البقاء بين الأنواع، بمعنى أن البقاء للأقوى والأصلح. ودعَّم كلامه هذا بالبراهين العلمية. ورغم ذلك، انتُقد انتقادًا عنيفًا، وهاجمه كثيرون.

أصوات

- **الزِّمار**: صوت النعامة.
- **الزئير**: صوت الأسد.
- **العِرار**: صوت الظّليم (ذكر النعامة).
- **العواء والوعوعة**: صوت الذئب.
- **الغقغقة**: صوت الصقر.
- **النُّباح**: صوت الكلب.
- **الصفير**: صوت النسر.
- **الضُّباح**: صوت الثعلب.
- **الصرصرة**: صوت البازي.
- **القُباع**: صوت الخنزير.
- **الهديل**: صوت الحمام.
- **المُواء**: صوت الهِرّة.
- **السّجْع**: صوت القُمْري.
- **الضّغيب**: صوت الأرنب.
- **العَنْدَلة**: صوت العندليب.
- **النّزيب**: صوت الظبي.
- **اللقلقة**: صوت اللقلق.
- **الضَّحِك**: صوت القرد.
- **البطبطة**: صوت البط.
- **الخَرْخَرة**: صوت النمر.
- **الهدهدة**: صوت الهدهد.
- **القَهْقَاع**: صوت الدب.
- **القطقطة**: صوت القَطَا.
- **الفَحيح**: صوت الحيّة.
- **الصُّقاع والزُّقاء**: صوت الديك.
- **الصّرير**: صوت الجراد.
- **النقنقة**: صوت الدجاجة.

أ

- **النقيق**: صوت الضفدع.
- **السقسقة**: صوت العصفور.
- **الصَّئي**: صوت العقرب.
- **النّعيق والنّعيب**: صوت الغُراب.
- **الخَرير**: صوت الماء الجاري.
- **الخُوار**: صوت البقرة.
- **الحَسِيس**: صوت النار.
- **الثغاء**: صوت الغنم.
- **الهزيز**: صوت الريح.
- **اليَعَار**: صوت الماعز.
- **الهَزيم**: صوت الرعد.
- **النّبيب**: صوت التيس.
- **العَزِيف**: صوت الجن.
- **الثؤاج**: صوت الضأن.
- **الحَفيف**: صوت الشجر.
- **الصئي والنئيم**: صوت الفيل.
- **الجَعْجَعة**: صوت الرحي.

- **الوسواس**: صوت الحلي.
- **الطّنين**: صوت النحل.
- **الصّرير**: صوت الباب والقلم.
- **الشدو**: صوت البلبل.
- **القلقلة**: صوت القفل والمفتاح.
- **الحَنين**: صوت الناقة.
- **الخَفق**: صوت النعل.
- **الصّهيل**: صوت الحصان.
- **الدرداب**: صوت الطبل.
- **النّهيق**: صوت الحمار.
- **الطنطنة**: صوت الأوتار.
- **السّحيج**: صوت البغل.
- **الصليل والهيقعة**: صوت السيوف.
- **الغَطِيط**: صوت النائم.
- **المُكاء**: صوت النافخ في يده.
- **النَّحيب**: صوت الباكي.
- **الرّنين**: صوت القوس.

- **الهدير**: صوت الموج.
- **الخفقان**: صوت دقات القلب.
- **الأزيز**: صوت المِرجَل عند الغليان.

أ

أَطِعِ الإلَه

يقول الإمام الشافعي – محمد بن إدريس بن العباس، أحد أئمة الفقه الأربعة الكبار (١٥٠ – ٢٠٤هـ) – وَاعِظًا وَناصِحًا ومُؤدِّبًا:

أَطِـع الإلـه كمـا أُمِـرْتَ   وَامْـلأ فُـؤادكَ بالحَـذرْ

وأطـعْ أبـاك فإنـه   ربَّـاك مـن عهـدِ الصِّغَرْ

وَاخـضع لأمِّكَ وارضِـها   فعقوقهـا إحـدى الكُبَـرْ

أطعمة مُحَرّمَة

١

حرّم الإسلام أكل بعض الأطعمة، بيّنها سبحانه وتعالى في قوله:

﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةُ وَٱلدَّمُ وَلَحْمُ ٱلْخِنزِيرِ وَمَآ أُهِلَّ لِغَيْرِ ٱللَّهِ بِهِۦ وَٱلْمُنْخَنِقَةُ وَٱلْمَوْقُوذَةُ وَٱلْمُتَرَدِّيَةُ وَٱلنَّطِيحَةُ وَمَآ أَكَلَ ٱلسَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى ٱلنُّصُبِ ﴾ (المائدة: ٣). **وبيانها كالتالي:**

الميتة: كل ما مات حتف أنفه من الحيوان والطير.

الدّم: الذي يخرج من الحيوان بسبب الذبح، أو غيره.

لحم الخنزير: وهو من أشد الأطعمة المحرمة في الإسلام، وقد بيّن العلم الحديث أضراره الخطيرة.

ما أُهِلّ لغير الله به: ما يُذبح على غير اسم الله تعالى.

المُنخنقة: التي تموت اختناقاً بوسيلة من الوسائل.

المَوقُوذَة: التي تُضرب بالعصا أو نحوها حتى تموت.

المُتردية: التي تتردّى من مكان عالٍ فتموت.

النّطيحة: التي تُنطح من قِبَل أخرى فتموت.

مَا أَكَل السّبع: التي أكل السّبع (الأسد أو الحيوان المفترس) جزءاً منها فماتت.

أ

ما ذُبح على النصُب: أي ما ذبح على الأحجار أو الأنصاب أو الأصنام التي كان يذبح المشركون عليها عند الكعبة، تَقَرباً لأوثانهم.

وقوله تعالى: "إلاّ مَا ذَكَّيْتمُ": أي إلاّ ما أدركتم من هذه الأشياء وفيه حياة فذبحتموه. ولا بُدّ أن تكون الذبيحة فيها حياة مستقرة، وعلامتها انفجار الدم والحركة العنيفة.

وكل ذلك في حالة الطواعية والاختيار. أما في حالة الاضطرار فيجوز أن يأكل المرء من هذه الأطعمة بشرطين:

الأول: **غير بَاغٍ**: أي طالب للشهوة.

الثاني: **ولا عادٍ**: أي غير متجاوز حَد الضرورة.

وذلك لقولـــه تعالـــى: ﴿ فَمَنِ ٱضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَآ إِثْمَ عَلَيْهِ ﴾ (البقرة: ١٧٣).

هذا وقد استثنت الشريعة من الميتة: السمك والجراد، ومن الدم: الكبد والطحال.

أ

الأطعمة وأسماؤها

- **الوَلِيمة**: طعام العُرس.
- **العذِيرة والإعذار**: طعام الخِتَان.
- **القِرَى**: طعام الضّيف.
- **الوَضِيمَة**: طعام المأتم.
- **المأدُبة**: طعام الدّعوة.
- **الوَكِيرة**: طعام البناء.
- **التُّحفة**: طعام الزّائر.
- **النّقيعَة**: طعام القادم من سَفَر.
- **الخُرس**: طعام الولادة.
- **السُّلْفَة**: طعام المُتَعَلّل قبل الغداء.
- **العقيقة**: طعام سابع يوم الولادة.
- **القَفِيُّ والزّلة**: طعام الكرامة.
- **الشُّنْدُخِيّة**: طعام الإملاك (التزويج).

أطول إضراب عن الطعام

إن أطول إضراب عن الطعام سُجل حتى الآن هو الـذي قـام بـه عشرة سجناء، بتاريخ ١٢نوفمبر مـن عـام ١٩٢٠، في سـجن كـورك بأيرلندا ..دام إضرابهم (٩٤) يومًا، لم يتذوقوا فيها سوى الماء ..ولكن في اليوم السادس والسبعين من هذا الإضراب ، مات أحدهم ، وهـو السجين «چوزيف مورفي»، وبقي التسعة الآخرون على قيد الحياة بعد إنهاء الإضراب وبعد خضوعهم لمراقبة وعناية طبية دقيقة .

أطلانـطس

أطلانطس ATLANTS – أو القارة المفقودة – هـو اسـم جزيـرة أسطورية ذكرها أفلاطون على أنها تقع في المحيط الأطلـسي بـالقرب من مضيق جبل طارق، وأنها اختفت حوالي عام ٩٦٠٠ ق.م، بسبب مجون أهلها وانحرافهم..

وقيل إن قصة أطلانطس برمتها رواها كـاهن مـصري لأفلاطـون عند زيارته إلى مصر.

الأعداد فوق المليون

- **المليون**: واحد صحيح وأمامه (٦) أصفار.
- **المليار**: واحد صحيح وأمامه (٩) أصفار.
- **البليـــون**: واحد صحيح وأمامه (١٢) صفرًا.
- **البليار**: واحد صحيح وأمامه (١٥) صفرًا.
- **التريليون**: واحد صحيح وأمامــه (١٨) صفراً.
- **التريليار**: واحد صحيح وأمامــه (٢١) صفراً.
- **الكزيليون**: واحد صحيح وأمامه (٢٤) صفراً.
- **الكزيليار**: واحد صحيح وأمامــه (٢٧) صفراً.
- **السنكليون**: واحد صحيح وأمامه (٢٨) صفراً.

الأعشى

الأعشى في اللغة هو مَن لا يُبصر بالليل، أو ضعيف البصر.. وهو من العشا والعشاوة.. والعَشْوَاء مؤنث الأعشى.. والأعشى لقب عُرف به (٢٢) شاعرًا، بعضهم من مشاهير شعراء الجاهلية والقرن الأول الهجري، أبرزهم: أعشى قيس، واسمه ميمون وكُنيته أبو بصير، وهو من أصحاب المعلَّقات، وتُوفي عام ٧هـ (٦٢٩م) على الوثنية.. ومنهم: أعشى همدان الذي اشتهر بفروسيته وشعره عن اليمن، وقد عاصر الحجَّاج.. ومنهم: أعشى ثعلب، وكان نصرانيًّا من الموصل.. وأعشى ربيعة من شعراء بني مروان.

الأعشى وبراعته

قال الشَّعبي: الأعشى(•) أغزلُ الناسِ في بيت، وأخنثُ الناس في بيت، وأشجعُ الناس في بيت.

فأما أغزل بيت فقوله:

غَرَّاءُ فَرْعَاءُ مَصْقُولٌ عَوَارِضُها   تَمْشي الهُوَيْنى كَمَا يَمْشي الوَجى الوَحِلُ

وأما أخنث بيت فقوله:

قَالَتْ هُرَيرَة لَمَّا جئتُ زَائِرَها   وَيلي عَلَيْكَ وَوَيْلي مِنْكَ يَا رَجُلُ

وأما أشجع بيت فقوله:

قَالُوا الطِّرادُ فقُلْنَا تِلْكَ عَادَتُنَا   أَوْ تَنْزِلُون فَإِنَّا مَعْشَرٌ نُزُلُ

(•) الشاعر الجاهلي ميمون بن قيس صاحب المعلقة، ويعرف بالأعشى الكبير.

أ

أعلام ومشاهير

١. إبسن: أديب نرويجي (١٨٢٨ – ١٩٠٦).

هو هنريك إبسن. أحد أبرز كتّاب المسرح في العالم. تأثر بأدبه كثيرون. من مسرحياته: بيت الدمية، أعمدة المجتمع، عدو الشعب، البطة البرية، الأشباح، هيدا جابلر، سيد البنائين.

٢. أبقراط: طبيب يوناني (٤٦٠ – ٣٥٧ ق.م).

أبو الطب. درس بأثينا. زار بلدانًا عديدة. فصل الطب عن الخرافات والغيبيات، وأقامه على أساس علمي. له رسائل في الطب. اشتهر بقسمه الذي يتلوه كل طبيب لدى تخرجه.

٣. أحمد زكي: عالم وصحفي ووزير مصري (١٨٩٤ – ١٩٧٥).

درس الكيمياء بإنجلترا.كان عميدًا لكلية علوم القاهرة. أسس مجلة «العربي» الكويتية. له: مع الله في السماء، مع الله في الأرض، مع الناس.

٤. أرسطو: فيلسوف يوناني (٣٤٨ – ٢٨٦ق.م).

تلميذ أفلاطون وأستاذ الإسكندر الأكبر. أسَّس بأثينا مدرسة اللوقيون. ترك مؤلفات غزيرة زاخرة.لَقّبه العرب بالمعلم الأول.

٥. برنارد شو: أديب أيرلندي (١٨٥٦-١٩٥٠).

أ

٥. برنارد شو: أديب أيرلندي (١٨٥٦-١٩٥٠).

أعظم أدباء الإنجليز في القرن العشرين. تميز بفلسفته وأسلوبه الساخر الناقد اللاذع. برع في كتابة المسرحيات. تأثر كثيرًا بهنريك إبسن. له: بيجماليون، جان دارك، تلميذ الشيطان، قيصر وكليوباترا.

٦. بلوتارك: مؤرخ يوناني (توفي في ١٢٠م).

من أعظم أدباء وكتّاب السير والتراجم في العالم القديم. زار بلدانًا كثيرة. كان كاهنًا بمعبد دلفي. أشهر مؤلفاته: حيوات متوازية.

٧. بوشكين: أمير الشعراء الروس (١٧٩٩- ١٨٣٧).

كان جده لأمه حبشيًا. نُفي إلى سيبريا بسبب أشعاره الثورية. كتب الشعر والقصة والمسرحية.

٨. بومارشيه: كاتب مسرحي فرنسي (١٧٣٢ – ١٧٩٩).

أشهر مسرحياته: حلاق إشبيلية، زواج فيجارو. نشر مؤلفات فولتير في سبعين مجلدًا.

٩. توماس جيفرسون: الرئيس الثالث للولايات المتحدة (١٧٤٢ – ١٨٢٦).

أحد واضعي وثيقة الاستقلال والدستور الأمريكي. اشترى ولاية لويزيانا من فرنسا.

أ

١٠. توماس كارليل: مؤرخ إنجليزي درس القانون والفلسفة. تأثر كثيرًا بالأدب الألماني. له كتاب: الأبطال، ينصف فيه نبي الإسلام ويعظّم شأنه.

١١. الجارم: شاعر وأديب مصري فحل (١٨٨٢ – ١٩٤٩).

هو علي بك الجارم. درس بدار العلوم وإنجلترا، عضو بمجمع اللغة العربية. عميد دار العلوم. له ديوان شعري ضخم، ومؤلفات أخرى.

١٢. جورج صاند: أديبة فرنسية (١٨٠٤ – ١٨٧٦).

اسمها الأصلي: أوروريه دوبان. أشهر مؤلفاتها: قارعو الناقوس، المستنقع المسحور.

١٣. جيته: أعظم أديب ألماني (١٧٤٩ – ١٨٣٢).

هو: يوهان ولفجانج فون جيته. ثقف نفسه بكل معارف عصره، أدبًا وعلمًا. أتقن عدة لغات. تقع مؤلفاته في ١٤٠ مجلدًا، وأشهرها: فاوست، آلام فرتر.

١٤. حاجي خليفة: مؤرخ تركي (١٦٠٩ – ١٦٥٧).

عمل كاتبًا ومحاربًا بالجيش. اهتم بالدراسات التاريخية. أعظم آثاره كتاب: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، أثبت فيه ١٥

أ

ألف كتاب لـ ٩٠٠٠ مؤلّف.

١٥. الحارث المحاسبي: صوفي وزاهد (توفي ٢٤٣هـ). من أهل البصرة. روى الحديث. لُقب بالمحاسبي؛ لأنه كان شديد المحاسبة لنفسه. تأثر الغزالي به كثيرًا. له: الرعاية لحقوق الله، التوهم.

١٦. خالد محمد خالد: مفكر إسلامي (١٩٢٠ – ١٩٩٦).

ولد بالشرقية. تخرج في الأزهر. عمل بالصحافة. له معارك ومواقف فكرية حرة. من مؤلفاته: رجال حول الرسول، الوصايا العشر، من هنا نبدأ، مواطنون لا رَعَايَا.

١٧. خيري شلبي: روائي مصري (١٩٣٨ - ....).

ولد بكفر الشيخ. عمل بمهن متعددة، وثقف نفسه بنفسه. حصل على جائزة الدولة التشجيعية والتقديرية. من رواياته: وكالة عطية، صالح هيصة، السنيورة، الأوباش.

١٨. الدارمي: محدث إسلامي (١٨١ – ٢٥٥ هـ).

ولد بسمرقند. هو: عبد الله بن الفضل. كان ورعًا زاهدًا. نبغ في علم الحديث. من تلاميذه: البخاري ومسلم والترمذي. له سنن الدارمي.

١٩. داريو فو: أديب مسرحي إيطالي (١٩٢٦ - ....).

أ

عمل بالتأليف والتمثيل والإخراج المسرحي. قدّم كل أنواع المسرح الشعبي الإيطالي. فاز بنوبل للآداب عام ١٩٩٧م. من مسرحياته: أصحاء مجانين، إصبع في العين، لنتحدث عن النساء.

٢٠.الرازي: طبيب إسلامي (٨٥٤ – ٩٢٣).

ولد بالري بفارس. هو: أبو بكر محمد بن زكريا. يعتبر أبًا للطب الإسلامي. تولى إدارة عدة بيمارستانات. أشهر تصانيفه: الحاوي.

٢١. الرافعي: أديب مصري (١٨٨٠ – ١٩٣٧).

ولد بالقليوبية. هو: مصطفى صادق عبد الرازق. كان أبوه قاضيًا. عمل موظفًا بمحكمة طنطا. أصيب بالصمم. له ديوان شعر. من مؤلفاته: وحي القلم، السحاب الأحمر، علي السفود، تحت راية القرآن.

٢٢. الزركلي: شاعر وسياسي ومؤرخ (١٨٩٣ – ١٩٧٦).

ولد ببيروت. هو: خير الدين محمود محمد. عمل بالتدريس، أصدر جريدتين. له ديوان شعر. عمل سفيرًا للسعودية بالمغرب. أعظم آثاره كتاب: الأعلام، وهو من أجلّ كتب التراجم العربية والإسلامية.

٢٣. الزيات: أديب وصحفي مصري (١٨٩٥ – ١٩٦٨).

هو: أحمد حسن الزيات: درس الحقوق بباريس. عمل أستاذًا

أ

للأدب العربي بجامعة بغداد. أصدر مجلة الرسالة، والرواية. رأس تحرير مجلة الأزهر. حصل على جائزة الدولة التقديرية ووسام النيل والاستحقاق.

٢٤. ستالين: ديكتاتور سوفييتي (١٨٧٩ – ١٩٥٣).

هو جوزيف فسرايوفتش. تعرّف إلى لينين. شارك في الثورة البلشفية. خَلَف لينين على زعامة روسيا. حكم بالحديد والنار. جعل من الاتحاد السوفييتي قوة عظمى.

٢٥. سليم حسن: عالم آثار مصري (١٨٨٦ – ١٩٦١).

درس اللغة المصرية القديمة وعدة لغات أخرى بالسوربون. عُيّن أمينًا للمتحف المصري. له عدة اكتشافات أثرية. أشهر مؤلفاته: مصر القديمة (في ١٦ مجلدًا).

٢٦. شارلمان: إمبراطور روماني (٧٤٢ – ٨١٤م).

ولد بألمانيا. ورث الحكم عن أبيه ببين. كان قائدًا عسكريًا عظيمًا. وسّع حدود إمبراطوريته. حَمَى المصالح البابوية. هو مؤسس الإمبراطورية الرومانية المقدسة. لقب بمنارة العصور المظلمة.

٢٧. صفي الدين الحِلي: شاعر عربي. (٦٧٦- ٧٥٠ هـ).

ولد بالحلة بين الكوفة وبغداد. اشتغل بالتجارة. مدح بشعره

الملوك والأمراء. عاش زمنًا بمصر ومدح الناصر محمد بن قلاوون. برع في معظم فنون شعره. جمع بنفسه قصائد ديوانه وقام بترتيبه.

٢٨. الطيب صالح: روائي سوداني (١٩٢٩ - ٢٠٠٩).

عمل بهيئة الإذاعة البريطانية ووزارة الإعلام القطرية. طار صيته بسبب روايته الرائعة: موسم الهجرة إلى الشمال. لقب بعبقري الرواية العربية. له كذلك: مريود، بندر شاه، دومة ود حامد، نخلة على الجدول.

٢٩. عبد الرحمن بدوي: فيلسوف مصري (١٩١٧ – ٢٠٠٤).

ولد بالدقهلية لأسرة ثرية. أبرز المثقفين المصريين والعرب في القرن العشرين. حاضر بالسوربون وجامعة القاهرة وجامعات أخرى عربية. مؤلفاته غزيرة، منها: الموسوعة الفلسفية، رابعة العدوية، أرسطو، سيرة حياتي.

٣٠. الغزالي: فقيه وإمام إسلامي (٤٥٠ – ٥٠٥ هـ).

ولد بطوس بفارس. هو: محمد بن محمد بن أحمد. لقب بحُجة الإسلام. تتلمذ على الجويني إمام الحرمين. نبغ في علوم الشريعة. اشتغل بالفتيا والتدريس. له: إحياء علوم الدين، تهافت الفلاسفة، الاقتصاد في الاعتقاد.

أ

٣١. فاجنر: موسيقى ألماني (١٨١٣ – ١٨٨٣).

أحد عظماء الموسيقى العالمية. هو: ولهلم ريتشارد فاجنر. درس الفلسفة والأدب بجامعة ليبزيج. برع في العزف على البيانو. رَأَسَ فِرقةً موسيقية. من أوبراته: الهولندي الطائر، بارسيفال، لوهنجرين، تانهويزر. نال شهرة طاغية في حياته.

٣٢. القرطبي: إمام ومفسر إسلامي (توفي ٦٧١هـ).

هو: محمد بن أحمد. ولد بقرطبة بالأندلس. عمل بالزراعة ثم تفرغ للعلم وتبحّر فيه. ارتحل إلى مصر. أجلّ تصانيفه تفسيره للقرآن المسمَّى: الجامع لأحكام القرآن، وله كذلك: التذكرة، التذكار بأفضل الأذكار.

٣٣. كارل ماركس: فيلسوف ألماني (١٨١٨ – ١٨٨٣).

أكثر الفلاسفة تأثيرًا في الفكر الإنساني. كان أجداده من حاخامات اليهود، لكن أبواه تنصَّرا. هو صاحب النظرية المادية الجدلية والتاريخية. درس الفلسفة بجامعة برلين. كان ملحدًا ثوريًا. هاجم الرأسمالية ودعا إلى الشيوعية. أصدر مع أنجلز البيان الشيوعي. نفي إلى انجلترا. له: رأس المال.

٣٤. لينين: زعيم سوفييتي (١٨٧٠ – ١٩٢٤). هو: فلاديمير إليتش. تأثر بماركس. اعتقل لثوريته ونفي إلى سيبيريا. ساهم في قيام الثورة البلشفية أو الشيوعية بروسيا. تزعم الحزب الشيوعي الذي سيطر على

روسيا وحكم بالحديد والنار. له مؤلفات فكرية وثورية.

٣٥. مارك توين: روائي أمريكي (١٨٣٥ – ١٩١٠).

هو: صمويل لانجهورن كليمنس. عمل بعدة مهن. اتجه إلى الصحافة. أُولع بكتابة القصص والروايات. له قدرة فريدة على النقد الساخر. له: مغامرات هكلبري فين، توم سوير، الأمير والفقير، الضفدع القافز الشهير.

٣٦. النقراشي: رئيس وزراء مصري (١٨٨٦ – ١٩٤٨).

هو: محمود فهمي النقراشي. تعلم بالقاهرة ولندن. اشتغل بالسياسة. عُيّن وزيرًا للمواصلات. اختلف مع النحاس باشا وأسّس مع أحمد ماهر حزب السعديين. عُيّن وزيرًا للخارجية. صار رئيسًا للوزراء بعد أحمد ماهر. عرض القضية المصرية على مجلس الأمن عام ١٩٤٧. اشتهر بالوطنية وطهارة اليد. اغتاله شاب من جماعة الإخوان المسلمين.

٣٧. هارولد بنتر: أديب بريطاني (١٩٣٠ – ٢٠٠٨).

ولد بلندن لأسرة يهودية. درس التمثيل والتحق بإحدى الفرق المسرحية. كتب الشعر والقصة والرواية ثم استقر أخيرًا على الكتابة للمسرح، فبرع فيها، وصار من أعلامها. فاز بنوبل للآداب عام ٢٠٠٥. من مسرحياته: الغرفة، الخادم الأخرس، الأيام الخوالي، الأرض الحرام، خيانة.

٣٨. هيمنجواي: روائي أمريكي (١٨٩٩ – ١٩٦١).

هو: إرنست هيمنجواي. عمل بالصحافة. التحق بالجيش وجُرح. ارتحل كثيرا. كان مغامرًا. عمل مع المخابرات الإنجليزية. فاز بنوبل للآداب عام ١٩٥٤م. مات منتحرًا. من رواياته: العجوز والبحر، لمن تدق الأجراس، الشمس تشرق أيضًا، ثلوج كليمنجارو.

٣٩. وليم فوكنر: روائي أمريكي (١٨٩٧- ١٩٦٢).

ولد بولاية ميسيسبي. قرّر احتراف الأدب، فنظم الشعر ثم تحول إلى الرواية. جابت له روايته «الحكمة والغضب» الشهرة والنجاح. فاز بنوبل للآداب عام ١٩٤٩. عبَّر في أدبه عن الجنوب الأمريكي وفقر مواطنيه. من رواياته: الغابة الكبرى، المدينة، الأفاقون، الهيكل المقدس.

٤٠. يحيي حقي: أديب ودبلوماسي مصري (١٩٠٥ – ١٩٩٢).

ولد بالقاهرة. تخرج في كلية الحقوق. عمل بالمحاماة. اشتغل في السلك الدبلوماسي. أحد رواد القصة القصيرة. صاحب أسلوب متميز. أبرز آثاره قصة: قنديل أم هاشم، ومن قصصه الأخرى: أم العواجز، عنتر وجولييت، عطر الأحباب، كناسة الدكّان، خلّيها على الله.

أ

أعلى جبال أفريقيا

الجبل	موقعه	ارتفاعه (بالمتر)
كيليمانجارو	تنزانيا	٥٨٩٥
باتيان	كينيا	٥١٩٩
نجاليما	أوغندا/ زائير	٥١٠٩
دووني	أوغندا	٤٨٩٦
باكر	أوغندا	٤٨٤٣
إمين	زائير	٤٧٩٨
جيسي	أوغندا	٤٧١٥
سيلا	أوغندا	٤٦٢٧
راس داشن	زائير	٤٦٢٠
واسو وامسو	زائير	٤٥٨١

الأعوام الهجرية المائة الأولى وما يُقابلها في الميلادية

هذا بيان بالسنوات الميلادية التي تُقابل غُرَّة المحرّم من الأعوام الهجرية المائة الأولى:

أول المحرم في العام الهجري	يوافقه في التاريخ الميلادي
١	١٦يوليه ٦٢٢
٢	٥يوليه ٦٢٣
٣	٢٤يونيه٦٢٤
٤	١٣يونيه ٦٢٥
٥	٢يونيه٦٢٦
٦	٢٣ مايو ٦٢٧
٧	١١مايو ٦٢٨
٨	أول مايو ٦٢٩
٩	٢٠أبريل ٦٣٠
١٠	٩أبريل ٦٣١

أ

أول المحرم في العام الهجري	يوافقه في التاريخ الميلادي
١١	٢٩مارس ٦٣٢
١٢	١٨مارس ٦٣٣
١٣	٧مارس ٦٣٤
١٤	٢٥فبراير٦٣٥
١٥	١٤فبراير٦٣٦
١٦	٢فبراير٦٣٧
١٧	٢٣يناير٦٣٨
١٨	١٢يناير ٦٣٩
١٩	٢يناير٦٤٠
٢٠	٢١ديسمبر٦٤٠
٢١	١٠ديسمبر٦٤١
٢٢	٣٠ نوفمبر٦٤٢
٢٣	١٩نوفمبر٦٤٣
٢٤	٧نوفمبر٦٤٤
٢٥	٢٨أكتوبر٦٤٥
٢٦	١٧أكتوبر٦٤٦
٢٧	٧أكتوبر٦٤٧
٢٨	٢٥ سبتمبر٦٤٨

أول المحرم في العام الهجري	يوافقه في التاريخ الميلادي
٢٩	١٤سبتمبر٦٤٩
٣٠	٤سبتمبر٦٥٠
٣١	٢٤ أغسطس ٦٥١
٣٢	١٢أغسطس ٦٥٢
٣٣	٢أغسطس ٦٥٣
٣٤	٢٢ يوليه ٦٥٤
٣٥	١١يوليه ٦٥٥
٣٦	٣٠يونيه ٦٥٦
٣٧	١٩يونيه ٦٥٧
٣٨	٩يونيه ٦٥٨
٣٩	٢٩مايو ٦٥٩
٤٠	١٧مايو ٦٦٠
٤١	٧مايو ٦٦١
٤٢	٢٦أبريل ٦٢٢
٤٣	١٥أبريل ٦٦٣
٤٤	٤أبريل ٦٦٤
٤٥	٢٤مارس ٦٦٥
٤٦	١٣مارس٦٦٦

أول المحرم في العام الهجري	يوافقه في التاريخ الميلادي
٤٧	٣مارس٦٦٧
٤٨	٢٠فبراير٦٦٨
٤٩	٩فبراير٦٦٩
٥٠	٢٩يناير ٦٧٠
٥١	١٨يناير٦٧١
٥٢	٨ يناير٦٧٢
٥٣	٢٧ديسمبر٦٧٢
٥٤	١٦ديسمبر٦٧٣
٥٥	٦ ديسمبر٦٧٤
٥٦	٢٨ نوفمبر ٦٧٥
٥٧	١٤نوفمبر ٦٧٦
٥٨	٣ نوفمبر ٦٧٧
٥٩	٢٣أكتوبر٦٧٨
٦٠	١٣أكتوبر ٦٧٩
٦١	أول أكتوبر٦٨٠
٦٢	٢٠سبتمبر٦٨١
٦٣	١٠سبتمبر ٦٨٢

أول المحرم في العام الهجري	يوافقه في التاريخ الميلادي
٦٤	٣٠ أغسطس٦٨٣
٦٥	١٨أغسطس ٦٨٤
٦٦	٨أغسطس ٦٨٥
٦٧	٢٨يوليه٦٨٦
٦٨	١٨يوليه ٦٨٧
٦٩	٦يوليه ٦٨٨
٧٠	٢٥يونيه ٦٨٩
٧١	١٥يونيه ٦٩٠
٧٢	٤يونيه ٦٩١
٧٣	٢٣مايو ٦٩٢
٧٤	١٣مايو٦٩٣
٧٥	٢ مايو٦٩٤
٧٦	٢١أبريل٦٩٥
٧٧	١٠ أبريل ٦٩٦
٧٨	٣٠مارس ٦٩٧
٧٩	٢٠مارس٦٩٨
٨٠	٩مارس ٦٩٩
٨١	٢٦فبراير٧٠٠

أ

أول المحرم في العام الهجري	يوافقه في التاريخ الميلادي
٨٢	١٥فبراير٧٠١
٨٣	٤فبراير٧٠٢
٨٤	٢٤يناير ٧٠٣
٨٥	١٤يناير٧٠٤
٨٦	٢يناير٧٠٥
٨٧	٢٣ديسمبر٧٠٥
٨٨	١٢ديسمبر٧٠٦
٨٩	أول ديسمبر٧٠٧
٩٠	٢٠نوفمبر٧٠٨
٩١	٩نوفمبر٧٠٩
٩٢	٢٩أكتوبر٧١٠
٩٣	١٩ أكتوبر٧١١
٩٤	٧ أكتوبر٧١٢
٩٥	٢٦سبتمبر٧١٣
٩٦	١٦سبتمبر٧١٤
٩٧	٥ سبتمبر ٧١٥
٩٨	٢٥ أغسطس ٧١٦
٩٩	١٤ أغسطس٧١٧
١٠٠	٣ أغسطس ٧١٨

الأقمار الاصطناعية الأولى
التي أطلقت إلى الفضاء

(١) سبوتنك١ Sputnik1 أطلقه الاتحاد السوفييتي يوم ١٩٥٧/١٠/٤

(٢) سبوتنك٢ Sputnik2 أطلقه الاتحاد السوفييتي يوم ١٩٥٧/١١/٣

(٣)إكسبلورر١ Explorer1 أطلقته الولايات المتحدة يوم ١٩٥٨/٢/١

(٤)فانجارد ١ Vangard1 أطلقته الولايات المتحدة يوم ١٩٥٨/٣/١٧

(٥) إكسبلورر٢ Explorer2 أطلقته الولايات المتحدة يوم ١٩٥٨/٣/٢٦

(٦) سبوتنك ٣ Sputnik3 أطلقه الاتحاد السوفييتي يوم ١٩٥٨/٥/١٥

(٧) إكسبلورر٣ Explorer3 أطلقته الولايات المتحدة يوم ١٩٥٨/٧/٢٦

(٨)سكور Score أطلقته الولايات المتحدة يوم ١٨/ ١٢/ ١٩٥٩

(٩)فانجارد٢ Vangard2 أطلقته الولايات المتحدة يوم ١٧/ ٢/ ١٩٥٩

(١٠)ديسكفرر١ DISCOVERER1 أطلقته الولايات المتحدة يوم ٢٨/ ٢/ ١٩٥٩

أكبر ديناصور منقرض

إن أكبر ديناصور مُنقرض معروف حتى الآن هو الذي أطلق عليه العلماء اسم «ديبلودوكوس»والذي كان يعيش في العصر الجوراسي منذ حوالي ١٥٠مليون سنة غربي أمريكا الشمالية ..وقد اكتُشف هيكل عظمي له ما بين عامي ١٩٠٩ و١٩٢٢ ، وهو معروض حاليًا في متحف العلوم الطبيعية في بنسلفانيا ..

بلغ طول هذا الديبلودوكوس: ٢٦,٦٠مترًا (الرقبة: ٦,٧٠م، الجسم : ٥٥ .٤م، الذيل : ١٥,٣م) ..أي ما يُعادل طول ثلاثة حافلات متلاصقة .. أما ارتفاعه فيبلغ : ٣,٥٠مترًا .

الأكثر أَوْسَمةً

إن الشخص الذي حاز أكبر عددٍ من الأوسمة والنياشين هو إمبراطور الحبشة الشهير : هيلاسيلاسي .. المولود عام ١٨٩٢والمتوفي عام ١٩٧٥.. فقد حاز (٥٠) وسامًا كان يضعها جميعًا على صدره، مُشَكِّلَةً (١٤) صفًا .

الأكثر ذكاءً

كان الصبي: كيم أونج يونج ، وهو من كوريا الجنوبية ، يتكلم الكورية والإنجليزية والألمانية واليابانية بطلاقة ، وهو بعُمر ٤ سنوات ونصف السنة فقط .. وكان يقوم بحل عمليات حسابية غاية في التعقيد .. وعندما قيست نسبة ذكائه تبيّن أنها بلغت ٢١٠ درجة، وهي أعلى نسبة ذكاء توصّل إليها إنسان .. أما والداه ، فَهُما أستاذا جامعة ، وقد وُلِدَا معًا في الساعة واليوم والشهر والسنة ذاتها .. الساعة الحادية عشرة من يوم ٢٣ مايو من عام ١٩٣٤.

الأكثر سَفَرًا

هي امرأة إنجليزية تُدعى « كلارا ماكبث » كانت ثرية.. مليونيرة.. قضت ١٧ سنة على سطح باخرة سياحية.. وعندما كانت تشعر بالمَلَل، فقد كانت تركب الباخرة : الملكة إليزابيث الثانية ، وتدور حول العالم .. وقد بلغ عدد هذه الدورات أربعًا .

أ

الأكثر طَلاقًا

إنها الأمريكية «بيفرلي فينا أفيري» ..فقد تزوجت ثم طُلقت (١٦)مرة ، وكان آخرها عام ١٩٥٧..وقد صرَّحت عند خروجها ذات مرة من المحكمة ، أنها كسرت أنوف خمسة من أزواجها السابقين ، إثر مشاجرات قامت بينها وبينهم .

أكثم بن صيفي يتكلم بين يدي كسرى

كان أكثم بن صيفي أحد عقلاء وحُكماء وخُطباء وبُلغاء العرب في الجاهلية. قدم يوماً على كسرى، ملك الفرس، في وفد من العرب، للكلام بين يديه، وتهنئته بالمُلك. فلما جلس كسرى مجلسه، أذن لهم في التكلّم. فقام أكثم وقال: «إنّ أفضل الأشياء أعاليها، وأعلى الرجال ملوكها، وأفضل الملوك أعمّها نفعاً، وخير الأزمنة أخصبها، وأفضل الخطباء أصدقها. الصّدق مَنجاة، والكذب مَهواة، والشرّ لَجاجَة، والحزم مركب صعب، والعجز مركب وطيء، آفةُ الرأي الهوى، والعجز مفتاح الفقر، وخير الأمور الصّبر. حُسن الظنّ ورطة، سوء الظنّ عِصمة. إصلاح فساد الرعيّة خيرٌ من إصلاح فساد الراعي. مَن فسدت بطانته كان كالغاصِّ بالماء. شَرّ البلاد بلادٌ لا أمير

أ

بها. شرُّ الملوك مَن خافه البريء. المرء يعجز لا مَحَالة. أفضل الأولاد البَرَرَة. خير الأعوان مَن لم يُراءِ بالنصيحة. أحق الجنود بالنصر مَن حَسُنت سريرته. يكفيك من الزاد ما بلّغَك المَحَلّ. حَسْبُك من شرٌ سماعه. الصمتُ حُكمٌ وقليلٌ فاعله. البلاغة الإيجاز. مَن شدّد نفّر ومَن تراخى تألف».

فتعجّب كسرى من بلاغتة وفصاحته وقال له: ويحك يا أكثم، ما أحكمك وأوثق كلامك. لو لم يكن للعرب غيرك لكفى.

الآن تذكُر ربّك ؟!

رُويَ أنه لّما حضرت الوفاة الخليفةَ معاوية بن أبي سفيان – رضي الله عنه - قال: أقعدوني.. فأقعدوه.. فجعل يذكر اللهَ تعالى، ويُسبّحه، ويُقَدّسه.. ثم قال:

الآن تذكر ربك يا معاوية بعد الانحطام والانهدام؟.. ألاَ كان ذلك وغُصن الشباب نَضِيرٌ رَيَّان؟!..

وبكى حتى عَلاَ بُكاؤه.. ثم قال:

هُوَ المَوْتُ لاَ مَنجَى مِنَ المَوْتِ وَالَّذِي   نُحَاذِرُ بَعْدَ المَوْتِ أَدْهَى وَأَفْظَعُ

الألِفَات في اللغَة

أ

١- ألف الوَصْل (مثل: انتقم).

٢- ألف القَطْع (مثل: إنسان).

٣- ألف الأمر (مثل: اكْتُب).

٤- ألف الاستفهام (مثل: أَتَشْهَد).

٥- ألف التعجّب (مثل: ألومًا، وأنت المسيء!).

٦- ألف التثنية (مثل: كاتبان).

٧- ألف الجَمْع (مثل: ضربوا).

٨- ألف التعدية (مثل: أَخْرَجَ).

٩- ألف لام التعريف (مثل: البيت).

١٠- ألف المُخْبِر عن نفسه، كقوله: أَدْخُلُ وأخْرُج.

١١- ألف الحَيْنُونَة، كما يُقال: أَحْصَدَ الزرع، أي: حَانَ أن يُحْصَد.

١٢- ألف الوِجْدَان، كقوله: أَجْبَنْتُهُ، أي، وجدتُه جَبَانًا.

١٣- ألف الإتْيَان، كقوله: أَحْسَنَ، أي: أَتَى بفعلٍ حَسَن.

١٤- ١٤- ألف التحويل، كقوله تعالى: ﴿ لَنَسْفَعًۢا بِٱلنَّاصِيَةِ ﴾ (العلق: ١٥)، قد حُوِّلَت نون التوكيد ألفاً.

١٥- ألف التوجُّع والتأسف، كقوله: وَاكَرْبَاه.

- **أَزَف**: نقول في دارجتنا: أَزَفَ الليل علينا: قَرُب أو حَان. وأَزَفَ الامتحان: اقترب وقته. وفي القاموس: أَزِفَ الترحُّل: دَنَا.

- **بَحْتَر**: نقول في دارجتنا: بَحْتَر فلان الأشياء، أي فرّقها وبدّدها. والأصل فيها: بَحْثَرَه، وأُبدلت الثاء تاءً لقُرب المخرج (ومنّا مَن يُفخّم التاء فتقرب من الطاء – بَحْطَر). وفي القاموس: بَحْثَرَهُ: بَحَثَهُ وفرّقَهُ فَتَبَحْثَر.

- **وَشْوش**: نقول في دارجتنا: وَشْوش فلان فلاناً، أي كلّمه بكلام خفيّ لا يُدرك كُنهه. وفي القاموس وَشْوَشَ الرجل: تكلّم كلاماً خفيفاً مختلطاً لا يكاد يُفهَم. والوَشْوَشَة: كلامٌ في اختلاط.

- **طَازَه**: نقول في دارجتنا: برتقال طَازَه، أي حديث القطف، وحَليب طَازَه، أي حديث الحَلب. وفي القاموس: الطّازَج: الطَّرِي. والأصل فيها تَازَه، وأُبدلت التاء طاءً (فارسية مُعربة).

- **أُبَّهَة**: نقول في دارجتنا: فُلانٌ أُبَّهَة، أي عظيم في مظهره، جميلٌ في منظره، ذو رُواءٍ وحُسن، وفي القاموس: الأُبَّهَة كسُكَّرة: العَظَمَة، والبهجة، والرواء، والكِبر، والنخوة.

- **نَدْمَان**: نقول في دارجتنا: فلان نَدْمَان على ما فعله، نَادمٌ عليه

أ

آسِف. وفي القاموس: نَادِم ونَدْمَان: الآسِف (جمع نُدَامَى).

- **بَتَّهْ تِبتُّكْ**: نقول في دارجتنا: بَتَّهْ تِبتُّكْ: أي قطعة تقطعك، أو قضاء يقضي عليك. وفي القاموس: البَتُّ: القَطع، وبَتَّ عليه القضاء: قَطَعَهُ.

- **أرُوبَة**: نقول في دارجتنا: فلان - أو فلانة - أرُوبَة، أي ذو دَهَاء وخُبث، عاقل ذو تجارب. وفي القاموس: الإرْب: الدهاء والنُّكر والخُبث، وأَرُبَ إرْباً - كَصَغُرَ صغراً - عَقَلَ، فهو أَريبٌ وأَرَبٌ.

- **قُبْقَاب**: نقول في دارجتنا: القُبْقَاب (الجمع قباقيب): نَعْلٌ خشبي معروف. وفي القاموس: القُبْقَاب: النَّعْل من الخشب.

- **طَوّح**: نقول في دارجتنا: طَوّح الكرة، وطَوّح الحَصَاة، أي ألقاها في الهواء. وفي القاموس: طَوّح بالشيء: ألقاهُ في الهواء. ويقول الزمخشري في أساس البلاغة: طَوّحَهُ وطَوّحَ به وطَيَّحَهُ: ألقاه.

- **بَجَم**: نقول في دارجتنا: فلان بَجَم، أي قليل الفَهم والإدراك، عَييٌّ، لايستطيع الكلام. وفي القاموس: بَجَمَ يَبْجُمُ بَجْماً وبُجُوماً: سكت عن عِيٍّ، أو فزع، أو هيبةٍ، وأبطأ وانقبض.

- **النِّسَوْان**: نقول في دارجتنا: النِّسْوان، جَمعٌ للمرأة من غير لفظها. وفي القاموس: النِّسَوْان: جُمُوعٌ للمرأة من غير لفظها.

- **بُقْ**: نقول في دارجتنا: فُلان واسع البق، أي واسع الفَم. وفُلان

أ

بقّاق، أي لا يكتم سراً، مِكثار في كلامه. وفي القاموس: بَقّ على القوم بقاً وبقاقاً: كثُر كلامه، والبَقْبَاق: الفم، وبَقْبَقَ علينا الكلام: فَرّقه.

- **ضَفّر**: نقول في دارجتنا: ضَفَّرت فلانة شعرها، أي جَدَلَتْهُ في ضفيرتين. وفي القاموس: ضَفَرَ الشّعر يَضْفِرُهُ: نَسَجَ بعضه على بعض، وكل خُصلة على حدتها كالضفيرة، وضَفَرَ الحبل: فَتَلَهُ.

- **العَتْمَة**: نقول في دارجتنا: العَتْمَة، أي الظلام، وعَتَّمَت الدنيا: أَظْلَمَت. وفي القاموس: عَتَمَ اللّيل: مَرّ منه قطعة، والعَتَمَة: ثلث الليل الأول.

- **الحِسّ**: نقول في دارجتنا: حِسّ فُلان مدبوح، أي في صوته بُحَّة. وفي القاموس: الحِسُّ: الصوت.

- **بَحْ**: نقول في دارجتنا: بَحْ، كلمة تُنبئ عن نفاذ الشيء وفنائه – وهي للأطفال خاصة. وفي القاموس: بَحْبَاحِ – مبنية على الكسر – كلمة تُنبئ عن نفاد الشيء وفنائه.

ألقابٌ شهيرة

- **أبو البشرية**: آدم عليه السلام.
- **الروح القدس**: جبريل عليه السلام.
- **خطيب الرسول**: ثابت بن قيس رضي الله عنه.
- **شاعر الرسول**: حسّان بن ثابت رضي الله عنه.
- **حَوَاري الرسول**: الزبير بن العوّام رضي الله عنه.
- **أبو الأنبياء**: إبراهيم عليه السلام.
- **جامع القرآن**: زيد بن ثابت رضي الله عنه.
- **أبو الضيفان**: إبراهيم عليه السلام.
- **الحِبُّ بن الحِبّ**: أسامة بن زيد رضي الله عنه.
- **خطيب الأنبياء**: شُعيب عليه السلام.
- **ظَليل الملائكة**: عبد الله بن عمرو بن حرام رضي الله عنه.
- **كليم الله**: موسى عليه السلام.
- **غَسِيل الملائكة**: (أي الذي غسَّلته الملائكة عند وفاته) حنظلة بن أبي عامر رضي الله عنه.
- **الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم**: يوسف بن يعقوب بن إسحق بن إبراهيم عليهم السلام.
- **ذو الشهادتين**: خُزَيمة بن ثابت رضي الله عنه.

أ

- **خليفة الله:** داود عليه السلام.
- **ذو الرأي:** الحُبَاب بن المنذر رضي الله عنه.
- **ذو النون:** يونس عليه السلام.
- **ذو النور:** الطفيل بن عمرو الدوسي رضى الله عنه.
- **كلمة الله:** عيسى عليه السلام.
- **طبيب الصحابة:** سعد بن أبي وقّاص رضي الله عنه.
- **العذراء البتول:** مريم عليها السلام.
- **حكيم الصحابة:** أبو الدرداء رضي الله عنه.
- **خاتم الأنبياء والمرسلين:** محمد ﷺ.
- **راوية الإسلام:** أبو هريرة رضي الله عنه.
- **الفاروق:** عمر بن الخطاب رضى الله عنه.
- **الفارس العُريان:** ضرّار بن الأزور رضى الله عنه.
  (لُقب بذلك لأنه كان يُقاتل المشركين عارياً من الدروع).
- **ذو النورين:** عثمان بن عفّان رضى الله عنه.
- **ذو الجناحين:** جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه.
- **صاحب الهجرات الثلاث:** أبو موسى الأشعري رضي الله عنه.
- **أبو الشهداء:** حمزة رضى الله عنه.
- **صقر يوم أُحُد:** طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه.
- **سَابق الروم:** صُهيب بن سنان رضي الله عنه.

أ

- **سيد الشهداء**: الحُسَين بن على رضي الله عنهما
- **سيدا شباب أهل الجنة**: الحَسَن والحُسَين.
- **سَابق الفرس**: سَلمان الفارسي رضي الله عنه.
- **ساقي الحَرَمين**: العباس رضى الله عنه.
- **سَابق الحبشة**: بلال بن رَبَاح رضي الله عنه.
- **سيف الله المسلول**: خالد بن الوليد رضى الله عنه.
- **أبو المساكين**: جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه.
- **أمين الأمّة**: أبو عُبيدة بن الجرّاح رضي الله عنه.
- **كسرى العرب**: معاوية رضي الله عنه.
- **داهية العرب**: عمرو بن العاص رضى الله عنه.
- **مُصَافِح الملائكة**: عِمْران بن حُصَين رضى الله عنه.
- **حَبْر الأمّة**: عبد الله بن عباس رضي الله عنهما.
- **ذو اليَدَيْن**: عُبيد بن عبد عمرو الخزاعي. (كان يعمل بيديه معاً).
- **ترجمان القرآن**: عبد الله بن عباس رضى الله عنهما.
- **ذو العِمَامَة**: سعيد بن العاص بن أُميّة.
- **إمام البلاغة**: علي بن أبي طالب رضى الله عنه.
- **ذُو الثَفِنَات**: علي بن الحُسين بن علي بن أبي طالب، وعلي بن عبد الله ابن عباس.
- **أبو تراب**: علي بن أبي طالب رضى الله عنه.

- **ذو السَّيْفَين**: أبو الهيثم بن التَّيِّهان.

- **قتيل الجنّ**: سعد بن عُبادة رضي الله عنه.

- **عُروة الصعاليك**: عُروَة بن الورد.

- **حَمِيّ الدَّبْر**: عاصم بن ثابت رضى الله عنه. (والدَّبرْ هو النحل).

- **أشَجُ بني أُميّة**: عمر بن عبد العزيز.

- **ذو العَين**: قَتادة بن النعمان رضى الله عنه.

- **جَبّار بني العبّاس**: هارون الرشيد.

- **سفير الإسلام**: مُصعب بن عُمير رضى الله عنه.

- **سُلطان العلماء**: العِز بن عبد السلام.

- **الطاهرة**: خديجة بنت خويلد رضى الله عنها.

- **سُلطان العاشقين**: عمر بن الفارض.

- **الصوّامة القوّامة**: حفصة بنت عمر رضى الله عنها.

- **شهيدة العشق الإلهي**: رابعة العدوية.

- **حارسة القرآن**: حفصة بنت عمر رضى الله عنها.

- **الشيخ الأكبر**: محي الدين بن عربي.

- **أم المساكين**: زينب بنت خزيمة رضى الله عنها.

- **صقر قريش**: عبد الرحمن الداخل.

- **ذات النطاقين**: أسماء بنت أبى بكر رضى الله عنهما.

- **أسد البحار**: أحمد بن ماجد.

أ

- **الزّهراء**: فاطمة رضى الله عنها.
- **جالينوس العرب**: أبو بكر الرازي.
- **ريحانة النبي**: فاطمة رضى الله عنها.
- **ماركو بولو العرب**: ابن بَطُوطَه.
- **مُهَاجرة الهجرتين ومُصلية القبلتين**: أسماء بنت عُمَيس رضى الله عنها.
- **المُعَلّم الأوّل**: أرسطو.
- **الإمام الأعظم**: أبو حنيفة النعمان.
- **المُعَلم الثاني**: الفارابي.
- **إمام المدينة**: مالك بن أنس.
- **أبو الطب**: أبقراط
- **إمام أهل السنّة**: أحمد بن حنبل.
- **أبو التاريخ**: هيرودوت.
- **عالم قريش**: محمد بن إدريس الشافعي.
- **أبو الكيمياء**: جابر بن حَيّان.
- **حُجّة الإسلام**: أبو حامد الغزالي.
- **أبو الكيمياء الحديثة**: لافوازييه.
- **شيخ الإسلام**: ابن تيمية.
- **أبو التحليل النفسي**: سيجموند فرويد.

- **إمام الحَرَمين**: الجويني.
- **فيلسوف الأدباء وأديب الفلاسفة**: ابو حيّان التّوحيدى.
- **أبو التعليم**: علي مبارك.
- **أسد الصحراء**: عمر المختار.
- **أبو الفلسفة الحديثة**: رينيه ديكارت.
- **ثعلب الصحراء**: إروين روميل.
- **أبو علم الاجتماع**: ابن خلدون.
- **عميد الأدب العربي**: طه حسين.
- **أبو علم الوراثة**: جريجور مندل.
- **معجزة الأدب العربي**: مصطفى صادق الرافعي.
- **أبو علم البصريات**: الحَسَن بن الهيثم.
- **أمير البيان**: شكيب ارسلان.
- **أبو الرياضيات**: فيثاغورث.
- **راوية العرب**: الأصمعي.
- **شهيد الفلسفة**: سقراط.
- **مُحَرر المرأة**: قاسم امين.
- **الشيخ الرئيس**: ابن سينا.
- **مُحرر العبيد**: إبراهام لنكولن.
- **فيلسوف العرب**: الكِنْدي.

أ

- **باحثة البادية:** مَلَك حفني ناصف.
- **أستاذ الجيل:** أحمد لطفى السيد.
- **جوهرة الأدب:** وليم شكسبير.
- **معجزة القرن العشرين:** هيلين كيلر.
- **نابليون الأدب:** أونوريه دوبَلزاك.
- **أمير القصة العالمية:** سومرست موم.
- **الدوق الحديدي:** ولنجتون.
- **أمير الشعراء الروس:** ألكسندر بوشكين.
- **الوزير الحديدي:** أوتوفون بسمارك.
- **أمير الطفيليين:** أشعب.
- **الديكتاتور الأحمر:** ستالين.
- **شكسبير الموسيقى:** بيتهوفن.
- **المرأة الحديدية:** مرجريت تاتشر.
- **مَلِك الأوبرات:** ريتشارد فاجنر.
- **أفلاطون القرن العشرين:** أرنولد توينبي.
- **الناي السحري:** موتسارت.
- **سيف فرنسا:** نابوليون بونابرت.
- **فيردي مصر:** سيد درويش.
- **نابوليون مصر:** تحوتمس الثالث.

أ

- **موليير الشرق**: نجيب الريحاني.
- **أديب روسيا**: تولستوي.
- **فيلسوف الصحافة**: هـ. ج. ويلز
- **مَالك الحَزين**: أحمد أمين.
- **أبو الدساتير**: عبد الرزّاق السنهوري.
- **أينشتين مصر**: مصطفى مُشَرّفة.
- **مُصلح الشرق**: جمال الدين الأفغاني.
- **بنت الشاطئ**: عائشة عبد الرحمن.
- **الدكاترة**: زكي مبارك.
- **صاحبة المصباح**: فلورانس نايتنجيل.
- **شاعر الهند**: رابندرانات طاغور.
- **شيطان الشعر**: الأصمعي.
- **حكيم الصين**: كونفوشيوس.
- **الدوتشي**: بنيتو موسوليني.
- **سفّاح الشعوب**: جنكيز خان.
- **الفوهرر**: أدولف هتلر.
- **الجنرال الذهبي**: عبد المنعم رياض.
- **القيصر**: فرانز بيكنباور.
- **النسر**: جورج كليمنصو.

أ

- **الجوهرة السوداء**: بيليه.
- **فيلسوف الفريكة**: أمين الريحاني.
- **ميس كوري المصرية**: سميرة موسى.
- **نابغة الشرق**: جبران خليل جبران.
- **البانديت**: نهرو.
- **حمامة المسجد**: عبد الملك بن مروان.
- **المهاتما**: غاندي.
- **خادم الحرمين الشريفين**: الملك فهد بن عبد العزيز.
- **الخليفة المُثمّن**: المعتصم (محمد بن هارون الرشيد).
- **الخليفة الحمار**: مروان بن محمد.
  (لُقّب بذلك لنشاطه الشديد ومثابرته).
- **ذو البلاغتين**: محمود بن إسماعيل الدمياطي.
- **قدِّيسة المُعدمين**: الأم تريزا.
- **منارة العصور المظلمة**: شارلمان.
- **تيار الفرات**: القعقاع بن معبد التميمي.
- **الطيِّب المُطيب**: عمار بن ياسر.
- **سيِّد القرّاء**: أُبي بن كعب.
- **غاندي أمريكا**: مارتن لوثر كينج.
- **ذو الرياستين**: الفضل بن سَهل.

اللهُ أعلَى

يقول أبو نواس – وهو الشاعر العباسي الشهير الحسن بن هانىء (١٣٩ - ١٩٠هـ) في إحدى روائعه الشعرية:

كـــلُّ نـــاعٍ، فـــسيُنعَى كـــلُّ بـــاكٍ، فـــسيُبكَى

كـــل مـــذخورٍ ســـيفنى كـــل مـــذكور سيُنـــسى

لـــيس، غـــير الله، يبقَـــى مَـــن عَـــلا، فـــالله أعلَـــى

إنَّ شـــيئًا قـــد كُفينـــا ه، لـــه نـــسعَى ونـــشقَى

إن للـــــشر، وللخيـــــــ ـــــر لَـــسيما لـــيس تخفَـــى

كـــلُّ مُـــستخفٍ بـــسر، فمِـــــن اللهِ بمَـــــرْأَى

لا تـــرى شـــيئًا، علـــى اللـــ ـــهِ مِـــنَ الأشـــياء يَخفَـــى

إلهٌ واحِد

سألوا الواعظ والزَّاهد يحيى بن مُعاذ الرازي:

أخبرنا عن الله.. ما هو؟.. قال: إلهٌ واحدٌ..

قالوا: كيف هو؟.. قال: مَلِكٌ قَادِر..قالوا: أين هو؟.. قال: بالمرصاد..

قالوا: ليس عن هذا نسألك.. قال: فذاك صفة المخلوق، فأمّا صفة الخالق فما أخبرتكم.

الألوان وفلسفتها

اللون الأخضر : هذا هو لون الفنانين على اختلافهم .. ولون ذوي النفوس المرهفة الحِسّ..وهؤلاء الأشخاص يُفضّلون الحياة المتقلبة الدائمة الحركة والنشاط ، على الحياة الهادئة التي تسير على وتيرة واحدة ..أما الدقّة، فهي من أبرز خصالهم ..وهم يسيرون إلى تحقيق غاياتهم بخُطىً وئيدة، ولكنها ثابتة كفيلة بأن توصلهم إلى هدفهم المنشود ..وفضلاً عن هذا، فهم يعرفون كيف يحافظون على شبابهم حتى سن متأخرة .

اللون الأسود : يُفَضّل هذا اللون المتشائمون على ما عداه من الألوان، ومن الصعب معرفة ما إذا كان هؤلاء يلبسون الثياب السوداء لفرط حُزنهم وتشاؤمهم، أو لأن الحُزن والتشاؤم هما نتيجة ارتدائهم الملابس القاتمة اللون.

اللون الأبيض: يعجب هذا اللون الأشخاص أصحاب الطيبة والنقاء، لكنهم يكونون مُتقلبين في آرائهم.. وكذلك الذين لا يستقرون على حالٍ من الأحوال.. والأبيض هو اللون الذي يستحسنه أولئك الذين يفتقرون إلى قوة الملاحظة والبديهة وروح الانتقاد .

اللون الأحمر :يُفضّله الأشخاص الشديدو الحميّة والمِراس، والغيورون، والجَسُورون ذوو الإرادة الصلبة.. وهم عادةً أشخاص يلذّ

أ

لهم الاستماع إلى أخبار المنازعات والمغامرات..كما تلذّ لهم قراءة القصص البوليسية .

اللون البني: هذا هو لون الأشخاص الذين يُقبلون على العمل بنشاط عظيم، ولكن لأمر ما لا يستطيعون الوصول إلى الغاية التي ينشدونها.. وعلى الرغم من إخفاقهم، فهم لا يُفكرون بالسوء، ولا يدعون اليأس يتطرق إلى نفوسهم.. وهم أُمناء.. جديرون بكل ثقة.. صبورون يتحملون المكَارِه بصدر رَحِب.. ويتمسكون بالتّربية تمسكًا شديدًا..

اللون البرتقالي: هو لون الثورة والعصيان.. فالأشخاص الذين يختارونه هم عادة أشخاص لا يعيرون التقاليد أدنى اهتمام، ولا يلتفتون إلى نصائح الناصحين..كما أنهم يتميزون بميلهم إلى الكفاح، وحبهم للتجديد في كل شيء.. وينزعون إلى الاستقلاَل..

اللون الوردي:هو لون المُبذرين..وهم الذين يعيشون أكثر الأحيان فقراء مُعدمين، لِوَلَعِهم بالإسراف والمقامرة.. وهم فضلاً عن ذلك، غير جديرين بالثقة، على الرغم من لُطفهم الجَم وجاذبيتهم وحيويتهم.. وهم أيضًا يفتقرون إلى قوة الإرادة..

اللون الرمادي: يختار هذا اللون الأُناس المتحفظون الشديدو الحَذر.. والذين يتهربون من أي تصريحٍ أو تعليقٍ من شأنه أن يحرج موقفهم أو يورطهم في أمورٍ هم في غِنَىً عن تحمّل عواقبها السيئة الوخيمة..

اللون الأصفر: هو لون الأشخاص المحبين للحركـة والتنقّـل مـن مُحيط إلى مُحيط، ومن بيئة إلى بيئة، سَعيًا وراء وجوه ومناظر جديـدة عديدة..

اللون الأزرق: هـو لـون الأكثريـة مـن النـاس..والـصفة الغالبـة عليهم هـي حـبهم الـشديد للحركـة.. واسـتماتتهم في سـبيل الـدفاع عنها.. وهم مُحبون للاجتماع، وكذلك الموسيقى والفن.

(على أنّ هذه الصفات التي تدل عليهـا الألـوان ليـست حتميـة.. فقد يُحب المرء أكثر من لون..كما أنه يختار ألوان ملابسه مَـثلاً تمـشيًا مع الموضة، وليس حسب أخلاقه وطباعه) .

أماكن الحيوانات

- مَرَاح الإبل.
- اصْطَبل الدواب.
- ذرب الغنم.
- عَرِين الأسد.
- كِناس الوحش.
- عُش الطير.
- قرية النمل.
- نافقاء اليربوع.
- كُور الزنابير.
- خلية النحل.
- أُدْحي النعامة.
- وجار الذئب والضبع.
- أُفحُوص القَطَا.
- مَكْو الأرنب والثعلب.
- جُحر الضبّ والحيّة.



أماكن الناس

- **الجِوَاء**: مكان الحَي وهو منازل القوم وجماعة البيوت
- **الحِلّة والمحَلّة**: مكان الحُلُول، أي النزول.
- **المَوْسِم**: مكان سوق الحجيج.
- **المَدْرَس**: مكان درس الكتب.
- **المَحْفَل**: مكان اجتماع الرجال.
- **المَأتم**: مكان اجتماع النساء.
- **النّادي والنّدوة**: مكان اجتماع الناس للحديث والسَّمَر.
- **المَجْلِس**: مكان استقرار الناس في البيوت.
- **الخَان**: مكان مبيت المسافرين.
- **الحَانُوت**: مكان الشراء والبيع.
- **الحَانَة**: مكان التسوق في الخَمر.
- **المَاخُور**: مكان الشُّرب في منازل الخَمّارين.
- **المِشْوَار**: المكان الذي تُشَوَّر فيه الدواب، أي تُعرض.
- **المَلَصَّة**: مكان اللصوص.
- **المُعَسْكر**: مكان العَسْكر.
- **المَعْرَكة**: مكان القتال.
- **المَلْحَمَة**: مكان القتل الشديد.
- **المَرْقَد**: مكان الرقاد.

- **النّامُوس**: مكان الصّائِد.

- **المَرْقَب**: مكان الديدبان.

- **القُوس**: مكان الراهب.

- **الطِّراز**: المكان الذي تُنسَج فيه الثياب الجياد.

- **المَصْطَبَة**: مكان اجتماع الغُرباء، ويُقال: بل مكان حَشْد الناس للأمور العِظام.

أمان من الحريق

عن طلق بن حبيب قال: جاء رجل إلى أبي الدرداء، فقال: يا أبا الدرداء، قد احترق بيتك!! فقال: ما احترق.. لم يكن اللهُ ليفعل ذلك، لِكلماتٍ سمعتهن من رسول الله ﷺ، مَن قالها أول النهار لم تصبه مصيبة حتى يمسي، ومن قالها آخر النهار، لم تصبه مصيبة حتى يصبح:

«اللهم أنت ربي.. لا إله إلا أنت.. عليك توكلت.. وأنت رب العرش العظيم.. أعلم أن الله على كل شيء قدير.. وأن الله قد أحاط بكل شيء علمًا.. اللهم إني أعوذ بك من شر نفسي.. ومن شر كل دابةٍ ربي آخذٌ بناصيتها.. إن ربي على صراط مستقيم».

إمام الحرَمين

هو اللقب الذي اشتهر به الفقيه المجتهد: أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني (٤١٩-٤٧٨هـ). جلس للتدريس والإفتاء بمكة والمدينة، ومن ثمَّ كان لقبه ذاك. عاد إلى نيسابور وجلس للتدريس بالمدرسة النظامية، وكان الإمام الغزالي من تلاميذه. وكان الجويني شافعي المذهب أشعري العقيدة. من مؤلفاته: الورقات في الأصول، نهاية المطلب.

الامتلاء

- فُلْكٌ مشْحُون.
- فُؤَادٌ مَلآن.
- كَأْسٌ دِهَاق.
- كِيْسٌ أَعْجَر.
- وَادٍ زاخِر.
- جَفْنَةٌ رَذوم.
- بَحْرٌ طَام.
- قِرْبَةٌ مُتْأَقَّة.
- نَهْرٌ طَافِح.
- مَجْلِسٌ غَاصٌّ بِأَهْلِه.
- عَيْنٌ ثَرّة.
- جُرْحٌ مُقَصِّع (إذا كان مُمتلئاً دمًا).
- طَرْف مُغْرَوْرِق.
- دَجَاجَةٌ مُرْتِجَة (امتلأ بطنُها بيضاً).
- جَفْنٌ مُتْرَع.

أمثال العرب

- الحيلة أنفع من الوسيلة.
- الشماتة لؤم.
- آكُلُ لحمي ولا أدعه لآكِل.
- آخِ الأكْفاء وداهِن الأعداء.
- أكلتم تمري وعصيتم أمري.
- أَذلُّ الناس معتذر إلى لئيم.
- السفر قطعةٌ من العذاب.
- صاحبُ الحاجة أعمى.
- حياء الرجل في غير موضعه ضعف.
- استراح مَن لا عقل له.
- صديقُ الوالد عَم الوَلَد.
- إذا جاء الحَيْن حارت العَين.
- الخيل أعلم بفرسانها.
- الحاوي لا ينجو من الحيّات.
- الحريص محروم.
- رُبّ أخٍ لك لم تلده أمك.
- الحديث ذو شجون.
- رُبّ كلمة سلبت نعمة.
- إنّ الجواد قد يعثر.
- إنْ كنت ريحاً فقد لاقيت إعصاراً.
- إذا قَدُم الإخاء سَمُجَ الثناء.
- خير الأمور أوساطها.
- سُوء الخُلُق يُعدي.
- الشرّ قديم.
- الحرب خُدعة.
- الدنيا قنطرة.
- طاعة اللسان ندامة.
- إنّ البيان لدى الطبيب.
- دَعِ الشرّ يعبُر.
- زُرْ غِبًّا تَزْدَدْ حُبًّا.
- ما يوم حليمة بسرّ.
- العادة طبع ثانٍ.

- إياك أعني واسمعي يا جارة.
- الشباب جنون بُرؤُهُ الكبَر.
- بعض الشرّ أهون من بعض.
- الظفر بالضعيف هزيمة.
- اسْمَع يُسْمَع لك.
- الجَمَل من جوفه يجترّ.
- رُبّ عجلةٍ تَهَبُ ريثاً.
- إيّاك وأن يضرب لسانك عنقك.
- أَرَقّ من النّسيم.
- تُقَطّع أعناق الرجال المطامع.
- تَعِسَت العجلة.
- اترك الشرّ يتركك.
- تَزَاوروا ولا تَجَاوروا.
- اتّق شرّ مَن أحسنت إليه.
- أوَى إلى رُكنٍ بلا قواعد.
- قطعت جَهيزة قول كُلّ خطيب.
- تعجيل العقاب سَفَه.
- أخوك من صدقك النصيحة.
- القتل أنفى للقتل.
- بيتي أَسْتَر لعوراتي.
- بُعد الدار كبُعد النَّسَب.
- تَهْوي الدواهي حوله ويَسْلَم.
- اطْلُب تظفَر.
- السعيد مَن كُفي.
- رُبّ سكوتٍ أبلغ من الكلام.
- التحسُّن خيرٌ من الحُسْن.
- تاج المروءة التواضعُ.
- إنّ المعاذير يشوبها الكذب.
- الظفر بالضعيف هزيمة.
- جَاوِر مَلِكاً أو بحراً.
- جهلك أشد لك من فقرك.
- الطمع الكاذب فقرٌ حاضر.
- الحُرُّ يكفيه الإشارة.
- الحرص قائد الحرمان.
- حُبك للشيء يُعمي ويصم.
- الشاة المذبوحة لا تألَم السّلْخ.

١

- الجهل موت الأحياء.
- إنّ أخاك مَن آساك.
- إنك لا تهدي المُتَضَال.
- إنّ الهوى شريك العمى.
- إيّاك وما يُعتذر منه.
- إنّ العصى من العُصَيّة.
- إنّ من البَيَان لَسِحراً.
- أوّل العزم المشورة.
- أيُّ الرجال المهذّب؟!
- إذا كنت في قومٍ فاحْلب في إنائهم.
- تشتهي وتشتكي!.
- لم يذهب من مالك ما وَعَظَك.
- السلامة إحدى الغنيمتين.
- رضا الناس غاية لا تُدرك.
- جَنَت على أهلها براقش.
- الحرب سِجَال.
- إنّ العصى من العُصَيّة.

- أن تَرِدَ الماء بماءٍ أَكْيَس.
- أُمّ الجبان لا تفرح ولاَ تحزن.
- إنْ لم تَغْلِب فاخْلِبْ.
- السرّ أمانة.
- إنك لا تجني من الشّوك العِنب.
- إنّ النساء شقائق الرجال.
- إنه لَيَعْلَم من أين تُؤكل الكتف.
- سرُّك من دمك.
- كيف أُعاودك وهذا أثر فأسك.
- الجالب مرزوق والمُحْتَكر ملعون.
- آفة المروءة خلف الموعد.
- دَلّ على عاقلٍ اختياره.
- سَبَّك مَن بلّغك السبَّا.
- رَضِيَ الخَصمان وأبى القاضي.
- إذا عَزّ أخوك فَهُن.
- دواء الدهر الصبر عليه.

أمثال عالميّـــة

أ

-الوردة التي يشُمها الكثيرون .. تفقد عبيرها . (مثل إسباني)

-الاستدانة ليست أفضل من التسول . (مثل ألماني)

-إذا لم تتقدّم .. فسوف تتأخر . (مثل أمريكي)

-احْبِس لسانك .. لئلا يحبسك . (مثل إنجليزي)

-أَعْطِ حُبّك لامرأتك .. وسرّك لوالدتك . (مثل إيراني)

-أسوأ اللصوص .. كتابٌ تافِه . (مثل إيطالي)

-لا ينفع النَّدَم بعد زَلَّة القَدَم . (مثل برازيلي)

-ارْكَب الأهوالَ .. تكسب الأموال .(مثل برتغالي)

-تبكي المرأة قبل الزواج .. ويبكي الرجُل بعده . (مثل بلجيكي)

-العسل شيء .. وثمن العسل شيء آخر . (مثل تركي)

-جَمَال بدون شَرَف .. زهرة بدون عِطر . (مثل دنماركي)

-صديقك يبني لك قصرًا .. وعدوك يحفر لك قبرًا .

(مثل روســـي)

-الحُبُّ تمساحٌ في نهر الشَّهوة . (مثل روماني)

-رجلٌ بلا مَال .. باخرة دون شِراع . (مثل سويدي)

-البطولة هي انتصار النَّفس على الجَسَد . (مثل سويسري)

-في سعادتك .. تذكّر التعساء . (مثل صيني)

-أَتريدُ لُؤلؤًا؟ .. اغطس في البحر . (مثل فرنسي)

-انظُر إلى الأمّ .. ثم تزوّج الابنة . (مثل لاتيني)

-تحت قُبعة قديمة .. قد تجد عقلاً مُتفتحًا . (مثل نرويجي)

-أَعْطِهِ شَبَكَة .. وَلا تُعطِهِ سَمَكَة . (مثل هندي)

-لا تحزن على ما فات .. ولا تفرح بما هو آت . (مثل هولندي)

-إنسان بلا أعداء .. إنسانٌ لا قيمة له . (مثل ياباني)

-العمل.. أبو الحياة . (مثل سلوفاكي)

-البُغض .. أسوأ من القتل . (مثل ألباني)

-الإخفاقُ بشَرف .. خيرٌ من النجاح بغِشّ . (مثل يوناني)

-الحُب و العَمَى .. توأمان .(مثل أوكراني)

-صديقٌ جَاهلٌ .. أضرّ من عدوٍّ عاقل . (مثل مجري)

-إذا تكلّم المال .. سَكَتَ الإنسان . (مثل بولندي)

-الحُزن .. لا يُسَدّد ديونًا . (مثل اسكوتلاندي)

أ

آمِرٌ وناهٍ

قال بعض العُلماء:

إنَّ الله نَصَبَ شيئَين: أحدهما آمِرٌ، والآخرُ ناهٍ..

فالأول يأمر بالشرّ، وهو: النَّفْس .. قال تعالي: ﴿إِنَّ ٱلنَّفْسَ لَأَمَّارَةٌۢ بِٱلسُّوٓءِ﴾ [يوسف : ٥٣]..

والآخر ينهى عن الشرّ، وهو : الصلاة.. قال تعالي: ﴿إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ تَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكَرِ﴾ [العنكبوت: ٤٥]..

فكلما أمرتك النَّفسُ بالمعاصي والشهوات، فاسْتَعِن عليها بالصلاة.

أمريتسار

مدينة هندية بولاية البنجاب، أسسها رام داس، أحد زعماء السيخ، عام ١٥٧٤، ومن ثمَّ تُعتبر المدينة المقدسة للسيخ. أشهر معالمها «المعبد الذهبي»، ويقع على جزيرة في وسط ما يُعرف بالبركة المقدسة. بها عدد كبير من المسلمين. تشتهر بصناعة السجاد والمنسوجات الحريرية. جرت بها مذبحة بريطانية يوم ١٣/ ٤/ ١٩١٩ ردًّا على مظاهرة وطنية.

امرؤ القيس وروائعه

- أَغَرَّكِ مِنِّي أَنَّ حُبَّكِ قَاتِلِي   وَأَنَّكِ مَهْمَا تَأْمُرِي القَلْبَ يَفْعَلِ
- إِذَا المَرْءُ لَمْ يَخْزُنْ عَلَيْهِ لِسَانَهُ   فَلَيْسَ عَلَى شَيءٍ سِوَاهُ بِخَزَّانِ
- أَفْسَدْتَ بِالمَنِّ مَا أَوْلَيْتَ مِنْ نِعَمٍ   لَيْسَ الكَرِيمُ إِذَا أَسْدَى بِمَنَّانِ
- وَقَدْ طَوَّفْتُ فِي الآفَاقِ حَتَّى   رَضِيتُ مِنَ الغَنِيمَةِ بِالإِيَابِ
- أَلَمْ تَرَيَانِي كُلَّمَا جِئْتُ طَارِقًا   وَجَدْتُ بِهَا طِيبًا، وَإِنْ لَمْ تَطَيَّبِ
- مِكَرٍّ مِفَرٍّ مُقْبِلٍ مُدبِرٍ مَعًا   كَجُلْمُودِ صَخْرٍ حَطَّهُ السَّيْلُ مِنْ عَلِ
- أَلاَ أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلا انْجَلِ   بِصُبْحٍ،وَمَا الإِصْبَاحُ مِنْكَ بِأَمْثَلِ
- لَهُ أَيطَلاَ ظَبْيٍ، وَسَاقَا نَعَامَةٍ   وَإِرْخَاءُ سَرْحَانٍ، وَتَقْرِيبُ تَتفُلِ
- وَلَكِنَّمَا أَسْعَى لِمَجْدٍ مُؤَثَّلٍ   وَقَدْ يُدْرِكُ المَجْدَ المُؤَثَّلَ أَمْثَالِي
- وَمَا ذَرَفَتْ عَيْنَاكِ إِلاَّ لِتَضْرِبِي   بِسَهْمَيْكِ فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُقَتَّلِ

الأمراض والعِلَل

أعـــاذنـــا الله منـــــها

- **الوَبَاء**: المرض العام.
- **العِدَاد**: المرض الذي يأتي لوقتٍ معلوم.
- **الخَلَج**: أن يشتكي الرجل عظامه من طول تعبٍ أو مشي.
- **التَّوْصِيم**: شبه تَرَاخٍ وانكسار يجده الإنسان في أعضائه.
- **العَلَز**: القلق من الوَجَع.
- **العِلَّوص**: الوجع من التُّخْمَة.
- **الهَيْضَة**: إصابة الإنسان بمَغَص وكَرب بعدهما قَيء وإسهال.
- **الفَالِج**: ذهَاب الحِس والحركة عن بعض أعضائه.
- **اللَّقْوَة**: أن يَتعوّج وجهه ولا يقدر على تغميض إحدَى عينيه.
- **التّشَنُّج**: أن يتقلّص عضو من أعضائه.
- **دَاءُ الفيل**: أن تَتورّم الساق كلها وتغلُظ.
- **الدَّوَالي**: عُروق تظهر في الساق، غِلاظ ملتوية شديدة الخضرة والغِلَظ.
- **السّكْتَة**: أن يكون المرء كأنه مُلقًى لا يُحرّك جَفنه وهو شاخِص.
- **ذَاتُ الرئَة**: قُرحة في الرئة يضيق منها النَّفَس.
- **ذاتُ الجَنب**: وَجَع تحت الأضلاع نَاخِس مع سُعال وحُمّى.
- **الصَّرْع**: أن يخِرّ الإنسانُ ساقطاً ويلتوي، ويضطرب، ويفقد العقل.

- **الاسْتِسْقَاء**: أن ينتفخ البطن وغيره من الأعضاء، ويدوم عطش صاحبه.

- **الجُذام**: عِلّة تُعَفِّن الأعضاء وتشنجها وتعوجها، وتُضعف الصوت وتُسقط الشَّعر.

- **الدُّوَار**: أن يكون الإنسان كأنه يُدَار به، وتُظلم عينُه، ويَهِمُّ بالسقوط.

- **عِرق النَّسَا**: وجع يمتد من لدن الوِركِ إلى الفخذ كلها في مكانٍ منها بالطول، وربما بلغ الساق والقدم ممتدًّا.

- **القُلاَع**: بُثُورٌ في اللسان.

- **النِّقْرِس**: وجع في المفاصل، لِمَوَادّ تَنْصَبُّ إليها.

- **السُّلّ**: أن ينتقص لحم الإنسان بعد سُعَالٍ ومرض، وهو الهَلْس والهُلاَس.

- **القُولَنْج**: اعتقال الطبيعة لانسداد المِعى المسمّى قُولُون.

- **اليَرَقَان**: هو أن يَصْفَرّ عينا الإنسان ولونه، لامتلاء مرارته واختلاط الصفراء بدمه.

- **الحَصَاة**: حَجَر يتولّد في المثانة أو الكُلية، من خِلطٍ غليظ ينعقد فيه ويستحجر.

- **سَلَس البول**: أن يُكثر الإنسان البولَ بلا حُرقة.

- **البَوَاسِير**: مرضٌ يُصيب المَقْعَدة يخرج معه دَمٌ أو صديد.

- **الدَّاخِس**: وَرَمٌ يأخذ بالأظفار ويظهر عليها شديد الضربان.

أُمِرنا أَلاَّ نُفَارقه

رُوي أنه لما أهبط الله تعالى آدم، عليه السلام، من الجنة إلى الأرض، أتاهُ جبريل عليه السلام، وقال له: يا آدم، إن الله قد حَبَاك بثلاث خِصال لتختار منها واحدة، وتتخلى عن اثنتين.. فقال آدم: وما هُن؟!.. قال جبريل: الحَياء والدين والعقل.. قال آدم: اخترت العقلَ.. فقال جبريل للحياء والدين: ارتفعا.. فقالا: لن نرتفع!!. قال جبريل: أعَصَيْتُمَا؟!.. قالا: لا.. ولكننا أُمرنا ألَّا نفارق العقل حيث كان!!

أَمَّنَنِي اللهُ بِفَقْدِهِ!!

قال الأصمعي:

سألت أعرابية عن ولدها، وكنت أعرفه.. فقالت: مَات والله.. وقد أَمَّنَنِي الله بفقده المصائب.. ثم أنشدت:

وَكُنْتُ أَخَافُ الدَّهْرَ مَا كَانَ بَاقِيًا فَلَمَّا تَوَلَّى مَاتَ خَوْفِي مِنَ الدَّهرِ

أمنياتهم

رُوي أن أبا بكر الصديق، رضي الله عنه، نظر يومًا إلى طائر يطير، فقال: «ليتني مثلك يا طائر ولم أخلق بشرًا».

وأخذ عمر بن الخطاب، رضي الله عنه: تبنة من الأرض، فقال: «ياليتني كنت هذه التبنة.. ياليتني لم أكُ شيئًا مذكورًا.. ياليتني كنتُ نسيًا منسيًّا.. ياليتني لم تلدني أمي».

وقال عثمان بن عفان رضي الله عنه: «وددت أني إذا متُّ لا أُبعث».

وقال أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه: «وددت أني كبش، فيذبحني أهلى، فيأكلون لحمي، ويحسون مرقي».

وقال عمران بن حُصَين، رضي الله عنه: «وددت أن أكون رمادًا تنسفني الرياح في يوم عاصف».

إنّ غداً لناظِرِه قَرِيب

١

هذا مَثَلٌ من أمثال العرب. ومعناه: إن الغَد قريبٌ لمن ينتظره. والناظر هنا بمعنى: المنتظر. ويُضرب المثل في عدم التعجل بطلب ما لم يأتِ موعده، وموعده قريبٌ معروف.

وللمثل قصة. وهي أن النعمان بن المُنذر – مَلك الحيرة في الجاهلية – خرج يوماً للصيد، فظهر له حمارٌ وحْشي، فطارده على فرَسه، حتى بَعُد عن حاشيته، وسقط مطرٌ اضطره إلى طلب ملجأ منه، فإذا بيت رجلٍ فقيرٍ من طيّئ يُسمى حَنظلة، ومعه زوجته، فرحبا به مع جهلهما بأمره.

قال الطّائي لزوجته: "أرى رجلاً ذا هيئة، وما أخلقهُ أن يكون شريفاً خطيرًا، فما الحيلة، وليس عندنا إلا هذه الشاة؟". فأخبرته أن لديها بقية من طحين، ونصحته أن يحلب الشاة، ثم يذبحها. ففعل. وأعدّت المرأة مرَقاً وثريداً. وأطعم الطّائي ضيفه من الثريد واللحم، وسقاه من اللبن، والتمس له شراباً، ومضى يُحدّثه بقية ليلته. فلما أصبح النعمان، لبس ثيابه، وركب فرسه، وعَرّف الطّائي أنه النعمان، وطلب منه أن يذكر مكافأته، فقال الرجل: "إن شاء الله". ثم رجع النعمان إلى الحيرة.

أ

ومَرّ زمانٌ وحَلّت بالطّائي كُربة، فأشارت عليه زوجته أن يقصد النعمان لعلّه يقيله من عثرته جزاء إحسانه السّالف إليه في الليلة المطرة. فلما بلغ الرجل الحيرة، وافق وصوله يوم بُؤس النعمان! (وكان للنعمان – فيما قالوا – يومان في السنة: "يوم نُعْم" يُكافئ في صباحه أول مَن يلقاه، و"يوم بُؤس" يقتل في صباحه أوّل مَن يلقاه!!).. فلما رأى النعمان صاحبه وعرفهُ، أسف لذلك، وطلب من الرجل أن يذكر حاجته قبل قتله، ولم يشفع عنده لا فضل الطّائي السابق، ولا جهله بتلك العادة السنويّة!.

عندئذ، طلب الطّائي منه أن يُؤجّل قتله، حتى يرجع إلى أهله فيوصيهم، ثم يعود إليه، فأبى النعمان ذلك إلاّ أن يأتيه بمن يكفله. فالتفت الطّائي إلى رجلٍ وجيهٍ في حاشية النعمان، هو شَرِيك بن عمرو، وطلب منه أن يكفله، فأبى!! فتطوّع رجلٌ آخر، وكان وجيهاً مثل شَرِيك، وهو قُراد بن أَجْدَع، فكفله لسنةٍ كاملةٍ من يومه. فوافق النعمان، وأطلقه بعد أن أعطاه خَمسمائة ناقة.

وأتى الطّائي أهله، فأعطاهم ما معه، وأبلغهم بما حدث، وأقام معهم السنة. حتى إذا ما اقترب الموعد، وصّاهم، ثم ودّعهم، وقصد الحيرة للقاء الملك. ولما كان اليوم السابق ليوم الموعد، قال النعمان لقُراد بن أَجْدَع: "ما أراك إلاّ هالكاً"، فقال قُراد:

فَإنْ يَكُ صَدْرُ هَـذَا اليوم وَلّى فَإنّ غَـدًا لِنَـاظِـرِهِ قَـرِيـبُ

فلما جَاءَ الموعد، وهو يوم البؤس، أو القتل – أراد النعمان قتل

أ

قُراد، فاستمهله وزراؤه، وطلبوا منه أن يتركه حتى نهاية اليوم. ففعل. وقبل نهاية اليوم وصل الطّائي. فتعجب النعمان منه، وسأله عمّاً دعاه إلى المجيء، مع علمه أن هلاكه في عودته!! فأجابه الرجل بأنه عاد بداعي الوفاء، كما يُلزمه بذلك دينه، وهو النصرانية. ثم عرض على النعمان أن يدخل في دينه، فاقتنع، وتنصَّر هو ورعيته، وأبطل عادته في يومي النُّعم والبؤْس، وعفا عن الطّائي وصارت كلمة قُراد بن أجدع: "إنّ غداً لناظره قريبٌ" مثلاً يُضرب.

إناث الحيوانات

الحيوان	اسم الأنثى منه	الحيوان	اسم الأنثى منه
الأرنب	عكرشة	الحمار	أتان
العنكبوت	عكاس	الأسد	لبؤة
الفهد	فهدة	الجمل	ناقة
النمر	فزارة	القنفذ	قنفعة
الوعل	أروية	الضفدع	هاجة
الثعلب	ثرملة	العُقاب	لقوة
الضب	مُكنة	الكلب	سلقة

لحق سيدنا محمد، ﷺ، بالرفيق الأعلى وعمره (٦٣) سنة.

ورُفع سيدنا عيسى بن مريم، عليه السلام، إلى السماء وعمره (٣٣) سنة.

وتُوفى سيدنا يحيى، عليه السلام، وعمره (٤٠) سنة.

وتُوفى ذو الكفل، عليه السلام، وعمره (٧٥) سنة.

وتُوفى لوط، عليه السلام، وعمره (٨٠) سنة.

وتُوفى أيوب، عليه السلام، وعمره (٩٣) سنة.

وتُوفى داود، عليه السلام، وعمره (١٠٠) سنة.

وتوفى يوشع بن نون، عليه السلام، وعمره (١١٠) سنة.

وتُوفى موسى، عليه السلام، وعمره (١٢٠) سنة.

وكذلك عمر هارون، عليه السلام، عند الوفاة.

وأيضًا كان عمر يوسف، عليه السلام، عند وفاته (١٢٠) سنة.

وتُوفى إسماعيل، عليه السلام، وعمره (١٣٧) سنة.

وتُوفى شعيب، عليه السلام، وعمره (١٤٠) سنة.

وتُوفى يعقوب، عليه السلام، وعمره (١٤٧) سنة.

وتُوفى هود، عليه السلام، وعمره (١٥٠) سنة.

وتُوفى إسحاق، عليه السلام، وعمره (١٦٠) سنة.

وتُوفى إبراهيم، عليه السلام، وعمره (٢٠٠) سنة.

وتُوفى صالح، عليه السلام، وعمره (٢٧٠) سنة.

وتُوفى إدريس، عليه السلام، وعمره (٣٦٥) سنة.

وتُوفى شيث، عليه السلام، وعمره (٩١٢) سنة.

وتُوفى آدم، عليه السلام، وعمره (١٠٠٠) سنة.

وتُوفى نوح، عليه السلام، وعمره (١٤٥٠) سنة.

الإنكا

الإنكا هم السكان الأصليون لبيرو.. كان لهم إمبراطورية واسعة وممتدة في أمريكا الجنوبية تشمل مرتفعان الإنديز.. وقد انهارت عام ١٥٣٣ أمام الغزو الإسباني بقيادة فرانشيسكو بيزارو، الذي أعدم أتاهوالبا، آخر ملوكهم بعد استسلامه للغزاة.. وكانت حضارة الإنكا متميزة، تشمل العمارة، فضلاً عن الطرق الجبلية والمعابر والقناطر.. وكانوا يعبدون الشمس، ويحنطون أمواتهم.. وكوزكو كانت عاصمتهم.

أ

أنهار العالم الأكثر طولاً

١- **النيل**: (يجري في عدة دول أفريقية كتنزانيا والسودان ومصر) - ٦٦٧٠ كم.

٢- **الأمازون**: (يجري في بيرو والبرازيل) - ٦٤٤٨ كم.

٣- **يانجتسي**: (يجري في الصين) - ٦٣٠٠كم.

٤- **المسيسبي**: (يجري في الولايات المتحدة الأمريكية) - ٥٩٧١ كم.

٥- **ينيسي**: (يجري في منغوليا وروسيا) - ٥٥٤٠ كم.

٦- **هوانج هو**: (يجري في الصين) - ٥٤٦٤ كم.

٧- **أوب إرتش**: (يجري في منغوليا وكازاخستان وروسيا) - ٥٤١٠ كم.

٨- **الكونغو**: (يجري في أنجولا وزائير) - ٤٧٠٠ كم.

٩- **لينا**: (يجري في روسيا) - ٤٤٠٠ كم.

١٠- **ميكونج**: (يجري في عدة دول آسيوية كالصين وبورما وفيتنام) - ٤٣٥٠ كم.

أهم ١٠٠ كتاب عالمي

قام أربعة وثلاثون مفكراً وناقداً وأديباً غربياً بوضع قائمة بأهم مائة كتاب صدرت في كل فرع من فروع المعرفة منذ بداية التاريخ المكتوب للإنسان في اليونان القديمة، من عام ٨٠٠ ق.م، وحتى نهاية القرن العشرين. هذه المائة – من وجهة نظرهم – هي الأكثر أهمية والأفضل والأعمق في تاريخ الحضارة البشرية. وهي مُستخلصة من ثلاثة آلاف كتاب، وقد جاء على رأسها بالطبع الكتب المقدسة في الديانات الثلاث:

١- القرآن الكريم.

٢- الإنجيل.

٣- التوراة..

أما بقية المائة فهي:

العصور القديمة

م	اسم الكتاب	المؤلّف	م	اسم الكتاب	المؤلّف
٤	الأوريستا	إيسخولوس	١١	الطريق الصحيح	لاو – تسو
٥	الخُرافات	إيسوب	١٢	في طبيعة الأشياء	لوكريشيوس
٦	المسرحيات	أريستوفانيس	١٣	الجمهورية والمأدبة	أفلاطون
٧	الأخلاق	أرسطو	١٤	حيوات متوازية	بلوتارك
٨	المختارات	كونفوشيوس	١٥	المسرحيات	سوفوكليس
٩	المسرحيات	يوربيديس	١٦	الحرب البلوبونيزية	ثيوكيديدس
١٠	الإلياذة والأوديسا	هوميروس	١٧	الإنيادة	فرجيل

ا

م	اسم الكتاب	المؤلّف	م	اسم الكتاب	المؤلّف	
١٨	ألف ليلة وليلة	–	٢٥	موت آرثر	مالوري	العصور الوسطى وعصر النهضة
١٩	المقالات	بيكون	٢٦	المقالات	مونتين	
٢٠	ديكاميرون	بوكاشيو	٢٧	يوتوبيا	توماس مور	
٢١	دون كيخوته	سرفانتس	٢٨	الرباعيات	عمر الخيّام	
٢٢	حكايات كانتربري	تشوسر	٢٩	الأعمال الكاملة	شكسبير	
٢٣	الكوميديا الإلهية	دانتي	٣٠	جارجنتوا وبانتاجرويل	رابيليه	
٢٤	الأمير	ميكيافيللي				

أ

القرنان السابع عشر والثامن عشر

م	اسم الكتاب	المؤلّف	م	اسم الكتاب	المؤلّف
٣١	حياة صمويل جونسون	بوزويل	٤١	مقال يتعلق بالفهم الإنساني	لوك
٣٢	رحلة الحاج	بنيان	٤٢	بحث في مبادئ السكان	مالتوس
٣٣	القصائد	بيرنز	٤٣	الفردوس المفقود	ملتون
٣٤	روبنسون كروزو	ديفو	٤٤	المسرحيات	موليير
٣٥	مقال في المنهج	ديكارت	٤٥	حقوق الإنسان	بين
٣٦	القصائد	دون	٤٦	العقد الاجتماعي	روسو
٣٧	توم جونز	فيلدنج	٤٧	ثروة الأمم	سميث
٣٨	أوراق فيدرالية	هاملتون	٤٨	الأخلاق	اسبينورا
٣٩	انهيار وسقوط الإمبراطورية الرومانية	إدوارد جيبون	٤٩	ترسترام شاندي	ستيرن
			٥٠	رحلات جليفر	سويفت
٤٠	نقد العقل الخالص	كانط	٥١	كانديد	فولتير

م	اسم الكتاب	المؤلّف	م	اسم الكتاب	المؤلّف	
٥٢	كبرياء وهوى	جين أوستن	٦٤	فاوست	جيته	القرن التاسع عشر
٥٣	ايوجين جراندين	بلزاك	٦٥	تيس من آل دوبرفيل	توماس هاردي	
٥٤	القصائد	روبرت براونج	٦٦	الحرف القرمزي	هوثورن	
٥٥	القصائد	لورد بايرون	٦٧	البؤساء	هيجو	
٥٦	المسرحيات	تشيكوف	٦٨	المسرحيات	إبسن	
٥٧	أصل الأنواع	داروين	٦٩	القصائد	كيتس	
٥٨	دافيد كوبرفيلد	ديكنز	٧٠	رأس المال	ماركس	
٥٩	القصائد	ديكنسون	٧١	موبي ديك	مِلفيل	
٦٠	الإخوة كارامازوف	ديستويفسكي	٧٢	إرادة القوة	نيتشه	
٦١	ميدل مارش	جورج إليوت	٧٣	القصص القصيرة	إدجار ألن بو	
٦٢	المقالات	إيمرسون	٧٤	القصائد	شللي	
٦٣	مدام بوفاري	فلوبير	٧٥	الأحمر والأسود	ستندال	

م	اسم الكتاب	المؤلّف	م	اسم الكتاب	المؤلّف
٧٦	فانيتي فير	ثاكري	٨٠	أوراق العُشب	ويتمان
٧٧	والدن	ثورو	٨١	القصائد	وردذورث
٧٨	الحرب والسلام	تولستوي	٨٢	جيرمنال	إميل زولا
٧٩	مغامرات هكلبري فن	مارك توين			

م	اسم الكتاب	المؤلّف	م	اسم الكتاب	المؤلّف	
٨٣	الجنس الثاني	سيمون دوبوفوار	٩٢	السفراء	هنري جيمس	القرن العشرون
٨٤	التيه	بورخيس	٩٣	عوليس	جيمس جويس	
٨٥	النسبية	أينشتين	٩٤	نساء عاشقات	د.هـ. لورانس	
٨٦	الرجل الخفي	أليسون	٩٥	الجبل السحري	توماس مان	
٨٧	المسرحيات والقصائد	ت.س. إليوت	٩٦	المسرحيات	يوجين أونيل	
٨٨	الصخب والعنف	وليم فوكنر	٩٧	البحث عن الزمن المفقود	مارسيل بروست	
٨٩	الغصن الذهبي	فريزر	٩٨	المسرحيات	برنارد شو	
٩٠	مائة عام من العُزلة	ماركيز	٩٩	إلى الفنار	فرجينيا وولف	
٩١	الشمس تشرق أيضاً	هيمنجواي	١٠٠	القصائد	وليم بتلر ييتس	

الأوائـــل

- أوَّل مَن قَصَّ شاربه وأوَّل مَن فَرَق شَعره وأوَّل مَن تمضمض وأوَّل مَن اسْتَاك وأوَّل مَن قَلَّم الأظفار وأوَّل مَن اختتن وأوَّل مَن رمَى الجِمَار وأول مَن ضَيَّف الضَّيف وأوَّل مَن شاب: سيدنا **إبراهيم عليه السلام**.
- أوَّل مَن اسْتَرقَّ الرَّقِيق: سيدنا **إدريس** عليه السلام، وهو أيضاً أوَّل مَن خَطَّ بالقلم وخَاطَ الثياب.
- أوَّل مَن صنع الفُلك: سيدنا **نوح** عليه السلام، وهو كذلك أوَّل مَن صام.
- أوَّل مَن صنع الدروع ولبسها: سيدنا **داود** عليه السلام.
- أوَّل مَن كتب في أوَّل الكُتُب: بسم الله الرحمن الرحيم: سيدنا **سُليمان** عليه السلام في الكتاب الذي بعثه إلى بلقيس ملكة سبأ.
- أوَّل مَن ركب الخَيل: سيدنا **إسماعيل** عليه السلام.
- أوَّل مَن يفيق من الصَّعقة يوم القيامة: سيدنا **موسى** عليه السلام.
- أوَّل مَن يُكسَى من الخلائق يوم القيامة: سيدنا **إبراهيم** عليه السلام.
- أوَّل مَن حرَّم الخمر في الجاهلية: **الوليد بن المغيرة**.
- أوَّل مَن سمَّى الجمعة جمعة: **كعب بن لؤي**، وكانت تسمى عروبة.

أ

- أوَّل مَن أدخل الأوثان مكة وغيّر دين الحنيفية: **عمرو بن لُحي**.
- أوَّل مَن قال أمَّا بَعد: **قس بن ساعدة الإيادي**، وهو كذلك أول مَن خطب على العصا والراحلة.
- أوَّل مَن قال مرحباً وأهلاً: **سيف بن ذي يزن**.
- أوَّل مَن عُقِد له لواء في الإسلام: **حمزة بن عبد المطلب** رضي الله عنه.
- أوَّل مَن أسلم من الأنصار: **مُعاذ بن عفراء** رضي الله عنه.
- أوَّل مولود وُلِد في الإسلام: **عبد الله بن عمر بن الخطاب** رضي الله عنهما.
- أوَّل مولود وُلِد في الإسلام بعد الهجرة إلى المدينة: **عبد الله بن الزبير بن العوّام** رضي الله عنهما.
- أوَّل شهيدة في الإسلام: **سُمية بنت خياط** رضي الله عنها.
- أوَّل سفير في الإسلام: **مُصعَب بن عُمير** رضي الله عنه.
- أوَّل مَن جَهَر بالقرآن في مكة: **عبد الله بن مسعود** رضي الله عنه.
- أوَّل مَن رَمى بسهمٍ في سبيل الله: **سعد بن أبي وقّاص** رضي الله عنه.
- أوَّل مسجد بُني في الإسلام: **مسجد قُباء**، بضواحي المدينة.
- أوَّل مَن جمع القرآن وأوّل مَن سَمّاه مُصحفاً: **أبو بكر الصدّيق**

أ

رضي الله عنه، وهو أيضاً أوّل مَن سُمّي خليفة وأوَّل مَن وَلِيَ الخلافة وأبوه حَي.

- أوّل مَن سُمّى أمير المؤمنين: **عمر بن الخطاب** رضي الله عنه، وهو كذلك أوَّل قاضٍ في الإسلام وأوَّل مَن أرَّخ بالهجرة وأوَّل من اتخذ بيتاً للمال وأوَّل من حرّم زواج المتعة وأوَّل مَن جلب الطعام من مصر إلى المدينة.
- أوَّل مَن سُمّيت أم المؤمنين: **عائشة** بنت الصدّيق رضي الله عنها.
- أوَّل مَن سَلّ سيفه في الإسلام: **الزبير بن العوّام** رضي الله عنه.
- أوَّل مَن قاد سَرِيّة في الإسلام: **عبد الله بن جحش** رضي الله عنه.
- أوَّل مَن أراق دماً في سبيل الله: **سعد بن أبي وقاص** رضي الله عنه.
- أوَّل من هاجر إلى الحبشة: **عثمان بن عفّان** وزوجته رُقية رضي الله عنهما.
- أوَّل مَن هاجر إلى المدينة: **أبو سَلَمة بن عبد الأسد** رضي الله عنه.
- أوَّل مَن عمل المنبر في الإسلام: **تميم الداري** رضي الله عنه.
- أوَّل مَن حيّا النبي صلى الله عليه وسلم بتحية الإسلام: **أبو ذر الغفاري** رضي الله عنه.
- أوَّل مَن تُوفي بالمدينة من المهاجرين وأوَّل مَن دُفِن بالبقيع: **عثمان ابن مظعون** رضي الله عنه.

أ

- أوَّل بِكْر هاجرت في الإسلام: **أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط** رضي الله عنها.
- أوَّل مسجد وضع في الأرض: **المسجد الحرام**.
- أوَّل مسجد بُني في مصر: **مسجد عمرو بن العاص** بالفُسطاط.
- أوَّل ما نزل من القرآن في الأطعمة: الآية **١٤٥** من سورة **الأنعام**.
- أوَّل ما نزل من القرآن في الأشربة: الآية **٢١٩** من سورة **البقرة**.
- أوَّل آية نزلت في القتال: الآية **٣٩** من سورة **الحج**.
- أوَّل سورة نزلت فيها سجدة تلاوة: **سورة النَّجْم**.
- أوَّل سورة نزلت بالمدينة: **سورة البقرة**.
- أوَّل امرأة خُفِضَت وثقبت أذنيها وجعلت فيهما قرطين: **هاجر أم إسماعيل** عليها السلام.
- أوَّل امرأة اكتحلت بالإثمد (الكُحل): زرقاء اليمامة.
- أوَّل امرأة بايعت النبي ﷺ من نساء الأنصار: **أم عامر الأشهلية**.
- أوَّل امرأة حُملت في نعش: أم المؤمنين **زينب بنت جحش** رضي الله عنها.
- أوَّل امرأة ادّعت النبّوة بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم: **سجاح بنت سويد بن خالد**.
- أوَّل مَن حرَّم القمار (المَيْسِر) في الجاهلية: **الأقرع بن حابس التميمي**.

ا

- أوَّل مَن رَجَم في الزنا في الجاهلية: **ربيع بن حَدَّان.**
- أوَّل مَن قطع في السرقة في الجاهلية: **الوليد بن المغيرة.**
- أوَّل مَن أهدى البُدْن إلى البيت: **إلياس بن مُضَر.**
- أوَّل مَن اتخذ البيمارستان بمصر: **أحمد بن طولون**، بناه بالفسطاط.
- أوَّل مَن قال أطال الله بقاءك، وأيّدك الله: **عمر بن الخطاب** رضي الله عنه.
- أوَّل مدينة بُنيت بمصر بعد طوفان نوح عليه السلام: **مدينة مَنْف.**
- أوَّل مَن غَرَس النخل: **أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام.**
- أوَّل مَن ضرب الدنانير والدراهم في الإسلام: **عبد الملك بن مروان.**
- أوَّل مَن وضع النحو: **أبو الأسود الدؤلي** وذلك بأمر من علي بن أبي طالب كرّم الله وجهه.
- أوَّل مَن صَنّف في الفقه: **مالك بن أنس.**
- أوَّل مَن صَنّف في علم الكلام: **واصل بن عطاء.**
- أوَّل مَن بايع لولده بالخلافة: **معاوية بن أبي سفيان**، بايع لابنه يزيد.
- أوَّل مَلِكة في الإسلام: **شجرة الدّر.**
- أوَّل وزير في الإسلام: **أحمد بن سُليمان الخلاّل**، وزير أبي العباس السفّاح.
- أوَّل طبيب في الإسلام: **الحارث بن كلدة.**

أ

- أوَّل ما يُحاسب عليه العبد يوم القيامة: **الصَّلاة.**
- أوَّل مَن يفر من أبيه يوم القيامة: **سيدنا إبراهيم** عليه السلام.
- أوَّل مَن يفر من ابنه يوم القيامة: **سيدنا نوح** عليه السلام.
- أوَّل مَن يفر من زوجته يوم القيامة: **سيدنا لوط** عليه السلام.
- أوَّل مَن سعى بين الصفا والمروة: **هاجر أم إسماعيل** عليهما السلام.
- أوَّل معركة بحرية في الإسلام: **معركة ذات الصواري**، بين المسلمين والروم.
- أوَّل مَن حاول الطيران: **عباس بن فرناس**، وكان من علماء الأندلس.
- أوَّل مَن شرب الشاي واستخدم الورق والبارود والصحف والنقود: **الصينيون.**
- أوَّل مَن استعمل خاتم الخطبة: **الرومان**، وكان من الحديد.
- أوَّل طفلة أنابيب في العالم هي الإنجليزية: **لويزا براون**، وذلك عام ١٩٧٨.
- أوَّل وزيرة في العالم هي الروسية: **ألكسندرا كولنتاي**، عام ١٩١٧.
- أوَّل رئيسة وزراء في العالم: **سيرامافو بندرانيكا**، وذلك في سريلانكا عام ١٩٦٠.
- أوَّل مصرية تحصل على الشهادة الإبتدائية: **مَلَك حفني ناصف.**

أ

- أوَّل مَن يحصل على شهادة الدكتوراة في مصر: **طه حسين،** عام ١٩١٤.
- أوَّل وكالة أنباء عالمية: **الأسوشيتدبرس،** تأسست بإنجلترا عام ١٨٤٨م.
- أوَّل لاعب يفوز ببطولة ويمبلدون للتنس هو الإنجليزي: **سبنسر وليام جور.**
- أوَّل لاعبة تفوز ببطولة ويمبلدون للتنس هي الإنجليزية: **مود واطسون.**
- أوَّل مَن عَبَر الأطلنطي بطائرة منفرداً: **تشارلز لندبرج،** عام ١٩٢٧.
- أوَّل مَن نجح في تسلق قمة إفرست هو النيوزيلندي: **ادموند هيلاري،** عام ١٩٥٣.
- أوَّل مَن احتفل بعيد الفطر والمولد النبوي الشريف: **الفاطميون.**
- أوَّل مَن وضع الباروكة على رأسه لإخفاء صَلعه: **لويس الرابع عشر،** ملك فرنسا.
- أوَّل مدير لجامعة القاهرة: **أحمد لطفي السيد.**
- أوَّل نقيب للأطباء في مصر: **الدكتور علي باشا إبراهيم.**
- أوَّل أمين عام لجامعة الدول العربية: **عبد الرحمن عزّام باشا.**

أوائل الأشياء

- **الصُّبح**: أول النهار.
- **السُّلاَف**: أول العصير.
- **الوَخَط**: أول الشَّيب.
- **الغَسَق**: أول الليل.
- **البَاكُورة**: أول الفاكهة.
- **النُّعاس**: أول النوم.
- **الوَسْمِي**: أول المطر.
- **البِكْر**: أول الوَلَد.
- **الحَافِرَة**: أول الأمر.
- **البَارض**: أول النَّبْت.
- **الطَّلِيعَة**: أول الجيش.
- **الفَـرَط**: أول الـورّاد على الحَوض.
- **اللُّعَاع**: أول الزّرع.
- **النَّهْل**: أول الشُّرب.
- **الاستهْلال**: أول صياح المولود.
- **اللِّبَأ**: أول اللبن.
- **النَّشْوَة**: أول السُّكْر.
- **الفَرَع**: أول ما تنتجه الناقة.
- **النَّبَط**: أول ما يظهر من ماء البئر إذا حُفرت.

أوجيني

هي إمبراطورة فرنسا وزوجة نابليون الثالث. ولدت بغرناطة عام ١٨٢٦.. تزوجت نابليون الثالث عام ١٨٥٣ بعدما صار إمبراطورًا لفرنسا.. تعلمت بباريس.. اشتهرت بجمالها، وأصبحت سيدة أوروبا الأولى في عالم الأزياء، وكان لها تأثير كبير على زوجها.. حضرت احتفالات مصر بافتتاح قناة السويس.. وبسقوط حُكم زوجها هربت معه إلى انجلترا، ودُفنا بعد موتهما هناك.

أوديب

شخصية أسطورية يونانية .. كان ملكًا على طيبة .. وتبدأ الأسطورة بتحذير الآلهة لأبيه الملك لايوس بأنه يُقتل على يد ابنٍ له.. فلما وُلِدَ له أوديب، وضعه في العراء كي يموت .. ولكنه نجا على يد أحد الرعاة.. ونشأ في بلاط مدينة كورنثة، حيث تبناه ملكها وملكتها..

وحدث أن تنبأت له إحدى الكاهنات بأنه سوف يقتل أباه –لايوس– الذي لا يعرفه، و بالفعل وفي إحدى رحلات أوديب التقى بمجموعة من الجنود على رأسهم لايوس، وجرى بينهما نزاع على الطريق، فقتله أوديب ثم انتهى إلى أبواب مدينة طيبة، وكان على بابها حيوان مخيف يُدعى «أبو الهول » يَسأل من يدخل المدينة عدة أسئلة، ومَن لا يُجيب عنها يقتله .. فأجاب عنها أوديب .. وهَلَك الوَحش .. فنصّبه أهل طيبة مَلِكًا عليهم .. وتزوّج مَلكتهم – وهي أمه التي لا يعرفها – وأنجب منها .. فلما اكتشفت الحقيقة، شنقت نفسها، واقتلع أوديب عينيه، وجُنّ جنونه، وخرج هائمًا على وجهه قبل أن يموت ..

وقد ألّف الشاعر المسرحي اليوناني القديم العظيم سوفوكليس مسرحية من وحي تلك الأسطورة هي : أوديب مَلِكًا .. وترجمها طه حسين إلى العربية.. وتعتبر أسطورة أوديب خير نموذج للدراما اليونانية .. وفي علم النفس اشتق من تلك الأسطورة أيضًا مُصطلح : عُقدة أوديب .

الأوزان المثالية

هذان الجدولان يبينان ما يجب أن تكون عليه الأوزان المثالية، طبياً وعلمياً وصحياً، وذلك حسب الجنس والعُمر والطول

أولاً : بالنسبة للرجال :

العمر بالسنين / الوزن / الطول	١٥-١٩	٢٠-٢٤	٢٥-٢٩	٣٠-٣٤	٣٥-٣٩	٤٠-٤٤	٤٥-٤٩	٥٠-٥٤	٥٥-
	كجم	كجم	كجم	كجم	كجم	كجم	كجم	كجم	كجم
١٤٧,٥	٥١,٤٥	٥٣,١١	٥٥,٤٥	٥٦,٨١	٥٧,٧٢	٥٩,٩	٦٠	٦٠,٤٥	٦٠,٩
١٥٠	٥١,٣٦	٥٤,٩	٥٦,٣٦	٥٧,٧٢	٥٨,٦٣	٦٠	٦٠,٩	٦١,٣٦	٦١,٨١
١٥٢,٥	٥٢,٣	٥٥	٥٧,٢١	٥٨,٦٣	٥٩,٥٤	٦٠,٩	٦١,٨١	٦٢,٢٧	٦٢,٧٢
١٥٥	٥٣,٦	٥٦,٣٦	٥٨,١٨	٥٩,٥٤	٦٠,٤٥	٦١,٨١	٦٢,٧٢	٦٣,١٥	٦٣,٦٣
١٥٧,٥	٥٥	٥٧,٧٢	٥٩,٥٤	٦٠,٩	٦١,٨١	٦٣,١٥	٦٤,٩	٦٤,٥٤	٦٥
١٦٠	٥٦,٣	٥٩,٥٤	٦٠,٩	٦٢,٢٨	٦٣,٦٣	٦٤,٥٤	٦٥,٤٥	٦٥,٩	٦٦,٣٦
١٦٢,٥	٥٨,١	٦١,٣٦	٦٣,٦٣	٦٤,٩	٦٥,٤٥	٦٦,٣٦	٦٧,٢٧	٦٧,٦٣	٦٨,١
١٦٥	٦٠	٦٣,١٥	٦٥,٤٥	٦٥,٩	٦٧,٢٧	٦٨,١	٦٨,٩	٦٩,٥٤	٧٠
١٦٧,٥	[illegible]	٦٤,٥٤	٦٦,٣٦	٦٧,٢٧	٦٨,٩	٧٠	٧٠,٤٥	٧١,٣٦	٧١,٨١
١٧٠	٦٣,٦٣	٦٦,٣٦	٦٨,١	٧٠	٧١,٣٦	٧٢,٢٧	٧٣,١٨	٧٣,٦٣	٧٤,٥
١٧٢,٥	٦٥,٤٥	٦٦,١	٧٠	٧١,٨١	٧٣,٦٣	٧٤,٥٤	٧٥,٤٥	٧٥,٩	٧٦,٣٦
١٧٥	[illegible]	٧٠	٧١,٨١	٧٤,٩	٧٥,٩	٧٦,٨١	٧٧,٢٧	٧٧,١٨	[illegible]
١٧٧,٥	٦٩,٥٤	٧١,٨١	٧٤,٥	٧٥,٣٦	[illegible]	٧٨,٥٤	٧٠,٤٥	٧٠,٩	٧١,٣٦
١٨٠	[illegible]	٧٤,٥	[illegible]	٧٨,٩	[illegible]	٨٢,٢٦	٨٣,١٨	٨٣,٦٣	٨٤,٥
١٨٢,٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٨٤	٨٥,٣٦	٨٦,١١	٨٦,٢٧

ثانياً : بالنسبة للنساء :

العمر بالسنين / الوزن — الطول	١٥-١٩	٢٠-٢٤	٢٥-٢٩	٣٠-٣٤	٣٥-٣٩	٤٠-٤٤	٤٥-٤٩	٥٠-٥٤	٥٥-
	كجم	كجم	كجم	كجم	كجم	كجم	كجم	كجم	كجم
١٤٧,٥	٥٠	٥١,٣٦	٥٢,٧٢	٥٤,٩	٥٥,٤٥	٥٧,٢٧	٥٨,٦٣	٥٩,٥٤	٦٠
١٥٠	٥٠,٩	٥٢,٢٧	٥٣,٦٣	٥٥	٥٦,٣٦	٥٨,١٨	٥٩,٥٤	٦٠,٤٥	٦٠,٩
١٥٢,٥	٥١,٨١	٥٣,١٨	٥٤,٥٤	٥٥,٩	٥٧,٢٧	٥٩,٩	٦٠,٤٥	٦١,٣٦	٦١,٨١
١٥٥	٥٢,٧٢	٥٤,٥٤	٥٥,٤٥	٥٦,٨١	٥٨,٦٣	٦٠,٤٥	٦١,٨١	٦٢,٧٢	٦٣,٦٣
١٥٧,٥	٥٤,٥٤	٥٥,٩	٥٦,٨١	٥٨,١٨	٦٠	٦١,٨١	٦٣,١٨	٦٤,٩	٦٥
١٦٠	٥٥,٩	٥٧,٢٧	٥٨,٦٣	٦٠	٦١,٨١	٦٣,١٨	٦٤,٥٤	٦٥,٤٥	٦٦,٣٦
١٦٢,٥	٥٧,٢٧	٥٨,٦٣	٦٠	٦١,٨١	٦٣,٦٣	٦٥	٦٦,٣٦	٦٧,٢٧	٦٨,١
١٦٥	٥٩,٩	٦٠,٤٥	٦١,٨١	٦٣,٦٣	٦٥,٤٥	٦٦,٨١	٦٨,٦٣	٦٩,٠٩	٦٩,٥٤
١٦٧,٥	٦٠,٩	٦٢,٢٧	٦٣,٦٣	٦٥,٤٥	٦٧,٢٧	٦٩,٦٣	٧٠,٤٥	٧١,٣٦	٧١,٨١
١٧٠	٦٢,٧٢	٦٤,٠٩	٦٥,٤٥	٦٧,٢٧	٦٩,٠٩	٧١,٤٥	٧٢,٢٧	٧٣,٦٣	٧٤,٠٩
١٧٢,٥	٦٤,٠٩	٦٥,٩	٦٧,٢٧	٦٩,٠٩	٧٠,٤٥	٧٢,٢٧	٧٤,٠٩	٧٥,٤٥	٧٥,٩
١٧٥	٦٥,٩	٦٧,٧٢	٦٩,٠٩	٧٠,٤٥	٧٢,٢٧	٧٤,٠٩	٧٥,٤٥	٧٧,٢٧	٧٨,١٨
١٧٧,٥	٦٨,١	٦٩,٥٤	٧٠,٤٥	٧١,٨١	٧٣,٦٣	٧٥,٤٥	٧٧,٢٧	٧٩,٠٩	٨٠,٤٥
١٨٠	٧٠,٤٥	٧١,٣٦	٧٢,٢٧	٧٣,٦٣	٧٥,٤٥	٧٦,٨١	٧٨,٦٣	٨٠,٤٥	٨٢,٧٢

أوْصِني

* قال أحدهم يومًا لزاهد خراسان، العارف بالله: إبراهيم بن أدهم: أوصني.. فقال له: اتخذ الله صاحبًا.. وذر الناس جانبًا..

* وقال رجل لأحمد بن خضرويه: أوصني.. فقال: أمِت نفسك حتى تحييها..

* وقال رجل لحمدون القصّار: أوصني بوصية.. فقال له: إن استطعت أن تصبح مُفَوِّضًا لا مُدَبِّرًا.. فافعل..

* وقال أحدهم لأبي بكر الطمستاني: أوصني.. فقال: الهمّة .. الهمّة.. فإنها مقدمة الأشياء، وعليها مدارها، وإليها رجوعها.

* وقال رجل لمعروف الكرخي: أوصني.. فقال له: توكَّل على الله حتى يكون جليسك وأنيسك وموضع شكواك..

* وقال عبد الله بن إدريس: قلت لداود الطائي: أوصني.. فقال: أقلل من معرفة الناس.

* وقال أحدهم للقاسم بن القاسم السياري: أوصني.. فقال له: كن شريف الهمة، قريب المنظر، بعيد المأخذ، عزيزًا، غريبًا.

* وقال بعض المريدين يومًا لأبي بكر الكتاني: أوصني.. فقال: كن كما تُرِي الناس.. وإلاّ فَأَرِ الناس ما تكون..

* وقال عبد الواحد بن علي السياري لأبي عمرو وإسماعيل بن نجيد: أوصني.. فقال: الزم مواجب العلم، واحترم لجميع المسلمين، ولا تضيِّع أيامك، فإنها أعز شيء لك..

أ

أوّل مَن أدخل الأوثان مكّة وغيّر دين إسماعيل

هو **عمرو بن لُحَيٍّ بن قمعة بن إلياس بن مُضَر**، وأمه هي خِندف بنت عمران بن إلحاف. خرج ذات مرة من مكة إلى الشام في بعض أموره، فلما قدم مكاناً يُدعى مَآب من أرض البلقاء، يسكنه العماليق، وجدهم يعبدون الأصنام، ولم يكن له بها سابق عَهدٍ. فسألهم: ما هذه الأصنام التي أراكم تعبدون؟ قالوا: هذه أصنامٌ نعبدها، نستمطرها فتُمطرنا، ونستنصرها، فتنصُرنا: فقال لهم: أَفَلا تُعطونني صَنماً فأسيرُ به إلى أرض العرب فيعبدونه؟! فأعطوه صنماً يُقال له هُبَل. فقدم به مكة، فنَصَبَه، وأمر الناس بعبادته وتعظيمه. ففعلوا. ونسوا ما كانوا عليه، واستبدلوا بدين إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام، غيره، فعبدوا الأوثان، وصاروا إلى ما كانت عليه الأمم قبلهم من الضلالات، وفيهم على ذلك بقايا من عهد إبراهيم يتمسكون بها، من تعظيم البيت، والحج والعُمرة والوقوف على عرفة والمزدلفة وغير ذلك.

وقد أخبرنا النبي ﷺ أنه رأى عمرو بن لُحَيّ في النار، فقال: «رَأَيْتُ عَمْرو ابن لُحَي يَجُرُّ قُصْبَهُ في النَّار».

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ



يقول لأكثم بن الجَوْن الخزاعى: «يا أَكْثم، رَأَيْتُ عمرو بن لحي بن قمعة بن خندف يجر قصبه في النار، فما رأيت رجلاً أشبه برجل منك به، ولا بك منه». فقال أكثم: عسى أن يضرَّني شبهُه يا رسول الله!!. قال: «لاَ، إنك مؤمن وهو كافر، إنه كان أول من غيَّر دين إسماعيل، فنصب الأوثان، وبحَّر البحيرة، وسيَّب السائبة، ووصل الوصيلة، وحمى الحامي».

أُولو العَزم من الرسُل

خمسة، هم:

- سيدنا نوح عليه السلام.
- سيدنا إبراهيم عليه السلام.
- سيدنا موسى عليه السلام.
- سيدنا عيسى عليه السلام.
- سيدنا محمد ﷺ.

آيات الشفاء

نُقل عن الشيخ أبي القاسم القُشيري - صاحب الرسالة القُشيرية - أنّ ولده مرض مرضاً شديداً. قال: فيئست منه - أي المرض - واشتدّ الأمرُ عَلَيَّ، فرأيتُ النبي ﷺ في المنام، فشكوتُ له ما بولدي، فقال لي: أين أنت من آيات الشفاء؟!. فانتبهتُ، وفكّرتُ فيها، فإذا هي في ستة مواضع من كتاب الله تعالى:

الأول: قوله سبحانه: ﴿ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ ﴾ (التوبة: ١٤).

الثاني: قوله سبحانه: ﴿ وَشِفَآءٌ لِّمَا فِى ٱلصُّدُورِ ﴾ (يونس: ٥٧).

الثالث: قوله سبحانه: ﴿ يَخْرُجُ مِنۢ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهُۥ فِيهِ شِفَآءٌ لِّلنَّاسِ ﴾ (النحل: ٦٩).

الرابع: قوله سبحانه: ﴿ وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (الإسراء: ٨٢).

الخامس: قوله سبحانه: ﴿ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴾ (الشعراء: ٨٠).

السادس: قولــه سبحانه: ﴿ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ هُدًى وَشِفَآءٌ ﴾ (فُصلت: ٤٤).

فكتبتها في صحيفة، وحللتها بماء، وسقيتُهُ إيّاه، فقام كأنما نشطَ من عقال.

آيات نزلت في هؤلاء

- الآية: ﴿ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَٰلَهُمْ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ ثُمَّ لَا يُتْبِعُونَ مَآ أَنفَقُواْ مَنًّا وَلَآ أَذًى ۙ لَّهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ (البقرة: ٢٦٢).

نزلت في: عثمان بن عفّان وعبد الرحمن بن عوف وسعيد بن العاص.

- **الآية:** ﴿ وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱمْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ٱبْنِ لِى عِندَكَ بَيْتًا فِى ٱلْجَنَّةِ وَنَجِّنِى مِن فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِۦ وَنَجِّنِى مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ (التحريم: ١١). **نزلت في: آسية بنت مُزاحم،** امرأة فرعون.

- **الآية:** ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَن يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَـًٔا ۚ وَمَن قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَـًٔا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُّؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُّسَلَّمَةٌ إِلَىٰٓ أَهْلِهِۦٓ إِلَّآ أَن يَصَّدَّقُواْ...... ﴾ (النساء: ٩٢). **نزلت في: عيّاش بن أبي ربيعة.**

- **الآية:** ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ إِنَّآ أَحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَٰجَكَ ٱلَّٰتِىٓ ءَاتَيْتَ أُجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ مِمَّآ أَفَآءَ ٱللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتِ عَمِّكَ وَبَنَاتِ عَمَّٰتِكَ وَبَنَاتِ خَالِكَ وَبَنَاتِ خَٰلَٰتِكَ ٱلَّٰتِى هَاجَرْنَ مَعَكَ..... ﴾ (الأحزاب: ٥٠).

نزلت في: ميمونة بنت الحارث وخولة بنت حكيم وأم شريك.

أ

- الآيــة: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ شَهَٰدَةُ بَيۡنِكُمۡ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلۡمَوۡتُ حِينَ ٱلۡوَصِيَّةِ ٱثۡنَانِ ذَوَا عَدۡلٖ مِّنكُمۡ أَوۡ ءَاخَرَانِ مِنۡ غَيۡرِكُمۡ إِنۡ أَنتُمۡ ضَرَبۡتُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ ....﴾ (المائدة: ١٠٦). **نزلت في: تميم الداري وعَدي بن بداء.**

- الآيــة: ﴿ يَقُولُونَ لَئِن رَّجَعۡنَآ إِلَى ٱلۡمَدِينَةِ لَيُخۡرِجَنَّ ٱلۡأَعَزُّ مِنۡهَا ٱلۡأَذَلَّۚ وَلِلَّهِ ٱلۡعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِۦ وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ وَلَٰكِنَّ ٱلۡمُنَٰفِقِينَ لَا يَعۡلَمُونَ ﴾ (المنافقون: ٨). **نزلت في: عبد الله بن أُبيّ بن سلُول.**

- الآية: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصۡوَٰتَهُمۡ عِندَ رَسُولِ ٱللَّهِ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ ٱمۡتَحَنَ ٱللَّهُ قُلُوبَهُمۡ لِلتَّقۡوَىٰۚ لَهُم مَّغۡفِرَةٞ وَأَجۡرٌ عَظِيمٌ ﴾ (الحجرات: ٣).

نزلت في: أبي بكر الصديق وأنس بن مالك.

- الآيتان: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَآ أَحَلَّ ٱللَّهُ لَكَۖ تَبۡتَغِي مَرۡضَاتَ أَزۡوَٰجِكَۚ وَٱللَّهُ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ۝١ قَدۡ فَرَضَ ٱللَّهُ لَكُمۡ تَحِلَّةَ أَيۡمَٰنِكُمۡۚ وَٱللَّهُ مَوۡلَىٰكُمۡۖ وَهُوَ ٱلۡعَلِيمُ ٱلۡحَكِيمُ ﴾ (التحريم: ١، ٢). **نزلتا في: مارية القبطية.**

- الآية: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَحِلُّ لَكُمۡ أَن تَرِثُواْ ٱلنِّسَآءَ كَرۡهٗاۖ وَلَا تَعۡضُلُوهُنَّ لِتَذۡهَبُواْ بِبَعۡضِ مَآ ءَاتَيۡتُمُوهُنَّ إِلَّآ أَن يَأۡتِينَ بِفَٰحِشَةٖ مُّبَيِّنَةٖ﴾ (النساء: ١٩). **نزلت في: كبشة بنت معن الأنصارية.**

- **الآية:** ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّمَا ٱلۡخَمۡرُ وَٱلۡمَيۡسِرُ وَٱلۡأَنصَابُ وَٱلۡأَزۡلَٰمُ رِجۡسٞ مِّنۡ عَمَلِ ٱلشَّيۡطَٰنِ فَٱجۡتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ ﴾ (المائدة: ٩٠).

نزلت في: قيس بن عاصم وأبي محجن الثقفي.

- **الآيتان:** ﴿ وَٱمۡرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ ٱلۡحَطَبِ ۝٤ فِي جِيدِهَا حَبۡلٞ مِّن مَّسَدِۭ ﴾ (المسد: ٤، ٥).

نزلتا في: أم جميل، أروى بنت حرب بن أمية، زوجة أبي لهب.

- **الآية:** ﴿ وَلَا تَطۡرُدِ ٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ رَبَّهُم بِٱلۡغَدَوٰةِ وَٱلۡعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجۡهَهُۥۖ مَا عَلَيۡكَ مِنۡ حِسَابِهِم مِّن شَيۡءٖ وَمَا مِنۡ حِسَابِكَ عَلَيۡهِم مِّن شَيۡءٖ فَتَطۡرُدَهُمۡ فَتَكُونَ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ (الأنعام: ٥٢).

نزلت في: سعد بن أبي وقاص وعبد الله بن مسعود وصُهيب الرومي وعمّار بن ياسر وبلال بن رباح والمقداد بن عمرو بن ثعلبة.

الآية: ﴿ وَمَنۡ أَظۡلَمُ مِمَّنِ ٱفۡتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَوۡ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمۡ يُوحَ إِلَيۡهِ شَيۡءٞ وَمَن قَالَ سَأُنزِلُ مِثۡلَ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ...... ﴾ (الأنعام: ٩٣).

نزلت في: عبد الله بن سعد بن أبي السرح ومُسيلمة الكذّاب.

- **الآيات:** ﴿ إِنِّي وَجَدتُّ ٱمۡرَأَةٗ تَمۡلِكُهُمۡ وَأُوتِيَتۡ مِن كُلِّ

شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ ﴿٢٣﴾ وَجَدتُّهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ أَعْمَٰلَهُمْ..... ﴾ (النمل: ٢٣: ٢٦)، **نزلت في: بلقيس ملكة سبأ.**

- **الآيـــات:** ﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ ﴿١﴾ أَن جَآءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ ﴿٢﴾ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُۥ يَزَّكَّىٰٓ ....﴾ (عبس: ١: ٤). **نزلت في: عبد الله بن أم مكتوم.**

- **الآيات:** ﴿ ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ﴿١١﴾ وَجَعَلْتُ لَهُۥ مَالًا مَّمْدُودًا ﴿١٢﴾ وَبَنِينَ شُهُودًا ﴿١٣﴾ وَمَهَّدتُّ لَهُۥ تَمْهِيدًا........... ﴾ (المدثر: ١١: ٢٦).

نزلت في: الوليد بن المغيرة المخزومي.

أيا صوفيا

أيا صوفيا أشهر مساجد اسطنبول الأثرية.. وهو نموذج بارز للنمط البيزنطي في العمارة.. وكان من قبل كنيسة بناها الإمبراطور جستنيان في القرن السادس الميلادي، ثم حوّلها السلطان محمد الفاتح إلى مسجد عندما فتح القسطنطينية عام ١٤٥٣.. ثم تحولت إلى متحف أثري بعد الثورة التركية في ثلاثينيات القرن العشرين.

الأيام (سيرة ذاتية)

الأيام واحدة من روائع السير الذاتية في أدبنا العربي الحديث.. مؤلفها هو عميد الأدب العرب الدكتور طه حسين (١٨٨٩ – ١٩٧٣).. وقد حكى خلالها – بسردٍ واقعيّ أدبيّ رفيع – أطوار حياته من الطفولة حتى الشباب، واصفًا مأساة عمى عينيه، ومعاناته مع الناس، وكفاحه التعليمي، في الأزهر والجامعة، في مصر وفرنسا.. وقد تُرجمت «الأيام» إلى عدة لغات عالمية.

الأيام خمسةٌ

قال أحد الحُكماء: الأيامُ خمسة:

يومٌ مَفْقُود .. ويومٌ مَشْهُود.. ويومٌ مَوْرُود .، ويومٌ مَوْعُود.. ويومٌ مَعْدُود..

فالمفقود: أمسُك الذي فَاتَكَ مع ما فَرّطت فيه..

والمشهود: يومُك الذي أنت فيه، فتزوّد فيه من الطاعات..

والمورود : غَدُك، ولا تدري هل هو من أيامك أم لا..

والموعود: هو آخِر أيامك من أيام الدنيا، فاجعله نُصب عينيك..

والمعدود: هو آخِرتُك، وهو يومٌ لا انقضاء له، فاهتمّ له غاية اهتمامك، فإنّهُ إمّا نَعيمٌ دائمٌ أو عذابٌ مُخَلَّد.

١ الأيام والشهور عند العرب في الجاهلية

كانت أسماء الأيام والشهور تختلف عند العرب في الجاهلية عمّا هي عليه الآن، فكانت كالتالي:

- بالنسبة للأيام:

- كان يوم الجمعة اسمه: عَرُوبَة.
- ويوم السبت: شِيَار.
- ويوم الأحد: أوّل.
- ويوم الاثنين: أَهْوَن.
- ويوم الثلاثاء: جُبَار.
- ويوم الأربعاء: دُبَار.
- ويوم الخميس: مُؤنِس.

- وبالنسبة للشهور:

- كان شهر المُحرم اسمه: مُؤْتَمِر.
- وشهر صَفَر: نَاجِر.
- وشهر ربيع الأول: خُوَان.
- وشهر ربيع الآخِر: بُصَان.
- وشهر جمادى الأولى: رُنَّى أو رُبَّى.
- وشهر جمادى الآخرة: حَنِين.
- وشهر رَجَب: الأَصَم.
- وشهر شَعْبان: عَاذِل.
- وشهر رَمَضَان: نَاتِق.
- وشهر شَوّال: وَعِل.
- وشهر ذي القِعْدَة: وَرْنَه.
- وشهر ذي الحِجّة: بُرَك.

•فَاخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلأَنَامِ، تَفُزْ بِهِمْ إِنَّ التَّوَاضُعَ شِيمَةُ الحُكَمَاءِ

•وَخَيْرُ المَالِ مَا أَمْسَى زَكَاةً وَخَيْرُ النَّاسِ مَنْ نَفَعَ العِبَادَا

•وَمَا أَحَدٌ تَنْجُو مِنَ المَوْتِ نَفْسُهُ وَلَوْ أَنَّهُ فَوْقَ السِّمَاكَيْنِ أَصْعَدَا

•الذِّكْرُ أَثْمَنَ مَا اقْتَنَيْتَ وَتَقْتَنِي وَالحُبُّ أَنْفَسُ مَا بَذَلْتَ وَتَبْذُلُ

•قُلْ لِمنْ يُبْصِرُ الضَّبَابَ كَثِيفًا إِنَّ تَحْتَ الضَّبَابِ فَجْرًا نَقِيّا

•لاَ تَقْنَطَنَّ مِنَ النَّجَاحِ لِعَثْرَةٍ مَا لاَ يُنَالُ اليَومَ يُدْرَكُ فِي غَدِ

•وَاليَأْسُ مَوْتٌ،غَيْرَ أَنَّ صَرِيعَهُ يَبْقَى، وَأَمَّا نَفْسُهُ فَتَزُولُ

•فَإِنَّ القُصُورَ الشَّاهِقَاتِ إِذَا خَلَتْ مِنَ البِرِّ وَالإِحْسَانِ فَهْيَ طُلُولُ

•ذَهَبَ الصِّبَا، وَمَضَى الهَوَى مَعَهُ أَصَبَابَةٌ وَالشَّيْبُ قَدْ وَفَدَا ؟

•وَلَكِنَّنِي أَعْفُو، وَلِلْغَيْظِ سَوْرَةٌ أُعَلِّمُ أَعْدَائِي المُروءَةَ وَالنَّدَى

•لَعَمْرُكَ، مَا الأَحْزَانُ تَنْفَعُ رَبَّهَا فَيَجْمُلُ بِالمَحْزُونِ أَنْ يَتَجَلَّدَا

•إِنَّ الحَيَاةَ قَصِيدَةٌ، أَبْيَاتُهَا أَعْمَارُنَا. وَالمَوْتُ فِيهَا القَافِيَهْ

أين الرغيف الآخر؟!

قال وهب بن مُنبّه:

خرج المسيح عليه السلام يسيحُ في الأرض، فصحبه يهودي، وكان معه رغيفان ومع عيسى عليه السلام رغيف. فقال سيدنا عيسى: تُشاركني طعامك؟ قال اليهودي: نعم. ولما علم أن ليس مع سيدنا عيسى إلاّ رغيف واحد، ندم. وانصرف المسيح إلى الصلاة، فذهب اليهودي وأكل رغيفاً. فلما قدم سيدنا عيسى، وضعا الطعام، فقال المسيح : أين الرغيف الآخر؟ قال الرجل: ما كان إلاّ رغيفٌ واحد. فأكل المسيح رغيفاً وصاحبه رغيفاً، ثم انطلقا. فجاءا شجرة، فقال المسيح لصاحبه: لو أنّا بتْنا تحت هذه الشجرة حتى نصبح، فقال: أفعل.

فباتا، ثم أصبحا مُنطلقين. فلقيا أعمى، فقال له المسيح: أرأيت إنْ أنا عالجتك حتى يردّ الله بصرك، فهل تشكره؟ قال: نعم. فمسّ عينيه ودعا الله، فأبصر بإذن الله. فقال المسيح لليهودي: بالذي أراك الأعمى يُبصر أَمَا كان معك أكثر من رغيف؟ فقال: والله ما كان إلاّ رغيف واحد. فسكت سيدنا عيسى عنه.

فمرّا بظباء ترعى، فدعا المسيح ظبياً منها فذبحه، ثم أكلا منه، ثم قال المسيح للظبي: قُم بإذن الله. فقام. فقال الرجل: سبحان الله!

فقال المسيح: بالذي أراك هذه الآية، من أكل الرغيف الثالث؟ قال: واللهِ ما كان إلاّ رغيف واحد. فمضيا.

فمرّا بنهرٍ عظيم، فأخذ سيدنا عيسى بيده، ومشى به فوق الماء حتى جاوزاه. فقال الرجل: سبحان الله! فقال سيدنا عيسى: بالذي أراك هذه الآية، مَن صاحب الرغيف الثالث؟ قال: والله ما كان إلاّ رغيف واحد.

فخرجا حتى أتيا قريةً عظيمةً خَرِبَة، وإذا قريبٌ منها ثلاثة أحجار كبيرة من ذهب. فقال سيدنا عيسى: واحدٌ لي وواحدٌ لك وواحدٌ لصاحب الرغيف الثالث. فصاح الرجل: أنا صاحب الرغيف الثالث! أكلتُه وأنت تُصلّي. فقال المسيح: هي لك كلها. وفَارَقَه.

فأقام الرجل على الأحجار، ليس معه ما يحملها عليه. فمر به ثلاثة نَفَر، فقتلوه، وأخذوا الذهب. فقال اثنان منهم لواحد: انطلق إلى القرية فأتنا بطعام. فذهب. فقال أحد الاثنين: نقتله إذا جاء، ونقسم هذا بيننا. قال الآخر: نعم. وقال الذي ذهب يشتري الطعام: أجعل في الطعام سُمّاً، فأقتلهما وآخذُ الذهب وحدي. ففعل. ولما عاد بالطعام المسموم وَثَبا عليه فقتلاه، وأكلا الطعام، فماتا.

ومرّ سيدنا عيسى عليهم ومعه الحواريون، فلما رأى الأربعةَ صرعى عند الذهب، أشار إليهم وإلى الذهب وقال: هكذا الدنيا تفعل بأهلها، فاحذروها.

أ

أين هي؟!

قيل إن خالد بن صفوان مرَّ على جماعة بالبصرة.. فسأل عن سبب اجتماعهم، فقالوا له: هناك امرأة تدل على النساء.

فأتاها، فقال لها: أبغني امرأة.. قالت: صفها لي..

قال: أريدها بكرًا كثيِّب، أو ثيبًا كبكر.. حلوة من قريب..

فخمة من بعيد.. كانت في نعمة فأصابتها فاقة، فمعها أدب النعمة وذل الحاجة.. فإذا اجتمعنا كنّا أهل دنيا.. وإذا افترقنا كنَّا أهل آخرة..

قالت: قد أصبتها لك..

قال: وأين هي؟!..

قالت: في الرفيق الأعلى من الجنة.. فاعمل لها!!.

ب

البارثينون

البارثينون معبد أثري أُقيم خصيصًا للإلهة الإغريقية أثينا ..يقع بين أطلال الأكروبول الذي يطل على مدينة أثينا .. أُقيم المعبد بين عامي ٤٤٧ و ٤٣٨ ق.م، تحت إشراف المثّال والنحات البارع فايدياس، وصَممه المهندسان أكتينوس وكاليكراتس.. والبارثينون يُعتبر النموذج الكامل للمهارة الدُّورية.. كان به تمثال البارثينوس الذي صنعه فايدياس، وكان من الذهب الخالص والعاج .. اتخذ فترةً كنيسة مسيحية، ثم مسجدًا إسلاميًا إبّان الحُكم التركي، ثم مخزنًا للبارود، وتم تخريبه وتفجيره على أيدي البنادقة في عام ١٦٨٧، ثم أعيد تجديده بعد ذلك .. وهو الآن أحد أشهر معالم أثينا الأثرية، والعالم كذلك.

الباستيل

الباستيل Bastille هو حصن في الجانب الشرقي من العاصمة الفرنسية باريس.. وقد بدأ بناؤه في عام ١٣٧٠م ليحمي سور المدينة من هجمات الإنجليز.. ثم حوّله الكاردينال ريشيليو، في القرن السابع عشر، إلى سجن .. ومنذ ذلك الحين اعتُبر رمزًا للاستبداد المَلكي..

وقد اقتحمته الجماهير الغاضبة الثائرة على الظلم والاستبداد يوم ١٤ يوليو من عام ١٧٨٩.. وكان ذلك الشرارة التي أشعلت الثورة الفرنسية، التي نادت بالشعارات الثلاثة الشهيرة: الحرية والإخاء والمساواة.. وقد اختار الفرنسيون هذا اليوم عيدًا وطنيًا لبلادهم منذ عام ١٨٨٠، وبدءوا في الاحتفال به.

بج بن

ب

بج بن هو الاسم الاصطلاحي الذي أطلقه أهل لندن على الساعة الكبيرة الدقّاقة التي تعلو بُرج البرلمان البريطاني بلندن .. وهي أشهر ساعة، ليس في لندن فقط، بل في العالم أجمع .. كما يُطلَق الاسم أيضًا على الجرس الكبير المتصل بهذه الساعة .. وقد أخذت التسمية من المهندس بنيامين هول .. ويبلغ ارتفاع الساعة عن الأرض (٣٢٠) قدمًا وطول عقرب الدقائق (١٤) قدمًا، وطول عقرب الساعات (٩) وتزن الساعة ($\frac{١}{٢}$ ٢) طن .. أما الجرس الكبير المسمَّى أيضًا بج بن، فقد تم سَبكه في عام ١٨٥٨، ويزن ($\frac{١}{٣}$ ١٣) طنًا، بينما توجد أربعة أجراس صغيرة لأرباع الساعة تزن مجتمعة (٨) أطنان .. والساعة تُدار بالكهرباء، وتعمل بدقة فائقة.

بحيرات العالم الأكبر مساحة

ب

١- **قـزوين:** (تقـع بين أذربيجان وإيـران وروسيا وكازاخستان وتركمانستان) – ٣٧٨,٤٠٠ كم٢.

٢- **سوبيريور:** (تقع بين كندا والولايات المتحدة الأمريكية) – ٨٢,١٠٠ كم٢.

٣- **فيكتوريا:** (تقع بين كينيا وتنزانيا وأوغندا) – ٦٢,٩٤٠ كم٢.

٤- **هورون:** (تقع بين كندا والولايات المتحدة الأمريكية) – ٥٩,٥٨٠ كم٢.

٥- **ميتشيجان:** (تقع بالولايات المتحدة الأمريكية) – ٥٧,٧٥ كم٢.

٦- **آرال:** (تقع بين كازاخستان وأوزبكستان) – ٤٠,٠٠٠ كم٢.

٧- **تنجانيقا:** (تقع بين بوروندي وتنزانيا وزائير وزامبيا) – ٣١,٩٨٧ كم٢.

٨- **بايكال:** (تقع بروسيا) ٣١,٤٩٤ كم٢.

٩- **الدب الكبير:** (تقع بكندا) – ٣١,١٥٣ كم٢.

١٠- **سلاف الكبيرة:** (تقع بكندا) – ٢٨,٥٧٠ كم٢.

البَحيرة والسائبة والوصيلة والحام

ب

هذه الأربع كانت من عادات الجاهلية، ولما جاء الإسلام أبطلها جميعاً: أما **البَحِيرة**: فهي الناقة، كانت إذا أُنْتِجَت (أي أنجبت) خمسة أبطُن، عمدوا إلى الخامس منها ما لم يكن ذكَراً فشقُّوا أذنها وتركوها، فلا يُجَزّ لها وَبَر، ولا يُحَمل عليها شيء ولا يُذكر عليها إنْ ذُكّيت (أي ذبحت) اسم الله تعالى، وتكون ألبانها للرجال دون النساء.

وأما **السَّائِبَة**: فكان الرجل يُسَيِّب الشيء من ماله: بهيمةً أو عَبداً، فيكون حراماً أبداً، وتكون منافع ذلك للرجال دون النساء.

وأما **الوَصِيلَة**: فكانت الشاة إذا وَلَدَت سبعة أبطُن عمدوا إلى السابع، فإن كان ذكراً ذُبح، وإن كان أنثى تُركت في الغَنَم، وإن كان ذكراً وأُنثى معاً، قيل: وَصَلت أخاها، فَحَرُما جميعاً، وكانت منافعها ولبن الأنثى منها للرجال دون النساء.

وأما **الحَام**: فكان الفَحل من الإبل إذا صار من أولاده عشرة أبطُن، قالوا: حَمِيَ ظهره، فيُترك، ولا يُحْمَل عليه شيء، ولا يُركَب، ولا يُمنَع مَاءً، ولا مرعًى. وقد حرّم الله تعالى، في قرآنه الكريم، كلّ ذلك.. قال سبحانه: ﴿ مَا جَعَلَ ٱللَّهُ مِنۢ بَحِيرَةٍ وَلَا سَآئِبَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا حَامٍ ۙ وَلَٰكِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ ۖ

وَأَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴾ (المائدة: ١٠٣).

ب أمّا أوّل مَن فعل ذلك، وسَنّ للعرب هذه البدَع، فهو: عمرو ابن لُحَي، وذلك كما أخبر النبي ﷺ في حديثٍ له.

البخل ومراتبه

رَجُلٌ **بَخِيل**.

ثم **مُسُك**، إذا كان شديد الإمساك لماله.

ثم **لَحِز**، إذا كان ضَيِّق النَّفْس شديد البخل.

ثم **شَحِيح**، إذا كان مع شدّة بُخله حَرِيصاً.

ثم **فَاحِش**، إذا كان متشدّداً في بُخله.

ثم **حِلْز**، إذا كان في نهاية البخل.

بَقَرْتَ شُوَيْهَتِي

ب

حكى بعضهم قال:

دخلتُ البادية، فإذا أنا بعجوز بين يديها شاة مقتولة، وإلى جانبها جرو ذئب.. وكانت تبكي!! فقالت: أتدري ما هذا؟! قلت: لا.. قالت: هذا جرو ذئب، أخذناه صغيرًا، وأدخلناهُ بيتنا، وأرضعناه من لبن هذه الشاة، فلما كبر قتلها كما ترى..

وأنشأت تقول:

بَقَرْتَ شُوَيْهَتِي وَفَجَعْتَ قَلْبِي ... وَأَنْتَ لِشَاتِنا ابن رَبِيبُ

غُذيتَ بِدَرّهَا وَنَشَأْتَ معها ... فَمَنْ أَنْبَاكَ أَنَّ أَباكَ ذِيْبُ

إذا كان الطِّباعَ طباعَ سُوء ... فَلا أدب يفيد وَلا أَدِيْبُ

بَلَاءٌ أعظم من بلائه

ب

حَدّث المدائني قال:

قدم رجلٌ من قبيلة عَبس، ضريرٌ مَحْطُوم الوجه، على الوليد ابن عبد الملك، فسأله عن سبب ضُرِّه، فقال:

بتُّ ليلةً في بطن وادٍ، ولا أعلم على الأرض عَبْسيًا يزيدُ مالُه على مالي، فَطَرَقَنا سَيْلٌ، فأذهبَ ما كان لي من أهلٍ ومالٍ وولد، إلاّ صَبِيًّا رضيعاً وبعيراً صعباً. فَنَدّ البعير (أي شَرَد) والصبيُّ معه، فوضعته، واتبعتُ البعير لأحبسه، فما جاوزتُ إلا ورأس الذئب في بطن ابني، قد أكله، فتركته وأسرعت وراء البعير، فاستدار فَرَمَحَني رَمْحَةً حطّم بها وجهي وأذهب عيني، فأصبحتُ لا ذا مالٍ ولا ذا ولد.

فقال الوليد: اذهبوا به إلى عُروة، ليعلم أنّ في الناس مَن هو أعظم بلاءً منه. وكان عُروة بن الزبير قد أُصيبَ بابنٍ له، وأصابه الداء الخبيث في إحدى رجليه، فقطعها. فكان يقول: كانوا أربعة – أي بُنيه – فأبقيت ثلاثةً وأخذت واحداً، وكُنّ أربعاً – يعني يديه ورجليه – فأخذت واحدةً وأبقيتَ ثلاثاً.. أَحْمَدُك، لئن كنتَ أخذتَ لقد أبقيتَ، ولئن كنتَ أبقيتَ لقد عافيتَ.

واتجه إلى المدينة، فأتاه الناس لمرآه يبكون، ولما أصابه يتوجعون، فقال لهم: إنْ كنتم تُعِدُّونَني للسباق والصّراع، فقد أودى، وإنْ كنتم تُعِدُّونَني للسانِ والجاه، فقد أبقى الله خيراً كثيراً.

تايلاند: معنى اسمها: أرض الحرية.

أديس أبابا: عاصمة إثيوبيا، معنى اسمها: الزهرة البيضاء.

بودابست: عاصمة المجر، معنى اسمها: المدينة الجميلة.

الإكوادور: اتخذت اسمها من خط الاستواء EQUATOR، نظراً لوقوعها عليه.

جامبيا: جاء اسمها هذا من نهر جامبيا الذي يمر بأراضيها.

الفيليبين: سُميت بذلك نسبةً إلى فيليب الثاني مَلك إسبانيا، فقد كانت الفيليبين مُحتلة من قِبَل الإسبان.

سالونيك: إحدى مدن اليونان، أخذت اسمها من سالونيك أخت الإسكندر الأكبر.

كوبنهاجن: عاصمة الدنمارك، معنى اسمها: مأوى التجّار.

اليابان: معنى اسمها: بلاد الشمس المشرقة.

أولان باتور: عاصمة منغوليا، معنى اسمها: البطل الأحمر.

هونج كونج: معنى الاسم: الوادي المُعَطّر.

لوس انجليس: إحدى مدن الولايات المتحدة، معنى اسمها: مدينة الملائكة.

فنزويلا: معنى الاسم: فينيسيا الصغيرة.

ب

إسبانيا: معنى اسمها: جِلد الأرنب.

شيراز: إحدى مدن إيران، معنى اسمها: جوف الأسد، وذلك لأن الطعام كان يأتيها من سائر البلاد التي حولها، ولكن لا يخرج منها طعام أبداً.

بانكوك: عاصمة تايلاند، معنى اسمها: قرية الزيتون.

أسوان: المدينة المصرية الشهيرة، اسمها هذا فرعوني قديم معناه: السوق.

أثينا: عاصمة اليونان، اتخذت اسمها من اسم الإلهة "أثينا".

البرازيل: سُميت بذلك نسبةً إلى شجرة ذات أخشاب حمراء اشتهرت بها البلاد.

صنعاء: عاصمة اليمن، سُميت بذلك لأنها كانت مبنية بالأحجار عند احتلال الأحباش لها، فقالوا: هذه صنعاء، وتفسيرها بلغتهم: الحَصِينة.

قُسَنطينة: مدينة شهيرة بالجزائر، سُميت كذلك نسبة إلى الحاكم الروماني قُسنطين الذي حكم المدينة وجدّدها في القرن الرابع الميلادى.

إريتريا: اشتقت اسمها من الاسم اليوناني القديم للبحر الأحمر: سينوسي أرتويوسي.

أريحا: إحدى مدن فلسطين المحتلة، معنى اسمها: القمر، أو: أرض القمر.

ب

نيوزيلندا: سُميت بذلك نسبةً إلى مدينة زيلند الهولندية، أي أنها زيلند الجديدة، والجدير بالذكر أن مكتشف نيوزيلندا هو الهولندي تاسمان.

تشاد: اتخذت هذا الاسم لأنها تطل على بحيرة بالاسم نفسه.

الإسكندرية: المدينة المصرية الشهيرة، اتخذت اسمها من اسم بانيها: الإسكندر المقدوني.

إثيوبيا: كلمة يونانية الأصل تعنى: الوجه المحترق.

المنصورة: إحدى المحافظات المصرية، سُميت كذلك بسبب انتصار المصريين على ملك فرنسا: لويس التاسع، قائد إحدى الحملات الصليبية على مصر، والتي انتهت بأسره في دار ابن لُقمان.

الغُردقة: مدينة سياحية مصرية شهيرة، اسمها الأصلى هو "خُورجده"، وكلمة "خُور" تعني: الخليج، ولما صَعُب على الإنجليز والأجانب نُطقها، طوَّروها إلى: هورجادا، ثم نطقتها العامة بعد ذلك: الغَردقة.

واشنطن: عاصمة الولايات المتحدة الأمريكية، سُميت بذلك الاسم تخليداً لذكرى أول رئيس للولايات المتحدة: جورج واشنطن.

ب

روما: عاصمة إيطاليا، اشتقت اسمها من اسم أول مَلك عليها وهو: رومولوس، الذي حكمها قبل الميلاد بعدة قرون، حسبما تقول الأساطير.

جزيرة برمودا: مستعمرة بريطانية صغيرة تقع بالمحيط، جاءت تسميتها من اسم مكتشفها عام ١٥٠٣م، وهو: جان برمودز.

كوستاريكا: كلمة إسبانية معناها: الساحل الغَني.

باكيستان: معنى الاسم: أرض الأطهار.

شيلي: معنى اسمها: المكان الذي تنتهي عنده الأرض.

الظّاهر: أحد أحياء مدينة القاهرة، اتخذ اسمه من اسم السلطان الظاهر بيبرس.

شُبرا: أحد أشهر أحياء مدينة القاهرة، الكلمة قبطية قديمة تعني: الغَيط.

المكسيك: اشتقت اسمها من اسم إحدى الحضارات التي عاشت قديماً على أرضها واسمها: مكسيكا.

بريطانيا: اتخذت اسمها من مقاطعة. بريتانيا: التي تقع شمال غرب فرنسا على بحر المانش.

أفغانستان: معنى اسمها: أرض الأفغان.

الشام: الاسم القديم للمنطقة التي تضم عدة دول عربية، سُميت بذلك نسبةً إلى سام بن نوح عليه السلام، الذي استوطنها وأقام بها.

يوكوهاما: مدينة يابانية معروفة، معنى اسمها: جارة الشاطئ؛ لأنها تقع بالفعل جانب البحر.

ب

المملكة العربية السعودية: أخذت اسمها من اسم مؤسسها الملك: عبد العزيز آل سعود.

بوليفيا: سُميت كذلك نسبة إلى القائد والزعيم الشهير: سيمون بوليفار، الذي أسهم في تحرير عدد من دول أمريكا الجنوبية ومنها بوليفيا.

القاهرة: عاصمة مصر، سُميت بهذا الاسم نسبةً إلى "قاهر الفَلَك"، وهو نجم في السماء صادف طلوعه بدء بناء المدينة على يد جوهر الصقلي في يوليه ٩٦٩م.

كندا: اسم برتغالي الأصل، فقد وُجِدَ في أوراق البحّارة البرتغاليين الذين اكتشفوا كندا تعبير "كاندا.. كاندا"، ومعناه: لا يوجد شيء، وقَصَد به هؤلاء البحّارة أن يصفوا الأرض التي كانت مُقفرة وخالية في ذلك الوقت، وهي الآن: كندا.

بولندا: أخذت اسمها من إحدى القبائل السْلافية التي تُدعى "البولاند"، ومعنى الاسم: الحقل، لأن هذه القبائل كانت تعمل بزراعة الحقول.

الفَجّالة: أحد أحياء مدينة القاهرة، سُميت كذلك لأن هذه المنطقة كانت تشتهر بزراعة الفجل.

ب

طَهْطَا: بلدة بصعيد مصر، اسمها هذا فرعوني قديم معناه: معبد الأرض.

أخميم: بلدة بصعيد مصر كذلك، اسمها أيضاً فرعوني قديم معناه: مدينة الإله مين.

الغُورية: حي تجاري وسياحي بمدينة القاهرة، جاء اسمه من اسم السلطان المملوكي: قنصوه الغُوري، حيث كان قصره في هذه المنطقة.

الأرجنتين: جاء اسمها من الإسبان الذين احتلوها في القرن الـ١٧ الميلادي، فقد وجدوا أهلها في ذاك الوقت يرتدون ملابس فضفاضة واسعة وفضية اللون، فأطلقوا على هذه البلاد اسم 'أرجنتيا' أي: الأرض الفضيّة.

البُوشْمَن

البوشمن شعب أفريقي زنجي .. يتميز أفراده بقصر القامة، حتى إنهم يعتبرون من الأقزام .. لهم سحنة داكنة تميل للصفرة، مع الخصائص الزنجية الأخرى كبروز عظام الوجنات والأنف الأفطس .. يعيشون عيشةً بدائيةً في صحراء كالاها ري، مُعتمدين على الرعي والصيد، ويسكنون الكهوف الأرضية و الخِصَاص .. ومع ذلك، فقد اكتشفت رسوم منقوشة على جُدران الكهوف، تدل على إحساس فني ومهارة عندهم.



بومبي وفيزوف

كانت مدينة بومبي الإيطالية مدينة أثرية تقع في خليج نابولي .. اتخذها الرومان القدماء مَلهًى لهم، فاشتهرت بقصورها وملاعبها وبساتينها .. وقد هدمها زلزال حدث في عام ٦٣ق.م ثم أُعيد بناؤها أجمل مما كانت عليها .. غير أن جمال عُمرانها ذلك لم يعمر طويلاً، فقد كانت الكارثة التي حَلّت بالمدينة عندما ثار بركان «فيزوف» فجأةً، عام ٧٩م، فطمرها بالكامل تحت رُكامه .. وبعد قرون طويلة، بدأت الحفريات عند تلك المدينة، فتكشفت عن آثار عمرانها القديم .. وقد زعموا أن تخريب بومبي كان عقابًا إلهيًا بسبب ما اشتهر به أهلها من فسوق وإباحية.. وقد روى الكاتب الإنجليزي لورد ليتون قصة مأساة هذه المدينة في مؤلفه: أيام بومبي الأخيرة.

بوهيميا

بوهيميا هو الإقليم الرئيسي الذي كانت تتألَّف منه – مع مورافيا وسلافيا – جمهورية تشيكوسلوفاكيا السابقة عام ١٩١٨.. وقد أصبحت بوهيميا مملكة وراثية في نطاق الإمبراطورية النمساوية.. وكانت أجزاء من بوهيميا قد أُخذت منها بناءً على اتفاقية ميونخ عام ١٩٣٩، وضُمت إلى ألمانيا، ثم استعادتها تشيكوسلوفاكيا بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية.. ثم انقسمت تشيكوسلوفاكيا إلى جمهورية التشيك والسلوفاك.

البيروقراطية

ب

البيروقراطية Bureaucracy اصطلاح يُطلق على مجموعة الهيئات والأشخاص الذين يتولون الوظائف التنفيذية في الدولة .. وجرى العُرف على استخدام هذا اللفظ للشكوى من ظاهرة تضخم تلك الهيئات وازدياد نفوذها، على حساب الهيئات المعبرة عن الإرادة الشعبية .. وقد حرص الفكر الثوري خلال القرنين السابع عشر والثامن عشر على الحد من نفوذ تلك الهيئات، والإعلاء من شأن المجالس النيابية، إلا أنّ ازدياد وظائف الدولة الحديثة وتعقّدها قد أدّى من جديد إلى تضخم الأجهزة الحكومية القائمة على الخبراء والمختصين -من غير المنتجين-، فارتفعت الشكوى من جديد ضد البيروقراطية ..

ونُلاحظ هنا اشتقاق الكلمة من كلمة Bureau ومعناها بالفرنسية «مكتب» في إشارة واضحة إلى هؤلاء الجالسين على المكاتب، ويتحكمون في مصالح الناس، سواء بالحق أو الباطل.

بين خليفة وإمام

ب

كَتَبَ الخليفة العباسي المنصور إلى الإمام جعفر الصادق، رضي الله عنه : لِمَ لا تغشانا كما تغشانا الناس؟!..

فأجابه:

ليس لنا من الدنيا ما نخافك عليه .. ولا عندك من الآخرة ما نرجوك له .. ولا أنت في نعمةٍ فنُهنِّيك بها.. ولا نَعُدّها نقمَةً فنُعزّيك لها..

فَكَتَبَ المنصور إليه:

تصحبنا لتنصحنا..

فَكَتَبَ إليه الإمام:

مَن يطلب الدنيا لا ينصحك .. ومَن يطلب الآخرة لا يصحبك.

تجارة ومشترون

ت

روي أن سيدنا عيسى عليه السلام لقي إبليس عليه اللعنة، وهو يسوق أربعة حمير، عليها أحمال. فسأله سيدنا عيسى عنها، فقال: أحمل تجارة وأطلب مُشترين. فقال: ما أحدها؟. قال إبليس: الجَور. قال: مَن يشتريه؟ قال: السلاطين. قال فما الثاني؟ قال: الحَسَد. قال فمن يشتريه؟ قال: العلماء. قال: فما الثالث؟. قال: الخيانة؟ قال: فمن يشتريها؟ قال: التجّار. قال: فما الرابع؟ قال: الكَيْد. قال: فمن يشتريه؟ قال: النساء.

التروبادور

التروبادور اسمٌ شاع في القرون الوسطى، وأُطلق على طائفة من منشدي الأغاني الذين انتشروا في إسبانيا وجنوب فرنسا و إيطاليا، لاسيما إبان القرن الـ١٢ الميلادي .. وكانوا يُنشدون الشِّعر الرومانسي والرَعَوِيّ في أغانيهم بمُصاحبة آلة موسيقية ذات خمسة أوتار .. وتدور أغانيهم حول الحُبّ وتمجيد الأبطال .. ويذكر بعض الباحثين أنَّ الشِّعر وألحان التروبادور أَثرٌ من آثار الأدب والموسيقى الأندلسية التي كانت مُزدهرة بإسبانيا في ذلك العهد .

التحريكات

ت

- **الإنغاض**: تحريك الرأس.
- **الطَّرْف**: تحريك الجفون في النظر.
- **التزمزم**: تحريك الشفتين للكلام.
- **المضمضة**: تحريك الماء في الفم.
- **الخَضْخَضَة**: تحريك الماء والشيء المائع في الإناء وغيره.
- **الهَز والهَزْهَزَة**: تحريك الشجرة ليسقط ثمرها.
- **الهَدْهَدَة**: تحريك الأم ولدها لينام.
- **الزّعزعة**: تحريك الريح النبات والشجر وغيرها.
- **النّضْنَضَة**: تحريك الحيّة لسانها.
- **الزّفزفة**: تحريك الريح يَبَس الحشيش.
- **البَصْبَصَة**: تحريك الكلب ذنَبه.
- **المزمزة والنزنزة**: أن يقبض الرجل على يد غيره فيُحركها تحريكاً شديداً.
- **النَّص والإيضَاع**: تحريك الدابة لاستخراج أقصى سيرها.
- **التلمُّظ**: تحريك اللسان والشفتين بعد الأكل، كأنه يتتّبع بلسانه ما بقي بين أسنانه.
- **اللَّجْلَجَة**: تحريك المضغة واللقمة في الفم قبل الابتلاع.

تساءلا حتى أسمع ما تقولان

ت اجتمع عامر بن الظّرب العَدْوَاني، وحُمَمَة بن رافع الدوسي عند ملك من ملوك حِمْيَر، فقال لهما – وكانا حكيمين عاقلَيْن بَليغَيْن –: تساءلا حتى أسمع ما تقولان.

فقال عامر لحُمَمَة: مَن أحَقُّ الناس بالمَقْت؟

قال حممة: الفقير المُختال، والضعيف الصَوّال، والعَييّ القَوّال.

قال: فمَن أحقُّ الناس بالمَنْع؟

قال: الحَريص الكَانِد، والمُسْتَمِيد الحَاسِد، والمُلْحِف الوَاجِد.

قال: فَمن أجْدَر الناس بالصَّنيعة؟

قال: مَن إذا أُعْطِيَ شَكَر، وإذا مُنِعَ عَذر، وإذا مُطِلَ صَبَر، وإذا قَدُمَ العَهدُ ذكَر.

قال: فَمن أكرم الناس عِشْرَة؟

قال: مَن إذا قَرُبَ مَنح، وإذا بَعُدَ مَدَح، وإذا ظُلِمَ صَفَح، وإذا ضُويقَ سَمَح.

قال: فمَن أَلأَمُ الناس؟

قال: مَن إذا سَألَ خضَعَ، وإذا سُئِلَ مَنع، وإذا مَلَك كَنَع، ظاهره جَشَع، وباطنه طَبَع.

قال: فمَن أحْلَمُ الناس؟

قال: مَن عفَا إذا قدَر، وأجْمَلَ إذا انْتصَر، ولم تُطْغِهِ عِزّة الظَّفَر.

قال: فمَن أحْزَمُ الناس؟

قال: مَن أخذ رقاب الأمور بيديه، وجعل العَواقب نُصْبَ عينيه، ونَبَذ التهَيُّب دَبْرَ أُذنيه.

ت

قال: فمَن أخْرَق الناس؟

قال: مَن ركب الخِطَار، واعتسَفَ العِثَار، وأسرع في البدَار قبل الاقتدار.

قال: فمَن أجْوَدُ الناس؟

قال: مَن بَذلَ المجهود، ولم يَأْسَ على المفقود.

قال: فَمَن أَبْلَغُ الناس؟

قال: مَن جلى المعنى المَزِيز باللفظ الوَجِيز.

قال: فَمن أَنْعَمُ الناس عَيْشًا؟

قال: مَن تَحَلَّى بالعفَاف، ورَضِي بالكَفَاف، وتجاوز ما يخاف إلى ما لا يخاف.

قال: فمَن أشقى الناس؟

قال: مَن حَسَد على النِّعَم، وسَخِطَ على القِسَم، واستَشْعَر النَّدم على فَوْت ما انْحَتَم.

قال: فمَن أَغْنَى الناس؟

قال: مَن استَشْعَر اليَاس، وأظهر التجمُّل للناس، واستكثر قليل النِّعَم، ولم يَسْخَط على القِسَم.

قال: فمَن أحْكَمُ الناس؟

قال: مَن صَمَتَ فَادّكَرَ، ونَظرَ فاعتَبَر، وَوُعِظَ فَازْدَجَر.

ت

قال: فمَن أَجْهَلُ الناس؟

قال: من رأى الخُرق مَغْنماً، والتجاوز مَغْرَمًا.

(**المَقْت**: البُغض. **العَيي**: الذي بنطقه عيبٌ ولا يُحسِن الكلام. **الكَانِد**: الذي يكفر النّعمة. **المُسْتَمِيد**: المُسْتَعْطِي، أو الذي يسأل الناس إحساناً. **المُلْحِف**: الذي يسأل بشدة وإلحاح. **كَنَعَ**: أمسك وبخل. **الطَّبَع**: الدَّنَس. **الاعْتِسَاف**: ركوب الطريق من غير هداية. **المعنى المَزيز**: أي المُفَضّل على غيره).

ت

لا تقل: أَخطَبُوط.. قل: أُخْطُبُوط * لا تقل: مَأْزَق.. قل: مَأزِق * لا تقل: طُحَال.. قل: طِحَال * لا تقل: خَرطُوم.. قل: خُرْطُوم * لا تقل: مِنطَاد.. قل: مُنْطَاد * لا تقل: خَوْذة.. قل: خُوذة * لا تقل: عَصفور.. قل: عُصْفور * لا تقل: خُلخَال.. قل: خَلخَال * لا تقل: ضُمَادَة.. قل: ضِمَادة * لا تقل: خَنْزير.. قل: خِنْزير * لا تقل: شُرْيان.. قل: شِرْيان * لا تقل: فُقْدان.. قل: فِقْدان * لا تقل: مَنْجَنِيق.. قل: مِنْجَنيق * لا تقل: جَهْبَذ.. قل: جَهْبِذ * لا تقل: مُفْتَاح.. قل: مِفْتاح * لا تقل: جَمْهُور.. قل: جُمْهُور * لا تقل: مَهْرَجان.. قل: مِهْرَجان * لا تقل: بَشْرَة.. قل: بَشَرة * لا تقل: حَدَسَ.. قل: حَدْس * لا تقل: بَرْمِيل.. قل: بِرْميل * لا تقل: بَرْغُوث.. قل: بُرْغُوث * لا تقل: تِرْعَة.. قل: تُرْعَة * لا تقل: قُرُنْفُل.. قل: قَرَنْفُل * لا تقل: خِلْسة.. قل: خُلْسة * لا تقل: طِنّ.. قل: طُنّ * لا تقل: خُنْفِسَاء.. قل: خُنْفُسَاء * لا تقل: وَزَارة.. قل: وِزَارة * لا تقل: غُرْبَال.. قل: غِرْبَال * لا تقل: رِيْحَان.. قل: رَيْحَان * لا تقل: فَلَسْطِين.. قل: فِلَسْطِين * لا تقل: صُنُوبَر.. قل: صَنُوبَر * لا

تقل: صَعْلُوك.. قل: صُعْلُوك * لا تقل: صَنْدُوق .. قل: صُنْدُوق * لا تقل: فُخَّار.. قل: فَخَّار * لا تقل: بُسَاط.. قل: بِسَاط * لا تقل: مُسْمَار.. قل: مِسْمَار * لا تقل: سِنَام.. قل: سَنَام * لا تقل: بَرْقُوق.. قل: بُرْقُوق * لا تقل: سِجَّادة.. قل: سَجَّادة * لا تقل: شَحْرُور.. قل: شُحْرُور * لا تقل: هَوِيَّة.. قل: هُوِيَّة * لا تقل: كَبْرِيت.. قل: كِبْرِيت * لا تقل: كَهَانَة.. قل: كِهَانَة * لا تقل: قَشْعَرِيرة.. قل: قُشَعْرِيرة * لا تقل: قَنْدِيل.. قل: قِنْدِيل * لا تقل: قُنْفِذ.. قل: قُنْفُذ * لا تقل: حِزْمَة.. قل: حُزْمَة * لا تقل: صَنْف.. قل: صِنْف * لا تقل: سِلِّم. قل: سُلَّم * لا تقل: مَسَلَّة.. قل: مِسَلَّة * لا تقل: مَسْكِين.. قل: مِسْكِين * لا تقل: فَضَّة.. قل: فِضَّة * لا تقل: فَقْرَة.. قل: فِقْرَ ة * لا تقل: قِمَامَة.. قل: قُمَامَة * لا تقل: بَنَفْسِج.. قل: بَنَفْسَج.

التطويب

يعني هذا المصطلح في الكنيستين الكاثوليكية والأرثوذكسية: عملية إلحاق أحد الأشخاص بمرتبة المُبارَكين، أي في عِداد الأبرار. وتعتبر الكنيسة هذا الإجراء خطوةً أولى لضمه فعليًا إلى قائمة القديسين.. وحق التطويب مُخوَّل للبابا وحده. وما زال هذا الأمر مستمرًا حتى الآن. وأول مَن تمَّ تطويبه: أولريخ من أوجسبرج، عام٩٩٣م. ومن الذين تم تطويبهم كذلك: جان دارك، لويس التاسع.

تعبيرات لُغويّة

صِيَغ وتراكيب لُغويّة أوجزت اللفظ وأشبعت المعنى وجَرت مجرى الأمثال

ت

- **حَيّاك اللهُ وبَيّاك:** من عبارات التحية والسلام عند العرب في الجاهلية والإسلام. يقول ابن الأنباري: إن لكلمة "**حَيّاك**" معان عِدّة، منها: حَيّاك، من التحيّة، وهي السلام، أي سَلّم اللهُ عليك، ومنها: أبقاك.

وأما "بَيّاك"، فقيل إنها تعني: بوأك الله منزلاً مرتفعاً.. وقد تركت العرب الهمزة، وبدّلوا من الواو ياءً ليزدوج الكلام، فتكون "بيّاك" على وزن "حَيّاك".

- **بَيْضَةُ الدّيك:** تعبير يُضرب به المثل في الشيء يكون مرةً واحدة لا ثانية لها. فيقال: هذا بيضة الدّيك، أي لم يحدث إلاّ مرة واحدة. ويُقال إن الدّيك يبيض في عُمره مرةً واحدة لا يكون لها أُخت!.

- **لَيْتَ شِعْرِي:** عبارة عربية قديمة، استعملتها العرب منذ العصر الجاهلي، عندما تتمنى العلم بشيء تودُّ أن تعرفه.

ولَيْتَ شِعْرِي معناها: ليتني شعرت، أو لَيْتَ علمي حَاضر أو مُحيط بما صَنَع، وهم هنا يحذفون الخبر.

- **قَميصُ عُثمَان:** هو قميصه رضى الله عنه المُضَرّج بالدم، والذي قُتل فيه. وتُقال هذه العبارة للشيء يكون سبباً للتحريش وإثارة الفتن والأحقاد الكامنة. ومثال ذلك: أن عمرو بن العاص لما أَحَسّ من عسكر معاوية في صِفّين فتوراً في المحاربة، أشار على معاوية بأن يُبرز لهم قميص عثمان، ففعل. وحين وقعت أبصار القوم على القميص، ارتفعت ضجّتهم بالبكاء والنحيب، وتحرّك الساكن طلباً للثأر، وهَيَّج كامن أحقادهم.

مَواعيدُ عُرقُوب: يُضرب هذا التعبير في الكذب وخلف المواعيد. وعُرقوب رجلٌ من خَيبر، جاءه يوماً أخٌ له يسأله المساعدة، فقال له عُرقوب: إذا أَطْلَعَتِ النخلةُ فلك طَلْعُها. فلمّا أَطْلَعت أتاهُ للوفاء بالوعد، فقال له: دَعْهَا حتى تُبلح، فلمّا أَبْلَحَت أتاهُ، فقال له: دَعْهَا حتى تزهى (يصبح لون البلح أحمر أو أصفر). فلمّا زَهَت أتاهُ، فقال له: دَعْهَا حتى ترطب (يصبح البلح رطباً). فلمّا أَرْطَبَت أتاهُ، فقال له: دَعْهَا حتى تُثمر. فلمّا أثمرت سَرَى إليها عُرقوب ليلاً فجنى ثمارها، ولم يُعطِ أخاه شيئاً!! فسارت مواعيده الكاذبة مثلاً

سائراً في عدم الوفاء بالمواعيد.

- **حَنَانَيك:** تعبير لُغوي يُقال في الاستعطاف الرقيق عرفه العرب قديماً، واستعملوه في شعرهم ونثرهم. يقول طَرفه بن العبد:

ت

أَبَا مُنْـذِرٍ أفنيتَ فَاسْتَبْقِ بَعْضَنا

حَنَانَيك بعضُ الشَّر أَهْوَنُ مِن بَعْضِ

أي تَحَنّن علينا، واعطف حناناً بعد حنان، ومرةً تلو الأخرى. وذكر علماء اللغة أن "حَنَانَيكَ" مصدرٌ سماعي جاء بصيغة المثنى لفظاً لا معنى، ولكنه أُرِيدَ به التكثير، مثل: لَبَّيك وسَعديك ودَوَاليك.

- **خَبطُ عَشْوَاء:** يُقال ذلك لمن يُصيب مرةً ويُخطئ أخرى. والعَشْوَاء هي الناقة التي بعينيها سُوء، فهي تعشُو: أي لا تُبصر ليلاً، وتطأُ كل شيءٍ على غير بصيرة. قال زهير بن أبي سُلمى:

رأيتُ المَنَايَا خَبْط عَشْـوَاء مَـن تُصِبْ

تُمتـهُ ومَـن تُخطـئ يُعَمَّـر فَيَهْـرَمِ

- **بقَضّهم وقَضِيضِهم:** تدل هذه التركيبة اللغوية على حدوث الفعل بشكل جماعي وشامل. وفي الحديث الشريف: «يؤتى بالدنيا بقَضّها وقَضيضها»، أي بكلّ ما فيها. والقَض: الحجارة الصغيرة، والقضيض: الحجارة الكبار. أي أنهم جاءوا بالصغير والكبير معاً.

تعريفات.. لاذعة

ت

- الناس: معادن.. تصدأ بالملل، وتتمدد بالأمل، وتنكمش بالألم.
- الغيرة: ميكروسكوب يكبِّر الأشياء الصغيرة.
- الثرثار: إنسان تسأله عن الوقت، فيشرح لك كيف صُنعت الساعة.
- الزواج: هو العملية التي يأخذ فيها البقال ما كان يتقاضاه بائع الزهور.
- المُغَفَّل: رجل يسأل المرأة عن سنها، فإذا أجابته اعتقد أنها صادقة.
- المرتشي: شخص يموت ظمآن.. وفي فمه الماء.
- الحانوتي: رجل يكتسب رزقه بطلوع الروح.
- الإشاعة: شيء ليس له سيقان، ولكنه يتجول بسرعة هائلة.
- المؤرخ: رجل يسير.. إلى الوراء.
- السِّر: هو الشيء الذي تُذيعه، ثم تطلب من غيرك الاحتفاظ به.
- الدبلوماسي: رجل يتذكر عيد ميلاد زوجته. وينسى عمرها.

تقسيم شُرب الخمر وترتيبه

ت

إذا شرب الإنسان الخَمْرَ، فهو **نشْوَان**.

فإذا دَبَّ فيه الشراب، فهو **ثمِل**.

فإذا بلغ الحَدّ الذي يُوجب الحَدّ (أي الجَلد)، فهو **سَكْران**.

فإذا زاد وامتلأ، فهو **سَكْران طَافِح**.

فإذا كان لا يتماسك ولا يتمالك، فهو **مُلْتَخٌّ**.

فإذا كان لا يعقل شيئاً من أمره ولا ينطلق لسانه، فهو **سَكْران باتٌّ**.

التلمود

التلمود عمل وضعه حاخامات اليهود، يحتوي رسائل دينية تُشكّل فيما بينها الأيديولوجية والمفاهيم الدينية التشريعية وطقوس العبادة للديانة اليهودية. تم تدوينه في الفترة من القرن الثالث إلى القرن الخامس الميلادي، ولكن شكله الشفهي أقدم من ذلك بكثير. ويمثل مجموعة واسعة من الأفكار المتعلقة بالآخرة. وقد وضع الحاخامات في التلمود (٢٤٨) وصية، و(٣٦٥) تحريمًا.

والتلمود ينقسم إلى «المشناة» و«الجمارا». وله نصان مختلفان: التلمود الأورشليمي، والتلمود البابلي، ويهتم اليهود كثيرًا بالبابلي.

تواضع

ت

* وقف بكر بن عبد الله المزني يوم عرفة وسط الحجيج، وقال: ما أشرفه من مقام.. لولا أني فيهم..

* وكان عطاء السلمي إذا أصاب الناسَ، أو أهلَ بلدٍ، بلاءٌ أو فناءٌ أو كربٌ أو مصائب - يقول: كلُّ هذا من أجل ذنوب عطاء.. لو مات عطاء لاستراح الناس منه..

* وكان الحسن البصري يقول:

ليس لأمثالنا نوافل.. إنما النوافل لمن كمُلت فرائضه..

* وكان الفضيل بن عياض - وهو مَن هو في الزهد والورع والصلاح - يعاتب نفسَه قائلاً:

يا فُضيل، كنتَ في شبابك فاسقًا، ثم صرتَ في كُهولتك مُرائيًا.. واللهِ للفِسْقُ أهون من الرياء..

* وسئل إبراهيم التيمي يومًا: ما تقول يا فقيه في مسألة كذا؟.. فقال: إن زمانًا صِرْتُ فيه أنا فقيهًا، لَزمانُ سوء.

ثلاثة أبيات بثلاثمائة ألف

كان معاوية بن أبي سُفيان جالساً يوماً وعنده جَمْعٌ من الناس، فقال لهم: أنشدوني ثلاثة أبيات لرجلٍ من العرب، كلّ بيتٍ قائمٌ بمعناه. فسكتوا. ثم دخل عليهم عبد الله بن الزبير بن العوّام. فقال معاوية: هذا مِقْوَال العرب وعلاّمتها. فقال عبد الله: ماذا تريد؟ قال معاوية: أنشدني ثلاثة أبيات لرجلٍ من العرب، كلّ بيتٍ قائم بمعناه. قال: بثلاثمائة ألف! قال: وتساوي؟! قال أنت بالخيار. قال: هات. فأنشده للأفوه الأودي:

بَلَوْتُ النَّاسَ قَرْناً بَعْدَ قَرْنٍ فَلَمْ أَرَ غَيْرَ خَتَّالٍ وَقَالِ

قال معاوية: صدق. ثم ماذا؟. قال:

وَلَمْ أَرَ في الخُطُوب أَشَدَّ وَقْعًا وَأَصْعَبُ مِنْ مُعَادَاةِ الرِّجَالِ

قال معاوية: صدق. ثم ماذا؟. قال:

وذقتُ مَرَارَةَ الأَشْيَاءِ طُرًّا فَمَا طَعْمٌ أَمَرُّ مِنَ السُّؤَالِ

قال معاوية: صدق. ثم أمر له بثلاثمائة ألف!!

ثلاثة أقمار

عن سعيد بن المسيّب قال:

رأت عائشة رضي الله عنها – أي في منامها – كأن وَقَعَ في بيتها ثلاثة أقمار!! فقصّتها – أي الرؤيا – على أبيها أبي بكرٍ الصدّيق رضي الله عنه، وكان مِن أعبر الناس، فقال: إنْ صَدَقَتْ رؤياك لَيُدفَنَن في بيتك خير أهل الأرض ثلاثة. فلما قُبِضَ النبي صلى الله عليه وسلم، قال أبو بكرٍ لعائشة: يا عائشة، هذا خير أقمارك!!.

ث

الثلاثية

هي ثلاثية نجيب محفوظ الروائية: بين القصرين، وقصر الشوق، والسكرية. انتهى من كتابتها عام ١٩٥٢، ونُشرت كاملة عامي ١٩٥٦ و ١٩٥٧، واستُقبلت استقبالاً حسنًا، واعتبرها كثيرون أهم الروايات العربية على الإطلاق. تُقدِّم الثلاثيةُ صورةً مُفصلة للحياة في القاهرة من عام ١٩١٧ حتى عام ١٩٤٧، من خلال أسرة السيد أحمد عبد الجواد وزوجته أمينة، وأبنائه: ياسين، وفهمي، وكمال، وابنتيه: خديجة وعائشة، ثم أولادهم وأزواجهم وزوجاتهم، وأصدقائهم. ويعرض محفوظ التغيرات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية التي مرَّ بها المجتمع المصري في تلك الفترة، في تصوير فنيّ وأدبيّ، وبنظرة كلية فاحصة.

ثنـــائيـــات

ث

- **الأبيضان:** الماء واللبن.
- **العِشَاءَان:** المغرب والعتمة.
- **الأخضران:** العُشب والشجر.
- **الصَّرِعَان:** الغَدَاة والعَشي.
- **الأصفران:** الذهب والزعفران.
- **النقدان:** الذهب والفضة.
- **الأحمران:** اللحم والخمر.
- **الحَجَران:** الذهب والفضة.
- **الأسمران:** الماء والحنطة.
- **الثقلان:** الإنس والجن.
- **الأسمران:** الماء والرمح.
- **الوالدان:** الأب والأم.
- **الأسودان:** الماء والتمر.
- **الأَبَوَان:** الأب والأم.
- **الأسودان:** الحيَّة والعقرب.
- **الخافقان:** المشرق والمغرب.
- **المَلَوَان:** الليل والنهار
- **الأزهران:** الشمس والقمر.
- **الجديدان:** الليل والنهار
- **الدائبان:** الشمس والقمر.
- **الأجدّان:** الليل والنهار
- **السَّعْدَان:** المشتري والزهرة.
- **الرِّدفان:** الليل والنهار
- **النَّحْسَان:** زُحل والمريخ.
- **الصرفان:** الليل والنهار
- **الطريدان:** الليل والنهار.
- **العصران:** الليل والنهار.
- **الأصرمان:** الليل والنهار.
- **المتباريان:** الليل والنهار.
- **الدائبان:** الليل والنهار.
- **البَردان:** الصبح والمساء.

- **الفَرْقَدان**: نجمان قريبان من القطب الشمالي.
- **السماكان**: نجمان هما السماك الرامح والسماك الأعزل.
- **الناعقان**: نجمان في الجَوزاء.
- **الداران**: الدنيا والآخرة.
- **الهَبّاران**: ديسمبر ويناير.
- **الكرتان**: الصبح والمساء.
- **الأَذلاّن**: الوَتَد والحمار.
- **الحَلْبَتَان**: الصبح والمساء.
- **الكَريمان**: الحج والجهاد.
- **الأبتران**: العبد والحمار الوحشي.
- **الحُسنَيان**: النصر والشهادة.
- **الأَحِصّان**: العبد والحمار.
- **العَجْمَاوان**: صلاتا الظهر والعصر.
- **الأصرمان**: الذئب والغراب.

ث

- **الشفاءان**: القرآن وعسل النحل.
- **الرافدان**: دجلة والفُرات.
- **المَلَكان**: هاروت وماروت.
- **النهران**: دجلة والفُرات
- **الفُراتان**: دجلة والفُرات.
- **الذبيحان**: إسماعيل عليه السلام وعبد الله بن عبد المطلب.
- **العراقان** : الكوفة والبصرة.
- **الطّيبان**: أبو بكر وعمر رضي الله عنهما.
- **البصرتان**: الكوفة والبصرة.
- **الأكبران**: أبو بكر وعمر رضى الله عنهما.
- **البَلَدَان**: الكوفة والبصرة.
- **الحَسَنان**: الحَسَن والحُسَين رضي الله عنهما.
- **الأَطْوَرَان**: الأول والآخر.

- **السيّدان**: الحَسَن والحُسين رضى الله عنهما.
- **الدّربَان**: الشر والخلاف.
- **الهجرتان**: هجرة الحبشة وهجرة المدينة.
- **الأمَرّان**: الفقر والهرم.
- **الحَرَمان**: مكة والمدينة.
- **المُرّتان**: الشر والأمر العظيم.
- **القبلتان**: المسجد الحرام والمسجد الأقصى.
- **الأخبثان**: الأرق والقلق.
- **العَسْكَران (الجَمْعَان)**: عَرَفة ومِنى.
- **الأعميان**: السيل والحريق.
- **الأجودان**: البحر والمطر.
- **الأصمعان**: القلب الذكي والرأي العازم.
- **الأطيبان**: الطعام والشراب.
- **الأجوفان**: البطن والفرج.
- **الأطيبان**: النوم والنكاح.
- **الغَيهبان**: البطن والظُّلمة.
- **الأعذبان**: الطعام والنكاح.
- **الطريّان**: الرطَب والسمك.
- **الأصغران**: القلب واللسان.
- **المُطَهِّران**: الماء والتراب.
- **الخائنان**: الجوع والعِري.
- **الأَحْمَدَان**: الأمن والسلامة.
- **الأغزران**: البحر والمطر.
- **الثاويان**: البَدو والحَضر.
- **الميتتان**: السمك والجراد.
- **البليّتان**: الفقر والمرض.
- **الدمان**: الكبد والطحال.
- **الجيشان**: القوة والشباب.
- **المُهْلكان**: الحرب والسيل.
- **الأثرمان**: الدهر والموت.
- **النّاعيان**: الشّيب والكِبَر.
- **الوَاعِيَان**: السمع والبصر.

ث

- **الرَجَبَان:** رجب وشعبان.
- **الشّيخان:** البخاري ومسلم.
- **البَحْـران:** بحـر العـرب وبحـر الروم (البحر المتوسط).
- **القريتان:** مكة والطائف.
- **الصّحِيحَان:** صحيح البخاري وصحيح مسلم.
- **الغَدَوَان:** الغداة والعشي.
- **الطّائيان:** البحتري وأبو تمّام.
- **الحَكَمان:** أبو موسى الأشعري وعمرو بن العاص.
- **الرحلتان:** رحلة الشتاء ورحلة الصيف. (كما حكى القرآن).

ث

ثنائيات متلازمة

- اثنان لا يشبعان: طالب علمٍ وطالب مال.
- اثنان محبوبان: الحِلم والأناة.
- اثنان مكروهان: الحِرص والبُخل.
- اثنان لا يفترقان: الحَسَد والطمع.
- اثنان متلازمان: الشكر والزيادة.
- اثنان مستحيلان: صحةٌ دون مرض، وخُلود دون موت.
- اثنان متشابهان: النوم والموت.

جبال العالم الأكثر علواً (الارتفاع بالمتر)

١- إفرست	EVEREST	(في نيبال والتبت)	٨٨٤٦ متراً.
٢-جودوين أوستن	GODWIN AUSTIN	(في كشمير والصين)	٨٦١١ متراً.
٣- كانشنجيونجا	KANCHENJUNGA	(في نيبال)	٨٥٩٨ متراً
٤- لوتس	LHOTSE	(في نيبال والتبت)	٨٥٠١ متراً
٥- ماكالو	MAKALU	(في نيبال والتبت)	٨٤٧٠ متراً
٦- داولاجيري	DHAULAGIRI	(في نيبال)	٨١٧٢ متراً
٧- ماناسلو	MANASLU	(في نيبال)	٨١٥٦ متراً
٨- شو أويو	CHOOYU	(في نيبال)	٨١٥٣ متراً
٩-نانجا باربات	NANG PARBAT	(في كشمير)	٨١٢٦ متراً
١٠- أنابورنا	ANNAPURNA	(في نيبال)	٨٠٧٨ متراً

ج

جُحَا ونوادره

جُحا شخصية شهيرة تُنسب إليها النوادر والفُكاهات. **وقد اختلفت الأقاويل في اسمه ونسبه.** فهناك من يقول إنه أعرابي من قبيلة فَزَارة، واسمه الحقيقي: أبو الغُصن دُجَين بن ثابت، وإنه عاش بالكوفة في خلافة المهدي. وقد ضُرب به المثل في الحُمق والغفلة والبلاهة، أو التظاهر بذلك.

ج

وهناك مَن يقول إنّ جُحا شخصية تركية عاش صاحبها، واسمه: نصر الدين خُوجة، ويُعرف بجحا الرومي، في الأناضول، وتُوفي بمدينة آق شهر، ودُفن بقبر معروف بها. ويُقال إنه عاصر تيمور لنك، ورُويت عنه طرائف ونوادر عِدّة.

ومن تلك النوادر:

- ادّعى جحا يوماً أنه من أولياء الله، فقالوا له: ما كرامتك؟ فأجاب: إني أعرف ما في قلوبكم. قالوا: قُل. قال: إني في قلوبكم كلكم أنّي كذّاب. قالوا: صَدَقْت!.
- تبخّر يوماً فأحرقت النار ثيابه، فقال: واللهِ لا تبخرتُ بعد ذلك إلاّ عُريان!.

- ورث نصف دار أبيه، فقال: أريد أن أبيع حصّتي من الدار وأشتري الباقي، فتصير الدار كلها لي!.
- سمع قائلاً يقول: ما أحسن القمر! فقال: إى والله، خاصةً باللّيل.
- جَمَحَت به بغلته ذات مرة، فسارت به في غير الطريق الذي أراده. فلقيه صديق له، فقال: أين عزمت يا جُحا؟ فقال: في حاجة للبغلة!.

ج

- رُئِيَ يوماً في وسط داره وهو يعدو عَدْواً شديداً، ويتكلّم بصوتٍ عالٍ، فسُئل عن ذلك فقال: أردت أن أسمع صوتي من بعيد!.
- دخل البيت يوماً وإذا بجارية أبيه نائمة، فاتكأ عليها خطأ، فانتبهت وقالت: مَن هذا؟ فقال: اسكتي، فأنا أبي!.
- دخل الحمّام فسُرقت ثيابه، فجعل يقول: أنا أعلم، أنا أعلم. فسمعه اللص، ففزع وظنّ أنه عرفه، فردّ إليه ثيابه، وسأله عن سبب مقالته، فقال: أعلم أنه إنْ عدمت ثيابي متُّ من البرد.
- مَرّ به رجلٌ فرآه يأكل دجاجةً ورغيفاً، فقال: يا جُحا، أعطني قطعة. فقال له: إنها ليست لي، وإنما هي لامرأتي أعطتني إيّاها لآكلها وحدي!.

جسم الإنسان

حقائق وأرقام

- يوجد بجسم الإنسان البالغ **٦٤٩ عضلة**، و**٣٦٠ مفصلاً**، و**٣٥٠ ألف مليون خلية**.
- أقل أجزاء **الجلد** حساسية جِلد الكعبين، وأكثرها حساسية جِلد الشفتين.
- الكبد هو أكبر غُدّة في جسم الإنسان.
- **عضلة الفَك** هي أقوى عضلات الجسم البشري، وتستطيع حمل ١٢٠ كجم.
- أطول عَظْمة في جسم الإنسان هي **عظمة الساق**، إذ يبلغ طولها ٢٧٪ من طول الجسم كله.. وأقصر عَظْمة فيه هي **عَظْمة الرِكَاب** بالأُذن الداخلية.
- أضخم شُريان في الجسم هو **الأورطى** أو الأبهر، ويصل قطره إلى حوالي ٢,٥سم، وتتفرع منه جميع الشرايين الأخرى.
- يبلغ **وزن القلب** في الشخص البالغ حوالي كيلو وثُلث الكيلو، وتحديداً ١٣٠٠ جرام، وحجم القلب يكون تقريباً في حدود حجم قبضة اليد.

ج

- حجم **اللوزتين** في الطفل يكون أكبر من حجمهما في الرجل البالغ.
- تظهر **الأسنان** عادةً عند البنات أولاً قبل الصبيان.
- تحتوي **شبكية عين الإنسان** على ١٣٧ مليون خلية حسّاسة للضوء، منها ١٣٠ مليون خلية خاصة برؤية اللونين الأبيض والأسود، و٧ مليون خلية خاصة برؤية بقية الألوان الأخرى.

ج

- يبلغ **مجموع الشعر** في رأس الإنسان حوالي ١٠٠ – ١٥٠ ألف شعرة.. أما مجموع شعر سائر أنحاء الجسم فلا يقل عن خمسة ملايين شعرة.
- **عدد كرات الدم الحمراء** في دم الإنسان يبلغ حوالي ٥ مليون كرة في السنتيمتر المكعب منه.. وعمر كرة الدم الحمراء ١٢٠ يوماً.. أما كرات الدم البيضاء فعددها في السنتيمتر المكعب الواحد يبلغ ٤٥٠٠ – ٩٠٠٠ كرة.. وعمر الكرة منها ١٥ يوماً.. وقُطر كرة الدم البيضاء قدر قُطر كرة الدم الحمراء مرتين أو ثلاث مرات.

يستأثر **المخ** بـ ٢٠٪ مما يدخل الجسم من أكسجين، ومن سُعرات حرارية أيضاً.

- كل **خلايا الجسم** يمكن تجديدها وتعويضها، عدا خلايا المخ أو الخلايا العصبية.
- الإنسان لا يُحَرِّك إلا **الفك الأسفل** في كل الحالات، أما الفك الأعلى فثابت لا يتحرك على الدوام.
- يُصاب حوالى ٧,٥٪ من الرجال **بعمى الألوان**، بينما لا يُصاب به إلاّ ١٪ من النساء.

ج

- تستطيع **شعرة واحدة** من رأس الإنسان أن تتحمل وزن ٢,٨ أوقية، ويمكن لحبل من ٢٠٠٠ شَعرة منع ٣ رجال من السقوط.
- يحتوي جسم الشخص البالغ التامِّ النمو على **٢٠٦ عَظمة**، أما جسم الطفل فيحتوي على ٣٠٠ – ٣٥٠ عَظْمة، وهذه الزيادة ما تلبث أن تندمج وتلتئم مع النمو والبلوغ.

- **الاثنى عشر** هو أول أجزاء الأمعاء الدقيقة، وقد سُمّي بهذا الاسم لأن طوله قُدّر بطول ١٢ إصبعاً متجاورة.
- الذي يُحَدّد لون البشرة في الإنسان مادة في الجِلد تُسمّى "**الميلانين**"، إذا زادت مال لون الجِلد إلى السمرة، وإذا قلّت يميل إلى البياض.
- يُفرز الجسم ١,١٤ لتراً من **العَرَق**، بينما يُفرز لترين من **اللعاب**، خلال ٢٤ ساعة.

- تبلغ **سرعة الركض** (الجري) القصوى للإنسان حوالي ٤٣كم/ ساعة.. وتصل قفزته القصوى إلى أعلى ما فوق المترين ونصف المتر.. أما وثبته في الطول فتتعدّى مسافة ٨ أمتار و ٩٠سم.. **ويسبح** بسرعة ٨ كم/ ساعة.
- ينمو **شعر رأس** الإنسان بمعدّل ١٢ ملليمتراً في الشهر تقريباً.. **وشعر الذقن** أسرع في النمو من شعر الرأس.
- **العَظم** في جسم الإنسان يُضاهي الجرانيت من حيث القوة، بمعنى القدرة على احتمال الوزن، فقطعة صغيرة منه – بحجم علبة كبريت فقط – قادرة على احتمال وزن يبلغ تسعة أطنان.

ج

جعفر بن أبي طالب

- صحابيٌّ جليل.. وابن عم رسول الله ﷺ.
- أسلم مبكرًا، وهاجر إلى الحبشة، وعاد في السنة السابعة للهجرة، بعد فتح خيبر، وفرح النبي كثيرًا لمرآه.
- لُقّب بأبي المساكين؛ لعطفه وكرمه وحدبه عليهم.
- ولُقّب كذلك بالطيّار، والشهيد الطائر، وذي الجناحين؛ لأنه قاتل في غزوة مؤتة فقطع المشركون عضديه.. وقد أخبر النبي ﷺ أن الله أبدله عنهما جناحين يطير بهما في الجنة.

عن جعفر الصادق رضي الله عنه قال: عجبتُ لمن ابتُلي بأربع كيف يغفل عن أربع:

- عجبتُ لمن ابتُلي بضُر، كيف يذهب عنه أن يقول: ﴿ أَنِّي مَسَّنِيَ ٱلضُّرُّ وَأَنتَ أَرْحَمُ ٱلرَّٰحِمِينَ ﴾ (الأنبياء: ٨٣)، والله تعالى يقول: ﴿ فَٱسْتَجَبْنَا لَهُۥ فَكَشَفْنَا مَا بِهِۦ مِن ضُرٍّ﴾ (الأنبياء: ٨٤).
- وعجبتُ لمن ابتُلي بالغَم، كيف يذهب عنه أن يقول: ﴿ لَّآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنتَ سُبْحَٰنَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ (الأنبياء: ٨٧)، والله تعالى يقول: ﴿ فَٱسْتَجَبْنَا لَهُۥ وَنَجَّيْنَٰهُ مِنَ ٱلْغَمِّ ۚ وَكَذَٰلِكَ نُـۨجِي ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (الأنبياء: ٨٨).
- وعجبتُ لمن خاف، كيف يذهب عنه أن يقول: ﴿ حَسْبُنَا ٱللَّهُ وَنِعْمَ ٱلْوَكِيلُ ﴾ (آل عمران: ١٧٣)، والله تعالى يقول: ﴿ فَٱنقَلَبُوا۟ بِنِعْمَةٍ مِّنَ ٱللَّهِ وَفَضْلٍ﴾ (آل عمران: ١٧٤).

ج

- وعجبتُ لمن مُكر به، كيف يذهب عنه أن يقول: ﴿ وَأُفَوِّضُ أَمْرِيٓ إِلَى ٱللَّهِۚ إِنَّ ٱللَّهَ بَصِيرُۢ بِٱلْعِبَادِ ﴾ (غافر: ٤٤)، والله تعالى يقول: ﴿ فَوَقَنٰهُ ٱللَّهُ سَيِّـَٔاتِ مَا مَكَرُواْ ﴾ (غافر: ٤٥).

جفاء وصفاء

ج

قال الجنيد:

دخلتُ على السَّرِيِّ السقطي - وهو العارف بالله الصوفي وخال الجنيد - فوجدته متغيرًا، فقلت له: ما لك؟!..

قال: دخل عليَّ شاب، فسألني عن التوبة، فقلت: ألَّا تنسى ذنبَك.. فعارضني، وقال: بل التوبة أن تنسى ذنبك.

فقلت - أي الجنيد - وإن الأمر عندي كما قال الشاب.

فقال سَرِيٌّ: ولِمَ؟!.

قلت: لأني كنت في حال الجفاء (أي وقت المعصية)، فنقلني سبحانه إلى حال الصفاء (أي بعد التوبة) فذكر الجفاء في حال الصفاء جفاء.

فسكتَ سريٌّ السقطي.

جماعات الإبل

إذا كانت جماعة الإبل ما بين الثلاثة إلى العشرة، فهي: **ذوْد**.

فإذا كانت ما بين العشرة إلى الأربعين، فهي: **صِرْمَة**.

فإذا بلغت الأربعين، فهي: **هَجْمَة**.

فإذا بلغت الستين، فهي: **عَكَرَة**.

فإذا بلغت المائة، فهي: **عَكْنَان**.

فإذا بلغت الألف ، فهي: **خطْر**.

ج

جماعات الناس وترتيبها

تُرتّب جماعات الناس وتتدرّج، **من القِلّة إلى الكثرة**، على النحو التالي:

نَفَر، ورَهْط، ولُمَّة، وشِرْذِمَة.. ثم: قَبِيْل، وعُصْبَة، وطَائِفَة..

ثم: ثُبَّة، وثُلَّة.. ثم: فَوْج، وفِرْقَة.. ثم: حِزْب، وزُمْرَة، ورجْلَة..

ثم: فِئَام، وحِزْلَة، وحَزِيق، وقِبْص، وجِيْل.

جماعات شتى

يُقال:

- جِيلٌ من النّاس.
- كَوْكَبَةٌ من الفُرسان.
- رَعيلٌ من الخَيل.
- عَرْجَلَةٌ من السّبَاع.
- رِجْلٌ من الجَرَاد.
- حِزْقَةٌ من الغِلْمَان.
- كَبْكَبَةٌ من الرجَّالَة.
- صِرْمَةٌ من الإبل.
- سِرْبٌ من الظبَاء.
- خَشْرَمٌ من النّحْل.
- حَاصِبٌ من الرجَال.
- لُمَّةٌ من النّسَاء.
- قَطيعٌ من الغَنَم.
- عِصَابةٌ من الطّيْر.

ج

جماعات مختلفة

- **السِّرْب**: جماعة النساء والظباء والقَطَا.
- **الإِجْل والرَّبْرَب**: جماعة البقر الوحشية والظباء أيضاً.
- **الصُّوَار**: جماعة البقر الوحشية خاصة.
- **العَانَة**: جماعة الحمير الوحشية.
- **الخَيْط**: جماعة النّعَام.
- **الرِّجْل والعَارِض**: جماعة الجَرَاد.
- **الدَّبْر**: جماعة النّحْل.

جَمْعٌ لا وَاحِد لَه من لفظه

- النِّسَاء.
- الغَنَم.
- المَحَاسِن.
- الأَبَابيل.
- الإِبل.
- الرَّهْط.
- المَادِح.
- العُوذ (الظِّبَاء).
- المَعْشَر.
- الثُّلَّة.
- المَقَابح.
- الصَّوْر (مجتمع النخل).
- النَّعَم.

- الخَيل.
- المَعَايب.
- الشَّمَاطِيط (الثياب الخَرِقة)
- العَالَم.
- النَّفَر.
- المَسَام.
- العَبَادِيد (الناس أو الخيل المتفرقة)
- الجَيْش.
- المَسَاوي.
- المَذَاكير.
- مَرَاقّ البَطن (ما لان منه ورَقَ).

ج

جمـع القِلّة

جمع القِلّة في اللغة هو ما دَلّ على ثلاثة فما فوقها إلى العشرة،

مثل:

أَكْلُب (جمع كَلْب).

أشْهُب (جمع شِهَاب).

أَزِمَّة (جمع زِمَام).

أثوُب (جمع ثَوْب).

أَرْطَاب (جمع رُطَب).

فِتْيَة (جمع فَتى).

أَغْرُب (جمع غُراب).

أعْنَاب (جمع عِنَب).

أعْيُن (جمع عَيْن).

أجْمَال (جمع جَمَل).

غِلْمَة (جمع غُلام).

أيْمُن (جمع يَمِين)

أفْنِيَة (جمع فِنَاء).

صِبْيَة (جمع صَبي)

أعْضَاد (جمع عَضُد).

- **دار السّلام**: وقد سمّاها تعالى – أي الجنّة – بهذا الاسم في قوله سبحانه: ﴿ لَهُمْ دَارُ ٱلسَّلَٰمِ عِندَ رَبِّهِمْ ﴾ (الأنعام: ١٢٧)، وهي أحق بها، لأنها دار السلام من كل بليّة وآفة ومكروه.
- **دار الخُلد**: وسُميت بذلك لأنّ أهلها لا يظعنون – أي لا يرحلون – عنها أبداً، كما قال تعالى: ﴿ عَطَآءً غَيْرَ مَجْذُوذٍ ﴾ (هود: ١٠٨)، وقوله: ﴿ إِنَّ هَٰذَا لَرِزْقُنَا مَا لَهُۥ مِن نَّفَادٍ ﴾ (ص: ٥٤)، وقوله: ﴿ أُكُلُهَا دَآئِمٌ وَظِلُّهَا ﴾ (الرعد: ٣٥)، وقوله: ﴿ وَمَا هُم مِّنْهَا بِمُخْرَجِينَ ﴾ (الحجر: ٤٨).
- **دار المُقامَة**: قال تعالى حكايةً عن أهلها: ﴿ وَقَالُواْ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِىٓ أَذْهَبَ عَنَّا ٱلْحَزَنَ ۖ إِنَّ رَبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ ﴿٣٤﴾ ٱلَّذِىٓ أَحَلَّنَا دَارَ ٱلْمُقَامَةِ مِن فَضْلِهِۦ لَا يَمَسُّنَا فِيهَا نَصَبٌ وَلَا يَمَسُّنَا فِيهَا لُغُوبٌ ﴾ (فاطر ٣٤، ٣٥).
- **جَنّة المأوى**: قال تعالى:﴿ عِندَهَا جَنَّةُ ٱلْمَأْوَىٰٓ ﴾ (النجم: ١٥).

- **جَنّة عَدن:** قال تعالى: ﴿ جَنَّٰتِ عَدۡنٍ ٱلَّتِي وَعَدَ ٱلرَّحۡمَٰنُ عِبَادَهُۥ بِٱلۡغَيۡبِ ﴾ (مريم: ٦١).

- **دار الحَيَوان:** قال تعالى: ﴿ وَإِنَّ ٱلدَّارَ ٱلۡأٓخِرَةَ لَهِيَ ٱلۡحَيَوَانُ ﴾ (العنكبوت: ٦٤). قال المفسرون: إنها الجنّة، فهي دار الحياة التي لا موت فيها، أو الحياة الدائمة الخالدة.

- **الفِردوس:** قال عزّ من قائل: ﴿ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡوَٰرِثُونَ ١٠ ٱلَّذِينَ يَرِثُونَ ٱلۡفِرۡدَوۡسَ هُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴾ (المؤمنون: ١٠، ١١). وقال سبحانه: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ كَانَتۡ لَهُمۡ جَنَّٰتُ ٱلۡفِرۡدَوۡسِ نُزُلًا ﴾ (الكهف: ١٠٧).

ج

- **جنات النعيم:** قال تعالى:﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُمۡ جَنَّٰتُ ٱلنَّعِيمِ ﴾ (لقمان: ٨).

- **المَقام الأمين:** قال تعالى:﴿ إِنَّ ٱلۡمُتَّقِينَ فِي مَقَامٍ أَمِينٍ ﴾ (الدخان: ٥١). أي الجنة، لأنها موضع الإقامة الآمن من كل سوء وآفة ومكروه.

- **مَقعد صَدق:** قال سبحانه:﴿ إِنَّ ٱلۡمُتَّقِينَ فِي جَنَّٰتٖ وَنَهَرٖ ٥٤ فِي مَقۡعَدِ صِدۡقٍ عِندَ مَلِيكٖ مُّقۡتَدِرِۭ ﴾ (القمر: ٥٤، ٥٥).

جوائز نوبل

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٠١	رينيه سوللي برودم	جان هنري دونانت فريدريك باسي	ولهلم كونراد رونتجن	جاكوب هـ. فانت هوف	إميل فون بهرنج
١٩٠٢	تيودور مومسن	إيلي دوكومون ألبرت جوبات	هندريك أ. لورنتز بيتر زيمان	إميل فيشر	رونالد روس
١٩٠٣	بيورنستيرن بيورنسون	وليم كريمر	هنري أ. بيكريل بيير كوري ماري كوري	سافانت أرهينيوس	نيلزفينس
١٩٠٤	فريدريك ميسترال خوسيه إيشيجاراي	معهد القانون الدولي	جون وليم ريليه	وليم رامسي	إيفان بافلوف

ج

العام / المجال	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٠٥	هنريك سينكيفيتش	برتافون زوتنر	فيليب فون لينارت	أدولف فون باير	روبرت كوخ
١٩٠٦	جيوزيه كاردوتشي	تيودور روزفلت	جوزيف طومسون	هنري مواسان	كاميلو جولجي سنتياجور. إي كاخال
١٩٠٧	روديارد كبلينج	إرنستو مونيتا لويس رينو	ألبرت مايكلسون	إدوارد بوخنر	شارل لافران
١٩٠٨	رودولف أوكن	كلاس أرنولد سون فريدريك باير	جبرييل ليبمان	إرنست ردزفورد	بول إرليخ إيليا متشينكوف
١٩٠٩	سلما لاجرلوف	أوجست بيرنيرت بول ديستورنيل	جوليلو ماركوني فرديناند براون	وهلم وستغالد	تيودور كوخر

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩١٠	بول هايز	مكتب السلام الدولي	يوهان فان درفالز	أوتو فالاش	ألبرخت كوسل
١٩١١	موريس ميترلينك	توبياس آسر ألفريد فريد	ولهم فيين	ماري كوري	أليفار جولستراند
١٩١٢	جرهارت هاوبتمان	إليهو روت	جوستاف دالين	فيكتور جرينيار بول ساباتييه	ألكسي كاريل
١٩١٣	رابندرانات طاغور	هنري لافونتين	هايك كامرنلج أونس	ألفرد فرنر	شارل ريشيه
١٩١٤	-	-	ماكس فون لاو	تيودور ريتشاردز	روبرت باراني
١٩١٥	رومان رولان	-	وليم هنري براج وليم لورانس براج	ريشار فليشتاتر	-

ج

المجال / العام	الآداب الفائزون	السلام الفائزون	الفيزياء الفائزون	الكيمياء الفائزون	الطب والفسيولوجيا الفائزون
١٩١٦	فرنر فون هايدنستام	-	-	-	-
١٩١٧	كارل جيليروب هنريك بونتوبيدان	الصليب الأحمر الدولي	تشارلز جلوفر باركلا	-	-
١٩١٨	-	-	ماكس بلانك	فريتز هابر	-
١٩١٩	كارل اشبتلر	توماس ولسون	يوهان شتارك	-	جول بورده
١٩٢٠	كنوت هامسون	ليون بورجوا	شارل إدوارد جيوم	ولتر نرنست	أوجست كروج
١٩٢١	أناتول فرانس	هيالمار برانتنج كريستيان لانج	ألبرت أينشتين	فريدريك سودي	-
١٩٢٢	خاسينتو بينافينتي	فريديتوف نانسن	نيلز بور	فرنسيس أستون	أرشيبالد هل أوتو مايرهوف

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٢٣	وليم بتلر ييتس	-	روبرت ميليكان	فريس بريجل	فريدريك بانتينج جون ماكليود
١٩٢٤	فلاديسلاف ريمونت	-	كارل مان سيجباهن	-	ولهلم أينتهوفن
١٩٢٥	جورج برنارد شو	أوستن تشمبرلين تشارلز ديوز	جيمس فرانك جوستاف هرتز	ريتشارد زيجموردي	-
١٩٢٦	جراتسيا ديليدا	أريستد بريان جوستاف شتريزمان	جان بيرين	تيودور سفيدبرج	يوهانز فيبيجر
١٩٢٧	هنري لويس برجسون	فرديناند بويسون لودفيج كويديه	أرثر كومبتون تشارلز ولسون	هاينريش فيلانت	يوليوس ف. فون يورج

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٢٨	سيجريد أوندست	-	أونيم ريتشاردسون	أدولف فينداوس	شارل نيكول
١٩٢٩	توماس مان	فرانك كيلوج	لويس ف. دي براولي	أرثر هاردن هانزفون أولرشلبيه	كريستيان أيكمان
١٩٣٠	سنكلير لويس	ناثان سودربلوم	شاندرا س. رامان	هانز فيشر	كارل لاندشتاينر
١٩٣١	إريك أكسل كارلفلت	جين آدامز نيكولاس بتلر	-	كارل بوش فريدريك برجويس	أوتو فاربورج
١٩٣٢	جون جولزورثي	-	فرنر هايزنبرج	إرفنج لانجموير	تشارلز شرينجتون إدجار أدريان

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٣٣	إيفان بونين	نورمان أنجل	إروين شرودنجر بول ديراك	-	توما مورجان
١٩٣٤	لويجي بيرانديللو	آرثر هندرسون	-	هارولد أوري	جورج ويبل جورج مينو وليم مورفي
١٩٣٥	-	كارل فون أوستيسكي	جيمس تشادويك	فريدريك جوليو كوري إيرين جولي كوري	هانز سيبمان
١٩٣٦	يوجين أونيل	سافيدرا لاماس	فيكتور هس كارل دافيد أندرسون	بيتر ديبي	هنري ديل أوتو لوفي
١٩٣٧	روجيه مارتن دوجار	سيسيل أوف شيلوود	كلينتون د. أندرسون جورج طومسون	ولتر هاورث بول كارير	ألبرت ناجيرا بولت

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٣٨	بيرل بَك	لجنة نانسن للاجئين	إنريكو فيرمي	رينشارد كوهن	كورناي هايمانز
١٩٣٩	فرانس إميل سيلانبا	-	إرنست لورانس	أدولف بوتنانت ليوبولد روزيتشكا	جرهارت دوماك
١٩٤٠	-	-	-	-	-
١٩٤١	-	-	-	-	-
١٩٤٢	-	-	-	-	-
١٩٤٣	-	-	أوتو شتيرن	جورج هفري	هنريك دام ادوارد دويزي
١٩٤٤	يوهانسن يانسن	الصليب الأحمر الدولي	ايزيدور رابي	أوتو هامن	جوزيف إيرلنجر هربرت س. جاسر

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	**الفائزون**	**الفائزون**	**الفائزون**	**الفائزون**
١٩٤٥	جبريللا ميسترال	كوردل هول	ولفجانج باولي	أرتوري فيرتان	ألكسندر فلمنج إرنست تشين هوارد فلوري
١٩٤٦	هيرمان هِسه	إميل بالتش جون موت	بيرسي بريدجمان	جيمس سومر جون نورثروب وندل ستانلي	هرمان مولر
١٩٤٧	أندريه جيد	مجلس خدمة الأصدقاء في أمريكا وبريطانيا	إدوراد ف. أبلتون	روبرت روبنسون	كارل كوري جرتي كوري برنارد هوساي
١٩٤٨	توماس إليوت	-	باتريك بلاكت	أرني تيسيليوس	بول مولر
١٩٤٩	وليم فوكنر	جون بويد أور	يوكاوا هيدكي	وليم جيوكوه	ولتر هس أنطونيو إ. مونيز

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٥٠	برتراند راسل	رالف بانش	سيسيل ف. باول	أوتو ديلز كيرت ألدر	فيليب هنش إدوارد كندال تيدوس رايخشتاين
١٩٥١	بار لاجركفيست	ليون جوهو	جون د. كوكروفت إرنست والتون	جلسين سيبورج إدوين ماكميلان	ماكس تيلر
١٩٥٢	فرانسوا مورياك	ألبرت شفايتزر	ادوارد م. بورسل فليكس بلوخ	آرشر مارتين ريتشارد سينج	سلمان واكسمان
١٩٥٣	ونستون تشرشل	جورج مارشال	فريتز زرنيكا	هيرمان شتاودنجر	فريتز ليمان هانز كريبس
١٩٥٤	إرنست هيمنجواي	المفوضية العُليا للأمم المتحدة لشئون اللاجئين	ماكس بورن ولتر بوته	لينوس باولينج	جون إندرز توماس ولر فريدرك روبنز

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٥٥	هالدور لاكسنس	-	بوليكارب كوش ويليز لام	فنسنت دوفينيو	هوجو تيوزل
١٩٥٦	خوان ر. خيمينيت	-	وليم شوكلي ولتر براتن جون باردين	سيريل هنشلوود نيكولاي سيمونوف	ديكنشلون ريتشاردز فرنر فورسمان أندريه كوزنان
١٩٥٧	ألبير كامو	ليستر ب. بيرسون	تسونج داولي شن نينج يانج	ألكسندر تود	دانيال بوفيه
١٩٥٨	بوريس باسترناك	جورج هنري بير	بافل تشيرينكوف إيليا فرانك إيجور تام	فريد ريك سانجر	جوشوا ليدر برج جورج بيدل إدوارد تاتوم

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٥٩	سلفاتور كواسيمودو	فيليب نوبل بيكر	إميليو سيجريه أوين تشمبرلين	يارو سلاف هايروفسكي	سيفيرو أوتشوا أرتور كوزنبرج
١٩٦٠	سان جون بيرس	ألبرت جون يوتولي	دونالد آرثر جليزر	فيار ليبي	فرانك بورنت بيتر مدور
١٩٦١	إيفو أندريتش	داج همرشولد	روبرت هوفستادتر رودولف موسياور	ملفين كالفين	جورج ف. بيسكيسي
١٩٦٢	جون شتاينبك	لينوس كارل بولينج	ليف لانداو	جون كندرو ماكس بيروتس	جيمس واطسون فرنسيس كريك موريس ويلكينز

ج

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٦٣	جيورجوس سفريس	الصليب الأحمر الدولي رابطة مجتمعات الصليب الأحمر	يوجين ويجتر ماريا جوبرت ماير هانز يانسن	كارل زيجلر جوليو ناتا	جون إيكلس ألين ل. هودكين أندرو هكسلي
١٩٦٤	جان بول سارتر	مارتن لوثر كينج	تشارلز تاونز نيكولاي بازوف ألكسندر برخوروف	دوروتي ك. هودكين	كوزاد بلوخ فيودور لينين
١٩٦٥	ميخائيل شولوكوف	منظمة اليونيسيف	ريتشارد فاينمان جوليان شوينجر سينيتيرو توموناجا	روبرت وودورد	فرانسوا جاكوب أندريه لووف جاك مونو

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٦٦	نيللي ساخس صمويل عجنون	-	ألفريد كاستلر	روبرت موليكن	تشارلز هوجنس فرنسيس روس
١٩٦٧	ميجل أ. أستورياس	-	هانز ألبرخت بيته	مانفرد أيجن رونالد نـ. بورتر	رايبنار جرانيته هالدان هارتلاين جورج فالت
١٩٦٨	ياسوناري كاواباتا	رينيه كاسين	لويس ألفاريز	لارس أونساجر	روبرت هولي هارجوبند خورانا مارشال نيرنبرج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٦٩	صمويل بيكيت	منظمة العمل الدولية	موري جل مان	دريك هـ. بارتون أود هاسل	ماكس دلبروك ألفرد هيرشي سلفادور لوريا
١٩٧٠	ألكسندر سولجنتسين	نورمان بورلوج	هانز ألفين لويس نيل	لويس لولوار	برنارد كاتس أولف فون أولر يوليوس أكسلرود
١٩٧١	بابلو نيرودا	ويلي برانت	دنيس جابور	جرهارت هرتسبرج	إيرل سذرلاند
١٩٧٢	هاينريش بول	–	جون باردين ليون كوبر جون شريفر	كريستيان أنفينس ستانفوردم. وليم ستاين	جيرالد إيدلمان رودني بورتر

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٧٣	باتريك وايت	هنري كيسنجر لي دوك نو	ليو إيزاكي إيفار جيافر بريان جوزيفسون	إرنست فيشر جوفري ولكنسون	كارل فون فريش كونراد لورنتز نيكولاس تينبرجن
١٩٧٤	إيفند جونسون هاري مارتينسون	سيان ماكبرايد إيزاكو ساتو	مارتين رايله أنطوني هويش	بول جون فلوري	ألبرت كلود كريستيان دودوف جورج بالاد
١٩٧٥	يوجينو مونتالي	أندريه زخاروف	آجي بور بنيامين موتلسون جيمس رينوتر	فلاديمير بريلوج جون كورنفورت	هوارد تيمس ريناتو دولبيكو دافيد بلتيمور
١٩٧٦	سول بيلو	بيتي وليامز ميريد كوريجان	بورتون ريشتر صمويل تنج	وليم ليبسكوم	باروخ بلومبرج كارلتون جان وسيك

ج

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٧٧	فيستنه الكسندريه	منظمة أمينلي الدولية	فيليب أندرسون نفيل موت جون فان فليك	إيليا بريجوجين	روزالين يالو روجيه جيومين أندرو شالي
١٩٧٨	إسحق سنجر	أنور السادات مناحم بيجن	بيتر كابيتزا أرنو بنزياس روبرت ولسون	بيتر ميتشل	فرنر أربر دانيال ناثان هاملتون سميث
١٩٧٩	أوديسياس إليتس	الأم تريزا	شيلدون جلاشو عبد السلام ستيفن واينبرج	هربرت براون جورج فيتيج	ألن كورماك جود فري هاونسفيلد
١٩٨٠	تشيسلاف ميلوش	أدولفو بريز	جيمس كرونين فال فيتش	بول برج فريدريك سانجر	باروخ بيناسيراف جان دوسيه جورج سينل

العام \ المجال	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٨١	إلياس كانيتي	المفوضية العُليا لشئون اللاجئين	نيكولاس بلومبرجن أرتور شافلوف كاي سيجبان	كنيش فوكوي رولد هوفمان	روجيه سبيري دافيد هويل تورستن فيزل
١٩٨٢	جابرييل جارثيا ماركيز	أولفا ميرال ألفونسو جارسي	كينيث ولسون	أرون كلوج	سونك برجستروم بنجت صمويلسون جون ر.فان
١٩٨٣	وليم جولدنج	ليخ فالنسا	س.هـ. شاندراسيخار وليم ألفريد فولر	هنري توبي	بربارا ماكلينتوك
١٩٨٤	ياروسلاف سيفرت	ديزموند توتو	كارلو روبيا سيمون فان درمير	بروس ميريفيلد	نيلز يرن جورج كوهلر سيزار ميلشتاين

ج

العام / المجال	الآداب الفائزون	السلام الفائزون	الفيزياء الفائزون	الكيمياء الفائزون	الطب والفسيولوجيا الفائزون
١٩٨٥	كلود سيمون	منظمة الأطباء الدولية لتفادي الحروب النووية	كلاوس ف. كليتينج	هربرت هاوبتمان جيروم كارل	مايكل براون جوزيف جولدشتاين
١٩٨٦	وول سوينكا	إيلي ويسل	إرنست روسكا جيرد بينيج هاينريش روهر	دودلي هرشباخ يوان تسي لي جون تشارلز بولانيي	ستانلي كوهين ريتال. مونتالشيني
١٩٨٧	جوزيف برودسكي	أوسكار أرياس	جورج بدنورتز ألكسندر مولر	جان ماري لين دونالد كرام شارل بيدرسن	تونيجاوا سوسومو

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٨٨	نجيب محفوظ	قوات الأمم المتحدة لحفظ السلام	جاك شتاينبرجر ملفين شوارتز ليون م. ليدرمان	يوهان دايسنهوفر روبرت هوبر هارموت ميتشيل	جيمس بلاك جرترود إليون جورج هتشنجر
١٩٨٩	كاميلو خوسيه سيلا	الدلاي لاما	نورمان رامسي هانز ديملت ولفجانج بول	سيدني ألتمان توماس كتش	مايكل بيشوب هارولد فرموس
١٩٩٠	أوكتافيو باث	ميخائيل جورباتشوف	جيروم فريدمان هنري و. كندال ريتشارد تايلور	إلياس جيمس كاري	جوزيف موراي أ. دونال توماس
١٩٩١	نادين جورديمر	أونج سان سوكي	بيير جيل دى جين	ريتشارد إرنست	إروين نيهر برت سالكان

ج

العام \ المجال	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٩٢	ديريك والكوت	ريجوبرتا منشوتوم	جورج شارباك	رودولف ماركوس	إروين كريبس إدموند فيشر
١٩٩٣	توني موريسون	نلسون مانديلا فريدريك و. دي كليرك	راسل أ. هلس جوزيف هـ. تايلور	كاري موليس مايكل سميث	ريتشارد روبرتس فيليب شارب
١٩٩٤	كينزابورو أوي	ياسر عرفات إسحق رابين شيمون بيريز	برترام بروكهاوس كليفورد حـ. شول	جورج أ. أولا	ألفريد جيلمان مارتين رودبل
١٩٩٥	شيموس هيني	جوزيف روتبلات ندوة بوجواش للعلوم والشئون الدولية	مارتين بيرل فريدريك رينز	بول جـ. جروتزن ماريو جـ. مولينا شروود رولاند	كريستيان فولهارد إريك ويتشاوس إدوارد لويس

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٩٦	فيسوافا شيمبروسكا	كارلوس ف. اكسيمنس خوزيه ر. هورتا	دافيد م. لي دوجلاس د. أوشروف روبرت س. ريتشارسون	روبرت ف. كورل هارولد كروتو ريتشارد إ.سمالي	بيتر س. دوهرتي رولف م: زينكر ناجل
١٩٩٧	داريو فو	جودي وليامز الحملة الدولية لمنع الألغام الأرضية	ستيفن شو كلود كوهن وليام د. فيليبس	بول د. بوير جون إ. ووكر	ستانلي ب. بروسيز
١٩٩٨	خوسيه ساراماجو	جون هيوم دافيد تريمبل	هورست ستورمر دانيال تسي روبرت لوفلين	فلتر كون جون بوبل	روبرت ف. فورشجوت لويس جـ. إيجنارو فريد مراد

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
١٩٩٩	جونتر جراس	منظمة أطباء بلا حدود	جيراردوس هوفت مارتينوس ولتمان	أحمد زويل	جونتر بلوبل
٢٠٠٠	جاو تسينجيان	كيم داي جونج	زوريس ألفيروف جاك كيلبي هربرت كرويمر	ألن حـ. هيجز ألن حـ. ماكديارميد هيدكي شيراكاو	أرفيد كارلسون بول جيرارد إريك كاندال
٢٠٠١	ف.س. نايبول	كوفي عنان منظمة الأمم المتحدة	إريك أ. كورنيل ولفجانج كيترلي كارل إ.فيمان	وليام س. نولز ريوجي نويوري ك. باري شاربلس	ليلاند هـ. هاتويل ر. تيموثي هنت بول م. نورس

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
٢٠٠٢	إيمري كريتز	جيمي كارتر	ريكاردو جياكوني رايموند ديفيز ماساتوشي كوشيبا	جون ب. فن كوتيشي تاناكا كورت فيتر يتش	سيدني برينر هـ. روبرت هورفيتز جون إ. سولستون
٢٠٠٣	جون ماكسويل كويتزي	شيرين عبّادي	ألكسي أ. أبريكوزوف فيتالي لـ. جينزبوزج أنتوني جـ. ليجيت	بيتر أجر رودريك ماكينون	بول س. لوتربور بيتر مانسفيلد
٢٠٠٤	إلفريدا يبلنك	وانجاري ماتهاري	دافيد بوليتزر فرانك ويلتشيك	آرون سيشانوفر أفرام هيرشكو إروين روس	ريتشارد أكسل ليندا بـ. بَك

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
٢٠٠٥	هارولد بنتر	محمد البرادعي وكالة الطاقة الذرية	روي جـ. جلوبر جون لـ. هال تيودور و. هنش	يفز شوفين روبرت هـ. جروبز ريتشارد ر. شروك	باري جـ. مارشال جـ. روبين وارن
٢٠٠٦	أورهان باموق	جرامين بانك	جون س. باتر جون ن. سموت	روجر د. كورنبرج	أندوز. فاير
٢٠٠٧	دوريس ليسنج	آل جور، لجنة الأمم المتحدة للتغيرات المناخية	ألبرت سيرت بيتر جرونبرج	جرهارد أرتل	مارتن ج. إيفانز

ج

المجال / العام	الآداب	السلام	الفيزياء	الكيمياء	الطب والفسيولوجيا
	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون	الفائزون
٢٠٠٨	جان م. لوكليزيو	مارتي أختيساري	بويتشير نامبو ماكوتو كوباياشي نوشيهيدا ماسكاو	أوسامو سيمومورا مارتن تسالفي روجر تسيان	هارلد ت.هاوزن فرانسوزا ب. سينوسي لوك مونتانييه
٢٠٠٩	هرتا مولر	باراك أوباما	جورج سميث يلارد بويل تشارلز كاو	إدا يوناث توماس ستتيز فينكاترامان راماكريشنان	كارول جريدر جاك زوستاك إليزابيث بلاكبيرن

ج

جوائز نوبل (في الاقتصاد)

العام	الفائز	العام	الفائز	العام	الفائز	العام	الفائز
١٩٦٩	يان تينبرجن راجنار فريش	١٩٧٩	تيودور و. شولتز آرثر لويس	١٩٩١-١٩٩٢	رونالد هـ. كوز جاري س. بيكر	٢٠٠١	دانيال لـ. مكفاون جورج أ. أكريلوف
١٩٧٠	بول أ. صمويلسون	١٩٨٠	لورانس ر. كلاين	١٩٩٣	روبرت و. فوجل		أ. مايكل سبنسي
١٩٧١	سيمون كوزنتس	١٩٨١	جيمس توبين		دوجلاس س. نورث		جوزيف أ. ستيجلتز
١٩٧٢	جون ر. هايكس كينيث جـ. أرو	١٩٨٢-١٩٨٣	جورج جـ. سيتجر جيرار دوبرو	١٩٩٤	جون س. هارساني رينهارد سلتن	٢٠٠٢	دانيال كينمان فرنون ل. سميث
١٩٧٣	فاسيلي ليونتيف	١٩٨٤	ريتشارد ستون		جون ف. ناش	٢٠٠٣	روبرت ف. إنجل

العام	الفائز	العام	الفائز	العام	الفائز	العام	الفائز
١٩٧٤	جونار ميردال	١٩٨٥	فرانكو مودلياني	١٩٩٥	روبرت لوكاس		كليف و. جـ. جرانجر
	فريدريك فون هايك	١٩٨٦	جيمس م. بوكانان	١٩٩٦	جيمس أ. ميرليز	٢٠٠٤	فين إ.كايدلاند
١٩٧٥	تيالينج س. كوبمانز	١٩٨٧	روبرت م. سولو		وليام فيكري		إدوارد. س. بريسكوت
	ليونيد كانتوروفيتش	١٩٨٨	موريس أللي	١٩٩٧	روبرت س. ميرتون	٢٠٠٥	روبرت جـ. إيومان
١٩٧٦	ميلتون فريدمان	١٩٨٩	تريجفي هافلمو		ميرون س. شولز		توماس س. شيلينج
١٩٧٧	برتيل أوهلين	١٩٩٠	هاري م. ماركوفيتز	١٩٩٨	أمارتيا سن	٢٠٠٦	إدموند فيليبس

العام	الفائز	العام	الفائز	العام	الفائز	العام	الفائز
	جيمس إ. ميد		وليم ف. شارب	١٩٩٩	روبرت أ. موندل	٢٠٠٧	روجر ميرسون إريك ماسكين ليونيد هورفيتش
١٩٧٨	هربرت أ. سيمون		ميرتون م. ميلر	٢٠٠٠	جيمس جـ. هكمان	٢٠٠٨	بول كروجمان
						٢٠٠٩	أوليفر وليامسون إلينور أوستروم

الجُوع ومراتبه

أول مراتب الحاجة إلى الطعام: **الجُوع**، ثم **السُّغَب**، ثم **الغَرَث**، ثم **الطَّوَى**، ثم **المَخْمَصَة**، ثم **الضَّرَم**، ثم **السُّعَار**.

الجولف

ج

الجولف Golf رياضة معروفة يمارسها لاعبوها بمضرب وكُرة.. وكرة الجولف من المطاط الصلب .. وهي كروية الشكل .. مطلية باللون الأبيض.. وزنها ٤٦ جرامًا .. وطول قُطرها ٤١مم.. ويجب على اللاعب إسقاط هذه الكرة في عدة حُفَر صغيرة مُعَدَّة في العُشب أو الأرض.. وذلك باستخدام مجموعة مضارب ذات زوايا مختلفة، وليس مضربًا واحدًا .. والدور الواحد للجولف يجري عادةً على ١٨ حُفرة .. وتختلف المسافة بين كل حُفرة والتالية لها ما بين ٨٠ و ٥٠٠ متر..

وتعترض هذه المسافات موانع مثل مجاري المياه أو المنخفضات أو المرتفعات أو الكُثبان الرملية.. ولذلك فالجولف لعبة تحتاج إلى قدرٍ عالٍ من المهارة والتركيز الذهني واليدوي.

جيته وكارلايل والإسلام

هاتان شهادتا حق وإنصاف.. في القرآن العظيم، ونبي الإسلام، ﷺ.

أولاهما من جيته، أعظم أدباء ألمانيا - يوهان ولفجانج جيته (١٧٤٩ - ١٨٣٢)، في كتاب الله.. يقول: «إن هذا الكتاب - أي القرآن العظيم - سيحافظ على تأثيره إلى الأبد، لأن تعاليمه عملية، مطابقة للحياة الفكرية لقوم يعتزون بتقاليدهم، متمسكين بعاداتهم القديمة».

ج

وثانيتهما، من كارلايل، المؤرخ الإنجليزي الكبير - توماس كارليل (١٧٩٠ - ١٨٨١) - في رسول الله، ﷺ.. يقول: «إن الذين يزعمون أنَّ محمدًا نشر دعوته بالسيف، لا يتصورون ما يقولون.. فقد كانت دعوة محمد دعوة رجل واحد أمام قوم مجمعين على تكذيبه.. وليس أعجب من صورة رجل واحد يحمل السيف ليقنع به كل منكريه».

الجيش وأقسامه

- أقل العساكر: **الجريدة**، وهي قطعة من الجيش جُردت منه لغرضٍ ما.

ثم : **السريّة**، وهي من خمسين إلى أربعمائة.

ثم: **الكتيبة**، وهي من أربعمائة إلى الألف.

ثم : **الجيش**، وهو من ألف إلى أربعة آلاف، وكذلك: **الفيلق والجحفل**.

ثم : **الخَميس**، وهو من أربعة آلاف إلى اثنى عشر ألفاً.

ج

جيفرسون.. العظيم

كان توماس جيفرسون من أعظم الساسة الأمريكيين، وكان مثقفًا وذا مواهب جَمَّة.. ولد بفرجينيا عام ١٧٤٣.. درس القانون.. انتُخب عضوًا في برلمان فرجينيا.. ولما اندلعت حرب الاستقلال الأمريكية عن بريطانيا كان هو واضع صيغة إعلان الاستقلال، ووصفها بأنها «تعبير عن الفكر الأمريكي»، وكان عمره ٣٣ سنة.. أصبح وزيرًا لأمريكا في فرنسا، ثم حاكمًا لفرجينيا، ونائبًا للرئيس، ثم انتُخب رئيسًا لأمريكا عام ١٨٠٠، وشغل المنصب فترتين متتاليتين.. من إنجازاته الأخرى: ابتكار النظام النقدي لبلاده، وضع دستور فرجينيا للحريات الدينية، تأسيس جامعة فرجينيا، شراء لويزيانا من فرنسا.. وبجانب ذلك، كان عازفًا ماهرًا على الكمان، ومحبًّا للفروسية والكتب.. وقد توفي عام ١٨٢٦.

الجيوب الأنفية

الجيوب الأنفية NASAL SINUSES ، هي فراغات هوائية في عظام الجُمجمة، تقع حول الأنف، وتُشبه الكهوف.. وهي ثمانية جيوب، كل أربعة منها تقع في جانب.. أو بالأصح، هي أربعة أزواج من الفراغات، لم يصل الطب بعد إلى تحديد وظيفتها على وجه الدقة.. وإن كان هناك بعض الاجتهادات.. منها: أن الفراغات الهوائية في عظام الجمجمة تُعطيها خِفّة وزن، فلا يثقل وزن الرأس فيعجز البدن عن حمله، وبالتالي يصعب تحريكه.. ومنها أيضًا: أن الجيوب تُعطي صوت الإنسان صدىً وذبذبات، فتُضفي عليه نغمةً موسيقيةً، وإلاّ كان الصوت البشري نَشَازًا مُنَفّرًا.. ومنها كذلك: أن الجيوب الأنفية وسيلة حماية ضد الصدمات، تحمي الجُمجمة عامةً، والمخ خاصةً، من احتمالات الإصابة أثناء حوادث الاصطدام..

ج

ومع كل هذا، فقد نجد أُناسًا ليس لديهم جيوب أنفية متكاملة، ولا يُعانون من مشاكل جرّاء ذلك، بل إنّ ذلك يجعلهم في مأَمن من مشاكل التهاب الجيوب وأمراضها..

ويُصنّف الأطباء، أو عُلماء التشريح، أنواع الجيوب الأنفية، حسب شكلها ومكانها على صفحة الوجه أو الجمجمة، على النحو الآتي: جيوب جَبْهِية، جيوب مَنخُلّية، جيوب وَتديّة، وجيوب وَجْنِيّة.

حاتم الطّائي وأخوه

لما مات حَاتم الطّائي – وكانت العرب تضرب به المَثل في الكَرم والجُود – عَظُم على قبيلته طيئ موته، فادّعى أخوه أنه سيخلفه في عاداته وشمائله وإحسانه. فقالت له أمه: هيهات، شَتّان والله ما بين خلفتيكما؛ لقد وضعتُه – أي حاتم – فبقي والله لا يرضع حتى ألقمت إحدى ثَدْيَيَّ طفلاً من الجيران، وكنتُ أنت ترضعُ ثديًا ويدك على الأخرى! فأنّى لك ذلك؟!.

ح

الحارث بن كَلَدة وقصته مع كسرى أنو شروان

وَفَدَ الحارث بن كَلَدَة – طبيب العرب الأشهر – على كسرى أنوشروان، ملك الفُرس، فأذن له بالدخول، فمثل بين يديه، فقال له كسرى: مَن أنت؟ قال: أنا الحارث بن كَلَدَة. قال: أعرابيٌّ أنت؟ قال: نعم، من صميمها. قال: فما صناعتك؟ قال: طبيب. قال: فما تصنع العرب بالطبيب مع جهلها وسوء غذائها؟ قال: ذلك أجدرُ أيها الملك، إذ كانت بهذه الصفة، أن تحتاج إلى مَن يُصلح جهلها، ويُقيم عِوَجَها، ويسُوس أبدانها، ويُعدّل أمشاجها. قال الملك: وكيف لها أن

تعرف ما تُزوّره عليها، لو عرفت الحقّ لم تُنسَب إلى الجَهل؟ قال الحارث: أيها الملك، إنّ الله جَلّ اسمه قسّم العقول بين العباد كما قسّم الأرزاق، وأخذ القوم نصيبهم، ففيهم ما في الناس من جاهلٍ وعالمٍ، وعاجز وحازم. قال الملك: فما الذي يُحْمَد من أخلاقهم، ويُحْفَظ من مذاهبهم؟ قال الحارث: لهُم أنفسٌ سَخِيّة، وقُلوبٌ جَريّة، وعقولٌ صحيحة مرضية، وأحسابٌ نقيّة، يمرُق الكلام من أفواههم مروق السّهم، أَلْيَن من الماء، وأعذب من الهواء، يُطعمون الطعام، ويضربون الهَام، عِزّهم لا يُرام، وجارهم لا يُضام، ولا يُرَوّع إذا نام.

فأُعجب كسرى بكلامه ورجاحة عقله، ثم أذن له بالجلوس، وقال له: كيف بَصَرُك بالطبّ؟ قال: ناهيك. قال: فما أصلُ الطبّ؟ قال: ضبطُ الشفتين، والرفقُ باليدين. قال: أصبتَ الدواء، فما الدّاء؟ قال: إدخال الطعام على الطعام، هو الذي أفنى البَرِيَّة، وقتلَ السباع في البَرّيّة. قال: أَصَبْت.. فما الجَمرة التي تلتهب منها الأدواء؟ قال: هي التخمة، إنْ بقيت في الجَوف قتلت، وإن تحللت أسقمت. قال: فما تقول في الحجَامة؟ قال: في نُقصان الهلال، في يوم صَحوٍ لا غَيم فيه، والنَّفْس طيّبة، والسرور حاضر. قال: فما تقول في الحَمَّام؟ قال: لا تدخل الحَمَّام شبعان، ولا تغْشَ أهلك سكران، ولا تنم بالليل عُريان، وارفق بجسمك يكن أرجى لنسلك. قال: فما تقول في شُرب الدواء؟ قال: اجتنب الدواء ما لَزِمتكَ الصحّة، دَعْهُ، فإذا أحسست

بحركة الدّاء فَاحْبسْه بما يردعه من الدواء، فإنّ البدن بمنزلة الأرض، إنْ أصلحتها عَمَرَت، وإنْ أفسدتها خَرِبَت. قال: فما تقول في الشراب؟ قال: أطيبُه أهناه، وأرقُّه أمْرَاه. قال: فأيُّ اللُّحْمَان أحْمَد؟ قال: الضأن الفَتِيّ، وأدسمه أَمْرَؤُه، واجْتَنبْ أكل القَدِيد المالح من الجَزُور والبقر. قال: فما تقول في الفاكهة؟ قال: كُلْهَا في إقبال دولتها، وحين أوانها، واتركها إذا أدبرت وتولّت وانقضى زمانها. قال: فما تقول في شُرب الماء؟ قال: هو حياة البدن، وبه قُوّته، وينفع ما شُرِب منه بقدر، وشُربه بعد النوم ضَرَر، وأفضل المياه مياه الأنهار العِظام، أبرده وأصفاه. قال: فما طعمه؟ قال: شيءٌ لا يُوصَف، مُشتقٌ من الحياة. قال: فما لونه؟ قال: اشتبه على الأبصار لونه، فهو يحكي لون كل شيء يكون فيه. قال: فما الحِمْيَة؟ قال: الاقتصاد في كل شيء، وإنّ الجاهل كل الجهل مَن أَكَلَ ما قد عرف مَضَرّته، فيُؤْثِر شهوته على راحة بَدَنه.

فقال كسرى: للهِ دَرُّك من أعرابي، لقد أُعطيتَ عِلماً، وخُصصت بفطنةٍ وفَهم.. ثم أمر له بجائزةٍ وكُسًى، وقضى حوائجه.

•الأُمُّ مَدْرَسَـــةٌ إذَا أَعْـــدَدتها أَعْدَدْتَ شَعْبًا طَيِّبَ الأَعْـرَاقِ

•أَنَا البَحْرُ فِي أَحْشَائِهِ الدرُّ كَـامِنٌ فَهَلْ سَأَلُوا الغَوَّاصَ عَنْ صَـدَفَاتِي

•وَيَدُ الإلَهِ مَعَ الجَمَاعَةِ،فَاضْرِبُوا بِعَصَا الجَمَاعَةِ تَظْفَرُوا بِنَجَاحِ

•لاَ تَحْسَبَنَّ العِلْـمَ يَنْفَـعُ وَحْـدَهُ مَـالَم يُتَـوَّجْ رَبُّـهُ بِخَـلاَقِ

•وَتُرَاثُ الأَدِيبِ فِي الشَّرْقِ حُزْنٌ لِبَنِيـــهِ، وَثَـــرْوَةٌ لِلـــرّوَاةِ

•فَـإِذَا رُزِقْـتَ خَلِيقَـةً مَحْمُـودَةً فَقَدِ اصْطَفَاكَ مُقَسِّمُ الأَرْزَاقِ

•أَسْرَى الـصَّبَابَةِ أَحْيَـاءٌ وَإِنْ جَهِـدُوا أَمَّا المَشِيبُ فَفِي الأَمْوَاتِ أَسْرَاهُ

•إنيِّ لأَحْمِلُ فِي هَـوَاكِ صَـبَابَةً يَا مِصْرُ، قَدْ خَرَجَتْ عَنِ الأَطْوَاقِ

•لاَ تَطْهُرُ الأَرْضُ مِنْ رِجْسٍ وَمِنْ دَرَنٍ حَتَّـى يُعَاوِدَهَـا نُـوحٌ بِطُوفَـانِ

•أَيشْتَكِي الفَقْرَ غَادِينَـا وَرَائِحُنَـا وَنَحْنُ نَمْشِي عَلَى أَرْضٍ مِنَ الذَّهَبِ

•لَدَى كُلِّ شَعْبٍ فِي الحَـوَادِثِ عُـدَّةٌ وَعُدَّتُنَا نَدْبُ التُّـرَاثِ المُـضَيَّعِ

•العِلْمُ فِي البَأْسَاءِ مُزْنَـةُ رَحْمَـةٍ وَالجَهْلُ فِي النَّعْمَاءِ سَـوْطُ عَـذَابِ

•وَإذَا سُئِلْتَ عَنِ الكَنَانَـةِ قُـلْ لَهُـم : هِيَ أُمَّةٌ تَلْهُـو وَشَـعْبٌ يَلْعَـبُ

ح

الحُبّ ومراتبه

أول مراتب الحُبّ: **الهَوَى**.

ثم **العَلاَقَة**، وهي الحُبّ اللازم للقلب.

ثم **الكَلَف**، وهو شِدّة الحُبّ.

ثم **العِشق**، وهو اسمٌ لِمَا فَضل عن المقدار الذي اسمه الحُبّ.

ثم **الشّعَف**، وهو إحراق الحُبّ القلب، مع لذّة يجدها، وكذلك اللّوعة واللاّعج.

ح

ثم **الشّغَف**، وهو أن يبلغ الحُبّ شغاف القلب، وهي جِلدة دونه.

ثم **الجَوَى**، وهو الهوى الباطِن.

ثم **التّيْم**، وهو أن يستعبده الحُبّ.

ثم **التّبْل**، وهو أن يُسْقِمه الهوى.

ثم **التّدْلِيه**، وهو ذهاب العقل من الهوى.

الحِبر والمِدَاد

نقول في كلامنا : كَتَبَ فلان بالحِبر والمِداد ..

قال أهل اللغة إن الحِبر إنما سُمِّيَ حِبْرًا لأنه مُزَيِّنٌ للكتب، ومُحَسِّن للورقة أو الصحيفة التي يُكتب عليها ..

وقد أُخِذَ ذلك، أو اشْتُقَّ، من قول العرب : حَبَّرْتُ الشيء، إذا زَيَّنْتُهُ ..

وكان يُقال للشاعر الجاهلي طُفيل الغَنَوِيّ : مُحَبِّرًا، لأنه كان يُزَيِّن شِعْرَهُ ..

وقد قال النبي، ﷺ :« يخرجُ رَجُلٌ من النَّار قد ذَهَبَ حِبْرُهُ وسِبْرُهُ » أراد : ذَهَبَ بَهَاؤه وجَمَالُه ..

أما المِدَاد، فإنما سُمِّيَ مِدَادًا لإمداده الكاتب .. والناس تقول : أَمَدَّ الجيش بمَدَد، وَمَدَّ النَّهْرَ نَهرٌ آخر .

ح

الحجر الأسود من أحجار السماء

- روى أُبيٌّ بن كعب عن النبي ﷺ أنه قال: «الحجر الأسود نزل به مَلَكٌ من السماء».

وأخرج الإمام أحمد في مُسنده، عن ابن عباس رضي الله عنهما، أن رسول الله ﷺ قال: «نزَلَ الحَجَرُ الأَسْوَدُ من الجنّة، وهو أشدّ بياضاً من اللّبن، فَسَوّدتهُ خَطايَا بَني آدَم».

ورُوي عنه أيضاً قوله ﷺ لأم المؤمنين السيدة عائشة رضي الله عنها، وهي تطوف معه بالكعبة المشرَّفة حين استلم الركنَ: «لَوْلا مَا طُبِعَ عَلى هذا الحجر يا عائشة من أرجاس الجاهلية وأنجاسها، إذن لاستُشفي به من كل عاهة، ولأُلفي اليوم كهيئته يوم أنزلهُ الله، وليعيدنَّه إلى ما خلقه أول مرة، وإنه لياقوتة بيضاء من يواقيت الجنة، ولكن الله غيَّره بمعصية العاصين، وستر زينته عن الظلمة والأثمة؛ لأنه لا ينبغي لهم أن ينظروا إلى شيء كان بدؤه من الجنة». (رواه الأزرقي عن وهب بن منبه).

ح

كذلك أخرج كُلٌّ من الترمذي وأحمد والحاكم وابن حبان، قول رسول الله ﷺ: «إنّ الركنَ والمَقَامَ يَاقُوتَتَانِ من ياقوت الجنة».

وجاء في رواية للبيهقي، أن رسول الله ﷺ أضاف: «ولولا ما

مسهما من خطايا بني آدم لأضاءا ما بين المشرق والمغرب، وما مسهما من ذي عاهة ولا سقم إلا شفي».

وحينما اطلع المستشرقون على هذه الأحاديث النبوية الشريفة، ظنوا أن الحجر الأسود (أو الأسعد) عبارة عن قطعة من البازلت الذي جرفته السيول من المناطق المجاورة لمكة المكرمة وألقت به في منخفضها.

ومن أجل إثبات ذلك، استأجرت الجمعية المَلَكية الجغرافية البريطانية ضابطاً بريطانياً باسم ريتشارد فرانسيس بيرتون Richard Francis Burton، جاء إلى الحجاز في هيئة حاج أفغاني، وذلك في منتصف القرن التاسع عشر الميلادي عام ١٢٦٩هـ/ ١٨٥٣م، بهدف سرقة جزء من الحجر الأسود والفرار به إلى بريطانيا.. وبالفعل تمّ له ذلك. وبدراسة العينة المسروقة، ثبت أنها من أحجار السماء، لأنها تُشبه أحجار النيازك، وإن تميزت بتركيب كيميائي ومعدني خاص. وكان هذا الاكتشاف سبباً في إسلامه. وقد سجل قصته في كتاب من جزئين، بعنوان: رحلة إلى مكة Ajourmey to Mecca . وتُوفي بيرتون عام ١٨٩٠م/١٣٠٨هـ.

ح

الحجر الصغير

هذه إحدى روائع قصائد الشاعر اللبناني المهجري الكبير إيليا أبي ماضي (١٨٨٩ – ١٩٥٧) وهي بعنوان: الحجر الصغير:

سمع الليلُ ذو النجوم أنينا — وهو يغشى المدينةَ البيضاء

فانحنى فوقها كمسترقِ الهمـ — ـسِ يطيل السكوت والإصغاء

فرأى أهلَها نيامًا كأهل الـ — ـكهف لا جلبة ولا ضوضاء

ورأى السد خلفها مُحكَمَ البنـ — ـيان والماءَ يُشبه الصحراء

كان ذاك الأنين مِن حَجَرٍ في السـ — ـد يشكو المقادر العمياء

ح

أي شأن يقول في الكون شأني — لست شيئًا فيه ولست هباء

لا رخام أنا فأُنحَتُ تمثا — لًا، ولا صخرة تكون بناء

لستُ أرضًا فأرشف الماء — أو ماء فأروي الحدائق الغناء

لست دُرًّا تنافس الغادةُ الحـ — ـسناء فيه المليحةَ الحسناء

لا أنا دمعةٌ ولا أنا عين، — لست خالًا أو وَجنةً حمراء

حجرٌ أغبر أنا وحقيرٌ — لا جمالا، لا حكمة، لا مضاء

فلْأغادر هذا الوجودَ وأمضي — بسلام، إني كرهت البقاء

وهوَى من مكانه، وهـو يـشكو الأرض والشهب والدجى والسماء

فتح الفجر جفنـه.. فـإذا الطـو فـان يغـشَى «المدينـة البيـضاء»

حَدٌّ.. وعَفْو

حَدَثَ أنْ أُتِي معاوية بن أبي سفيان – وهو خليفة – بـشابٌ قـد سَرَقَ.. فأمر بقطع يده.. فلما رأى الشابُّ ذلك، أنشده راجيًا:

ح

يَدِي يا أَمِيْرَ الـمُؤْمِنِينَ أُعِيْـذُهَا بِعَفْوِكَ أَنْ تَلْقَى مَكَانًـا يـشِينُهَا

وَلاَ خَيْرَ فِي الدُّنْيَا وَكَانَتْ حَبِيْبَةً إِذَا مَـا شِـمَالٌ فَارَقَتْهَـا يَـمِينُهَا

ودنت أمُّه وهي تبكي، فقالت: يا أمير المؤمنين، وَاحِدِي، اعـفُ عنه، عفا الله عنك..

فقال لها معاوية: ويحكِ، إن هذا حدٌّ من حدود الله!!

فقالت: اجعل تركَهُ يا أمير المؤمنين من ذنوبـك الـتي تـستغفر اللهَ منها..

فخلَّى سبيله، وتصدَّقَ بمائة ألف درهم!!

الحديث الصحيح

يُعرِّف العلماء الحديث الصحيح كالآتي: «هو ما اتصل سنده بنقل العدل الضابط عن العدل الضابط إلى مُنتهاه، ولا يكون شاذًّا ولا مُعّللا بعلة قادحة».. ومعنى هذا أن يكون الراوي متصلاً ومُعاصرًا وسامعًا من الراوي الآخر، وأن يكون عدلاً مسلمًا بالغًا عاقلاً غير مُتهم في أخلاقه ومُعاملاته.. وأن يكون الحديث مضبوطًا ظاهرًا وباطنًا، ولا يكون فيه شذوذ ولا علَّة تقدح فيه.

الحديثة والقديمة

ح

حكى ابن عبد ربه في عقده الفريد، قال:

تزوج رجل امرأة حديثة على امرأة قديمة.. فكانت جاريةُ الحديثة تمر على باب القديمة، فتقول:

وما تستوي الرِّجلان رِجلٌ صحيحة ورِجل رمَى فيها الزمان فشُلَّت

ثم تعود، فتقول:

وما يستوي الثوبان ثوبٌ به البلَى وثوبٌ بأيدي البائعين جديدُ

فمرت جارية القديمة على الحديثة، فأنشدت:

نَقِّلْ فؤادكَ حيث شئتَ من الهوى ما القلبُ إلا للحبيب الأوَّلِ

كم منزلٍ في الأرض يألفه الفتى وحنينهُ أبدًا لأوَّلِ منزلِ

الحَـرَكَات

- **الخَفَقَان**: حركة القلب.
- **الرّيح**: حركة الهواء.
- **النّبض**: حركة العِرق.
- **الموج**: حركة الماء.
- **الاختلاج**: حركة العَين.
- **الزلزلة**: حركة الأرض.
- **الارتعاد**: حركة الفَرِيصَة.
- **الارتكاض**: حركة الجنين في البطن.
- **الارتعاش**: حركة اليد.
- **النَوَس**: حركة الغُصن بالريح.
- **اللّهَب**: حركة النار.
- **الدّمَاء**: حركة القتيل.

ح

الحروف.. الهجائية والأبجدية

الحروف الهجائية هي الحروف التي تجري عليها أغلب المعاجم في ترتيب موادها: أ، ب، ت،... ي. وواضع هذا الترتيب المعروف هو عالم اللغة: نصر بن عاصم الليثي.

أما الحروف الأبجدية فهي الحروف التي رتبها الساميون في ألفاظ تجمع الحروف هي: أبجد، هوّز، حُطّي، كَلَمُن، سعفص، قرشت، ثخذ، ضظغ.. أي: أ، ب، ج.... غ.

حروف القرآن وأعدادها

أورد بهاء الدين العاملي في كتابه«الكشكول» بيانًا بعدد كل حرف اشتمل عليه القرآن الكريم من حروف الهجاء .. فجاءت كالآتي :

- عدد الألفات: ٤٠٧٩٢
- وعدد الباءات: ١١٤٠
- وعدد التاءات:١٢٩٩
- وعدد الثاءات:١٢٩١
- وعدد الجيمات:٣٢٩٣
- وعدد الحاءات:١١٧٩
- وعدد الخاءات:٢٤١٩
- وعدد الدالات:٤٣٩٨
- وعدد الذالات٤٨٤٠
- وعدد الراءات:١٠٩٠٣
- وعدد الزاءات:٩٥٨٣
- وعدد السينات:٤٥٩١
- وعدد الشينات :٢٥١٣٣
- وعدد الصادات:١٢٨٤
- وعدد الضادات: ١٢٠٠
- وعدد الطاءات: ٨٤٠
- وعدد الظاءات:٩٣٢٠
- وعدد العينات:١٠٢٠
- وعدد الغينات:٧٤٩٩
- وعدد الفاءات:٢٥٠٠
- وعدد القافات:٥٢٤٠
- وعدد الكافات:٢٢٠٠
- وعدد اللامات: ١٤٥٩١.
- وعدد الميمات:٢٠٥٦٠
- وعدد النونات:٢٠٣٦
- وعدد الواوات:١٣٧٠٠
- وعدد الهاءات:٧٠٠
- وعدد الياءات:٥٠٢

الحُزن وأوصافه

- **الكَمَد**: حُزنٌ لا يُستطاع إمضاؤه.

- **البَثّ**: أشدّ الحُزن.

- **الكَرْب**: الغَم الذي يأخذ بالنَّفْس.

- **السَّدَم**: هَمٌّ في نَدَم.

- **الأسى واللَّهَف**: حُزنٌ على الشيء يفوت.

- **الوجُوم**: حُزنٌ يُسكِت صاحبه.

- **الأسَفُ**: حُزنٌ مع غَضَب.

- **الكآبَة**: سوء الحال والانكسار مع الحُزن.

- **التّرَح**: ضد الفَرَح.

ح

حُزناً على ابنها

كان السُّلَيك بن السُّلَكَة أحد صعاليك العرب وشُعرائها في الجاهلية..

فلمّا قُتِل حزنت عليه أُمُّه – السُّلَكَة – وقالت في رثائه شعرًا..

هذا بعضه:

طَافَ يَبْغِي نَجْوَةً مِنْ هَلاَكٍ، فَهَلَكْ

لَيْتَ شِعْرِي ضَلَّةً أَيّ شَيءٍ قَتَلَكْ

أَمَرِيضٌ لَمْ تُعَدْ أَمْ عَدُوٌّ خَتَلَكْ

أَمْ تَوَلَّى بِكَ مَا غَالَ فِي الدَّهْرِ السُّلَكْ

وَالْمَنَايَا رُصَّدٌ لِلْفَتَى حَيْثُ سَلَكْ

أَيُّ شَيءٍ حَسَنٌ لِلْفَتَى لَمْ يَكُ لَكْ

كُلُّ شَيءٍ قَاتِلٌ حِينَ تَلْقَى أَجَلَكْ

طَالَ مَا قَدْ نِلْتَ فِي غَيْرِ كَدٍّ أَمَلَكْ

إِنَّ أَمْرًا فَادِحًا عَنْ جَوَابِي شَغَلَكْ

سَأُعَزِّي النَّفْسَ إِذْ لَمْ تُجِبْ مَنْ سَأَلَكْ

لَيْتَ قَلْبِي سَاعَةً صَبْرُهُ عَنْكَ مَلَكْ

لَيْتَ نَفْسِي قُدِّمَتْ لِلْمَنَايَا بَدَلَكْ

ح

الحُسن تقسيمه وشروطه

- **الصَّبَاحَة** في الوجه.
- **الحَلاَوة** في العينين
- **الرشَاقة** في القَدّ.
- **الوَضَاءة** في البشرة.
- **المَلاَحَة** في الفم.
- **اللّباقة** في الشمائل.
- **الجَمَال** في الأنف.
- **الظّرْف** في اللسان.
- **كمال الحُسن** في الشّعر.

الحشاشون

ح

تنظيم إرهابي وديني سياسي، انشقّ عن الشيعة الإسماعيلية في أواخر القرن الحادي عشر.. وكان مقر الحشاشين الحصن الجبلي بشمال إيران.. انتشرت تعاليمهم في أنحاء متفرقة من إيران وسوريا ولبنان.. السمة المميزة لهم كانت تأليه الإمام.. وقد ربّى زعماء الحشاشين أعضاء التنظيم على الطاعة العمياء والتعصب الديني.. وقد خاضوا قتالاً عنيفًا ضد السلاجقة والصليبيين.. وكانوا مميزين في عمليات الاغتيال الديني والسياسي.. وفي القرن الثالث عشر قضى المغول والمماليك على نشاط الحشاشين.

حِكَم الإمام علي (كرّم الله وجهه)

- الغِنَى في الغربة وطن، والفقر في الوطن غُربة.
- إذا تَمَّ العقلُ.. نقصَ الكلام.
- أوْلى الناس بالعفو.. أقدرهم على العقوبة.
- المال.. مادة الشهوات.
- القناعة.. مالٌ لا ينفد.
- الناس أعداء ما جهلوا.
- العفاف.. زينة الفقر.
- فقدُ الأحبة.. غُربة.
- نَفَسُ المرء خُطاه إلى أجَله.
- أفضلُ الزهد.. إخفاءُ الزهد.
- مَن أطال الأملَ.. أساء العملَ.
- مَن حذّرك.. كمَن بشّرك.
- أشرفُ الغِنَى.. تركُ المُنى.
- مَن حاسب نفسَه ربح، ومَن غفل عنها خسر.
- تنزل المعونة على قدر المؤونة.
- استنزِلوا الرزق بالصَّدَقة.

ح

- الصلاة.. قُربان كلِّ تَقِيّ.

- التودد.. نصف العقل.

- جهاد المرأة.. حُسن التبعُّل.

- الهَمُّ.. نصف الهِرَم.

- ينزل الصبر على قدر المصيبة.

- هَلَك خُزّان الأموال وهم أحياء.

- الحجُّ.. جهاد كل ضعيف.

- قِلّة العيال.. أحد اليَسَارَيْن.

- مَن صارع الحقَّ.. صرعه.

- مَن طلب شيئاً نَالَه، أو بعضه.

ح

- الدنيا.. تغُر وتضُر وتمُر.

- التقلُّل ولا التوسُّل.

- الحِلمُ عشيرة.

- رُبَّ قولٍ أنفذُ مِن صَول.

- التُّقَى.. رئيس الأخلاق.

- الغِيبَة.. جهد العاجز.

- عند تناهي الشدّة.. تكون الفُرجة.

- رُبَّ مفتونٍ بحُسن القول فيه.

- مِن العِصمة.. تعذُّرُ المعاصي.

- أشد الذنوب.. ما استخَفّ به صاحبه.
- ما أكثر العِبَر.. وأقلّ الاعتبار.
- مَن دخل مداخل السوء.. اتُّهِم.
- مَن سَلَّ سيف البَغي.. قُتل به.
- ما زَنَى غَيورٌ قَطّ.
- امْشِ بدائك ما مشى بك.
- كفى بالأجل حارساً.
- الصدقة.. دواءٌ مُنجِح.
- إضاعةُ الفرصة.. غُصّة.
- صدرُ العاقل.. صندوق سرّه.
- غيرةُ المرأة كُفر، وغيرةُ الرجل إيمان.
- أهل الدنيا كرَكْبٍ يُسَار بهم وهم نيام.
- اللسان سَبُع، إنْ خُلِّي عنه عَقَر.
- الفقر.. يُخرس الفَطِن عن حُجّته.
- الاحتمال.. قبر العيوب.
- أزرى بنفسه مَن استشعر الطّمع.
- البخلُ.. عار.
- البشاشة.. حُبَالة المودة.
- الزهد ثروة.. والورع جُنَّة.

- الجُبن.. مَنْقَصَة.

- رضي بالذلّ مَن كشف عن ضرّه.

- الجنود.. حصون الرعيّة.

- العِلمُ وراثة كريمة.

- الهَوَى.. عَمَى.

- شُقّوا أمواج الفِتَن بسُفُن النجاة.

- الرغبة.. مفتاح النَّصَب.

- ما هلكَ امرؤٌ عرف قدْرَه.

- مَن لانت كلمته.. وجبت محبته.

ح

- الإعجاب.. آفة الألباب.

- القبر صندوق العمل، وعند الموت يأتيك الخبر.

- صحة الجَسَد.. من قلة الحَسَد.

- الطَمع.. رِقٌّ مُؤبّد.

- إذا ازدحم الجواب.. خفي الصواب.

- مَن لم يُنجه الصبر.. أهلكه الجزع.

- المرء مخبوء تحت لسانه.

- تهادوا تحابوا.. ولا تُماروا فتباغضوا.

- تركُ الذنب أهون من طلب التوبة.

- مَن احتفر لأخيه بئراً.. وقع فيها.

- عُجب المرء بنفسه أحد حُسّاد عقله.

- عجبت لمن نسي الموت وهو يرى الموتى.

- حفظ الأموال أيسر من كتمان الأسرار.

- الصمت.. داعيةٌ إلى المحبّة.

- قد أضاء الصبح لذي عينين.

- حَسَد الصّديق.. من سُقم المودّة.

- الحَسَد.. مَطيّة التعب.

- الشّفيع.. جناحُ الطالب.

- لكل امرئٍ عاقبة.. حلوة أو مُرة.

- ازْجُر المسيء بثواب المُحسن.

- نِعم القَرين.. الرّضا.

- في تقلّب الأحوال.. علم جواهر الرجال.

- مَن حَسن خُلُقه.. سهلت له طرقه.

- مَن لان عوده.. كثفت أغصانه.

- اللّجَاجة.. تسُلُّ الرأي.

- الأمر قريب.. والاصطحاب قليل.

- آلة الرياسة.. سعة الصّدر.

- مَن مَلَكَ.. استأثر.

- الرحيلُ وشيك.

ح

- مَن جرى فى عنان أمله.. عثر بأجله.

- الحِلمُ غطاءٌ ساتر.

- الحقّ ثقيلٌ مَرِىء.. والباطل خفيفٌ وَبِىء.

- العقلُ حُسامٌ قاطع.

- اخْزُن لسانك كما تَخْزُن ذهبك وورقك.

- مَن عملَ لدينه.. كفاه الله أمر دُنياه.

- الكَرَمُ.. أعطفُ من الرَّحِم.

- الشّرُّ.. جامعٌ لمساوئ العيوب.

- لا يكون الصديق صديقًا حتى يحفظ أخاه في ثلاث: في نكبته، وغيبته، ووفاته.

- لا يَصدُق إيمان عبدٍ حتى يكون بما في يد الله أوثق منه بما في يده.

- إن الحقّ لا يُعرف بالرجال، اعرف الحقّ تعرِف أهله.

- مَن أكثر مِن ذِكر الموت رَضِيَ من الدنيا باليسير.

- العاقل: الذي يضع الشيء مواضعه.

- الإيمان على أربع دعائم: على الصبر واليقين والعدل والجهاد.

- مَن أضاع التواني ضيّع الحقوق.. ومن أطاع الواشي ضيّع الصديق.

- الأماني تُعمي أعيُن البصائر.

الحِكَم العَطَائيّة

كان ابن عطاء الله السكندري أحد أعلام الصوفية المصريين، تُوفي بالقاهرة عام ١٣٠٩م، ودُفن بجبل المقطم. كان تلميذاً ومُريداً للصوفي أبي العباس المرسي، وعنه أخذ التصوف وسلك طريق الشاذلية على يديه. كان بحراً في العلم والأدب، وله تصانيف جليلة، أهمها وأعظمها: "الحِكَم العَطَائيّة"، التي هي من عيون النثر الصوفي، والتي سكب فيها حِكمته وعلمه وتأملاته الدينية.. ومن هذه الحكَم:

- من علامات النُّجْح في النهايات، الرجوع إلى الله في البدايات.
- الكون كُلّه ظُلمة، وإنما أناره ظهور الحق فيه.
- مَا مِن نَفَسٍ تُبْديه، إلاّ وله فيكَ قَدَرٌ يُمضيه.
- ما توقّف مَطْلبٌ أنت طالبه بربّك، ولا تيسّر مَطلبٌ أنت طالبه بنفسك.
- اجتهادك فيما ضَمنَ لك، وتقصيرك فيما طَلبَ منك، دليلٌ على انطماس البصيرة منك.
- كيف يُشرق قلبٌ صُورُ الأكوان مُنطبعةٌ في مرآته؟، أم كيف يرحل إلى الله وهو مُكبّلٌ بشهواته؟.
- الحق ليس بمحجوب، وإنما المحجوب أنت عن النظر إليه.

ح

- مَن لم يشكر النِّعَم فقد تعرَّض لزوالها، ومَن شكرها فقد قيّدها بعِقالها.
- لا ترحل من كوَن إلى كون، وإنما ارحل من الأكوان إلى المُكَوِّن.
- لأَن تصحب جاهلاً لا يرضى عن نفسه، خيرٌ لك من أن تصحب عالماً يرضى عن نفسه.. فأيّ علمٍ لعالمٍ يرضى عن نفسه، وأيّ جهلٍ لجاهلٍ لا يرضى عن نفسه.
- لا تُفرحك الطاعة لأنها برزت منك، وافرح بها لأنها برزت من الله إليك.
- مَن لم يُقْبل على الله بملاطفات الإحسان، قُيِّد إليه بسلاسل الامتحان.

ح

- مَا بَسَقَت أغصان ذُلٌ إلا على بذْر طَمَع.
- أنت حُرٌّ مما أنت عنه آيس، وعَبْدٌ لما أنت له طَامِع.
- الرجاء ما قَارَنَه عمل، وإلاّ فهو أُمنية.

حِلفُ الفُضُول

حلف الفُضُول هو المعاهدة التي عُقدت بين بني هاشم وبني المطلب وأسد بن عبد العُزّى وزهرة بن كلاب وتيم بن مُرّة، وذلك قبل بعثة النبي ﷺ بنحو عشرين سنة. وسبب تسمية الحِلف بهذا الاسم هو أنّ ثلاثة من قبيلة جُرهُم، وهم: الفَضل بن فضالة، والفَضل بن وَدَاعَة، والفَضل بن الحارث – قد عقدوا قديماً حِلفاً أو معاهدة لنصرة المظلوم وإغاثته. فلما أشبه فعلُ القرشيين فعلَ هؤلاء الجُرهميين الأُوَل، المسمّون جميعاً بالفضل، سُمِّي الحِلف: حلف الفضول.

ح

أمّا عن سبب قيام الحِلف، فهو أن رجلاً من قبيلة زبيد باليمن قدم مكة ببضاعة، فاشتراها منه العاص بن وائل السّهمى، ثم رفض أن يؤديه ثمنها، فطلب الزبيدي من بعض الكبراء والوجهاء أن يُعينوه على اقتضاء حقه، فأبوا ذلك وانتهروه بسبب قَدر ومكانة العاص في قومه.

فصعد الرجل إلى أعلى جبل في مكة، وقريش مُجتمعه في أنديتهم حول الكعبة، وصاح بأعلى صوته مردداً شعراً يطلب فيه من آل فهر أن يحموه ويدفعوا عنه الظّلم. قال:

يـا آل فهـر، لمظلـــومٍ بـضاعتـه ببطن مكة، نائي الدار والنفــرِ

ومُحـــرِمٍ أشعـث لم يقـض عمرتـه يا للرجال وبين الحجْر والحجَرِ

فكانت النتيجة أنْ قام الزبير بن عبد المطلب يُلبّي نداءه. واجتمعت بنو هاشم وزُهرة وتيم في دار عبد الله بن جُدعان بمكة، وتحالفوا متعاهدين ليكونُنّ يداً واحدة مع المظلوم، حتى يأخذوا له حقّه. ومشوا مع الرجل إلى العاص، وأخذوا بضاعة الرجل منه وردوها إليه.

وحِلف الفُضُول هو أشرف حِلف عقدته العرب. وقد حضره النبي صلى الله عليه وسلم، وقال عنه بعد ذلك: "لَقد شَهِدتُ في دَارِ عبد اللهِ بن جُدعَان حِلفاً مَا أُحِبُّ أنّ لي بهِ حمر النعم، ولو أُدعَى به إلى الإسلام لأجبتُ".

حَوّاء وهَؤلاء

- عبقرية المرأة.. في قلبها .... شيشرون

- الرجل يتصوّر السعادة.. لكنّ المرأة تقوده إليها .. بيكنسفيلد

- الرجل أُلعوبة المرأة.. والمرأة أُلعوبة الشيطان..... فيكتور هيجو

- ما أصعب كتمان السر على امرأة .... شكسبير

- غيرة المرأة زوبعة.. ينجم عنها إعصار .... إسخيلوس

- تقبّل الزمن كما يُقبل.. والريح كما تهُبّ. والمرأة كما هي.

ألفريد دي موسيه

- المرأة.. شيء متقلّب ومتبدل...................... فرجيل

- المرأة هي.. باب الجحيم........................ ترتوليان

- الوثوق بالمرأة.. مثل الوثوق باللصوص .... هسيود

- المرأة في نظري خليط من الأشكال والألوان.....بيكاسو

- تظل المرأة من الجنس اللطيف إلى أن تتزوج .....

جورج برنارد شو

- للأب قلب.. وللأم قلبان ....

ميخائيل نُعيمة

- المرأة كالإعلان.. تنال ما تريد بالتكرار .... ول ديورانت

ح

- لعلَّ أعمق ما في المرأة.. نومها .... هنري مونييه

- المرأة كنز.. يخرج منه كل يوم حجر كريم........ لاروشفوكو

- النساء تستحيل الحياة معهن.. وتستحيل دونهن . أرسطو

- عقلٌ غامض في جسد غامض.. إنها المرأة ....

بنيامين فرانكلين

- المرأة.. أصل الجمال.................................. هوميروس

- المرأة هي الحياة في ثوبها البشري .... طه حسين

- حياة بلا امرأة.. صحراء بلا واحة................ ألبرتو مورافيا

- المرأة هي الزهرة المشرقة في بستان وجودنا الآدمي

توفيق الحكيم

- امرأة متقلبة.. أرحم من امرأة مملة .... أنيس منصور

- المرأة الشريفة الجميلة هي امرأة مرتين .... ب. ج. ستال

- غالبًا ما تتغير المرأة.. ومجنون من يثق بها .... برانتوم

- الاعتدال لا معنى له بالنسبة إلى المرأة............ بلوطس

- النساء يُقدمن العواطف على العقل .... ستاندال

- ليس ثمة أذكى من المرأة.. في الحصول على المال أريستوفانيس

- للمرأة طبيعة البحر المتقلبة .... سيمونيدس

- إذا ذاقت المرأة طعم الحب.. لم تستلذّ الصداقة .. لاروشفوكو

- المرأة تغيّر مشاعر قلبها.. بالسهولة التي تغير بها قفازها بلزاك

- منذ آدم، لم يحدث شر في هذا العالم لم يكن للمرأة فيه أي ضلع

وليم ثاكري

- امرأة بلا رجل.. حديقة بلا سياج ....

جانيوس جروتر

- الملاذ الأكثر أمانًا.. حضن الأم .... فلوريان

- المرأة متطرفة في الحب والكراهية.. ولا تعرف الوسط بينهما

سيروس

- المرأة كالبحر.. مطيعة لمن يقوى عليها.. جبارة لمن يخشاها

فولتير

- لأنني أحب المرأة.. لم أتزوجها ....

كامل الشناوي

- لا شيء يرفع قدر المرأة.. كالعِفَّة .... أديسون

- أوّل مطامح المرأة وآخرها.. أن تظل جميلة .... لورد لتلتون

الحواريون وأسماؤهم

(حواريو المسيح عليه السلام)

- شمعون الصفا. - شمعون القناني. - يعقوب بن زندي.
- يعقوب بن حلقي. - قولوس. - مارقوس.
- أندراوس. - برثملا. - يوحنا.
- لوقا. - توما. - متّى.

الحيوانات الأطول عُمراً

ح

م	الحيوان	الحد الأقص للعُمر (بالسنوات)
١	QUAHOG (نوع من القواقع البحرية)	٢٠٠
٢	السلحفاة العملاقة Giant Tortoise	١٥٠
٣	السلحفاة اليونانية Greek Tortoise	١١٠
٤	الحوت القتّال Killer Whale	٩٠
٥	الظبي (الوعل) الأوربي European Eel	٨٨

الحيوانات الأطول في فترة الحَمل

الحيوان		فترة الحمل
(١) الفيل الأفريقي:	African elephant	٦٦٠يومًا
(٢) الفيل الأسيوي:	Asiatic elephant	٦٠٠ يومًا
(٣) Beaked whale	baird's (نوع من الحيتان)	٥٢٠يومًا
(٤) وحيد القرن الأبيض:	White rhinoceros	٤٩٠يومًا
(٥) عجل البحر:	Walrus	٤٨٠يومًا
(٦) الزرافة :	Giraffe	٤٦٠ يومًا
(٧) الجمل العربي :	Arabian camel	٣٩٠ يومًا

ح

الحيوانات الأكثر ذكاءً (بعد الإنسان)

١- الشمبانزي	Chmpanzee	٤- قرد البابون	Baboon
٢- الغوريلا	Gorilla	٥- الجيبون	Gibbon
٣- إنسان الغاب	Orang Utan	٦- القرد	Monkey

حيوانات العالم الأسرع

م	الحيوان	أقصى سرعة له (كم/س)
١	الفهد الصيّاد CHEETAH	١٠٥
٢	PRONGHORN ANTELOPE (ظبي يشبه الماعز)	٨٩
٣	الغزال المنغولي MONGOLION GAZELLE	٨٠
٤	SPRNGBOK (نوع من الظباء)	٨٠
٥	غزال جرانت GRANT'S GAZELLE	٧٦
٦	غزال طومسون THOMSON'S GAZELLE	٧٦
٧	الأرنب البني (أرنب برّي) BROWN HARE	٧٢

ح

حيوانات العالم الأكثر طولاً

م	الحيوان	الطول (بالمتر)
١	الحوت الأزرق	٣٣,٥
٢	الحيّة الملكيّة	١٠,٧
٣	الدودة الشريطية	١٠,٠
٤	سمكة القرش	٩,٨
٥	الفيل الأفريقي	٧,٢
٦	التمساح	٥,٩
٧	الزرافة	٥,٨

حيوانات العالم الأكْسَل

م	الحيوان	متوسط ساعات نومه
١	الكوالا KOALA	٢٢
٢	الكسلان SLOTH	٢٠
٣	الأرماديللو RMADILLO	١٩
٤	الأوبوسوم OPOSSUM	١٩
٥	الليمور LEMUR	١٦

حيوانات ضُرب بها المَثَل

قالت العرب:

- أَشْجَعُ من أَسَد.
- أَسْمَعُ من فَرَس.
- أَحْقَدُ من جَمَل.
- أَحْذَرُ من غُراب.
- أَنْوَمُ من فَهْد.
- أَضْرَعُ من سِنَّور.
- أَبْصَرُ من عُقَاب.
- أَعَقُّ من ضَبّ.
- أَظْلَمُ من حَيَّة.
- أَذَلُّ من قُرَاد (دُوَيْبَة معروفة).
- أَسْرَقُ من زَبَابَة (فأرة تسرق دود الحرير).
- أَصْبَرُ من عَوْد (المُسِنّ من الجِمَال).
- أَجْبَنُ من الصّافِر (كل ما يصفر من الطير).

ح

الحيوانات طبائعها وعجائبها

- الأسد لا يدنو من النار، ولا من المرأة الطامث.. وهو قليل الشرب.
- العيون التي تُضيء بالليل: عيون الأسود والنمور والأفاعي والسنانير.
- لا يُبصر الخفّاش في الضوء الشديد ولا في الظلمة الشديدة، وأنثاه تلد وتُرضع وتطير بلا ريش، وتحمل ولدها تحت جناحها.
- كل حيوان إذا أكل حَرّك فكّه الأسفل، ما عدا التمساح فإنه يُحرّك فكّه الأعلى.
- الضّبّ والخنزير لا تسقط أسنانهما أبداً.
- ليس في الأرض حيوان أصبر على الجوع من الحيّة، ثم الضّب بعدها.
- إذا ابتلع البعير في عَلَفِه خنفساء قتلته إذا وصلت إلى جوفه وهي حيّة.
- الأرانب تنام مفتوحة العين.
- عين الأفعى وعين الجراد لا تدوران.
- القرد لا يستطيع السباحة، وإذا أُلقي في الماء غرق.
- الفَرَس لا طحال له.
- تُبدِّل الثعابين جلودها ثلاث أو أربع مرات خلال العام الواحد.
- يوجد نوعان من الفيلة: الأفريقي والهندي.
- أوربا هي الموطن الأصلي للأُسُود.
- لا يوجد عند الزرافة جهاز صوتي، ولكن آذانها مرهفة السمع.

ح

- قوة إبصار الصقر تساوي ثمانية أضعاف قوة الإبصار عند الإنسان.
- خرطوم الفيل هو أنفه.
- البطريق يعيش في القطب الجنوبي، والدب القطبي يعيش في القطب الشمالي.
- حاسة الشم عند الكلاب أقوى منها عند الإنسان ألف مرة تقريباً.
- أعلى ضغط دم عند الحيوانات كلها هو ضغط دم الزرافة.
- جسم القط به أكثر من ٥٠٠ عضلة و ٢٣٠ عظمة، والفك مزوّد بأسنان حادة وقوية يصل عددها إلى ٣٠ سناً.
- الجَمَل لا يعرق مع أن له غدداً عَرَقية، والسبب أنه - أي العَرَق - سيُفقده جزءاً من الماء الذي يختزنه أثناء سيره في الصحراء. ودرجة حرارة جسم الجَمل حوالي ٤٠ درجة مئوية، وذلك لكي يتلاءم مع درجة حرارة الصحراء، ويقل عَرَقه ويحتفظ بماء جسمه.
- جميع الدببة القطبية "عَسْراوية"، ولا تستخدم يُمناها أبداً في الهجوم ولا في الدفاع.
- الحوت ليس من الأسماك، بل من الثدييات الولودة التي تلد وتُرضع صغارها.
- هناك نوع من الوطاويط - أو الخفافيش - يُسمى الفامبير vampire يمتص دم الحيوان والإنسان أيضاً. يمتصه عندما يكون صاحبه نائماً. وهو يفعل ذلك لا بواسطة ثقب يُحدثه في عُنق -

ح

أو جسد – الضحية، كما يظن كثيرون، وإنما بحَك الجلد حكاً ثابتاً متواصلاً حتى يظهر الدم، فيعمد الوطواط إلى مصه.

- النمر سبّاح ماهر، ويستطيع اصطياد الأسماك في المياه الضحلة.
- يستطيع التمساح النيلي Crocodile هضم الحديد إذا ابتلعه، بل وإذابته لأن معدته تفرز حامض الهيدروكلوريك بمقادير كبيرة.
- الديناصورات لم تكن ضخمة كلها، فبعضها لم يتجاوز حجمه حجم الديك الرومي، على أن الاعتقاد السائد بأن الديناصورات كلها ضخمة له ما يبرره، فالاسم نفسه "ديناصور" يوناني الأصل، ومعناه: الضخم المفزع.

ح

- عدد دقات قلب الفيل ٢٥ دقة في الدقيقة، والحصان ٥٠ دقة، والأغنام ٧٠ دقة، والكلب ١٠٠ دقة، والأرنب ١٥٠ دقة، والفأر من ٢٥٠ – ٣٠٠ دقة، والعصفور حوالي ١٠٠٠ دقة في الدقيقة الواحدة.
- لا مُنافس للأرنب من حيث التكاثر؛ فأُنثاه تستطيع الإنجاب وهي في الشهر الرابع من عمرها، وتستطيع حمل (٩) أجنة في بطن واحد، ولا يطول حملها أكثر من (٣١) يوماً، وتستطيع الحمل مرة أخرى بعد الوضع مباشرة.

خَديجة وضرائرها في الجنّة

روى ابن عساكر في تاريخه، عن ابن عباس رضي الله عنهما، أنّ رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل على خديجة رضى الله عنها وهي في مرض الموت، فقال: ((يا خديجة، إذا لقيتِ ضرائرك فأقرئيهنَّ مِنى السَّلام)). قالت: يا رسول الله، وهل تزوجتَ قبلى؟! قال: ((لاَ، وَلِكنَّ الله زوَّجني مريم بنت عمران، وآسية بنت مزاحم، وكلثم أُخت موسى)).

الخشب وأنواعه

خ

- **الماهوجني** Mahogany: خشب زخرفي مشهور، لونه بُني مائل إلى الاحمرار. يُستخدم في صنع الأثاث الراقي، كألواح أو قشرة، ويُستعمل بكثرة في صنع القوارب، والنجارة الداخلية.
- **الزّان** Beech: شجرة جميلة خشبها متين وصَلد، أليافه متقاربة ومتساوية. يُستعمل في الأثاث، وكقشرة، وفي الأرضيات، وفي العِدَد. يُستعمل كذلك لفحم الخشب وكحول الخشب.

- **الجوز** Walnut: خشب جميل وقيّم جداً، يتميز بأنماط من ظلال بُنيّة اللون، ولا يتغيّر شكله بعد تجفيفه، كما أنه لا ينفتل. يُستعمل للأثاث الراقي، سواء كألواح أو قشرة، ولمقابض البنادق والمسدسات.
- **الجمّيز** Sycamore: خشب أبيض، يميل أحياناً إلى الاصفرار. يمكن صباغته بألوان مختلفة. جامد وأليافه ملساء ومتساوية. يُستعمل لأدوات المطبخ الخشبية، وللأرضيات. وهو خشب ممتاز للاستعمال داخل المباني.
- **الحُور** Alder: خشب بُني مائل إلى الاحمرار، طري، خفيف الوزن بعد التجفيف. يتحمل البقاء في الماء، ولكنه لا يُستعمل كثيراً كخشب. وهو مثالي لعمل السدّات الخشبية، لأنه يُقاوم الرطوبة، ويسهُل نَحته.

خ

- **الكستناء** Chestnat: يُشبه البلوط في مظهره، لكنه ليس في متانته. ويُستعمل أساساً في أعمدة الأسوار؛ لأنه شديد الاحتمال للأجواء المكشوفة.
- **الكرز** Cherry: خشب بُني داكن، دقيق الألياف، قيِّم تُصنع منه الأشياء صغيرة الحجم. يُعتبر نوعاً من الخشب الذي

يستخدمه المُترفون. يُستعمل في الأثاث الدقيق، والنحت الزخرفي، والآلات الموسيقية، وغلايين التدخين.

- **اللاركس** Larcks: خشب متين، قيِّم، سهل التشغيل. يُستعمل في جميع أنواع الأشغال الإنشائية، وخاصةً المباني، وفي بناء الجسور وفلنكات السكك الحديدية، وما أشبه. وهو يُشبه في مظهره خشب البيسيه.
- **البيسيه** Spruce: يُستعمل النوع المائل إلى البياض أو البُني الفاتح من هذا الخشب بكميات ضخمة. له ألياف متوازية. يُستعمل في إنشاء المساكن، وصُنع الصناديق، وفي صناعة الورق.
- **خشب الورد** Rose wood: (ليس هو خشب أشجار الورد) : خشب داكن مائل إلى الاحمرار ومقلم باللون الأسود. جامد وأليافه متقاربة. يُصنع منه الأثاث الراقي، وآله البيانو، وبعض الآلات الموسيقية الأخرى.
- **البلّوط** Oak: خشب له ألياف مستقيمة متساوية، وهو متين جداً، ويُقاوم التعفُّن في جميع الظروف. وكان فيما مضى مهماً في بناء السفن. ويستعمل الآن في الأشغال الإنشائية، وفي صناعة الأثاث.

- **الدلب** Plane: ينمو أساساً كشجر حدائق أو على جوانب الطرق. وخشبه البني الفاتح اللون مفيد في الاستعمال داخل المباني. وهو جذّاب للأثاث، ولا يصمد للأجواء المكشوفة.
- **الكمثري** Pear: خشب بُني مائل إلى الاحمرار، جامد وثقيل، أليافه ملساء ومتساوية. تُصنع منه أدوات منزلية صغيرة مختلفة، وآلات موسيقية، ومساطر وأدوات هندسية أخرى.
- **الصنوبر الراتنجي** Pitch Pine: خشب متين وشديد التحمّل. ينمو فطرياً في شرق أمريكا الشمالية. يستخدم في المباني والجسور والقوارب وفلنكات السكك الحديدية.
- **الصنوبر الأسكتلندي** Scots Pine: النوع المعروف تجارياً من هذا الخشب هو الأحمر، أو الأصفر. له ألياف خشبية متوازية. جامد وراتنجي. يُستعمل في جميع أنواع الأشغال الإنشائية، وأعمدة التلغراف، وصنع الورق.
- **الدردار** Ash: خشب متين ومَرِن، بحيث يمتص الصدمات جيداً، دون أن ينكسر، ولكنه لا يصمُد للأجواء الخارجية. تُصنع منه مضارب الهوكي والزلاقات.

خ

- **الروبينيا** Robinia: خشب جامد ومتين. يُستعمل في أغراض مختلفة: يُستخدم في صُنع صواري السفن وقوائم الأسوار، وبعض الأدوات المنزلية النافعة.

خصائص السور المدنيّة

تمتاز السور المدنيّة ببيان العبادات والمعاملات والحدود، ونظام الأُسرة والمواريث، وفضل الجهاد، والصلات الاجتماعية، والعلاقات في السّلم والحرب، وقواعد الحُكم، ووسائل التشريع، ومخاطبة أهل الكتاب من اليهود والنصارى ودعوتهم إلى الإسلام، وبيان تحريفهم لكتاب الله وتجنّيهم على الحق، واختلافهم من بعد ما جاءهم العِلم، وتحليل نفسية المنافقين، وإزاحة الستار عن خباياهم، وبيان خطرهم على الدّين.

ويُلاحَظ أن السور المدنيّة تمتاز بالطول في أغلبها، هي وآياتها كذلك.

ومن السور المدنيّة: البقرة والتوبة والنور والحجرات والمجادلة والمنافقون.

خصائص السور المكيّة

تمتاز السور المكيّة في القرآن الكريم بالدعوة إلى توحيد الله تعالى وعبادته وترك عبادة الأصنام، وإثبات البعث والجزاء، وذكر القيامة وأهوالها، والنار وعذابها، والجنة ونعيمها، ومُجادلة المشركين بالحُجّة القاطعة والأدلة الواقعة، ووضع الأسس العامة للتشريع والفضائل والأخلاق التي يقوم عليها كيان المجتمع، وتبيين حال المشركين في وأدهم للبنات وأكل أموال الناس بالباطل، وما كانوا عليه من سوء العادات.

خ

كما تمتاز أيضاً بذكر قصص الأنبياء والأمم السابقة للزجر والاعتبار، وتسريةً لرسول الله ﷺ حتى يصبر على أذى الكفّار والمشركين.

ويُلاحَظ قِصَر الآيات، مع قوة الألفاظ والإيجاز في العبارة، وكذلك قِصَر السور، إلاّ القليل منها.

ومن السور المكيّة: الأنعام، ويوسف، والإسراء، والقصص، ويس، والواقعة، والمُلك.

خُطبة الوداع

هذه هي الخطبة الجامعة الشاملة التي خطبها رسول الله ﷺ في الناس في حجّة الوداع، والتي هي دستورٌ للأمة جمعاء. قال:

«إنّ الحمد لله، نحمده ونستغفره ونتوب إليه. ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا. مَن يَهْدِ اللهُ فلا مُضلّ له، ومَن يُضلل فلا هَادِي له. وأشهدُ أن لا إله إلاّ الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله. أُوصيكم عباد الله بتقوى الله، وأحثكم على طاعته، وأستفتحُ بالذي هو خَير.

خ

أمّا بَعد، أيُّها الناس، اسمعوا مني أُبيّن لكم، فإني لا أدري لعلّي لا ألقاكُم بعد عامي هذا في موقفي هذا. أيها الناس إنّ دماءكم وأموالكم عليكم حرامٌ إلى أنْ تلقوا ربكم، كَحُرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا. ألَا هل بلّغت؟. اللهُمّ اشْهَد. فمن كانت عنده أمانة فليؤدها إلى الذي ائتمنه عليها. وإنّ ربا الجاهلية موضوع. وإن أوّل رِبَا أبدأ به رِبَا عَمّي العبّاس بن عبد المطلب. وإنّ دماء الجاهليّة موضوعة. وإنّ أوّل دَم أبدأُ به دَم عامر بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب. وإنّ مآثر الجاهليّة موضوعة غير السّدانة والسّقاية.

والعمْدُ قوْد، وشِبْهُ العَمْد ما قُتِلَ بالعَصَا والحَجَر، ففيه مائة بعير، فمن زاد فهو من أهل الجاهليّة.

أيُّها الناس، إنّ الشّيطان قد يَئس أنْ يُعبد في أرضكم هذه، ولكنه رضي أنْ يُطَاعَ فيما سوى ذلك مِمّا تحقّرون من أعمالكم.

أيُّها الناس، إنّما النَّسِيءُ زيادةٌ في الكُفر يُضَلُّ به الذين كفروا، يُحلّونهُ عاماً ويُحَرّمُونَهُ عاماً، ليُواطئوا عِدّة ما حَرّم الله. وإنّ الزمان قد استدار كهيئته يوم خَلَق الله السموات والأرض، وإنّ عِدّة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً في كتاب الله يوم خَلَق الله السموات والأرض، منها أربعةٌ حُرم، ثلاثةٌ متواليات، وواحِدٌ فَرد، ذو القعدة وذو الحِجّة والمُحَرّم، ورجب الذي بين جمادى وشعبان. ألَا هَل بلّغت؟، اللهُمّ اشْهَد.

خ

أيُّها الناس، إن لنسائكم عليكم حقاً، وإنّ لكم عليهنّ حقاً. لكم عليهنّ أنْ لا يُوطِئْنَ فرشكم غيركم، ولا يُدخلن أحداً تكرهونه بيوتكم إلاّ بإذنكم، ولا يأتينَ بفاحشةٍ، فإن فَعَلْنَ فإنّ الله قد أَذِنَ لكم أنْ تعضُلوهُنّ وتهجروهنّ في المضاجع وتضربوهُنّ ضرباً غير مُبَرّح، فإنْ انتهَيْن وأطعنكم فعليكم رزقُهنّ وكسوتهّن بالمعروف. وإنما النساء عندكم عَوَار لا يملكن لأنفسهنّ شيئاً، أخذتموهنّ بأمانة الله، واستحللتم فروجهنّ بكلمة الله، فاتقوا الله في النساء واستوصوا بهنّ خيراً.

أيُّها الناس، إنما المؤمنون إخوة، فلا يحلُّ لامرئٍ مالُ أخيه إلاّ عن طيب نفسه. أَلا هل بلّغت؟ اللُهمّ اشْهَد. فلا ترجعوا بعدي كُفّاراً يضرب بعضكم أعناق بعض، فإنّي قد تركتُ فيكم ما إنْ أخذتم به لم تضلّوا : كتاب الله. أَلاهل بلّغت؟ اللهُمّ اشْهَد.

أيُّها الناس، إنّ ربّكم واحد، وإنّ أباكم واحد. كُلكم لآدم، وآدمُ من تراب. أكرمكم عند الله أتقاكم. ليس لِعَربيٍّ على عَجَمِيٍّ فضلٌ إلاّ بالتقوى. ألا هل بلّغت؟ قالوا: نعم. قال: فَلْيُبَلِّغ الشّاهد منكم الغائب.

أيُّها الناس، إنّ الله قد قَسَمَ لكلّ وارثٍ نصيبه من الميراث، ولا يجوز لوارثٍ وصيةٌ في أكثر من الثلث. والولدُ للفِراش وللعَاهِر الحَجَر. من ادَّعى إلى غير أبيه، أو تولّى غير مواليه، فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، لا يقبلُ الله منه صَرفاً ولا عَدْلاً. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته".

خ

خُطبة لقُس بن ساعدة الإيادي

كان قُس بن ساعدة من حُكماء وفُصحاء وبُلغاء العرب في الجاهلية. وقف يوماً بسوق عُكاظ يخطب الناس، واعظاً وناصحاً، قائلاً:

أيها الناس! اسْمَعُوا وَعُوا: مَن عَاش مَات، ومَن مَات فَات، وكُلّ ما هو آتٍ آت. ليلٌ دَاج، ونهارٌ سَاج، وسَماءٌ ذات أبراج، ونجومٌ تَزْهَر، وبِحَارٌ تَزْخَر، وجِبالٌ مُرْسَاة، وأرض مدحاة، وأنهار مجراة، إن في السماء لخبرًا، وإن في الأرض لعبرًا. ما بال الناس يذهبون ولا يرجعون. أرَضوا فأقاموا؟! أم تُركوا فناموا؟!. يقسم قس بالله قسمًا لا إثم فيه، إن لله ديناً هو أرضى له وأفضل من دينكم الذي أنتم عليه. إنكم لتأتون من الأمر منكرًا.. ثم أنشد:

خ

فِي الذّاهِبينَ الأوّلِينَ ... مِنَ القُرُون لَنَا بَصَائِرْ

لَمّا رَأَيْتُ مَوَارِداً ... لِلْمَوتِ لَيْسَ لَهَا مَصَادِرْ

وَرَأَيْتُ قَوْمِي نحْوَهَا ... تَمْضِي الأَكَابِرُ وَالأَصَاغِرْ

لاَ يَرجِعُ المَاضِي إليَّ ... وَلاَ مِنَ البَاقِينَ غَابِرْ

أَيْقَنْتُ أني لاَ مَحَالَةَ ... حَيْثُ صَارَ المَوْتُ صَائِرْ

وقد رُوي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "يُعرض هذا الكلام يوم القيامة على قس بن ساعدة، فإن كان قاله لله فهو من أهل الجنة".

الخطوط العربية وأنواعها

- خط الثُّلُث: من أهم الخطوط وأصعبها .. وسموه «مَلِك الخطوط» وضع قواعدَه ابن مُقلة .. ويُستعمل في كتابة أسماء الكتب، وكذلك الآيات القرآنية كزخارف في المساجد الكبيرة.
- خط النسخ : يلي الثلُث، وكان يُسَمَّى قديمًا «البديع» .. وسُمِّي بالنسخ لأنّ الكُتّاب كانوا ينسخون به المصاحف والمخطوطات .
- خط الرقعة : أسهل الخطوط.. ويُستعمل في جميع الأعمال وبين عامة الناس .
- الخط الفارسي : خط جميل المنظر .. نشأ في فارس .. ويستعمله الأفغان والهند في الكتابة.
- الخط الكوفي : من أقدم الخطوط .. وبلغ منزلةً رفيعةً في العصر العباسي ..ويُعتبر أصل الخطوط جميعًا .
- خط الإجازة والتوقيع : وهو خليط بين الثلُث والنسخ .
- الخط الديواني: خط خاص بدواوين الملوك .. فكانت تُكتب به الأوامر الملكية .. وهو قسمان : ديواني رقعة، وديواني حَلَبي .. ونشأ في عهد الدولة العثمانية .
- الخط الريحاني : خط شبيه بالديواني .. ولكنّ حروفه

خ

متداخلة بعضها في بعض .

- خط التاج: آخِر ما استُحدث من الخطوط.. وقد نـشأ في مـصر بأمر من الملك فؤاد.. ويُكتب بالرقعة والنـسخ، ولكنـه انقـرض مع سقوط الملكية.

الخفّاش

قد يظن كثيرون أن الخفـاش – أو الوطـواط – طـائر مثـل بقيـة الطيور، ولكنه حيوان ثديي، وربما يكون الحيوان الوحيد الذي يطـير. يعيش في المنـاطق المعتدلـة والحـارة. ذو جنـاحين مـؤلفين مـن غـشاء جلدي يمتد بين العظام المستطيلة للأصابع الأربع، وهذان الجناحان في معظم الخفافيش يمتدان على طول الجسم من الطرفين الأماميين حتـى الطرفين الخلفـيين إلى الـذيل. إبهامـه صـغير ذو مخلـب منفـصل عـن الغشاء.

خ

وهو عدة أنواع، حتـى قيـل إنـه يوجـد حـوالي ألـف نـوع مـن الخفافيش أكبرها المسمى ثعلـب بـسمارك الطـائر، نـسبةً إلى أرخبيـل بسمارك حيث يعيش، كما يعيش هذا النوع أيـضًا في غينيـا الجديـدة، وفي المتحف الأمريكي يوجد نوع محفوظ لدراسة العلوم الطبيعية يبلـغ طوله بجناحيه ١٦٥ سم، وحسب الدراسات ذُكر أن هناك أنواعًا مـن

الخفافيش أكبر منه وتبلغ قياساتها حوالي ١٨٣ سم.

أما أصغر أنواع الخفافيش فهو الخفاش المسمّى كيتي.

والخفاش كائن ليلي لا يطير إلا في الظلام، وسبب ذلك أن نظره ضعيف لا يتحمل أشعة ونور الشمس، لذلك فهو يستعيض عن الرؤية بالصوت بدلاً من الضوء لمعرفة الطريقة والاتجاه الصحيح. فهو عندما يطير يُصدر من فمه وأنفه أصواتًا أو ذبذبات صوتية ذات طبقات عالية لا تستطيع أُذن الإنسان التقاطها، ثم إنه يلتقط بأذنيه الكبيرتين صدى هذه الأصوات بعد ارتطامها بالأجسام، وخلال الفترة الممتدة بين صدور الصوت وعودة صداه يستطيع الخفاش أن يحدد موقعه من المكان الموجود فيه وما يحيط به من أجسام، وكل ذلك يتم بسرعة فائقة وبدقة متناهية بحيث إنه يستطيع تمييز البعوضة الصغيرة عن الخيط الرفيع، فيتجنب الخيط ويلتقط البعوضة.

خ

ويمتلك الخفاش أقوى حاسة سمع بين الحيوانات، إذ إنه يستطيع أن يسمع ذبذبات يبلغ ارتفاعها حوالي ١٥٠كيلو هرتز، وهذه بالطبع نسبة عالية إذا ما قيست بحدود قدرة الإنسان البالغة ٢٠كيلو هرتز.

وأما قياس سرعة طيران الخفاش فهي تتراوح حسب التجارب التي أجريت على عدة أنواع من الخفافيش بين ٢٠ إلى ٥١ كم في الساعة، وهذه أعلى نسبة سرعة حققها الخفاش البرازيلي الطويل الذنب.

وأما عمر الخفاش فقد أمكن تسجيل أعلى نسبة له وهي تلك التي عاشها الخفاش المسمى الثعلب الهندي وهي ٣١ سنة و٥ أشهر والذي مات في حديقة حيوانات لندن في يناير عام ١٩٧٩.

والخفاش يقتات ويتغذى على الهوام والذباب والحشرات.. والجدير بالذكر أن الدراسات التي أجريت على الخفاش أوحت باكتشاف الرادار.

الخلفاء الراشدون

هم الصحابة الأربعة الأجلاء الكبار، الذين تولّوا خلافة الأُمّة بعد النبي ﷺ: أبو بكر وعمر وعثمان وعلي، رضي الله عنهم.

وقد أوصانا رسول الله باتباع سُنتهم، فقال: «عليكم بسُنتي وسُنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي، عَضّوا عليها بالنواجذ».

وقد حَكَمَ أبو بكر قُرابة العامين (من١١ – ١٣هـ)..

وحَكَم عمر بن الخطاب عشر سنوات (من ١٣ – ٢٣هـ)..

وحكم عثمان حوالي ١٢ عامًا (من ٢٣ – ٣٥هـ)..

وحكم علي بن أبي طالب قُرابة ٥سنوات (من ٣٥ – ٤٠هـ).

خ

الخلفاء الأمويون

[٤١هـ - ١٣٢هـ]

١- معاوية بن أبي سُفيان.

٢- يزيد بن معاوية بن أبي سُفيان.

٣- معاوية بن يزيد بن معاوية بن أبي سُفيان.

٤- مروان بن الحَكَم بن أبي العاص.

٥- عبد الملك بن مروان بن الحَكَم.

٦- الوليد بن عبد الملك بن مروان.

٧- سُليمان بن عبد الملك بن مروان.

٨- عمر بن عبد العزيز بن مروان.

٩- يزيد بن عبد الملك بن مروان.

١٠- هشام بن يزيد بن عبد الملك بن مروان.

١١- الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان.

١٢- يزيد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان.

١٣- إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك بن مروان.

١٤- مروان بن محمد بن مروان بن الحَكَم.

الخلفاء العباسيون

[١٣٢هـ - ٦٥٦هـ]

١- أبو العباس السفّاح.

٢- أبو جعفر المنصور.

٣- المهدي بن أبي جعفر المنصور.

٤- الهادي بن المهدي بن أبي جعفر المنصور

٥- هارون الرشيد بن المهدي بن أبي جعفر المنصور.

٦- الأمين بن هارون الرشيد.

٧- المأمون بن هارون الرشيد.

٨- المعتصم بن هارون الرشيد.

٩- الواثق بالله بن المعتصم بن هارون الرشيد.

١٠- المتوكل على الله بن المعتصم بن هارون الرشيد.

١١- المنتصر بالله بن المتوكل على الله بن المعتصم.

١٢- المستعين بالله بن محمد بن المعتصم.

١٣- المعتز بالله بن المتوكل على الله بن المعتصم.

١٤- المهتدي بالله بن الواثق بالله بن المعتصم.

١٥- المعتمد على الله بن المتوكل على الله بن المعتصم.

١٦- المعتضد بالله بن الموفق بالله بن المتوكل على الله.

١٧- المكتفي بالله بن المعتضد بالله.

١٨- المقتدر بالله بن المعتضد بالله.

١٩- القاهر بالله بن المعتضد بالله.

٢٠- الراضي بالله بن المقتدر بالله.

٢١- المتقي بالله بن المقتدر بالله.

٢٢- المستكفي بالله بن المكتفي بالله بن المعتضد بالله.

٢٣- المطيع لله بن المقتدر بالله بن المعتضد بالله.

٢٤- الطائع لله بن المطيع لله بن المقتدر بالله.

٢٥- القادر بالله بن إسحق بن المقتدر بالله.

٢٦- القائم بأمر الله بن القادر بالله.

٢٧- المقتدي بأمر الله بن محمد بن القائم بأمر الله.

٢٨- المستظهر بالله بن المقتدي بأمر الله.

٢٩- المسترشد بالله بن المستظهر بالله.

٣٠- الراشد بالله بن المسترشد بالله.

٣١- المقتفي لأمر الله بن المستظهر بالله.

٣٢- المستنجد بالله بن المقتفي لأمر الله.

٣٣- المستضيء بالله بن المستنجد بالله.

٣٤- الناصر لدين الله بن المستضيء بالله.

٣٥- الظاهر بأمر الله بن الناصر لدين الله.

٣٦- المستنصر بالله بن الظاهر بأمر الله.

٣٧- المستعصم بالله بن المستنصر بالله.

الخلفاء الفاطميون

١- عُبيد الله المهدي.

٢- القائم بأمر الله بن عُبيد الله المهدي.

٣- المنصور بن القائم بأمر الله.

٤- المعز لدين الله بن المنصور.

٥- العزيز بن المعز لدين الله.

٦- الحاكم بأمر الله بن العزيز.

٧- الظاهر لإعزاز دين الله بن الحاكم بأمر الله.

٨- المستنصر بن الظاهر لإعزاز دين الله.

٩- المُستعلي بالله بن المستنصر.

١٠- الآمر بأحكام الله بن المستعلي بالله.

١١- الحافظ لدين الله بن محمد بن المستنصر.

١٢- الظاهر بالله بن الحافظ لدين الله.

١٣- الفائز بنصر الله بن الظافر بالله.

١٤- العاضد لدين الله بن يوسف بن الحافظ لدين الله.

خ

الخُلُوّ

- **أَرْضٌ قَفْر**: ليس بها أَحَد.
- **أَرْضٌ مَرْت**: ليس فيها نَبْت
- **أَرْضٌ جُرُز**: ليس فيها زَرْع.
- **دَارٌ خَاوية**: ليس فيها أَهْل.
- **غَمَامٌ جَهَام**: ليس فيه مَطَر.
- **بِئْرٌ نَزْحٌ**: ليس فيها مَاء.
- **إنَاءٌ صُفْر**: ليس فيه شَيء.
- **بَطْنٌ طَاوٍ**: ليس فيه طَعَام.
- **لَبَنٌ جَهِير**: ليس فيه زُبْدَة.
- **بُسْتانٌ خِمٌ**: ليس فيه فَاكِهَة.
- **قَلْبٌ فَارِغ**: ليس فيه شُغل.
- **خدٌّ أَمْرَد**: ليس عليه شَعر.
- **امْرَأَةٌ عُطُل**: ليس عليها حُلِي.
- **مَحْبُوسٌ طَلْق**: ليس عليه قَيد.
- **خَطٌّ غُفْل**: ليس عليه شكل.
- **شَجَرَةٌ سُلُب**: ليس عليها ورق.

خ

الخمر وأسماؤها

- السُّلاف.
- الشَّمُول.
- المَشْمُول.
- العُقَار.
- الخِنْدَريس.
- الحُمَيَّا.
- الرَّاح.
- الرَّحِيْق.
- القَرْقَف.
- الصَّهْبَاء.
- القَهْوَة.
- الصَّهْبَاء.
- البَاذِق.
- الطِّلاَء.
- المُدامَة.
- الكُمَيْت.

خمس كلمات

روى الإمام البيهقي، أنّ الإمام الشافعي رُئيَ في المنام بعد موته، فقيل له: ما فعل اللهُ بكَ؟..

قال: غَفَرَ لي..

فقيل: بماذا؟..

قال: بخمس كلمات كنتُ أصلي بهنّ على رسول الله، ﷺ..

فقيل له: وما هي؟..

قال: كنتُ أقول:

اللهُمّ صَلِّ على محمدٍ عَدَدَ من صَلَّى عليه..

وَصَلِّ على محمدٍ عَدَدَ مَن لم يُصَلِّ عليه..

وصَلِّ على محمدٍ كما أمرت أنْ يُصَلَّى عليه..

وَصَلِّ على محمد كما تُحبّ أنْ يُصَلَّى عليه..

وَصَلِّ على محمدٍ كما تنبغي الصلاة عليه.

خ

الخوارج

الخوارج فرقة إسلامية.. كانوا في جيش الإمام علي في مواقعه ضد معاوية.. وقد سُمّوا بذلك لخروجهم على الإمام بعد واقعة التحكيم الشهيرة التي لم يرضوا بها.. وقد رأى بعضهم ضرورة قتل سيدنا علي ومعاوية وعمرو بن العاص، فنجحوا في قتل الإمام، بينما نجا معاوية وعمرو.. وكان من رأي الخوارج أنّ مِن حقهم عزل الخليفة غير الكفء.. ولم يتسامحوا مع مُخالفيهم، بل واتهموهم بالردّة.. ويوجد بقايا من الخوارج الآن في تونس والجزائر ولبنان وعُمان.. ولم يعودوا مُتعصبين كما كان أسلافهم.

خ

خير نساء العالمين

هُنّ أربع:

- **مريم بنت عمران**، أم المسيح عليه السلام.
- **آسية بنت مُزاحم**، زوجة فرعون مصر.
- **خديجة**، زوجة النبي صلى الله عليه وسلم.
- **فاطمة**، ابنة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

فعن أنس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«خَيْرُ نِسَاءِ العَالَمِينَ أَرْبَع: مَريمُ بنت عِمْران، وآسِيَة امْرأةُ فِرْعَون، وخَدِيُجة بنت خُوَيْلد، وفَاطِمَة بنت مُحَمّد».

- اللهم اجعلني من الذين إذا أحسنوا استبشروا، وإذا أساءوا استغفروا * اللهم ارزقني حُبك وحُب من ينفعني حُبّه عندك * اللهم اغفر لي ذنبي، وَوَسِّع لي في داري، وبارك لي في رزقي * اللهم آتِ نفسي تقواها، وزكّها أنت خير مَن زكّاها، أنت وليها ومولاها * اللهم اجعلني شكورًا، واجعلني صبورًا، واجعلني في عيني صغيرًا، وفي أعين الناس كبيرًا * اللهم اجعلني أُعَظِّم شُكرك، وأُكثر ذِكرك، وأتبع نصيحتك، وأحفظ وصيتك * اللهم إني أسألك عيشة نقية، وميتة سوية، ومَرَدًّا غير مُخْزٍ ولا فاضح * اللهم إني أسألك الهدى والتقى والعفاف والغنى * اللهم استر عورتي، وآمِنْ روعتي، واقض عني دَيني * اللهم إني أسألك الصحة والعفة والأمانة وحُسن الخُلُق والرضا بالقدر * اللهم إني أعوذ بك من زوال نعمتك، وتحوّل عافيتك، وفُجاءة نعمتك، وجميع سخطك * اللهم لا تقتلنا بغضبك، ولا تهلكنا بعذابك، وعافنا قبل ذلك * اللهم اجعل أوسع رزقك عليّ عند كبر سنّي

د

وانقطاع عُمري * اللهم احفظني بالإسلام قائمًا، واحفظني بالإسلام قاعدًا، واحفظني بالإسلام راقدًا، ولا تُشمت بي عَدوًا ولا حاسدًا.

دعاء للرؤيا الصادقة

ذكر الإمام خليل بن شاهين في كتابه تفسير الأحلام المُسمّى: الإشارات في عِلم العِبارات، أن الإنسان إذا أراد أن يرى رؤيا صادقة، فليتوضأ، ولينم على جنبه الأيمن، ويذكر الله تعالى، ثم يدعو بهذا الدعاء المأثور عن الإمام جعفر الصادق، وهو: "اللهم إني أسلمت نفسي إليك، ووجهت وجهي إليك، وفوضت أمري إليك، وألجأت ظهري إليك، رغبةً ورهبةً إليك، لا ملجأ ولا منجى منك إلا إليك، آمنت بكتابك الذي أنزلت، وبنبيك الذي أرسلت، تباركت ربنا وتعاليت، أنت الغني ونحن الفقراء إليك، أستغفرك وأتوب إليك، يا رب أنا هارب منك إليك، اللهم أرني رؤية صادقة غير كاذبة، سارة غير محزنة، نافعة غير ضارة".. وإذا استيقظ يذكر الله تعالى، ويقص رؤياه على مُعَبّر.

د

الدِّمَاء وأسماؤها

- **التّامور**: دم الحياة.
- **المُهْجَة**: دم القلب.
- **الرُّعَاف**: دم الأنف.
- **القِضّة**: دم العُذرة.
- **الفَصيد**: دم الفَصد.
- **الطّمْث**: دم الحيض.
- **النَّجيع**: الدم الأسود.
- **الجَسَد**: الدم إذا يَبِس.
- **العَلَق**: الدم الشديد الحمرة.
- **الطُّلاَء**: دم القتيل والذبيح.

دنيا تخادعني

د

يقول الحلّاج – وهو الصوفي الشهير الحسين بن منصور (٢٤٤ – ٣٠٩هـ) في الدنيا:

دنيـــا تخـــادعُني كأنـــــ ـــني لـستُ أعـرفُ حالَهـا

حظـــر الإلـــهُ حرامَهـــا وأنـــا اجتنبـــتُ حلالَهـــا

مـــدَّتْ إلـــيَّ يمينَهـــا فرددتُهـــــا وشمالَهـــــا

ورأيتهـــــا محتاجـــــةً فوهبـــتُ جُملتهـــا لَهـــا

ومتـــى عرفـــتُ وصـــالَها حتـــى أخـــاف ملالَهـــا؟!

دُهــاة العَرب

قيل إنَّ:

معاوية بن أبي سُفيان، وعمرو بن العاص، والمُغيرة بن شُعبة، وقيس بـن سعد بـن عُبادة، وزياد بن أبيه، وعبد الله بن بُدَيل الخُزاعِي – لم يكن في العرب أدهى منهم.

الدورات الأوليمبيـة

تعتبر الدورات الأوليمبية أكبر حدث رياضي عالمي. وقد بدأت الأوليمبياد قديماً باليونان منذ عام ٧٧٦ ق.م، وظلت تُقام بانتظام كل أربع سنوات إلى أن ألغاهـا الإمبراطـور الرومـاني تيوديـسيوس عـام ٣٩٣م. أما الأولمبياد الحديثة فيعـود الفـضل في بعثهـا مـن جديـد إلى البارون الفرنـسي بـييردي كوبرتـان. وقـد أُقيمـت أول دورة ألعـاب أوليمبية في العصر الحديث بمدينة أثينـا عـام ١٨٩٦م. ويُمـنح شـرف التنظيم للمدن. وهذا بيان بجميع الدورات الحديثـة (مـع ملاحظـة أن الـدورات قـد تم إلغاؤهـا أعـوام ١٩١٦ و١٩٤٠ و ١٩٤٤ بـسبب الحربين العالميتين).

د

م	العام	المدينة المضيفة	م	العام	المدينة المضيفة
١	١٨٩٦	أثينا (اليونان)	١٤	١٩٦٠	روما (إيطاليا)
٢	١٩٠٠	باريس (فرنسا)	١٥	١٩٦٤	طوكيو (اليابان)
٣	١٩٠٤	سانت لويس (الولايات المتحدة)	١٦	١٩٦٨	مكسيكوسيتي (المكسيك)
٤	١٩٠٨	لندن (إنجلترا)	١٧	١٩٧٢	ميونيخ (ألمانيا)
٥	١٩١٢	ستوكهولم (السويد)	١٨	١٩٧٦	مونتريال (كندا)
٦	١٩٢٠	أنتويرب (بلجيكا)	١٩	١٩٨٠	موسكو (الاتحاد السوفيتي)

م	العام	المدينة المضيفة	م	العام	المدينة المضيفة
٧	١٩٢٤	باريس (فرنسا)	٢٠	١٩٨٤	لوس أنجليس (الولايات المتحدة)
٨	١٩٢٨	أمستردام (هولندا)	٢١	١٩٨٨	سيول (كوريا الجنوبية)
٩	١٩٣٢	لوس أنجليس (الولايات المتحدة)	٢٢	١٩٩٢	برشلونة (إسبانيا)
١٠	١٩٣٦	برلين (ألمانيا)	٢٣	١٩٩٦	أطلانطا (الولايات المتحدة)
١١	١٩٤٨	لندن (إنجلترا)	٢٤	٢٠٠٠	سيدني (أستراليا)
١٢	١٩٥٢	هلسنكي (فنلندا)	٢٥	٢٠٠٤	أثينا (اليونان).

م	العام	المدينة المضيفة	م	العام	المدينة المضيفة
١٣	١٩٥٦	ملبورن (أستراليا)	٢٦	٢٠٠٨	بكين (الصين)

د

دول العالم

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
إثيوبيا	جمهورية إثيوبيا الديمقراطية الاتحادية	١,١٢٧,١٢٧	الأمهرية	المسيحية الإسلام	أديس أبابا	جمهوري	بير
الأرجنتين	جمهورية الأرجنتين	٢,٧٦٦,٨٩٠	الإسبانية	المسيحية	بوينس أيرس	جمهوري	بيزو
الأردن	المملكة الأردنية الهاشمية	٨٩,٥٤٤	العربية	الإسلام	عَمَّان	ملكي دستوري	دينار
أرمينيا	جمهورية أرمينيا	٢٩,٨٠٠	الأرمينية	المسيحية	يريفان	جمهوري	درام
إريتريا	دولة إريتريا	١٢١,٣٢٠	الأمهرية تيجرينيا	الإسلام المسيحية	أسمرة	جمهوري	نكفا

د

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
أزربيجان	جمهورية أزربيجان	٨٦,٦٠٠	الآزارية	الإسلام	باكو	جمهوري	مانات
إسبانيا	المملكة الإسبانية	٥٠٤,٧٨٢	الإسبانية	المسيحية	مدريد	ملكي دستوري	يورو
أستراليا	اتحاد الولايات الأسترالية	٧,٦٨٢,٣٠٠	الإنجليزية	المسيحية	كانبرا	فيدرالي ديمقراطي	دولار أسترالي
إستونيا	جمهورية إستونيا	٤٥,٢٢٦	الإستونية	المسيحية	تلّين	جمهوري	كرون
أفريقيا الوسطى	جمهورية أفريقيا الوسطى	٦٢٢,٩٨٤	الفرنسية	معتقدات محلية	بنجي	جمهوري	فرنك سيفا
أفغانستان	دولة أفغانستان الإسلامية	٦٤٧,٥٠٠	الأفغان البوشتو	الإسلام	كابول	جمهوري	أفغاني

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
إكوادور	جمهورية إكوادور	٢٨٣,٥٦٠	الإسبانية	المسيحية	كيتو	جمهوري	سوكر
ألبانيا	جمهورية ألبانيا	٢٨,٧٤٨	الألبانية	الإسلام المسيحية	تيرانا	جمهوري	لِكْ
ألمانيا	جمهورية ألمانيا	٣٥٧,٠٠٠	الألمانية	المسيحية	برلين	جمهوري	يورو
الإمارا ت	الإمارات العربية المتحدة	٨٣,٨٨٠	العربية	الإسلام	أبو ظبي	إمارة	درهم
أمريكا (الولايا ت المتحدة)	الولايات المتحدة الأمريكية	٩,٣٧٢,٥٧١	الإنجليزية	المسيحية	واشنطن دي سي	جمهوري	دولار
أنتيجوا وبربودا	أنتيجوا وبربودا	٤٤٢	الإنجليزية	المسيحية	سان جونز	ديمقراطي برلماني	دولار شرق الكاريبي

د

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
إنجلترا (المملكة المتحدة)	المملكة المتحدة	٢٤٤,٨٢٠	الإنجليزية	المسيحية	لندن	ملكي دستوري	الجنيه الاسترليني
أنجولا	جمهورية أنجولا	١,٢٤٦,٧٠٠	البانتو البرتغالية	ديانات محلية المسيحية	لواندا	جمهوري	كواترا
أندورا	إمارة أندورا	٤٥٣	الكاتالانية	المسيحية	أندورا لافللا	إمارة	يورو
إندونيسيا	جمهورية إندونيسيا	١,٩١٩,٤٤٠	الإندونيسية	الإسلام	جاكرتا	جمهوري	بيزو
أوروجواي	جمهورية أوروجواي الشرقية	١٧٦,٢٢٤	الإسبانية	المسيحية	مونتفيديو	جمهوري	الروبية
أوزبكستان	جمهورية أوزبكستان	٤٤٧,٤٠٠	الأوزبكية	الإسلام	طشقند	جمهوري	سُمْ

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
أوغندا	جمهورية أوغندا	٢٣٦,٠٤٠	الإنجليزية	المسيحية	كمبالا	جمهوري	شلن أوغندي
أوكرانيا	جمهورية أوكرانيا	٦٠٣,٧٠٠	الأوكرانية	المسيحية	كييف	جمهوري	هريفنا
إيران	جمهورية إيران الإسلامية	١,٦٤٨,٠٠٠	الفارسية	الإسلام	طهران	جمهوري	ريال
أيرلندا	أير	٧٠،٢٨٢	الإنجليزية	المسيحية	دبلن	جمهوري	يورو
أيسلندا	جمهورية أيسلندا	١٠٠،٣٠٠	الأيسلندية	المسيحية	ركيافيك	جمهوري	كرونا
إيطاليا	الجمهورية الإيطالية	٣٠١،٢٣٠	الإيطالية	المسيحية	روما	جمهوري	يورو

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
بابوا	دولة بابوا نيوغينيا المستقلة	٤٦٢،٨٤٠	الإنجليزية	المسيحية ديانات محلية	بورت مورسبي	ديمقراطي برلماني	كينا
باراجواي	جمهورية باراجواي	٤٠٦،٧٥٢	الإسبانية	المسيحية	أسنسيون	جمهوري	جواراني
باكيستان	جمهورية باكيستان الإسلامية	٨٠٣،٩٣٦	الأوردو الإنجليزية	الإسلام	إسلام أباد	جمهوري	الروبية
البحرين	مملكة البحرين	٦٢٠	العربية	الإسلام	المنامة	ملكي	ريال
البرازيل	البرازيل الاتحادية	٨،٥١١،٧٥٩	البرتغالية	المسيحية	برازيليا	جمهوري	دولار
بربادوس	بربادوس	٤٣١	الإنجليزية	المسيحية	بريدج تاون	ديمقراطي برلماني	يورو

د

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
البرتغال	الجمهورية البرتغالية	١٠٠،٥٦٦،٢١٢	الإنجليزية	المسيحية	لشبونة	جمهوري	يورو
بروناي	دولة بروناي دار السلام	٥،٧٧٠	الملايية	الإسلام	بندر سري بجاوان	ملكي	دولار بروناوي
بلجيكا	مملكة بلجيكا	٣٠،٥٢٨	الهولندية الفرنسية	المسيحية	بروكسل	ملكي دستوري	يورو
بلغاريا	جمهورية بلغاريا	١١٠،٩١٢	البلغارية	المسيحية	صوفيا	جمهوري	لف
بليز	بليز	٢٢،٩٦٥	الإنجليزية	المسيحية	بلموبان	ديمقراطي برلماني	دولار بليزي
بنجلاديش	جمهورية بنجلاديش الشعبية	١٤٤،٠٠٠	البنغالية الإنجليزية	الإسلام	دكّا	جمهوري	تاكا

د

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
بنما	جمهورية بنما	٧٨،٢٠٠	الإسبانية	المسيحية	بنما سيتي	جمهوري	بلبو
بنين	جمهورية بنين	١١٢،٦٢٢	الفرنسية	معتقدات محلية الإسلام - المسيحية	بورتونو فو	جمهوري	فرنك سيفا
بوتان	مملكة بوتان	٤٧،٠٠٠	زونجا الإنجليزية	البوذية المسيحية	تيمفو	ملكي	نجولتروم
بوتسوانا	جمهورية بوتسوانا	٦٠٠،٣٧٠	ستسوانا	ديانات أخرى	جابورون	جمهوري	بولا
بورتوريكو	بورتوريكو	٨٠٩٥٩	الإسبانية الإنجليزية	المسيحية	سان جوان	حكم ذاتي	دولار
بوركينافاسو	بوركينافاسو الديمقراطية	٢٧٤،٢٠٠	الفرنسية	عقائد محلية الإسلام	واجادو جو	جمهوري	فرنك سيفا

د

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
بوروندي	جمهورية بوروندي	٢٧،٨٣٤	لغة كيروندي الفرنسية	المسيحية عقائد محلية	بوجمبورا	جمهوري	فرنك بوروندي
البوسنة والهرسك	جمهورية البوسنة والهرسك	٥١،١٢٩	البوسنية	الإسلام	سارابيفو	جمهوري	الماركا
بولندا	جمهورية بولندا	٣١٢،٦٨٥	البولندية	المسيحية	وارسو	جمهوري	زلوتي
بوليفيا	جمهورية بوليفيا	١،٠٩٥،٥٨٠	الإسبانية الكورشوا الايسار	المسيحية	لاباز	جمهوري	بوليفيانو
البهاما (جُزر)	دولة جُزر البهاما	١٣و٩٤٠	الإنجليزية	المسيحية	ناسو	ملكي دستوري	دولار بهامي
بيرو	جمهورية بيرو	١،٢٨٥،٢١٦	الإسبانية الكيشوا	المسيحية	ليما	جمهوري	سِل

د

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
تايلاند	مملكة تايلاند	٥١٤،٠٠٠	التايلاندية	البوذية	بانكوك	ملكي دستوري	بات
تايوان	الصين	٣٥،٩٨٠	الماندارين	البوذية التاوية الكونفوشية	تايبي	جمهوري	دولار تايواني
تركمانستان	جمهورية تركمانستان	٤٨٨،١٠٠	التركمانية الروسية	الإسلام	أشكاباد	جمهوري	مانات
تركيا	الجمهورية التركية	٧٨٠،٥٨٠	التركية	الإسلام	أنقرة	جمهوري	ليرة
ترينيداد وتوباجو	جمهورية ترينيداد وتوباجو	٥،١٢٨	الإنجليزية	المسيحية	بورت أوف سبين	جمهوري	دولار ترينيدادي
تشاد	جمهورية تشاد	١،٢٨٤،٠٠٠	الفرنسية العربية	الإسلام المسيحية	نجامينا	جمهوري	فرنك

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
التشيك	جمهورية التشيك	٧٨،٩٠٢	التشيكية	المسيحية	براغ	جمهوري	سيفا
تنزانيا	جمهورية تنزانيا المتحدة	٩٤٥،٠٨٧	السواحلية الإنجليزية	المسيحية الإسلام	دار السلام	جمهوري	شلن تنزاني
توجو	جمهورية توجو	٥٦،٧٨٥	الفرنسية	الإسلام	لومي	جمهوري	فرنك سيفا
توفالو	دولة توفالو	٢٥،٦	التوفالوية الإنجليزية	المسيحية	فونافوتي	برلماني ديمقراطي	دولار توفالو
تونجا	مملكة تونجا	٧٥١	لغة التونجا الإنجليزية	المسيحية	نوكو ألوفا	ملكي دستوري	بالانجا
تونس	الجمهورية التونسية	١٦٣،٦١٠	العربية	الإسلام	تونس	جمهوري	دينار

د

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
الجابون	جمهورية الجابون	٢٦٧،٦٦٧	الفرنسية	المسيحية	ليبرفيل	جمهوري	فرنك سيفا
جامايكا	دولة جامايكا	١٠،٩٩١	الإنجليزية	المسيحية معتقدات أخرى	كينجستون	ملكي دستوري	دولار جامايكي
جامبيا	جمهورية جامبيا	١١،٣٠٠	الإنجليزية	الإسلام	بنجول	جمهوري	دالاسي
الجبل الأسود (مونت نجرو)	جمهورية مونت نجرو	١٤،٠٢٦	الصربية	المسيحية	بودجوريكا	جمهوري	يورو
جرينادا	دولة جرينادا	٣٤٤	الإنجليزية	المسيحية	سان جورج س	ديمقراطي برلماني	دولار شرق الكاريبي
الجزائر	الجمهورية الجزائرية	٢،٣٨١،٧٥١	العربية	الإسلام	مدينة الجزائر	جمهوري	دينار

د

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
جُزر سليمان	جُزر سليمان	٢٨،٤٥٠	الإنجليزية	المسيحية	هونيارا	ديمقراطي برلماني	دولار جُزر سليمان
جُزر القُمُر	جمهورية القُمُر الاتحادية الإسلامية	٢١٧٠	العربية الفرنسية القُمُرية	الإسلام	موروني	جمهوري	فرنك قُمُري
جُزر مارشال	جمهورية جُزر مارشال	١٨١،٣	المارشالية الإنجليزية	المسيحية	ماجورو	جمهوري	دولار أمريكي
جنوب أفريقيا	جمهورية جنوب أفريقيا	١،٢٢١،٠٣٠	الأفريكانا الإنجليزية الهوسا	المسيحية	كيب تاون	جمهوري	راند
جواتيمالا	جمهورية جواتيمالا	١٠٨،٨٨٩	الإسبانية	المسيحية	مدينة جواتيمالا	جمهوري	كتسال
جورجيا	جمهورية جورجيا	٦٩،٧٠٠	الجورجية الروسية	المسيحية	تبليسي	جمهوري	لار

د

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
جويانا	جمهورية جويانا التعاونية	٢١٤،٦٩٦	الإنجليزية	المسيحية الهندوسية	جورج تاون	جمهوري	دولار جوياني
جيبوتي	جمهورية جيبوتي	٢٣،٠٠٠	العربية الفرنسية	الإسلام	جيبوتي	جمهوري	فرنك جيبوتي
الدنمارك	المملكة الدنماركية	٤٣،٠٧٥	الدنماركية	المسيحية	كوبنهاجن	ملكي دستوري	كرون
الرأس الأخضر	جمهورية الرأس الأخضر	٤،٠٣٣	البرتغالية	المسيحية	برايا	جمهوري	إسكيدو
رواندا	جمهورية رواندا	٢٦،٣٣٨	الفرنسية الكينياوندية	المسيحية معتقدات محلية	كيجالي	جمهوري	فرنك رواندي
روسيا	الاتحاد الروسي	١٧،٠٧٥،٤٠٠	الروسية	المسيحية الإسلام	موسكو	جمهوري	روبل

د

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
رومانيا	جمهورية رومانيا	٢٣٧،٥٠٠	الرومانية	المسيحية	بوخارست	جمهوري	ليو
زامبيا	جمهورية زامبيا	٧٥٢،٦١٨	الإنجليزية	المسيحية الإسلام الهندوسية	لوزاكا	جمهوري	كواتشاو
زيمبابوي	جمهورية زيمبابوي	٣٩٠،٥٨٠	الإنجليزية	السكرتية المسيحية الإسلام	هراري	جمهوري	دولار زيمبابوي
ساموا	دولة ساموا المستقلة	٢،٨٦٠	السامونية الإنجليزية	المسيحية	أبيا	ملكي دستوري	دولار شرق الكاريبي
سانت لوشيا	سانت لوشيا	٦١٦	الإنجليزية	المسيحية	كاستريز	دولة برلمانية	دولار شرق الكاريبي
سان مارينو	جمهورية سان مارينو	٦٢	الإيطالية	المسيحية	سان مارينو	جمهوري	يورو

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
ساوتومي وبرنسيب	جمهورية ساوتومي وبرنسيب الديمقراطية	١٠٠١	البرتغالية	المسيحية	ساوتومي	جمهوري	دوبرا
سريلانكا	جمهورية سريلانكا الديمقراطية	٦٥،٦١٠	التاميل السنهالا	البوذية الهندوسية	كولمبو	جمهوري	روبية سرلانكية
السعودية	المملكة العربية السعودية	٢،٢٤٨،٠٠٠	العربية	الإسلام	الرياض	ملكي	ريال
السلفادور	جمهورية السلفادور	٢١،٠٤٠	الإسبانية	المسيحية	سان سلفادور	جمهوري	كولون
سلوفاكيا	جمهورية سلوفاكيا	٤٨،٨٤٥	السلوفاك	المسيحية	براتيسلافا	جمهوري	كولونا سلوفاكية
سلوفينيا	جمهورية سلوفينيا	٢٠،٢٩٦	السلوفينية	المسيحية	ليوبليانا	جمهوري	يورو

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
سنغافورة	جمهورية سنغافورة	٦٩٣	الصينية الملاوية الإنجليزية	البوذية التاوية	سنغافورة	جمهوري	دولار سنغافوري
السنغال	جمهورية السنغال	١٩٦،١٩٠	الفرنسية	الإسلام	داكار	جمهوري	فرنك سيفا
السودان	جمهورية السودان	٢،٥٠٥،٨٠٢	العربية	الإسلام	الخرطوم	جمهوري	جنيه
سوريا	الجمهورية العربية السورية	١٨٥،١٨٠	العربية	الإسلام	دمشق	جمهوري	ليرة
سورينام	جمهورية سورينام	١٦٣،٢٧٠	الهولندية	الهندوسية	باراماريبو	جمهوري	جيلدور
السويد	مملكة السويد	٤٤٩،٩٦٤	السويدية	المسيحية	استوكهولم	ملكي دستوري	كورونا

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
سويسرا	الاتحاد الكونفدرالي السويسري	٤١،٢٩٠	الألمانية الفرنسية الإيطالية	المسيحية	برن	جمهوري	فرنك سويسرى
سيراليون	جمهورية سيراليون	٧١،٧٤٠	الإنجليزية	الإسلام معتقدات محلية	فريتاون	جمهوري	ليون
سيشل	جمهورية سيشل	٤٥٣	الإنجليزية الفرنسية	المسيحية	فيكتوريا	جمهوري	روبية
شيلي	جمهورية شيلي	٧٥٦،٩٥٠	الإسبانية	المسيحية	سنتياجو	جمهوري	بيزو شيلي
صربيا	جمهورية صربيا	١٠٢،٣٥٠	السربو كرواتية	المسيحية	بلجراد	جمهوري	دينار
الصومال	الجمهورية الصومالية الديمقراطية	٦٣٧،٦٥٥	الصومالية العربية	الإسلام	مقديشيو	جمهوري	شلن صومالي

د

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
الصين	جمهورية الصين الشعبية	٩,٥٩٦,٩٦٠	الماندارين	بوذية	بيجين	جمهوري	يوان
طاجيكستان	جمهورية طاجيكستان	١٤٣,١٠٠	الطاجيكية	الإسلام	دوشامي	جمهوري	روبل طاجيكي
العراق	الجمهورية العراقية	٤٣٧,٠٧٢	العربية	الإسلام	بغداد	جمهوري	دينار
عُمان	سلطنة عُمان	٢١٢,٤٥٨	العربية	الإسلام	مسقط	جمهوري	ريال عماني
غانا	جمهورية غانا	١٢٨,٥٣٧	الفرنسية	الإسلام محلية	أكرا	جمهوري	سيدي
غينيا	جمهورية غينيا	٢٤٥,٨٥٧	الفرنسية	الإسلام	كوناكري	جمهوري	فرنك غيني

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
غينيا الاستوائية	جمهورية غينيا الاستوائية	٢٥,٠٥١	الإسبانية الفرنسية	المسيحية	مالابو	جمهوري	فرنك سيفا
غينيا بيساو	جمهورية غينيا بيساو	٣٦,١٢٥	البرتغالية	محلية	بيساو	جمهوري	فرنك سيفا
الفاتيكان	دولة الفاتيكان	٠,٤٤	اللاتينية الإيطالية الفرنسية	الكاثوليكية	الفاتيكان	بابوي	يورو
فانواتو	جمهورية فانواتو	١٤,٧٦٣	الإنجليزية البيلاما	المسيحية	بورت فيلا	جمهوري	فاتو
فرنسا	الجمهورية الفرنسية	٥٤٧,٠٢٦	الفرنسية	المسيحية	باريس	جمهوري	يورو
فلسطين	دولة فلسطين	٢٧,٠٠٠	العربية	الإسلام	القدس	حكم ذاتي	الدينار الدولار

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
الفليبين	جمهورية الفليبين	٣٠٠,٠٠٠	الفليبينية الإنجليزية	المسيحية	مانيلا	جمهوري	بيزو
فنزويلا	جمهورية فنزويلا	٩١٢,٠٥٠	الإسبانية	المسيحية	كاراكاس	جمهوري	بوليفر
فنلندا	جمهورية فنلندا	٣٣٨,١٤٥	الفنلندية السويدية	المسيحية	هلسنكي	جمهوري	يورو
فيتنام	جمهورية فيتنام الاشتراكية	٣٢٩,٥٦٦	الفيتنامية	البوذية الطاوية	هانوي	جمهوري	دونج
فيجي	جُزر فيجي	١٨,٣٣٣	الإنجليزية	المسيحية الهندوسية	سوفا	جمهوري	دولار فيجي
قبرص	جمهورية قبرص	٩,٢٥١	اليونانية التركية الإنجليزية	المسيحية	نيقوسيا	جمهوري	جنيه قبرصي

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
قطر	دولة قطر	١١,٤٣٧	العربية	الإسلام	الدوحة	ملكي	ريال
كازاخستان	جمهورية كازاخستان	٢,٧١٧,٣٠٠	الكازاخية الروسية	الإسلام المسيحية	أستانا	جمهوري	تنج
الكاميرون	جمهورية الكاميرون	٤٧٥,٤٤٢	الإنجليزية الفرنسية	المسيحية	ياوندي	جمهوري	فرنك سيفا
كرجيزستان	جمهورية الكرجيز	١٩٨,٥٠٠	الكرجيزية الروسية	الإسلام	بيشكك	جمهوري	سم
كرواتيا	جمهورية كرواتيا	٥٦,٥٣٧	الصربية الكرواتية	المسيحية	زغرب	جمهوري	مونا
كريباس	جمهورية كريباس	٧٢٦	الإنجليزية	المسيحية	تاراوا	جمهوري	دولار أسترالي

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
كمبوديا	مملكة كمبوديا	١٨١,٠٤٠	لغة الخمير	البوذية	فنوم بنه	ملكي دستوري	ريال
كندا	كندا	٩,٩٧٦,١٨٦	الإنجليزية الفرنسية	المسيحية	أوتاوا	برلماني ديمقراطي	دولار كندي
كوبا	جمهورية كوبا	١١٠,٨٦٠	الإسبانية	المسيحية	هافانا	جمهوري	بيزو
كوت ديفوار (ساحل العاج)	جمهورية ساحل العاج	٣٢٢,٤٦٢	الفرنسية	معتقدات محلية	أبيدجان	جمهوري	فرنك سيفا
كوريا الجنوبية	جمهورية كوريا	٩٩,٣٩٢	الكورية	المسيحية البوذية	سول	جمهوري	وون
كوريا الشمالية	جمهورية كوريا الشعبية الديموقراطية	١٢٠,٥٤٠	الكورية	البوذية الكنفوشية	بيونج يانج	جمهوري	وون

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
كوستاريكا	جمهورية كوستاريكا	٥١,١٠٠	الإسبانية	المسيحية	سان جوزيه	جمهوري	كولون
كولومبيا	جمهورية كولومبيا	١,١٣٨,٩١٠	الإسبانية	المسيحية	بوجوتا	جمهوري	بيزو
الكونغو برازافيل	جمهورية الكونغو	٣٤٢,٠٠٠	الفرنسية	المسيحية معتقدات محلية	برازافيل	جمهوري	فرنك سيفا
الكونغو كينشاسا	جمهورية الكونغو الديمقراطية	٢,٣٤٤,٨٨٥	الفرنسية	المسيحية	كينشاسا	جمهوري	فرنك كونغولي
الكويت	دولة الكويت	١٧,٨٢٠	العربية	الإسلام	مدينة الكويت	ملكي	دينار
كينيا	جمهورية كينيا	٥٨٢,٦٤٦	السواحلية الإنجليزية	المسيحية	نيروبي	ملكي جمهوري	شلن كيني

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
لاتفيا	جمهورية لاتفيا	٦٤,٥٨٩	اللتيشية	المسيحية	ريجا	جمهوري	لات
لاوس	جمهورية لاو الشعبية الديموقراطية	٢٣٦,٨٠٠	اللاوية	البوذية	فيانتيان	جمهوري	كيب
لبنان	الجمهورية اللبنانية	١٠,٤٠٠	العربية	الإسلام المسيحية	بيروت	جمهوري	ليرة
لتوانيا	جمهورية لتوانيا	٦٥,٢٠٠	اللتوانية	المسيحية	فيلنيس	جمهوري	ليتاس
لشتنشتين	إمارة لشتنشتين	١٦٠	الألمانية	المسيحية	فادوتس	ملكي دستوري	فرنك سويسري
لوكسمبورج	دوقية لوكسمبورج	٢,٥٨٦	الفرنسية	المسيحية	لوكسمبورج	ملكي دستوري	يورو

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
ليبيا	الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية	١,٧٥٩,٩٩٨	العربية	الإسلام	طرابلس	جمهوري	دينار
ليبريا	جمهورية ليبريا	١١١,٣٧٠	الإنجليزية	الإسلام محلية	مونروفيا	جمهوري	دولار
ليسوتو	جمهورية ليسوتو	٣٠,٣٣٥	الإنجليزية	المسيحية	ماسيرو	ملكي دستوري	مالوتي
مالاوي	جمهورية مالاوي	١١٨,٤٨٤	الإنجليزية الشيشوا	الإسلام المسيحية	ليلونجوي	جمهوري	كواتشا
المالديف (جُزر)	جمهورية المالديف	٣٠٠	الديفي	الإسلام	ماليه	جمهوري	روبية مالديفية
مالطا	جمهورية مالطا	٣١٦	المالطية الإنجليزية	المسيحية	فالتا	جمهوري	ليري

د

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
مالي	جمهورية مالي	١,٢٤٠,٠٠٠	الفرنسية	الإسلام	باماكو	جمهوري	فرنك سيفا
ماليزيا	ماليزيا	٣٢٩,٧٥٠	المالاي الإنجليزية	الإسلام	كوالالمبو ر	جمهوري	رينجيت
المجر	جمهورية المجر	٩٣,٠٣٠	المجرية	المسيحية	بودابس ت	جمهوري	فورينت
مدغشقر	مدغشقر	٥٨٧,٠٤٠	الملاجاسية الفرنسية	معتقدات محلية المسيحية	أنتاناناريفو	جمهوري	فرنك ملاجاسي
المرتنيك (جُزر)	المرتنيك	١١١٢	العربية	المسيحية	فورد دي فرانس	تابعة لفرنسا	فرنك
مصر	جمهورية مصر العربية	١,٠٠٠,٠٠٢	العربية	الإسلام	القاهرة	جمهوري	جنيه

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
المغرب	المملكة المغربية	٠٤٤٦	العربية	الإسلام	الرباط	ملكي دستوري	درهم
مقدونيا	جمهورية مقدونيا	٢٥,٣٣٣	المقدونية	الإسلام المسيحية	سكوبي	جمهوري	دينار
المكسيك	الولايات المكسيكية المتحدة	١,٩٧٢,٥٤٧	الإسبانية	المسيحية	مكسيكو سيتي	جمهوري	بيزو
موريتانيا	موريتانيا الإسلامية	١,٠٣٠,٧٠٠	العربية الفرنسية	الإسلام	نواكشواط	جمهوري	أرجويا
موريشيوس	جمهورية موريشيوس	٢,٠٤٠	الإنجليزية	الهندوسية المسيحية الإسلام .	بورت لويس	جمهوري	روبية
موزمبيق	جمهورية موزمبيق	٨٠١,٥٩٠	البرتغالية البانتو	معتقدات محلية المسيحية الإسلام	مابوتو	جمهوري	مثقال (=١٠٠ ستنافو)

د

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
مولدوفا	جمهورية مولدوفا	٣٣,٧٠٠	المولدوفية الروسية	المسيحية	شيزينو	جمهوري	ليو
مونغوليا	مونغوليا	١,٥٦٥,٠٠٠	المونغولية	البوذية	أولان باتار	جمهوري	تجريك
موناكو	إمارة موناكو	١,٩٥	الفرنسية	المسيحية	مدينة موناكو	ملكي دستوري	يورو
ميانمار	ميانمار	٦٧٨,٥٠٠	البورمية	البوذية	رانجون	عسكري	كيات دولار
ناميبيا	جمهورية ناميبيا	٨٢٤,٢٩٦	الأفريكانية الإنجليزية	المسيحية	ويندهوك	جمهوري	نامبي
ناورو	جمهورية ناورو	٢١	النورانية	المسيحية	نورو	جمهوري	دولار أسترالي

د

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
النرويج	المملكة النرويجية	٣٢٤,٢٢٠	النرويجية	المسيحية	أوسلو	ملكي دستوري	كرون
نيبال	مملكة نيبال	٩٢٣,٨٥٣	النيبالية	الهندوسية	كاتمندو	ملكي دستوري	روبية نيبالية
النيجر	جمهورية النيجر	١,٢٦٧,٠٤٤	الفرنسية	المسيحية	نيامي	جمهوري	فرنك سيفا
نيجيريا	جمهورية نيجيريا الاتحادية	٩٢٣,٨٥٣	الإنجليزية	الإسلام المسيحية	أبوجا	جمهوري	نيرا
نيكاراجوا	جمهورية نيكاراجوا	١٢٩,٤٩٤	الإسبانية	المسيحية	ماناجوا	جمهوري	كردوبا
نيوزيلندا	نيوزيلندا	٢٦٨,٦٨٠	الإنجليزية	المسيحية	ولنجتون	ديمقراطي برلماني	دولار نيوزيلندي

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
النمسا	جمهورية النمسا	٨٣,٨٥١	الألمانية	المسيحية	فيينا	جمهوري	يورو
هاييتي	جمهورية هاييتي	٢٧٧,٠٥٠	هايتيان كريول الفرنسية	المسيحية	بورت أوبرينس	جمهوري	جورد
الهند	جمهورية الهند	٣,٢٨٧,٥٩٠	الهندية	الهندوسية	نيودلهي	جمهوري	روبية
هولندا	مملكة هولندا	٤١,٥٢٦	الهولندية	المسيحية	أمستردام	ملكي دستوري	يورو
هوندوراس	جمهورية هوندوراس	١١٢,٠٩٠	الإسبانية	المسيحية	تيجوسيجلبا	جمهوري	لمبيرا
اليابان	اليابان	٣٧٧,٨١٥	اليابانية	الشنتو البوذية	طوكيو	ديمقراطي ليبرالي	ين

الدولة	الاسم الرسمي	المساحة (كم٢)	اللغة الرسمية	الديانة	العاصمة	نظام الحكم	العملة
اليمن	الجمهورية اليمنية	٥٢٧,٩٧٠	العربية	الإسلام	صنعاء	جمهوري	ريال
اليونان	الجمهورية الهيلينية	١٣١,٩٤٠	اليونانية	المسيحية	أثينا	جمهوري	يورو

د

دول العالم الأصغر مساحة

١- الفاتيكان	VATICAN	(٠,٤٤ كم٢)
٢- موناكو	MONACO	(١,٨١ كم٢)
٣- جبل طارق	GIBRALTAR	(٦,٤٧ كم٢)
٤- ماكاو	MACAO	(١٦,٠٦ كم٢)
٥- نورو	NAURU	(٢١,٢٣ كم٢)
٦- توفالو	TUVALU	(٢٥,٩٠ كم٢)
٧- برمودا	BERMUDA	(٥٣,٣٥ كم٢)
٨- سان مارينو	SANMARINO	(٥٩,٥٧ كم٢)
٩- ليشتنشتين	LIECHTENSHTEIN	(١٥٧,٩٩ كم٢)
١٠- أنتيجوا	ANTIGUA	(٢٧٩,٧٢ كم٢)

دول العالم الأكبر مساحة

١- روسيا	RUSSIA	(١٧,٠٧٠,٢٨٩ كم٢)
٢- كندا	CANADA	(٩,٩٧٠,٥٣٧ كم٢)
٣- الصين	CHINA	(٩,٥٩٦,٩٦١ كم٢)
٤- الولايات المتحدة الأمريكية	U.S.A	(٩,٥٩٦,٩٦١ كم٢)
٥- البرازيل	BRAZIL	(٨,٥١١,٩٦٥ كم٢)
٦- أستراليا	AUSTRALIA	(٧,٦٨٦,٨٤٨ كم٢)
٧- الهند	INDIA	(٣,٢٨٧,٥٩٠ كم٢)
٨- الأرجنتين	ARGENTINA	(٢,٧٦٦,٨٨٩ كم٢)
٩- كازاخستان	KAZAKHSTAN	(٢,٧١٦,٦٢٦ كم٢)
١٠- السودان	SUDAN	(٢,٥٠٥,٨١٣ كم٢)

دول العالم الأولى في استخدام التلفاز

١- المملكة المتحدة - عام ١٩٣٦.	٥- البرازيل - عام ١٩٥٠.
٢- الولايات المتحدة الأمريكية - عام ١٩٣٩.	٦- كوبا - عام ١٩٥٠.
٣- الاتحاد السوفييتي السابق - عام ١٩٣٩.	٧- المكسيك - عام ١٩٥٠.
٤- فرنسا - عام ١٩٤٨.	٨- الأرجنتين - عام ١٩٥١.

د

الدول صاحبة أطول سواحل مائية في العالم

الدولة		طول سواحلها (كم)
(١) كندا	Canada	٢٤٣,٧٩١
(٢)إندونيسيا	Indonesia	٥٤,٧١٦
(٣)جرينلاند	Greenland	٤٤,٠٨٧
(٤)روسيا	Russia	٣٧,٦٥٣
(٥)الفيليبين	Philippines	٣٦,٢٨٩
(٦)أستراليا	Australia	٢٥,٧٦٠
(٧)النرويج	Norway	٢,٩٢٥
(٨)الولايات المتحدة الأمريكية	U.S.A	١٩,٩٢٤
(٩)نيوزيلندا	New Zealand	١٥,١٣٤
(١٠)الصين	China	١٤,٥٠٠

د

الدول الأكثر جيراناً

م	الدولة	الدول المجاورة لها
١	الصين CHINA	١٦ (أفغانستان – بوتان – هونج كونج – الهند – كازاخستان – قرغيزيا – لاوس – ماكاو – منغوليا – بورما – نيبال – كوريا الشمالية – باكيستان – روسيا – طاجيكستان – فيتنام).
٢	روسيا RUSSIA	١٤ (أذربيجان – روسيا البيضاء – الصين – أستونيا – فنلندا – جورجيا – كازاخستان – لاتفيا – ليتوانيا – منغوليا – كوريا الشمالية – النرويج – بولندا – أوكرانيا).
٣	البرازيل BRAZIL	١٠ (الأرجنتين – بوليفيا – كولومبيا – جيانا الفرنسية – جوايانا – باراجواي – بيرو – سورينام – أوروجواي – فنزويلا).
٤	ألمانيا	٩ (النمسا – بلجيكا – جمهورية التشيك

م	الدولة	الدول المجاورة لها
	GERMANY	– الدنمارك – فرنسا – لكسمبورج – هولندا – بولندا – سويسرا).
٥	السودان SUDAN	٩ (جمهورية أفريقيا الوسطى – تشاد – مصر – إريتريا – إثيوبيا – كينيا – ليبيا – أوغندا – زائير).
٦	زائير ZAIR	٩ (أنجولا – بوروندي – جمهورية أفريقيا الوسطى – الكونغو – رواندا – السودان – تنزانيا – أوغندا – زامبيا).
٧	النمسا AUSTRIA	٨ (جمهورية التشيك – ألمانيا – المجر – إيطاليا – ليتشتنشتين – سلوفاكيا – سلوفينيا – سويسرا).
٨	فرنسا FRANCE	٨ (بلجيكا – ألمانيا – إيطاليا – أندورا – لكسمبورج – موناكو – إسبانيا – سويسرا).
٩	تركيا TURKEY	٨ (أرمينيا – أذربيجان – بلغاريا – جورجيا – اليونان – إيران – العراق – سوريا).

د

م	الدولة	الدول المجاورة لها
١٠	تنزانيا TANZANIA	٨ (بوروندي – كينيا – مالاوي – موزمبيق – رواندا – أوغندا – زائير – زامبيا).

د

ديانات ودول

- الديانات الأكثر أتباعًا في العالم:

١- المسيحية ٢- الإسلام ٣- الهندوسية ٤- البوذية

٥- السيخية ٦- اليهودية ٧- الكونفوشية

٨- البهائية ٩- الجينية ١٠-الشنتوية .

- الدول التي بها أكبر عدد من المسلمين في العالم :

١- إندونيسيا ٢- باكستان ٣- بنجلاديش.٤- الهند .٥- تركيا.

٦- إيران ٧- مصر ٨- نيجيريا ٩- الجزائر ١٠- المغرب

- الدول التي بها أكبر عدد من المسيحيين في العالم:

١- الولايات المتحدة الأمريكية ٢- البرازيل٣- المكسيك٤- ألمانيا

٥- الفلبين ٦- المملكة المتحدة٧- إيطاليا٨- نيجيريا ٩- فرنس

١٠- روسيا

- الدول التي بها أكبر عدد من اليهود في العالم :

١- الولايات المتحدة الأمريكية ٢- الكيان اليهودي بفلسطين المحتلة

٣- روسيا٤- فرنسا٥- كندا ٦- المملكة المتحدة

٧- الأرجنتين ٨- البرازيل ٩- جنوب أفريقيا ١٠- أستراليا

د

- الدول التي بها أكبر عدد من الهندوس في العالم :

١- الهند ٢- نيبال ٣- بنجلاديش ٤- سريلانكا ٥- باكيستان

٦- ماليزيا ٧- الولايات المتحدة الأمريكية ٨- موريشيوس

٩- جنوب أفريقيا ١٠ - المملكة المتحدة

- الدول التي بها أكبر عدد من البوذيين في العالم:

١- الصين ٢- اليابان ٣- تايلاند ٤- فيتنام ٥- بورما

٦- كوريا الجنوبية ٧- سريلانكا ٨- تايوان ٩- كمبوديا

١٠- الهند

د

الذئب وأسماؤه

١- السّرحان.
٢- الأَوس.
٣- السِّيْد.
٤- المَلاّز.
٥- السّمْسَام.
٦- العَمَلّس.
٧- القِلّيب.
٨- اللّعْلَع.
٩- الميّاس.
١٠- الهَطْلَس.
١١- الهبْهَب.
١٢- الشّيْذُمان.
١٣- العَسْعَاس.
١٤- الخَيْلَع.
١٥- الذُؤَالة.
١٦- الأَمْرَط.
١٧- الأصْمَع.
١٨- النَّهْشَل.

ذكاء إياس

كان إياس بن معاوية قاضيًا معروفًا ومشهورًا.. وقد ضربت به العرب المثل في الذكاء.. ومن ذكائه وفراسته، أنه دخل عليه يومًا ثلاث نسوة.. فقال لمن حوله: أمَّا واحدة فمُرضع (أي ترضع)، والأخرى بكر (أي فتاة لم تتزوج)، والثالثة ثيِّب!!

فقيل له: بم علمت؟!.

قال: أما المرضع، فإنها لما قعدت أمسكت صدرها بيدها..

وأما البكر، فلما دخلت لم تلتفت إلى أحد.

وأما الثيِّب، فلما دخلت رمقت (أي نظرت) بعينها يمينًا وشمالاً.

ذكور الحيوانات

الحيوان	اسم الذكر منه	الحيوان	اسم الذكر منه
الضفدع	علجوم	الجراد	حنظب
الماعز	تيس	الأرنب	خُزز
السلحفاة	غليم	الأفعى	ثعبان
الذئب	جرموز	النعام	ظليم
الضبع	عيلام	البوم	صيدح
الحمام	عكلى	النحل	دبّور

ذ

رؤساء مصر

١- محمد نجيب	١٩٥٣ – ١٩٥٤
٢- جمال عبد الناصر	١٩٥٤ – ١٩٧٠
٣- محمد أنور السادات	١٩٧٠ – ١٩٨١
٤- محمد حسني مبارك	١٩٨١ -

رؤساء الولايات المتحدة الأطول والأقصر قامةً

الأطول:

١. أبراهام لنكولن (١٩٣ سم).

٢. ليندون جونسون (١٩١ سم).

٣. بيل كلينتون (١٨٩ سم).

٤. توماس جيفرسون (١٨٩ سم).

٥. تشستر آرثر (١٨٨ سم).

٦. جورج بوش (الأب) (١٨٨ سم).

٧. فرانكلين روزفلت (١٨٨ سم).

٨. جورج واشنطن (١٨٨ سم).

٩. أندرو جاكسون (١٨٥ سم).

١٠. رونالد ريجان (١٨٥ سم).

الأقصر:

١. جيمس ماديسون (١٦٣ سم).

٢. بنيامين هاريسون (١٦٨ سم).

٣. مارتن فان بورن (١٦٨ سم).

٤. جون آدمز (١٧٠ سم).

٥. جون كوينسي آدمز (١٧٠ سم).

٦. وليم ماكينلي (١٧٠ سم).

٧. وليم هاريسون (١٧٣ سم)

٨. جيمس بوك (١٧٣ سم).

٩. زخاري تايلور (١٧٣ سم).

١٠. رذرفورد هايز (١٧٤ سم) .

ر

م	الرئيس	فترة رئاسته		م	الرئيس	فترة رئاسته	
		من	حتى			من	حتى
٧	أندرو جاكسون	١٨٢٩/٣/٤	١٨٣٧/٣/٣	٢٩	وارن هاردنج	١٩٢١/٣/٤	١٩٢٣/٨/٣
٨	مارتن فان بورن	١٨٣٧/٣/٤	١٨٤١/٣/٣	٣٠	كالفين كوليدج	١٩٢٣/٨/٣	١٩٢٩/٣/٣
٩	وليم هنري هاريسون	١٨٤١/٣/٤	١٨٤١/٤/٤	٣١	هربرت كلارك هوفر	١٩٢٩/٣/٤	١٩٣٣/٣/٣
١٠	جون تايلر	١٨٤١/٤/٦	١٨٤٥/٣/٤	٣٢	فرانكلين روزفلت	١٩٣٣/٣/٤	١٩٤٥/٤/١٢
١١	جيمس نوكس بولك	١٨٤٥/٣/٤	١٨٤٩/٣/٤	٣٣	هاري ترومان	١٩٤٥/٤/١٢	١٩٥٢/١/٢٠
١٢	زخاري تايلور	١٨٤٩/٣/٥	١٨٥٠/٧/٩	٣٤	دوايت ديفيز ايزنهاور	١٩٥٣/١/٢٠	١٩٦١/١/٢٠
١٣	ميلارد فيلمور	١٨٥٠/٧/١٠	١٨٥٣/٣/٣	٣٥	جون كنيدي	١٩٦١/١/٣٠	/١١/٢٢

ر

م	الرئيس	فترة رئاسته		م	الرئيس	فترة رئاسته	
		من	حتى			من	حتى
١٤	فرانكلين بيرس	٤/٣/١٨٥٣	٤/٣/١٨٥٧	٣٦	ليندون جونسون	٢٢/١١/	٢٠/١/١٩٦٩
١٥	جيمس بوكانان	٤/٣/١٨٥٧	٣/٣/١٨٦١	٣٧	ريتشارد نيكسون	٢٠/١/١٩٦٩	٩/٨/١٩٧٤
١٦	إبراهام لنكولن	٤/٣/١٨٦١	١٥/٤/١٨٦٥	٣٨	جيرالد فورد	٩/٨/١٩٧٤	٢٠/١/١٩٧٧
١٧	أندرو جونسون	٤/٣/١٨٦٥	٣/٣/١٨٦٩	٣٩	جيمي كارتر	٢٠/١/١٩٧٧	٢٠/١/١٩٨١
١٨	أوليسس جرانت	٤/٣/١٨٦٩	٤/٣/١٨٧٧	٤٠	رونالد ريجان	٢٠/١/١٩٨١	٢٠/١/١٩٨٩
١٩	رزرفورد هايز	٤/٣/١٨٧٧	٣/٣/١٨٨١	٤١	جورج بوش (الأب)	٢٠/١/١٩٨٩	٢٠/١/١٩٩٣
٢٠	جيمس جارفيلد	٤/٣/١٨٨١	١٩/٩/١٨٨١	٤٢	بيل كلينتون	٢٠/١/١٩٩٣	٢٠/١/٢٠٠١

ر

م	الرئيـس	فترة رئاسته		م	الرئيـس	فترة رئاسته	
		من	حتى			من	حتى
٢١	تشستر ألن آرثر	٤/٣/١٨٨١	٤/٣/١٨٨٥	٤٣	جورج بوش (الابن)	٢٠/١/٢٠٠١	٢٠/١/٢٠٠٩
٢٢	جروفر كليفلاند	٤/٣/١٨٨٥	٤/٣/١٨٨٩	٤٤	باراك حسين أوباما	٢٠/١/٢٠٠٩	

ر

رؤيا عبد المطلب

كان عبد المطلب بن هاشم نائماً ذات يوم في الحِجْر، بالكعبة المشرّفة، فرأى رؤيا هالته، ففزع منها فزعاً شديداً. فارتدى أفخر ثيابه، وذهب إلى كاهنة قريش ليقصّ عليها الرؤيا ويعرف منها تأويلها.

فلما نظرت إليه، رأت في وجهه بعض التغيّر، وكان عبد المطلب وقتها سيد قومه، فقالت: ما بال سيدنا قد أتانا متغيّر اللون؟ هل رَابَهُ من حَدَثَان الدّهر شيء؟ فقال لها: بلى.

وكان لا يُكلّمها أحدٌ من الناس حتى يُقبّل يدها اليمني، ثم يضع يدها على أُمّ رأسه، ثم يذكُر حاجته. ولم يفعل ذلك عبد المطّلب لأنه كان كبير قومه.

فجلس عبد المطلب، وقال: إنّي رأيتُ اللّيلة وأنا نائم كأنّ شجرةً نبتت، قد نال رأسها السماء، فضربت بأغصانها المشرق والمغرب، وما رأيتُ نوراً أزْهَرَ منها، أعظمُ من نور الشمس بتسعين ضعفاً، ورأيتُ العرب والعَجَم ساجدين لها، وهي تزداد كلّ ساعةٍ عِظَمَاً ونوراً وارتفاعاً، ساعةً تخفى وساعةً تُزْهِر، ورأيتُ رَهطاً من قريش قد تعلّقوا بأغصانها، ورأيتُ قوماً من قريش يريدون قطعها، فإذا دنوا منها أخّرهم شاب، لم أرَ قطُّ أحسن منه وجهاً ولا أطيبَ ريحاً منه، فيكسر أظهرهم ويقلع أعينهم، فرفعتُ يدي لأتناول منها

ر

قسماً، فقال لي: لا نصيب لك فيها!.

فقلتُ: ومَن له نصيب؟!

فقال: النصيب لها وللذين تعلقوا بها وسبقوك إليها.

فقالت له الكاهنة: لئن صدقت رؤياك ليخرجنّ من صُلبك رجلٌ يملكُ المشرق والمغرب وتَدينُ له الناس.

وكان عبد المطلب مُصطحباً معه ابنه أبا طالب، فالتفتت إليه تلك الكاهنة وقالت: لعلّك أن تكون عَم هذا المولود!.

فكان أبو طالب - بعدما بُعث النبي صلى الله عليه وسلم وأخذ يدعو للإسلام - يُحدّث بهذه الرؤيا، ويقول: كانت الشجرة والله أعلم أبا القاسم الأمين (يقصد النبي صلى الله عليه وسلم).

فيقولون لأبي طالب: أَلاَ تُؤمن به؟

فيقول: السبّة والعَار!! (أي إنه لو آمن فسوف يسبّونه ويُعيّرونه ويلحقه العَار وسط أشراف قريش).

راسبوتين

راهب روسي شهير، كان اسمه عنوانًا على الفساد الروسي الذي استشرى قبل الثورة على حُكم القياصرة.. اسمه جريجوري يفيمتش.. وُلد بسيبيريا عام ١٨٦٩.. اتهم بالسرقة وهو شاب فعُوقب بالخدمة في إحدى الكنائس، ثم صار من رجال الدين.. تقرّب إلى البلاط القيصري، وعالج ولي العهد.. كان فاسقًا ماجنًا خليعًا، وسيطر على روسيا بأكملها.. تآمر عليه أمير روسي وأصدقاؤه فوضعوا له السم في الطعام، ولما لم يُمت أطلقوا عليه الرصاص، وألقوا بالجثة في نهر نيفا، وذلك عام ١٩١٦.

الرامايانا

ر

الرامايانا RAMAYANA ملحمة هندية قديمة كُتبت في نفس الفترة التي ظهرت فيها ملحمة مهابهارتا، وقد يكون تاريخها أقدم منها .. وينسب البعض تأليفها إلى الشاعر الأسطوري فالميكي.. وتروي الملحمة مآثر البطل الشعبي «راما» الذي قاتل الشرّ ودَافَعَ عن الخير.. وفي العصور الوسطى، أصبحت هذه الملحمة أحد الكُتب المقدّسة للفيشنوية.. كما تم تقديس «راما» بوصفه أحد تجسيدات فيشنو، الذي هو أحد الآلهة الرئيسية في الهندوسية.

رجال ضُرِب بهم المثَل

قالت العرب:

- أسخى من حاتم الطائي.
- أسود من قيس بن عاصم.
- أعيا من بَاقِل.
- أشجع من ربيعة بن مُكَدّم.
- أمنع من الحارث بن ظالم.
- أمضى من سُلَيك المَقَانب.
- أدهى من قيس بن زُهير.
- أبلغ من سحبان بن وائل.
- أنعم من خُزَيم بن خليفة المرّي.
- أعَزّ من كُلَيب وائل.
- أحلم من الأحنف بن قيس.
- أحمق من هبنّقة.
- أوفى من السموأل بن عادياء.
- أصدق من أبي ذر الغفاري.
- أفتك من البرّاض بن قيس.
- أذكى من إياس بن معاوية.
- أكذب من مُسَيلمة الحَنفي.
- أشأم من طويس.

الرجُــل ومسمياته

- إذا كان الرجل ذا رأي وتجربة، فهو **دَاهِيَة**.

- فإذا جال بقاع الأرض واستفاد التجارب منها، فهو **بَاقِعَة**.

- فإذا كان صادق الظَن جَيّد الحَدْس، فهو **لَوْذعي**.

- فإذا كان ذكياً مُتوقداً مُصيب الرأي، فهو **ألْمَعي**.

- فإذا نقَّب في البلاد واستفاد العلم والدهاء، فهو **نَقَّاب**.

- فإذا كان حديد الفؤاد، فهو **شَهْم**.

- فإذا أُلقي الصواب في رُوعه، فهو **مُرَوّع ومُحَدّث**.

- فإذا كان طيّب النّفْس ضَحُوكاً، فهو **فَكِه**.

- فإذا كان سهلاً ليناً، فهو **دَهْشَم**.

- فإذا كان واسع الخُلُق، فهو **قَلَمّس**.

- فإذا كان ظريفاً خفيفاً كَيِّساً، فهو **بَزِيع**.

- فإذا كان ظريفاً مُتوقداً، فهو **زَوْل**.

- فإذا كان حَاذقاً جَيّد الصّنعة في صناعته، فهو **عَبْقَرِي**.

- فإذا كان خفيفاً في الشيء، لحِذْقِه، فهو **أحْوَذِي**.

- فإذا حَنّكَتْهُ مصايرُ الأيام، ومعارف الدهور، فهو **مُنَجّذ ومُضَرّس**.

ر

- فإذا كان سَيئ الخُلُق، فهو **زَعِر وعَزْوَر**.

- فإذا زاد سوء خُلُقُه، فهو **شَرِس وَشكِس**.

- فإذا كان يُظهر من حِذْقِه أكثر مما عنده، فهو **مُتَحَذْلِق**.

- فإذا كان خبيثاً فاجراً، فهو **عِثْرِيف**.

- فإذا كان سريعاً إلى الشر، فهو **عَتِل**.

- فإذا كان غليظاً جافياً، فهو **عُتُلّ**.

- فإذا كان جافياً في خشونة مطعمه وملبسه وسائر أموره، فهو **عُنْجة**.

- فإذا كان مَدْخُولاً في نَسَبه، مُضافاً إلى قومٍ ليس منهم، فهو **دَعِيّ**.

- فإذا كان دَخّالاً فيما لا يعنيه، مُتعرضاً في كل شيء، فهو **مِعَنّ**.

- فإذا كان عَيِّاً ثقيلاً، فهو **عِبَام**.

- فإذا كان يقول لكُل أحد: أنا معك، فهو **إمّعَة**.

- فإذا كان لا يَغَار، ويُغضي الطّرف على ما يسمع من هَنَات أهله، فهو **دَيُّوث**.

- فإذا كان يتغافل عن فجور امرأته، فهو **مَغْلوب**.

- فإذا تغافل عن فجور أخته، فهو **مَرْمُوث**.

- فإذا كان ساقط النّفْس والهِمّة، فهو **وَغْد**.

ر

- فإذا كان مُزْدرًى في خَلْقِه وخُلُقه، فهو **نَذْل**.

- فإذا كان خبيث البطن والفرج، فهو **دَنِيء**.

- فإذا كان ضدًّا للكريم، فهو **لئيم**.

- فإذا كان رَذلاً نَذْلاً لا مروءة له ولا جَلَد، فهو **فَسْل**.

- فإذا كان مع لُؤمه وخِسّته ضعيفاً، فهو نكِس **وغُس**.

- فإذا زاد لؤمُه وتناهت خِسّته، فهو **عُكْل**.

- فإذا كان لا يُدرك ما عنده من اللُّؤم، فهو **أَبَل**.

- فإذا كان حريصاً على الأكل، فهو **نهِم وشَرِه**.

- فإذا زاد حرصه وزادت جودة أكله، فهو **جَشِع**.

- فإذا كان يتشمّم الطعام حريصاً عليه، فهو **أَرْشَم**.

- فإذا كان شَهْوان شرهاً حريصاً، فهو **لَعْمَط ولُغْمُوط**.

- فإذا دخل على القوم وهم يَطْعَمون ولم يُدْعَ، فهو **وَارش**.

- فإذا دخل عليهم وهم يشربون ولم يُدْعَ، فهو **وَاغِل**.

- فإذا جاء مع الضيف دونما دعوة، فهو **ضَيْفَن**.

ر

رُدَّ سَهْمِي

صَوَّبَ الفضل بن يحيى – وهو أحد أجواد وكرماء العرب – سَهْمَهُ إلى بَدَوِيٍّ، وقال له: رُدَّ سَهمي ببيت من الشِّعر!.

فقال البدويُّ:

لَقوسُكَ قوسُ الجُودِ وَالوَتْرِ والنَّدَى
وَسَهْمُكَ سَهْمُ العزِّ فارمِ بِهِ فَقْرِي

فأُعجب الفضل ببلاغته، ووصلهُ بمالٍ، وأحسن إليه.

رَدٌّ مُفْحِم

ر

قال يهودي يومًا للإمام علي بن أبي طالب: ما دفنتم نبيكم حتى قالت الأنصار: منا أمير ومنكم أمير.. فقال له الإمام:

وأنتم ما جفت أقدامكم من ماء البحر حتى قلتم: ﴿ٱجْعَل لَّنَآ إِلَٰهًا كَمَا لَهُمْ ءَالِهَةٌ﴾ (الأعراف: ١٣٨).

الروائي

سُئلت الأديبة والروائية السورية غادة السمان: كيف يُعرف الروائي؟!..

فقالت:

لو شاهدت التفاحة وهي تسقط من الشجرة، وفكرت بقانون الجاذبية، فأنت عالم..

ولو أخذت التفاحة وبعتها؛ فأنت تاجر..

ولو التهمتَ التفاحة؛ فأنت واقعي..

ولو أحزنك موت التفاحة؛ فأنت شاعر..

ولو فكرت في كل ذلك ولم تملك إلا أن تكتبه، فأنت كاتب وروائي!.

ر

روّاد الفضاء الأوائل

١- **يوري أليكسيفيتش جاجارين:** روسي – صعد على مركبة الفضاء: فوستوك ١.

استغرقت الرحلة: ١:٤٨ ساعة – بتاريخ: ١٢/ ٤/ ١٩٦١م – وكان عمره: ٢٧ سنة.

٢- **جرمان ستيبانوفيتش تيتوف:** روسي – صعد على مركبة الفضاء: فوستوك ٢.

استغرقت الرحلة: ٢٥:١٨ ساعة – بتاريخ: ٦ – ٧/ ٨/ ١٩٦١م – وكان عمره: ٢٥ سنة.

٣- **جون هرشل جلين:** أمريكي – صعد على مركبة الفضاء: فرندشب ٧.

ر

استغرقت الرحلة: ٤:٥٦ ساعات – بتاريخ: ٢٠/ ٢/ ١٩٦٢م – وكان عمره: ٤٠ سنة.

٤- **مالكولم سكوت كاربنتر:** أمريكي – صعد على مركبة الفضاء: أورورا ٧.

استغرقت الرحلة: ٤:٥٦ ساعات – بتاريخ: ٢٤/ ٥/ ١٩٦٢م – وكان عمره: ٣٧ سنة.

٥- **أندريان جريجوريفتش نيكولاييف:** روسي – صعد على مركبة الفضاء: فوستوك ٣.

استغرقت الرحلة: ٩٤:٢٢ ساعة – بتاريخ: ١١-١٥/٨/١٩٦٢م – وكان عمره: ٣٢ سنة.

٦- **بافال رومانوفيتش بوبوفيتش:** روسي – صعد على مركبة الفضاء: فوستوك ٤، استغرقت الرحلة: ٧٠:٥٧ ساعة – بتاريخ: ١٢-١٥/٨/١٩٦٢م – وكان عمره: ٣١ سنة.

٧- **ولتر مارتي شيرا:** أمريكي صعد على مركبة الفضاء سيجما ٧.

استغرقت الرحلة: ٩:١٣ ساعات – بتاريخ: ٣/١٠/١٩٦٢م – وكان عمره: ٣٩ سنة.

٨- **ليروي جوردون كوبر:** أمريكي- صعد على مركبة الفضاء: فيز ٧.

استغرقت الرحلة: ٣٤:١٩ ساعة – بتاريخ: ١٥-١٦/٥/١٩٦٣م – وكان عمره: ٣٦ سنة.

٩- **فاليري فيدوروفيتش بيكوفسكي:** روسي - صعد على مركبة الفضاء: فوستوك ٥.

استغرقت الرحلة: ١١٩:٦٠ ساعة – بتاريخ: ١٤-١٩/٦/١٩٦٣م – وكان عمره: ٢٨ سنة.

١٠- **فالنتينا تريشكوفا:** روسية – صعدت على مركبة الفضاء: فوستوك ٦.

استغرقت الرحلة: ٧٠:٥٠ ساعة – بتاريخ: ١٦-١٩/٦/١٩٦٣م – وكان عمرها: ٢٦ سنة.

ر

الرياح أسماؤها وأوصافها

- إذا كانت الريحُ ليّنة، فهي **الرَّيْدَانَة**.
- فإذا ابتدأت بشدة، فهي **النّافِجَة**.
- فإذا وقعت بين الريحَيْن، فهي **النّكْباء**.
- فإذا هَبّت من جهاتٍ مختلفة، فهي **المُتَنَاوِحَة**.
- فإذا جاءت بالحَصْبَاء، فهي **الحَاصِبَة**.
- فإذا هَبّت بالغَبرة، فهي **الهَبْوَة**.
- فإذا كانت سريعة، فهي **الجَافِلة**.
- فإذا كانت شديدة المرور، فهي **النَّؤُوج**.
- فإذا جاءت بنَفَس ضعيف وروح، فهي **النّسيم**.
- فإذا كان لها حَنين كحَنين الإبل، فهي **الحَنون**.
- فإذا حملت التراب وجرّت الذيل، فهي **الهَوْجَاء**.
- فإذا كان مع بَرْدِها ندى، فهي **البَليل**.
- فإذا كانت حارة، فهي **الحَرُور والسَّموم**.
- فإذا كانت شديدة، فهي **العَاصِف والسَّيْهُوج**.
- فإذا كانت شديدة ولها زَفْزَفَة وهي الصوت، فهي **الزَّفْزَافَة**.
- فإذا اشتدت حتى تقلع الخيام، فهي **المَجُوم**.

ر

- فإذا هَبّت من الأرض نحو السماء كالعمود، فهي **الإعصار والزوبعة**.

- فإذا حرّكت الأغصان تحريكاً شديداً، وقلعت الأشجار، فهي **الزَّعْزَعَان والزَّعْزَع والزَّعْزَاع**.

- فإذا ضَعُفَت وجرت فويق الأرض، فهي **المُسَفْسِفَة**.

- فإذا لم تُلقح شجراً ولم تحمل مطراً، فهي **العَقيم**.

ر

زَرْقَاء اليَمَامَة

زرقاء بني نُمير هي امرأة كانت باليمامة، ضربت بها العرب المثل في حِدّة البصر وقوّته. كانت تُبصر الشعرة البيضاء في اللّبن، وتنظر الراكب على مسيرة ثلاثة أيام. وكانت كذلك تُنذر قومها قبل أن تغزوهم الجيوش، فلا يأتيهم جيشٌ إلاّ وقد استعدوا له. وذات مرة، احتال لها بعض مَن غزاهم، فأمر أصحابه أن يقطعوا شجراً ويُمسكوه أمامهم وهم يسيرون، للتضليل. ونظرت الزرقاء فقالت: إني أرى الشجر قد أقبل إليكم! فقالوا لها: قد خَرِفْتِ ورَقّ عقلُك وذهبَ بصرُك. فكذّبوها. وصبَّحُهم الجيش بخيله، فغزوهم وانتصروا. وقتلوا الزرقاء لما دخلوا، وقَوّروا عينيها، فوجدوا عروق عينيها قد غَرِقَت في الإثمد من كثرة ما اكتحلت به. ويُقال إنها أول مَن اكتحل بالإثمد من العرب.

ز

الزمن ومقاييسه

- أصغر وحدة زمنية علمية هي (**الأتوثانيـة**)، وهـي تُعـادل واحـداً على بليون بليون من الثانية، أي $١٠^{-١٨}$ ثانية.
- **الفمتوثانية:** وحدة تُعادل واحداً على مليون بليون من الثانية، أي $١٠^{-١٥}$ ثانية، وهو الزمن الذي يجب أن تصل إليه تقنيات التصوير بالليزر حتى يمكن رؤية الحالات الانتقالية للتفاعل الكيميائي بـين الذرات.
- **البيكوثانية:** وحدة تُعادل واحداً على مليون مليون من الثانية، أي $١٠^{-١٢}$ ثانية، وهي أطول فترة زمنيـة يمكـن أن يـستغرقها التفاعـل الكيميائى.
- **الميكروثانية:** وحدة تُعادل واحداً على مليون من الثانية، أي $١٠^{-١٦}$ ثانيــة، ويــستغرق الانفجــار النــاتج عــن المفرقعــات عــادة ميكروثانية.
- **الثانية:** وتستغرق دقة القلب في المتوسط عادةً ثانية واحدة.
- **الساعة:** وهي تساوي واحـداً علـى أربعـة وعـشرين مـن الـزمن اللازم لدورة الأرض حول نفسها دورة واحدة: **اليوم**.
- تقسيم الزمن إلى **أسابيع** هو تقسيم تعسفي لا علاقة له بالطبيعة.

- أساس نظامنا الحالي للوقت يعتمد على تعريف الثانية على أساس تردد ذبذبة ذرات السيزيوم، والذي تم التوصل إليه في المختبر القومي في إدينجتون بالقرب من لندن عام ١٩٥٥م.
- جاء اشتقاق كلمة "**ثانية**" Second من التقسيم "الثاني" للساعة إلى ستين قسماً، ويكون التقسيم الأول إلى دقائق Minutes (أي أجزاء دقيقة)، والتقسيم الثاني دقائق "ثانية".
- أقدم نظام للتقويم في العالم وضعه قدماء المصريين، وقد أقاموا سنتهم على أساس رصد النجوم، وبخاصة طلوع نجم "الشعرى اليمانية" ونجم الكلب مع الشمس. وكان ذلك عندهم علامة على حلول السنة الجديدة. وقد حددوا المدة بين هذين الطلوعين الشمسيين بأنها ٣٦٥ يوماً، قسّموها إلى اثنى عشر شهراً، كل منها ثلاثون يوماً، وأضافوا خمسة أيام زائدة هي أيام النسيء في آخر السنة.

ز

- الفترة الزمنية "**اليوم**"، والتي تُعادل دورة واحدة للأرض حول نفسها، ليست ثابتة. فقوى الجذب بين الأرض والقمر تؤدي إلى ما يُعرف بظاهرة "التقاصر القرني" وهو ما يؤدي إلى إبطاء معدل دوران الأرض بشكل مُتناهٍ في الدقة، حتى إن الأرض يمكن أن "تخسر" يوماً تقريباً كل ٧٥٠٠ سنة، على أن الساعات الهيدروجينية الحديثة تمكننا بسهولة من تصحيح هذا الخطأ.

الزَّنْجَبِيل

قال تعالى: ﴿وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنجَبِيلًا﴾ (الإنسان: ١٧)..

والزنجبيل من الفصيلة الزنبريسية.. وقد يسمى زنزبيل.. ومنه الزنجبيل الأبيض، والزنجبيل السنجابي.. وهو طيب الرائحة.. وعن أبي سعيد الخدري، رضي الله عنه، قال: أهدى ملك الروم إلى رسول ﷺ جرة زنجبيل، فأطعم كل إنسان قطعة، وأطعمني قطعة.

ويحتوي الزنجبيل على مواد نشوية، وزيوت طيارة، ومواد صمغية، وكبريت، ومواد راتنجية.. ومن فوائده: المساعدة على هضم الطعام، وتليين البطن، وهو طارد للغازات، ومُنبِّه للقلب، مُعرِّق، ومقو للمعدة، ويفيد الأحبال الصوتية، كما يفيد في حالات التهاب اللوز كغرغرة، ويحلل الرياح، وهو صالح للكبد والمعدة الباردتي المزاج، إذ إنه يسخنهما، كما ينشف البلغم الغالب على البدن، وينفع من ظلمة البصر الحادثة عن الأخلاط الباردة، وإذا أكل على السمك منع العطش.. ويُنصح بشربه مع العسل لأنه حار على الحلق.

ز

زهرة لكل شهر

للورود والأزهار لغة خاصة بها.. ومَعَانٍ بعينها.. بل إنه يُقال إنّ لكل شهر من شهور السنة زهرة خاصة به.. على النحو التالي:

- شهر يناير.. وزهرته: القرنفل الأبيض.. ومعناها: الثروة..
- شهر فبراير وزهرته: البنفسج ومعناها: الإخلاص.
- شهر مارس وزهرته: النرجس الأصفر ومعناها: الاحترام والتحيات.
- شهر أبريل وزهرته: العَطِرة ومعناها: إنني أفكر في.
- شهر مايو وزهرته: زنبق الوادي ومعناها: التواضع.
- شهر يونيو وزهرته: الورد الأحمر ومعناها: الحب.
- شهر يوليه وزهرته: العايق ومعناها: علاقة غيورة أو منتقدة.
- شهر أغسطس وزهرته: الجلايول الأصفر ومعناها: الجمال الباهر.
- شهر سبتمبر وزهرته: الإستر الأرجواني ومعناها: الوسامة والأناقة.

- شهر أكتوبر وزهرته: الأذريون البرتقالي ومعناها: الحزن والغيرة.
- شهر نوفمبر وزهرته: الكيزانتيم الأصفر ومعناها: التفاؤل
- شهر ديسمبر وزهرته: النرجس الأبيض ومعناها:الأنانية.

زين العابدين.. حكيماً

هو أحد أئمة آل البيت الأطهار.. زين العابدين بن علي بن الحسين (٣٨-٩٤هـ).

ومن أقواله:

* سادة الناس في الدنيا الأسخياء الأتقياء * كَفُّ الأذى من كمالات العقل * مَن كَرُمت عليه نفسه هانت عليه الدنيا * الخير كله: صيانة الإنسان نفسه * مجالسة الصالحين داعيةٌ إلى الصلاح * الرضا بمكروه القضاء أرفع درجات اليقين * كَم من مفتون بحُسن القول فيه، وكم من مغرور بحُسن الستر عليه * أقرب ما يكون العبد من غضب الله إذا غضب * عليك بالبرِّ، فإنه تُحفة كبيرة.

ز

ساعات اليوم

- ساعات النهار:

١- الشروق.
٢- البكور.
٣- الغدوة.
٤- الضحى.
٥- الهاجرة.
٦- الظهيرة.
٧- الرواح.
٨- العصر.
٩- القصر.
١٠- الأصيل.
١١- العَشي.
١٢- الغروب.

- ساعات الليل:

١- الشَّفق.
٢- الغَسَق.
٣- العَتْمَة.
٤- السُّدْفَة.
٥- الفَحْمَة.
٦- الزلّة.
٧- الزّلفَة.
٨- البهرة.
٩- السَّحَر.
١٠- الفَجر.
١١- الصُّبح.
١٢- الصباح.

س

سَبَقَ السَّيْفُ العَذَل

كان لرجلٍ من الأعراب – واسمه ضُبّة – ابنٌ يُقالُ له سعيد. كان يسير ذات يوم وعليه بُردان. فلقيه الحارث بن كعب – وكان فاتكاً سارقاً – فسأل الغلامَ إيّاهُما. فأبى عليه. فقتله الحارث، وأخذ البُردَين وهرب. ولم يعرف أمره أحد. وكان أنْ حَجَّ ضُبّة. فأتى سوق عكاظ. فلقي بها الحارث، ورأى عليه بُردَيْ ابنه سعيد، فعرفهما. فقال له: هل أنت مُخبري ما هذان البُردان اللذان عليك؟. قال الحارث: لقيتُ غُلاماً وهما عليه، فسألته إيّاهما، فأبى عليَّ فقتلته وأخذتهما!.

فقال ضُبّة: بسيفك هذا؟ قال: نعم. قال: أَرِنيه، فإنّي أظنّه صارماً. فأعطاه الحارث سيفه. فلما أخذه ضُبّه هَزّه، وقال: الحديث ذو شُجُون. ثم ضربه به فقتله. فاجتمع الناس وقالوا له: يَا ضُبّة، أَفي الشهر الحرام؟! قال: سبَق السَّيفُ العَذل.

سُرعات

- **الحَقْحَقَة**: سُرعة السير.
- **الهَفِيف**: سُرعة الطيران.
- **الحَذْم**: سُرعة القطع.
- **الخَطف**: سُرعة الأخذ.
- **القَعص**: سُرعة القتل.
- **السَّح**: سُرعة المطر.
- **المَشْق**: سُرعة الكتابة والأكل والطّعن.
- **الإِمْعَان**: الإسراع في الأمر والسير.

السّرور ومراتبه

أول مراتب السّرور: **الجَذَل والابتهاج**.

ثم **الاستِبْشَار**، وهو الاهتزاز..

س

ثم الارتياح **والابْرِنشَاق**.

ثم **الفرَح**، وهو كالبَطَر، قال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْفَرِحِينَ ﴾ (القصص: ٧٦).

ثم **المَرَح**، وهو شدّة الفَرَح، قال تعالى:﴿ وَلَا تَمْشِ فِى ٱلْأَرْضِ مَرَحًا ﴾ (الإسراء: ٣٧).

سُعْدَى والوليد بن يزيد

طلَّق الخليفة الأموي الوليدُ بن يزيد امرأته سعدَى.. فلما تزوجت، اشتد ذلك عليه وندم على ما كان منه.. فدخل عليه أشعب – وهو أمير الطمع – فقال: أبلِغ سُعْدَى عني رسالة، ولك مني خمسة آلاف درهم.. فقال أشعب: عَجِّلْهَا.. فأمر له بها.. فلما قبضها قال: هات رسالتك.. فأنشد الوليد:

أَسُعْدَى ما إليكِ لنا سبيل   ولا حتى القيامة مِن تلاقِ

بلَى ولعلَّ دهرًا أن يُواتي   بموتٍ مِن خليلك أو فراقِ

فأتاها أشعب.. فاستأذن.. فدخل عليها.. فقالت له: ما بدا لك في زيارتنا يا أشعب!. فقال: يا سيدتي، أرسلني الوليد برسالة.. وأنشدها الشعر.. فقالت لجواريها: خُذن هذا الخبيث.. فقال: يا سيدتي، إنه جعل لي خمسة آلاف درهم. فقالت: واللهِ لأعاقبنك، أو لَتُبلغن إليه ما أقول لك.. قال: يا سيدتي، اجعلي لي شيئًا.. قالت: لك بساطي هذا.. قال: قومي عنه.. فقامت عنه، فألقاه على ظهره.. وقال: هاتي رسالتك.. فقالت: أنشِدْه:

أتبكي على سُعْدَى وأنت تركتها   فقد ذهبت سُعْدَى فما أنت صانع

فلما أتى أشعب الوليد، وأنشده الشعر، سقط في يده.. وأخذته

س

كظمةً.. فقال له: اختر واحدة من ثلاث: إمّا أن نقتلك، وإما أن نطرحك من هذا القصر، وإما أن نلقيك إلى هذه السباع!!.. فتحيَّر أشعب، وأطرق حينًا، ثم رفع رأسه فقال: يا سيدي، ما كنتَ لتعذّب عينين نظرتا إلى سُعْدَى!..

فتبسّم الوليد، وخلّى سبيله.

س

السعرات الحرارية

يحتاج الرجل في اليوم الواحد إلى ٣٥٠٠ سُعر حراري، بينما تحتاج المرأة إلى ٢٢٥٠ سعراً حرارياً.. وثلثا هذه السعرات يستنفدها الجسم في الصيانة، كالمحافظة على مرونة عضلاته وقيام القلب – وكذلك بقية الأعضاء – بوظيفته.. أما الثلث الباقي فيستنفده الجسم لتوليد ما يحتاجه من طاقة.. ويُصبح المرء بديناً إذا زاد مقدار وارده اليومي من السعرات عن مقدار ما يستنفده جسمه من هذه السعرات، فيزداد وزنه بمُعدّل ٤٥٠ جراماً لكل ٣٥٠٠ سُعر فائضاً.. والرجل يستهلك من السعرات الحرارية أكثر مما تستهلكه المرأة في نفس العمل.. كل المشروبات تحتوي على سُعرات حرارية عدا الشاي والقهوة، إلا إذا أُضيف إليها السكر.. وفي كل حركة، أو عمل، أو تفكير، يحتاج الجسم إلى سعرات حرارية، حتى أثناء النوم.

وهذه كمية السعرات الحرارية لبعض الأطعمة والأغذية (لكل ١٠٠ جرام منها، س = سُعرًا حراريًا):

- خبز بلدي: ٢٦٠ س – مشمش طازج: ٥٢ س. – خَس: ١٩ س.
- تمر: ٢٦١ س. – مانجو: ٦٨ س. – خِيَار: ٢١ س.
- عَجْوَة: ٢٨٧ س. – جوافة: ٧٢ س. – فلفل أخضر: ٢٤ س.

س

- زبيب: ٢٩٣ س. - عنب: ٧٢ س. - طماطم: ٢٥ س.
- عسل أسود: ٢٩٣ س. - فول مدمس: ٧٢ س. - شمّام: ٢٨ س.
- عسل نحل: ٣١٢ س. - عصير قصب: ٧٣ س. - بطيخ: ٢٩ س.
- أرز أبيض: ٣٥٤ س. - قلقاس: ٧٥ س. - جرجير: ٣٣ س.
- مكرونة: ٣٦٧ س. - رمّان: ٧٧ س. - فراولة: ٣٤ س.
- سكر أبيض: ٤٠٠ س. - بطاطس: ٨١ س. - برتقال بلدي: ٣٩ س.
- فاصوليا بيضاء: ٤٤٩ س. - فول أخضر: ٨١ س. - جزر أصفر: ٤٣ س.
- لوز: ٦١٧ س. - بلح أَمْهَات: ١١١س. - برتقال سكري: ٤٥ س.
- فستق: ٧٥٠ س. - موز: ١٠٢ س. - بامية خضراء: ٤٦ س.
- اللبن الحليب: ٦٥س. - بطاطا: ١٢٣ س. - خوخ: ٥١ س.
- بيض الدجاج: ١٥٠ س. - زيتون أسود: ٢٠٧س. - برقوق: ٥٢ س.

سكرتيرو الأمم المتحدة

١- **ترجفي هالفدان لي:** (١٨٩٦ – ١٩٨٦)، سياسي نرويجي.. كان وزيراً للخارجية في بلاده. اختير عام ١٩٤٦ كأول أمين عام للأمم المتحدة.. انتهج سياسة المصالحة.. استقال من منصبه عام ١٩٥٣ بسبب وقوف السوفييت ضده.

٢- **داج همرشولد:** (١٩٠٥ – ١٩٦١)، سياسي سويدي.. كان نائباً لوزير المالية في بلاده، وكذلك نائباً لوزير الخارجية.. عُيّن أميناً عاماً للأمم المتحدة عام ١٩٥٣.. لعب دوراً مهماً في حل أزمة الكونغو عام ١٩٦٠.. طبّق سياسة "الدبلوماسية الهادئة".. لقي مصرعه بسقوط طائرته في روديسيا الشمالية عام ١٩٦١.. مُنح جائزة نوبل للسلام.

٣- **سيثو يوثانت:** (١٩٠٩ – ١٩٧٤)، من بورما، تولّى عدة مناصب تربوية واشتغل بالصحافة والإذاعة في بلاده.. عُيّن ممثلاً دائماً لبورما في الأمم المتحدة.. انتُخب أميناً عاماً عام ١٩٦٢، وأُعيد انتخابه مرةً ثانيةً عام ١٩٦٦.. بذل جهوداً كبيرة لإعادة السلام إلى الشرق الأوسط وتحسين حال اللاجئين الفلسطينيين.. رفض إعادة انتخابه لفترة ثالثة.

٤- **كورت فالدهايم:** (١٩١٨- .....)، دبلوماسي وقانوني وسياسي نمساوي.. كان وزيراً لخارجية بلاده وممثلاً دائماً لها في الأمم المتحدة.. انتُخب أمينًا عامًا مرتين في الفترة من ١٩٧٢ وحتى ١٩٨١.. أشار إلى أن الأمم المتحدة فقدت هيبتها وصارت عاجزة عن حل كثيرٍ من المشاكل.. انتُخب رئيساً لبلاده عام ١٩٨٦.

٥- **خافير بيريز دي كويلار:** (١٩٢٠ - .....)، دبلوماسي من بيرو.. عمل سفيراً لبلاده في روسيا. انتُخب أميناً عاماً لفترتين من ١٩٨٢ وحتى ١٩٩٢.

٦- **بطرس بطرس غالي:** (١٩٢٢ - ......)، أول مصري وعربي وأفريقي يتولى منصب الأمين العام.. ولد بالقاهرة، وهو قانوني وأستاذ جامعي وصحفي ووزير.. تولى رئاسة عدد كبير من الهيئات والمؤسسات والمنظمات المصرية والعالمية.. انتُخب أميناً عاماً عام ١٩٩١.. عارضت الولايات المتحدة بشدة انتخابه فترة ثانية.

٧- **كوفي أنان:** (١٩٤٤ - ....)، سياسي من غانا.. تولى عدة مناصب مهمة في الأمم المتحدة.. كان مبعوثاً خاصاً للأمين

العام – بطرس غالي – إلى يوغوسلافيا.. انتُخب أميناً عاماً عام ١٩٩٦، وتم ترشيحه لفترة ثانية عام ٢٠٠١.

٨- **بان كي مون:** (١٩٤٤ - .....)، سياسي كوري جنوبي، درس العلاقات الدولية بجامعة سيول، كما درس الإدارة العامة بجامعة هارفارد. له خبرة واسعة في الأمم المتحدة، إذ عمل سفيرًا لبلاده بها، كما عمل مستشارًا بالشئون الخارجية وقضايا الأمن الوطني، ثم وزيرًا بالشئون الخارجية والتجارة. أصبح الأمين العام الجديد خلفًا لكوفي أنان وذلك في الأول من يناير من عام ٢٠٠٧ ولخمس سنوات قادمة.

س

سلاطين الدولة العثمانية

١- عثمان الأول (ابن أرطغرل).
٢- أورخان بن عثمان.
٣- مُراد الأول.
٤- بايزيد الأول.
٥- محمد الأول.
٦- مراد الثاني.
٧- محمد الثاني (الفاتح).
٨- بايزيد الثاني.
٩- سليم الأول.
١٠- سليمان القانوني.
١١- سليم الثاني.
١٢- مراد الثالث.
١٣- محمد خان الثالث.
١٤- أحمد الأول.
١٥- مصطفى الأول.
١٦- عثمان الثاني.
١٧- مُراد الرابع.
١٨- إبراهيم بن أحمد
١٩- محمد الرابع.
٢٠- سليمان خان الثاني.
٢١- أحمد الثاني.
٢٢- مصطفى الثاني.
٢٣- أحمد الثالث.
٢٤- محمود الأول.
٢٥- عثمان الثالث.
٢٦- مصطفى الثالث.
٢٧- عبد الحميد الأول.
٢٨- سليم الثالث.
٢٩- محمود الثاني.
٣٠- عبد المجيد الأول.
٣١- عبد العزيز.
٣٢- مراد الخامس.
٣٣- عبد الحميد الثاني.
٣٤- محمد رشاد (محمد الخامس).
٣٥- محمد السادس.
٣٦- عبد المجيد بن عبد العزيز.

سُلالات البشَر

اتفـق عُلمـاء الأنثروبولوجيـا (علـم الإنـسان) علـى أنّ سُلالات البشَر الكـبرى الموجـودة اليـوم ثـلاث : القوقازيـة CAUCASOIDS، والمنغوليـــــة MONGOLOIDS، والزنجية NEGROIDS ..

- السلالة القوقازية : أول مَن أطلق اسم هذه السلالة هو العالم الألماني بلـومن بـاخ (١٧٥٢- ١٨٣٤)،حيـث قـام بدراسـة شعوب أهل القوقاز، وهي المنطقـة الواقعـة بـين بحـر قـزوين والبحر الأسود، والتي ظَنّ أنها ربما كانت مـوطن الكـثير مـن الشعوب التي سكنت أوربا .. ثم غلـب هـذا الاسـم باتـساع الدراسـات علـى كـل الـشعوب الـتي نُـسميها بالبيـضاء أو الأوربية، وحتى التي لم تكن بيضاء الجِلد ..فيدخل تحت هـذه السلالة الجامعة سُكان الجزيرة العربية وإيران والهند وسُـكّان شمال أفريقيا وغربها .

س

- الـسلالة المنغوليـة : وهـي الـسلالة الـتي تـضم اليابـانيين والـصينيين والكـوريين والـشعوب التركيـة وأهـل التبـت والهمالايا، وكذلك الشعوب المالاوية والإندونيسية، وكـذلك الهنود الحُمر بأمريكا .. ومعنى هذا أن آسيا كانت مركزًا مهمًّا

تفرعت منه عدة سلالات،فإلى الشرق زحفت الشعوب حتى سكنت أمريكا، وإلى الغرب زحفت حتى اختلطت السلالات التركية بالسلالات القوقازية .

- السلالة الزنجيّة : يُعتبر أصل هذه السلالة من أكثر الأصول الإنسانية انبهامًا .. وهي تختلف فيما بينهما اختلافًا كبيرًا ..أما مَسكنها فأفريقيا،وسطها وغربها وشرقها .. ويخرج عن ذلك شمال القارة وشمال نهر السنغال ..أي دول المغرب العربي والطوارق ومصر والسودان والصومال والحبشة إلى خط عرض ١٢درجة.

وقد بنى العُلماء هذا التقسيم السلالي على صفات جسدية يتصل أهمها بهيكل الجسم والجمجمة والرأس والوجه والجِلد والشَّعر وغير ذلك .

س

السور القرآنية وأسماؤها

- **الفاتحة**: أم الكتاب - أم القرآن - الكافية - الشافية - الواقية - الراقية - الشفاء - أساس القرآن - الكنز - السبع المثاني - النور - سورة الدعاء - سورة الحمد - سورة الشكر - سورة المناجاة.

- **البقرة**: سنام القرآن - فسطاط القرآن.

- **آل عمران**: الزهراء.

- **البقرة وآل عمران**: الزهراوان.

- **النساء**: تُسمى سورة النساء الكبرى ؛ لأن سورة الطلاق تُسمّى سورة النساء الصغرى.

- **المائدة**: العُقود - المُنقذة.

- **الأنعام**: الحُجّة.

- **الأعراف**: سورة الميقات - سورة الميثاق.

- **الأنفال**: سورة بدر.

- **التوبة**: سورة براءة - سورة العذاب - الفاضحة - المُبعثرة - المُقشقشة - البَحُوث - المُثيرة - الحافرة - المُخزية.

- **النحل**: سورة النّعَم.

- **الإسراء**: سورة سبحان - سورة بني إسرائيل

- **الكهف**: سورة أصحاب الكهف.

س

- **مريم**: سورة كهيعص.

- **طه**: سورة موسى – سورة الكليم.

- **النور**: سورة الستر والعفاف.

- **الشعراء**: الجامعة

- **النمل**: سورة سليمان.

- **السجدة**: سورة المَضَاجع.

- **فاطر**: سورة الملائكة.

- **يس**: قلب القرآن – سورة حبيب النجّار – المُعِمّة – الدافعة – القاضية.

- **ص**: سورة داود.

- **الزُّمَرْ**: سورة الغُرَف.

- **غافر**: سورة المؤمن – سورة الطّوْل – سورة حمٓ الأولى.

- **فُصّلت**: سورة حمٓ السجدة- سورة المصابيح.

- **الشورى**: سورة عسق.

- **الجاثية**: سورة الشريعة – سورة الدّهر.

- **محمد**: سورة القتال.

- **ق**: سورة الباسقات.

- **القمر**: سورة اقتربت الساعة.

- **الرحمن**: عروس القرآن.

س

- **الحَشر**: سورة بني النضير.

- **الممتحَنة**: سورة الامتحان – سورة المرأة.

- **الصّف**: سورة الحواريين.

- **الطّلاق**: سورة النساء الصغرى.

- **التحريم**: سورة المُحرِّم – سورة لِمَ تُحَرِّم.

- **المُلك**: تبارك – المانعة – المُنجية – المجادلة – الدافعة – الشافعة – المُخَلّصة.

- **القلم**: سورة ن.

- **الحاقة**: سورة السّلسلة.

- **المعارج**: سورة سأل سائل – سورة الواقع – سورة ذي المعارج.

- **الإنسان**: سورة هل أتى.



- **النبأ**: سورة عَمّ – سورة التساؤل - سورة المعصرات.

- **النازعات**: السّاهرة – الطّامة.

- **التكوير**: سورة كُوّرت.

- **الانفطار**: سورة انفطرت.

- **الانشقاق**: سورة انشقت.

- **البلد**: سورة العقبة.

- **البيّنة**: سورة أهل الكتاب – سورة المُنفكين – سورة القيّمة.

- **الهُمَزة**: سورة الحُطَمَة.

- **الكافرون**: سورة العبادة – سورة الدِّين – المُقشقشة.

- **النصر**: سورة التوديع.

- **المَسَدْ**: سورة أبي لهب – سورة تبّت.

- **الإخلاص**: سورة التفريد – سورة التوحيد – سورة التجريد – سورة النجاة – سورة الولاية – سورة المعرفة – سورة الجَمَال – سورة الصَّمَد – المُعَوِّذة – الأساس – المانعة – المُحْضِرة – المُنَفِّرة – البراءة – المُذكِّرة – الشافية – النور.

- **الفلق والناس**: المعوذتان.

سور قرآنية افتتحت بالاستفهام

ست سور فقط.. هي:

س

١- الإنسان: قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿هَلْ أَتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْـًٔا مَّذْكُورًا﴾

٢- النبأ: قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ ۝١ عَنِ ٱلنَّبَإِ ٱلْعَظِيمِ﴾.

٣- الغاشية: قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْغَٰشِيَةِ﴾.

٤- الشرح: قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾.

٥- الفيل: قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَٰبِ ٱلْفِيلِ﴾.

٦- الماعون: قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ﴾.

سُوَر قرآنية افتُتحت بالنداء

عَشر سُور فقط افتُتحت بالنداء في القرآن الكريم.. هي:

١- النساء: قال تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِّن نَّفۡسٖ وَٰحِدَةٖ ﴾ .

٢- المائدة: قال تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَوۡفُواْ بِٱلۡعُقُودِ ﴾.

٣- الحج: قال تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمۡۚ إِنَّ زَلۡزَلَةَ ٱلسَّاعَةِ شَيۡءٌ عَظِيمٞ ﴾ .

٤- الأحزاب: قال تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ ٱتَّقِ ٱللَّهَ وَلَا تُطِعِ ٱلۡكَٰفِرِينَ وَٱلۡمُنَٰفِقِينَ ﴾ .

س

٥- الحُجُرات: قال تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُقَدِّمُواْ بَيۡنَ يَدَيِ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ ﴾ .

٦- المُمتحنة: قال تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمۡ أَوۡلِيَآءَ ﴾.

٧- الطلاق: قال تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَّقۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ ﴾ .

٨- التحريم: قال تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَآ أَحَلَّ ٱللَّهُ لَكَ ﴾ .

٩- المُزمّل: قال تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡمُزَّمِّلُ ۝١ قُمِ ٱلَّيۡلَ إِلَّا قَلِيلٗا ﴾.

١٠- المُدثر: قال تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡمُدَّثِّرُ ۝١ قُمۡ فَأَنذِرۡ ﴾ .

السيِّد وأوصافه

- **الهُمَام**: السيّد البعيد الهِمَّة.
- **الصِّنْدِيد**: السيّد الشريف.
- **الحُلاَحِل**: السيّد الشجاع.
- **الكَوْثر**: السيّد الكثير الخير.
- **القَمْقَام**: السيّد الجَوَاد.
- **الأَرْوَع**: السيّد الذي له جِسم وجَهَارة.
- **الغِطْرِيف**: السيّد الكريم.
- **البُهْلُول**: السيّد الحَسَنُ البِشْر.(طليق الوجه) .

س

السيوف أسماؤها وصفاتها

- إذا كان السيف عريضاً، فهو **صفيحة**.
- فإذا كان لطيفاً خفيفاً، فهو **قضيب**.
- فإذا كان ثقيلاً، فهو **خَشيب**.
- فإذا كان رقيقاً، فهو **مَهْو**.
- فإذا كان فيه حُزُوز مُطمئنّة، فهو **مُفَقّر**.
- فإذا كان قَطّاعاً، فهو **مِقْصَل ومِخْـضَل ومِخْـذَم وجُـراز وعَـضْب وحُسَام وهُذَام**.
- فإذا كان يمر في العظم، فهو **مُصَمّم**.
- فإذا كان يُصيب المفاصل، فهو **مُطبّق**.
- فإذا كان ماضياً في الضربة، فهو **رَسُوب**.
- فإذا كان صارماً لا ينثني، فهو **صَمْصَامة**.
- فإذا كان في متنة أثر، فهو **مأثور**.
- فإذا طال عليه الدهر فتكسّر حَدُّه، فهو **قَضِم**.
- فإذا كان نافذاً ماضياً، فهو **إصليت**.
- فإذا كان له بريق، فهو **إبريق**.
- فإذا كان قد سُوِّي وطُبع بالهند، فهو **مُهَنّد وهندي وهندوانى**.
- فإذا كان قصيراً يشتمل عليه الرجل فيغطيه بثوبه، فهو **مِشْمَل**.

س

- فإذا كان كليلاً لا يمضي، فهو **كَهَام** و**دَدَان**.
- فإذا امتُهن في قطع الشجر، فهو **مِعْضَد**.
- فإذا امتُهن في قطع العظِام، فهو **مِعْضَاد**.
- فإذا كان معمولاً بالمشَارف، وهي قرى من أرض العرب تدنو من الريف، فهو **مَشْرَفِي**.

السيوطي.. العلامة

ربما لم يعرف التاريخ الإسلامي رجلاً بقامة الإمام السيوطي، الذي وُلد بصعيد مصر عام ٨٤٩هـ (١٤٤٥م).. فقد تلقى العِلم على شيوخ عصره، وتبحَّر في علومٍ كثيرة.. فأصبح مُحدثًا وفقيهًا وعالمًا بالسنة ولُغويًا ومفسرًا للقرآن ومؤرخًا ومتصوفًا وأديبًا.. وكان ألمعيًا، قويّ الحفظ.. كما اشتغل بالتدريس والإفتاء في مصر وغيرها زمنًا، ثم انقطع تمامًا للكتابة والتأليف بمسكنه بجزيرة الروضة.. وقد أنجز من الكتب والمصنفات ربما ما لم يُنجزه أحدٌ غيره في تاريخ الإسلام.. فيُقال إنه كتب قرابة الستمائة كتاب، أشهرها: الدر المنثور في التفسير بالمأثور، الإتقان في علوم القرآن، المُزهِر في اللغة، الجامع الكبير، طبقات الحُفاظ، طبقات النحاة، تاريخ الخلفاء، حُسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، تاريخ أسيوط، أسرار التنزيل. وقد توفي عام ٩١١هـ (١٥٠٥م).

س

شاب يتقن (٣٥) لغة

إنه حالة فريدة من نوعها.. ذلك الشاب الألماني صغير السن – من مواليد عام ١٩٨٦ – ويُدعى: ساباستيان هاينه، والذي يدرس الفلسفة بجامعة بون.. فهو يتحدث (٣٥) لغة عالمية حية!! وذلك يُعد عبقرية ولا شك في علوم اللغات.. وقد تناولت وسائل الإعلام في ألمانيا قصته على نطاق واسع.. غير أن هذا الشاب لا يتفق مع أحد في كون ذلك شيء غريب عبقري، بل يؤكد أن تعلم اللغات يحتاج إلى المثابرة وبذل الجُهد والتذكر الدائم للمفردات والقواعد، ويكون ذلك على مدار يومي ثابت..

هذا ومما يسَّر على ذلك الشاب تعلم كل هذا العدد من اللغات، أنه كان يتبع اللغات التي تنتمي إلى أصل لغوي واحد، أو عائلة لغوية واحدة، مثل اللغات الهندوأوربية.. ومن بين تلك اللغات العديدة التي أتقنها: الإنجليزية، الهولندية، الدنماركية، الأيسلندية، النرويجية، الفرنسية، الإسبانية، البرتغالية، الإيطالية، الرومانية، الروسية، البولندية، التشيكية، السلوفاكية، البلغارية، الهندية، الفارسية.. فضلاً عن لغته الألمانية بالطبع.. أما اللغة التي أحبها كثيرًا وأتقنها إتقانًا تامًّا، فهي لغة البشتو، أو البشتونية، لغة سكان جنوب أفغانستان.

شَاعِرٌ وهو طِفلٌ !!

قيل إنّ أوّل شِعرٍ قاله أبو نواس – وهو الشاعر العباسي : الحَسَن بن هانئ – أيام طفولته:

حَامِلُ الهَوَى تَعِبُ ... يَسْتَخِفُّهُ الطَّرَبُ

إنْ بَكَى يَحِقُّ لَهُ ... لَيْسَ مَا بِهِ لَعِبُ

تَضْحَكِينَ لاَ هِيَةً ... وَالُمحِبُّ يَنْتَحِبُ

كُلَّمَا انْقَضَى سَبَبٌ ... مِنْكِ جَاءَني سَبَبُ

تَعْجَبِينَ مِنْ سَقَمِي ... صِحَّتِي هِيَ العَجَبُ

الشافعي حكيمًا

هو عَالِم قريش وأحد أئمة الفقه الأربعة الكبار الأعلام .. محمد ابن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع.. وُلِدَ بغزة بفلسطين عام .. ١٥٠هـ وتُوفي بمصر عام ٢٠٤هـ ..

ش

ومن أقواله:

- إنّ الله خَلَقك حُرًّا، فَكُنْ كما خَلَقك.
- العاقِل مَنْ عَقَلَهُ عَقْلُهُ عن كلِّ مَذْمُوم.

- مَنْ نَمَّ لَكَ نَمَّ بِكَ .. وَمَنْ نَقَلَ إليك نَقَلَ عَنْكَ.
- سياسةُ الناس أشدُّ من سياسة الدّواب.
- إذا كثُرتْ عليك الحوائج، فابدأ بأهمها.
- التواضع من أخلاق الكِرام، والتكبُّر من شِيَم اللّئام.
- ليس العِلْمُ ما حُفِظ .. العِلمُ ما نَفَعَ.
- إنّكَ لا تقدرُ أن تُرضي الناس كُلَّهُم، فأَصلِح ما بينك وبين الله ثم لا تُبال بالناس.
- أنفعُ الذخائر التقوى .. وأضرُّها العُدوان.
- إنّ للعقل حدًّا ينتهي إليه .. كما أنّ للبصر حَدًّا ينتهي إليه.
- مَن أحبَّ الدنيا كان عبدًا لأهلها.. ومَن رَضِيَ بالقُنُوع زالَ عنه الخُضُوع.
- مَن وَلِيَ القضاء ولم يفتقِر .. فهو لِصٌّ.
- فقرُ العلماء فقرُ استغناء.. وفقرُ الجُهّال فقرُ اضطرار.
- منَ لَم تُعِزُّهُ التقوى .. فَلا عِزَّ لَهُ.
- لو عَلِمتُ أنّ الماء البارد يُنْقِص مُروءتي مَا شَربتُه.

ش

شدة الأشياء

- **اللَّدَد**: شدة الخصومة.
- **الحَقْحَقَة**: شدة السّير.
- **الخَفَر**: شدة الحَياء.
- **الوديقة**: شدة الحَرّ.
- **النَّصَب**: شدة التعب.
- **السُّعَار**: شدة الجوع.
- **الصِّرّ**: شدة البَرد.
- **البؤس**: شدة الحَاجة.
- **الصَّدَى**: شدة العطش.
- **الانهلال**: شدة صوت المطر.
- **اللَّخَف**: شدة الضّرب.
- **الهَدّ**: شدة الهَدم.
- **القَشم**: شدة الأكل.
- **البَثُّ**: شدة الحُزن.
- **المَأق**: شدة البكاء.
- **القَحْف**: شدة الشرب.
- **الوَصَب**: شدة الوَجَع.
- **الشَّنَف**: شدة البُغْض.
- **الصَّلَق**: شدة الصياح.
- **الدَّحم**: شدة النكاح.
- **الهَلَع**: شدة الجَزَع.
- **القَرضَبَة**: شدة القطع.
- **الجَشَع**: شدة الطّمع.
- **الحَسْرَة**: شدة النّدَامة.
- **التسبيخ**: شدة اللَّوم.
- **الغَيْهَب**: شدّة الظَّلام.

ش

الشُّرب وأوقاته (للخمر)

الصَّبُوح: شُرب الغَدَاة.

- **القَيْل**: شُرب منتصف النهار.

الغَبُوق: شُرب العَشِي.

- **الجَاشِرِية**: شُرب السَّحَر.

الشُّرب وتقسيمه

يُقال:

- شَرِبَ الإنسان.
- رَضَعَ الطفل.
- وَلَغَ السّبع.
- جَرَعَ وكَرَعَ البعير.
- عَبَّ الطائر.

ش

الشعراء وألقابهم

- **سلطان العاشقين**: ابن الفارض: عمر بن علي.
- **الملك الضليل**: امرؤ القيس.
- **رهين المحبسين**: أبو العلاء المعري.
- **صنّاجة العرب**: الأعشى: ميمون بن قيس.
- **الشنفرى**: ثابت بن أوس الأزدي.
- **الخنساء**: تماضر بنت عمرو.
- **شاعر الإسلام**: محمد إقبال.
- **شاعر الرسول**: حسّان بن ثابت.
- **متنبي المغرب**: ابن هانئ الأندلسي.
- **المُتنبي**: أحمد بن الحُسين.
- **بُحتري المغرب**: ابن زيدون.
- **صريع الغواني**: مسلم بن الوليد.
- **أمير الشعراء**: أحمد شوقي.
- **شاعر الغزل**: عمر بن أبي ربيعة.
- **شاعر النيل**: حافظ إبراهيم.

- **ديك الجن**: عبد السلام بن رغبان.

- **شاعر النيل والنخيل**: صالح جودت.

- **وضّاح اليمن**: عبد الرحمن بن إسماعيل.

- **شاعر الكوخ**: محمود حسن إسماعيل.

- **تأبّط شراً**: ثابت بن جابر الفهمي.

- **شاعر الجداول والخمائل**: إيليا أبو ماضي.

- **الطغرائي**: الحسين بن علي.

- **شاعرة الهاشميات**: صفية بنت عبد المطلب.

- **البوصيري**: محمد بن سعيد بن حمّاد.

- **الشاعر القروي**: رشيد سليم الخوري.

- **مجنون ليلى**: قيس بن الملوّح.

- **الشاعر المدني**: قيصر سليم الخوري.

- **مجنون لبنى**: قيس بن ذريح.

- **شاعر الشعب**: بيرم التونسي.

- **رب السيف والقلم**: محمود سامى البارودي.

- **شاعر البؤس**: عبد الحميد الديب.

- **خنساء فلسطين**: فدوى طوقان.

- **شاعر الجندول**: علي محمود طه.

- **الشاعر البدوي**: محمد عبد المطلب.

- **أدونيس**: علي أحمد سعيد.

- **شاعر الجبل**: محمد سليمان الأحمد.

- **شاعر الأطلال**: إبراهيم ناجي.

- **الأخطل الصغير**: بشارة الخوري.

- **شاعر الشباب**: أحمد رامي.

- **شيخ الشعراء**: إسماعيل صبري.

- **شاعرة الطليعة**: عائشة تيمور.

- **شاعر الخمر**: أبو نُواس: الحسن بن هانئ.

- **شاعر القُطرين**: خليل مُطران.



شلالات العالم الأعلى

م	الشلال	المكان	الارتفاع (بالمتر)
١	آنجل	فنزويلا	٩٧٩
٢	توجلا	جنوب أفريقيا	٩٤٨
٣	أوتيجارد	النرويج	٨٠٠
٤	مونجفوسن	النرويج	٧٧٤
٥	يوسميت	الولايات المتحدة	٧٣٩
٦	أوستر ماردولا فوس	النرويج	٦٥٧
٧	تيسسترنجان	النرويج	٦٤٦

الشمس وأسماؤها

١- ذكَاء.

٢- العَجُوز.

٣- البَيضَاء.

٤- الصَّقعَاء.

٥- جِناذ.

٦- الشّارقة.

٧- السّراج.

٨- الطّفَل.

٩- الجَارية.

١٠- الجَونة

١١- الضحَى

١٢- البُسرة.

١٣- الغَزَالة.

١٤- الغورَة.

١٥- البُتيراء.

١٦- الشَّرِقة.

١٧- الجَوْنَاء.



الشهور الهجرية والميلادية وتسميتها

- الميلادية -

- يناير: سُمّي باسم الإله "يانوس" حارس أبواب السماء وإله الحرب عند الرومان.
- فبراير: اشتُق من الفعل "فبروار" ومعناه: يتطهّر؛ لأن الرومان كانوا يُقيمون عيداً في اليوم الخامس عشر من هذا الشهر يتطهرون فيه من ذنوبهم.
- مارس: جاء اسمه من "مارس" إله الحرب عند اليونانيين والرومان.
- أبريل: جاءت تسميته من المعبودة "أبريل" التي كانت تتولى فتح الأزهار وأبواب السماء وإضاءة الشمس بعد خمودها في فصل الشتاء.

- الهجرية -

- المُحَرّم: سُمي بذلك لأنه أحد الأشهر الحُرُم.
- صَفَر: تسميته تلك جاءت من أن ديار العرب كانت تخلو من أهلها بخروجهم إلى الحرب بعد المُحَرّم، يُقال: أصفرت الدار، إذا خَلَت من أهلها.
- ربيع الأول وربيع الآخر: جاء اسمهما من وقوعها في فصل الربيع وقت التسمية.
- جُمادى الأولى وجُمادى الآخرة: سُميا بذلك لأنهما أتيا عند التسمية في الشتاء حيث يجمد الماء.

ش

- مايو: نُسِبَ إلى المعبودة "مايا" ابنة الإله أطلس.

- يونيو: سُمي على اسم الإلهة "جونو" الجميلة الفاتنة، وكانت الأرض في هذا الشهر تكتسي بالخضرة وأشعة الشمس تُشرق.

- يوليو: سُمي على اسم الإمبراطور "يوليوس قيصر".

- سبتمبر، أكتوبر، نوفمبر، ديسمبر: بقيت أسماؤها هكذا وفقاً لترتيبها في التقويم القديم المنسوب لرومولس منشئ مدينة روما.. ولم يُطلق الرومان أسماء أباطرتهم على شهر بعد أغسطس، لاعتقادهم بأنه لن يأتي أحد أفضل من إمبراطورهم أغسطس أبداً!!.

- رَجَب: كان العرب يُعظّمونه بترك القتال فيه، يُقال: رجب الشيء: أي هابه وعَظّمه.

- شَعْبان: كانت القبائل تتشعّب فيه للحرب والإغارات بعد قعودهم عنها في رَجَب.

- رَمَضَان: سُمّي بذلك اشتقاقاً من الرمضاء، لأنه وقع عند التسمية وقت اشتداد الحَرّ.

- شَوّال: جاء اسمه بسبب أن الإبل كانت تشول فيه أذنابها، أي ترفعها طلباً للتلقيح.

- ذُو القِعْدَة: كانت العرب تقعد فيه عن القتال.

- ذُو الحِجَّة: كان الحَجّ يُقام فيه.

ش

شوقي يرثي والده

توفي والد أمير الشعراء أحمد شوقي، فلم يقل في رثائه شيئًا من الشعر.. وَلامَهُ البعض على ذلك.. فردّ عليهم بتلك الأبيات:

سَألوني لِمَ لَمْ أَرْثِ أبي ورثاءُ الأبِ دَيْنٌ أيّ دَيْنْ

أيها اللوّام ما أظلمَكُمْ أين لي العقل الذي يُسْعِفُ أين

يا أبي ما أنت في ذا أَوَّلٌ كلُّ نفسٍ للمنايا فرْضُ عَيْنْ

هلكَتْ قبلَكَ ناسٌ وقُرًى ونعى الناعون خيرَ الثَّقلَيْن

أنا مَن ماتَ ومن ماتَ أنا لَقِيَ الموتُ كلانا مرَّتين

ش

الشيماء وحبها للرسول ﷺ

كانت الشيماء بنت الحارث أختًا للنبي ﷺ، من الرضاع.. وأمها هي حليمة السعدية، مرضعة الرسول.. وكانت تكبر النبي بقليل.. ولذلك كانت تحمله وهو صغير، وترقصه وتحنو عليه وتهدهده..

وكانت تقول وهي تلاعبه:

هذا أخٌ لم تلده أمي ... وليس من نسل أبي وعمي

وتقول أيضًا:

محمد خير البشر ... ممَّن مضَى ومَن غبَرْ

مَن حَجَّ منهم أو اعتمر ... أحسن من وجه القمر

مِن كلِّ أنثى وذكر ... من كل مَشبوبٍ أغر

وتقول أيضًا:

يا ربَّنا أبقِ أخي مُحمدًا ... حتى أراه يافعًا أمردا

واكبتْ أعاديه معًا والحسَّدا ... وأَعْطِهِ عزًّا يدوم أبدا

ش

شيوخ الجامع الأزهر

م	الشيخ	تاريخ توليه المشيخة	م	الشيخ	تاريخ توليه المشيخة
١	محمد الخراشي	١٦٥٦ – ١٦٩٠	٢٣	حسونة النواوي	١٨٩٦ – ١٩٠٠
٢	إبراهيم البرماوي	١٦٩٠ – ١٦٩٤	٢٤	عبد الرحمن النواوي	مايو – يونيه ١٩٠٠
٣	محمد النشرتي	١٦٩٤ – ١٧٠٨	٢٥	سليم البشري	١٩٠٠ – ١٩٠٢ ١٩٠٧ – ١٩١٦
٤	عبد الباقي القليني	١٧٠٨ – ١٧١٩	٢٦	علي محمد الببلاوي	١٩٠٢ – ١٩٠٥
٥	محمد شنن	١٧١٩ – ١٧٢١	٢٧	عبد الرحمن الشربيني	١٩٠٥ – ١٩٠٦
٦	إبراهيم الفيومي	١٧٢١ – ١٧٢٥	٢٨	محمد أبو الفضل الجيزاوي	١٩١٧ – ١٩٢٧
٧	عبد الله الشبراوي	١٧٢٥ – ١٧٥٧	٢٩	محمد مصطفى المراغي	١٩٢٨ – ١٩٢٩ ١٩٣٥ – ١٩٤٥
٨	محمد الحفني	١٧٥٧ – ١٧٦٧	٣٠	محمد الأحمدي الظواهري	١٩٢٩ – ١٩٣٥
٩	عبد الرءوف السجيني	١٧٦٧ – ١٧٦٨	٣١	مصطفى عبد الرازق	١٩٤٥ – ١٩٤٧
١٠	أحمد الدمنهوري	١٧٦٨ – ١٧٧٨	٣٢	محمد مأمون الشناوي	١٩٤٧ – ١٩٥٠
١١	أحمد العمروسي	١٧٧٨ – ١٧٩٣	٣٣	عبد المجيد سليم	١٩٥٠ – ١٩٥١
١٢	عبد الله الشرقاوي	١٧٩٣ – ١٨١٢	٣٤	إبراهيم إبراهيم حمروش	١٩٥١ – ١٩٥٢

م	الشيخ	تاريخ توليه المشيخة	م	الشيخ	تاريخ توليه المشيخة
١٣	محمد الشنواني	١٨١٢ – ١٨١٨	٣٥	محمد الخضر حسين	١٩٥٢ – ١٩٥٤
١٤	محمد العروسي	١٨١٨ – ١٨٢٩	٣٦	عبد الرحمن تاج	١٩٥٤ – ١٩٥٨
١٥	أحمد الدمهوجي	١٨٢٩ – ١٨٣٠	٣٧	محمود شلتوت	١٩٥٨ – ١٩٦٤
١٦	حسن العطّار	١٨٣٠ – ١٨٣٤	٣٨	حسن مأمون	١٩٦٤ – ١٩٦٩
١٧	حسن القويسني	١٨٣٤ – ١٨٣٨	٣٩	محمد الفحّام	١٩٦٩ – ١٩٧٣
١٨	أحمد عبد الجواد السفطي	١٨٣٨ – ١٨٤٧	٤٠	عبد الحليم محمود	١٩٧٣ – ١٩٧٨
١٩	إبراهيم الباجوري	١٨٤٧ – ١٨٦٠	٤١	محمد عبد الرحمن بيصار	١٩٧٩ – ١٩٨٢
٢٠	محمد مصطفى العروسي	١٨٦٠ – ١٨٧٠	٤٢	جاد الحق علي جاد الحق	١٩٨٢ – ١٩٩٦
٢١	محمد المهدي العباسي	١٨٧٠ – ١٨٨٢ ١٨٨٢ – ١٨٨٧	٤٣	محمد السيد طنطاوي	١٩٩٦ – ....
٢٢	شمس الدين الإنبابي	١٨٨٧ – ١٨٩٦			

ش

الصَّابِئُون

الصَّابِئُ عند العرب هو الـذي خَـرَجَ مـن ديـنٍ إلى ديـنٍ آخـر .. والصّابِئون –أو الصَّابِئَة – هم قَومٌ قيل إنهم كانوا يعبـدون الكواكـب.. وقيل إنهم قومٌ من النصارى، قولهم أَلْيَن من قول النصارى .. وسُمُّوا بذلك لأنهم غَيَّروا دينهم، فخرجوا منه إلى آخر ..

وكانت قريش تُسَمِّي رسول الله، ﷺ، صَابِئًا، ويُسَمُّون أصـحابه صَابِئَة، لاعتقادهـا أنهـم خرجـوا مـن ديـنهم إلى ديـن جديـد، وهـو الإسلام ..

ويُقال : صَبَأَ النَّجم، وأَصْبَأَ : إذا طَلَعَ وظَهَر ..

وقد ورد ذكر الصابئين في القرآن الكريم، قال تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلنَّصَـٰرَىٰ وَٱلصَّـٰبِـِٔينَ ﴾ (البقرة:٦٢) .

الصَّافِنات الجياد

حدّث محمد بن السّائب الكَلبي قال:

إنّ الصّافنات الجِيـاد – التي ذكرها القرآن الكريم – المعروضة على سيدنا سليمان عليه السلام، كانت ألف فَرَس، وقد ورثها عن أبيه داود عليه السلام. فلما عُرضَت عليه أَلْهَتْهُ عن صلاة العصر، حتى توارت الشمس بالحجاب، فعَرقَبها بالسيف جميعاً إلاّ أفراساً منها لم تُعرض عليه. فوَفَد عليه أقوامٌ من قبيلة الأزد، وكانوا أصهاره. فلما فرغوا من حوائجهم قالوا: يا نبيّ الله: إنّ أرضنا شاسعة، فزوّدنا زاداً يُبلّغنا. فأعطاهم فَرَساً من تلك الخيل، وقال: إذا نزلتم منزلاً فاحملوا عليه غُلاماً واحتطبوا، فإنكم لا تُورون ناركم حتى يأتيكم بطعامكم. فساروا بالفَرَس، وكانوا لا ينزلون منزلاً، إلاّ ركبه أحدهم للقَنص، فلا يفلته شيء وقعت عينُه عليه، من ظبي أو بَقَر أو حمار، إلى أنْ قدموا بلادهم، فقالوا: ما لفرسنا هذا اسم إلاّ "زاد الرّاكب"، فسمّوه: زاد الرّاكب. فأصل فحول العرب – من الخيل – من نتاجه.

الصحابة الأكثر روايةً للحديث

١- **أبو هريرة** رضي الله عنه: روى ٥٣٧٤ حديثاً.

٢- **عبد الله بن عمر** رضى الله عنهما: روى ٢٦٤٠ حديثاً.

٣- **أنس بن مالك** رضي الله عنه: روى ٢٢٨٦ حديثاً.

٤- **عائشة بنت الصدّيق** رضي الله عنها: روت ٢٢١٠ حديثاً.

٥- **عبد الله بن عبّاس** رضي الله عنهما: روى ١٦٦٠ حديثاً.

٦- **جابر بن عبد الله** رضي الله عنه: روى ١٥٤٠ حديثاً.

٧- **أبو سعيد الخُدري** رضي الله عنه: روى ١١٧٠ حديثاً.

وليس هناك مَن روى أكثر من ألف حديث غيرهم.

صحابةٌ دعا لهم الرسول ﷺ

- **دعوته لأبي بكرٍ الصدّيق:** ((اللهُمَّ اجْعَل أبَا بَكرٍ مَعي في دَرَجَتي في الجنة)) (رواه أبو نعيم).

- **دعوته لعُمر بن الخطّاب:** رأى ﷺ على عمر ثوباً، فقال: ((ثوبك هذا غسيلٌ أم جديد؟))، قال: لا، بل غَسيل، قال: ((البس جديداً وعِش حميداً ومتْ شهيداً)) (ابن ماجه).

- **دعوته لعثمان بن عفّان:** ((اللهمَّ اغفر لعثمان ما أقبل وما أدبر، وما أخفى وما أعلن، وما أسر وما أجهر)) (رواه الطبرانى).

- **دعوته لعليٍّ بن أبي طالب:** ((اللهم ثبِّت لسانه واهد قلبه)) (رواه الحاكم).

- **دعوته لسعد بن أبي وقاص:** ((اللهمَّ سدِّد سهمه وأجب دعوته وحبِّبه)) (رواه ابن عساكر).

- **دعوته لأَنس بن مالِك:** ((اللهمَّ أكثر ماله وولده، وبارك له فيما أعطيته)) (رواه البخاري).

- **دعوته لعبد الله بن عباس:** ((اللهم فَقِّهْهُ في الدين وعلّمه التأويل)) (رواه ابن أبي شيبة).

- **دعوته لسلمان الفارسي:** عن سلمان قال: عادني رسول الله ﷺ وأنا مريض، فقال: ((يا سلمان! شفى اللهُ سقمكَ، وغفر ذنبك،

وعافاك في دينك وجسمك إلى مدة أجلك)) (رواه النووي).

- **دعوته لمعاوية بن أبي سفيان:** ((اللهمَّ علِّمه الكتاب، ومكِّن له في البلاد، وقِه العذاب)) (رواه ابن سعد).

- **دعـــوته لعمرو بن الحمق:** سقى عمرو بن الحمق النبي ﷺ لبناً، فقال: ((اللهم أمتِعه بشبابه)). فمرت به ثمانون سنة لم ير الشعرة البيضاء. (رواه ابن أبي شيبة).

- **دعوته لجرير بن عبد الله البجلي:** عن جرير قال: شكوت إلى النبي ﷺ أنّـِي لا أثبُـتُ على الخيل، فضرب بيده (أي النبى ﷺ) في صدري، وقال: ((اللهمَّ ثبِّته واجعله هادياً مهديًّا)). (متفق عليه).

- **دعوته لجعفر بن أبي طالب:** لَمَّا قُتل جعفر يوم مؤتة، قال ﷺ: ((اللهمَّ اخلف جعفراً في أهله بأفضل ما خلفتَ عبادَك الصالحين)). (رواه ابن أبي شيبة).

- **دعوته للحسن والحسين:** ((اللهمَّ إني أحبُهما فأحِبَّهما وأَحِبّ من يحبهما)). (رواه النسائي).

- **دعوته للعباس وأبنائه:** ((اللهمَّ اغفر للعباس وولِده مغفرةً ظاهرةً وباطنة، اللهم اخلفه في ولده)). (رواه الترمذي).

ع

صحاري العالم الأكبر مساحة

١- الصحراء الكبرى	(بشمال أفريقيا) - ٩,٠٠٠,٠٠٠ كم^2.
٢- الصحراء الأسترالية	(بأستراليا) - ٣,٨٠٠,٠٠٠ كم٢.
٣- الصحراء العربية (شبه جزيرة العرب)	(بجنوب غرب آسيا) ١,٣٠٠,٠٠٠ كم^2.
٤- صحراء جوبي	(بوسط آسيا) - ١,٠٤٠,٠٠٠ كم^2.
٥- صحراء كَلَهَاري	(بجنوب أفريقيا) - ٥٢٠,٠٠٠ كم^2.
٦- صحراء تركستان	(بوسط آسيا) - ٤٥٠,٠٠٠ كم^2.
٧- صحراء تاكلاماكان	(بالصين) - ٣٢٧,٠٠٠ كم^2.
٨- صحراء سونوران	(بالولايات المتحدة والمكسيك) - ٣١٠,٠٠٠ كم^2.
٩- صحراء ناميب	(بجنوب غرب أفريقيا) - ٣١٠,٠٠٠ كم^2.
١٠- صحراء تار	(بشمال غرب الهند وباكستان) - ٢٦٠,٠٠٠ كم^2.

ص

صُحف إبراهيم وموسى

قال تعالى في سورة الأعلى:

﴿ إِنَّ هَـٰذَا لَفِى ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ۝١٨ صُحُفِ إِبْرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ ﴾ (الآيتان: ١٨، ١٩).

وعن أبي ذر الغفاري، رضي الله عنه، قال: قلتُ يا رسول الله، **ماذا كانت صُحف إبراهيم عليه السلام؟!**

قال صلى الله عليه وسلم: «كانت أمثالاً كلها:

أيها الملك المسلط المبتلى المغرور، إني لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها على بعض، ولا بعثتك لتردّ عنّي دعوة المظلوم، فإني لا أردها ولو كانت من كافر.

وعلى العاقل، ما لم يكن مغلوباً على عقله، أن يكون له ساعات؛ فساعة يُناجي فيها ربّه، وساعة يُحاسب فيها نفسه، وساعة يخلو فيها لحاجته من المطعم والمشرب، وساعة يتفكّر فيها في صُنع الله عزّ وجلّ.

وعلى العاقل ألاّ يكون ظاعناً إلاّ لثلاث: تزوُّد لمعاد، أو حُرمة لمعاش، أو لذة في غير مُحرّم. وعلى العاقل أن يكون بصيراً بزمانه، مُقبلاً على شأنه، وحافظاً للسانه».

قلتُ: يا رسول الله، **فما كانت صُحف موسى عليه السلام؟!**

قال صلى الله عليه وسلم: «كانت كلها عِبَرٌ:

عجبتُ لمن أيقن بالموت ثم هو يفرح. عجبتُ لمن أيقن بالنار ثم هو يضحك. عجبتُ لمن أيقن بالقَدَر ثم هو ينصَب. عجبتُ لمن رأى الدنيا وتقلُّبها ثم اطمأنّ إليها. عجبتُ لمن أيقن بالحساب غداً ثم لا يعمل».

صدقة.. من غير مال!!

روى الحاكم في مستدرَكه، عن أبي سعيد الخدري، رضي الله عنه، قال: قال النبي ﷺ:

«أيما رجل مسلم لم تكن عنده صدقة، فليقل في دعائه:

اللهم صلِّ على محمد عبدك ورسولك، وصلِّ على المؤمنين والمؤمنات، والمسلمين والمسلمات.. فإنها له زكاة».

ص

صغار الحيوانات

- **الهيثم**: ولد الصقر.
- **الجَرو**: ولد الكلب.
- **الخنُّوص**: ولد الخنزير.
- **الهجرس**: ولد الثعلب.
- **المُهر**: ولد الحصان.
- **الحسل**: ولد الضب.
- **الغلو**: ولد الذئب.
- **الجحش**: ولد الحمار.
- **العجل**: ولد البقرة.
- **الخرنق**: ولد الأرنب.
- **الحوار**: ولد الناقة.
- **الفرعل**: ولد الضبع.
- **الدغفل**: ولد الفيل.
- **الشبل**: ولد الأسد.
- **الرشا**: ولد الظبية.
- **الديسم**: ولد الدّب.
- **الدَرص**: ولد الفأر.
- **الثقف**: ولد الدجاج.
- **الخنصيص**: ولد الببر.
- **الجدي**: ولد العنزة.
- **الرال**: ولد النعام.

ص

الصغيـر من الأشيـاء

- **القَرْن**: الجبل الصغير.
- **الغُمَر**: القَدَح الصغير.
- **القَلَهْزَم**: الفرس الصغير.
- **الهُبَيْرة**: الضبع الصغيرة.
- **الشَّصَرَة**: الظبية الصغيرة.
- **الخُشَيْش**: الغزال الصغير.
- **الشَّرْع**: الضفدع الصغير.
- **الحُسْبَانَة**: الوسادة الصغيرة.
- **الكِنَانَة**: الجعبة الصغيرة.
- **الشَّكْوَة**: القِربة الصغيرة.
- **الخَصَاص**: الثقب الصغيرة.
- **الوَصْوَاص**: البرقع الصغير.
- **الخِفْش**: البيت الصغير.
- **الجَدْوَل**: النهر الصغير.
- **الجُرمُوز**: الحَوض الصغير.
- **القَارب**: السفينة الصغيرة.
- **النُّبْلَة**: اللُّقمة الصغيرة.
- **السُّوْمَلَة**: الفنجانة الصغيرة.

ص

الصلادة

تُعرَّف الصلادة على أنها: خاصية مقاومة الأجسام للاختراق.. وطبقًا لجدول الصلادة، الذي وضعه موهس (وهو عالم نمساوي عاش من عام ١٧٧٣ إلى عام ١٨٣٩م) فإن صلادة المواد تُوزع على (١٠) درجات، تمثلها المواد الآتية، وكُل منها يأتي في ترتيب درجة صلادته قبل المادة التالية لها، وبذلك يمكن لتلك الأخيرة أن تخترقها أو تخدشها:

١- الطَلق أو الجرافيت.
٢- الطباشير والكبريت وملح المناجم.
٣- الكلسيت.
٤- الفلورين.
٥- الأباتيت.
٦- الأورتوز.
٧- الكوارتز.
٨- الزبرجد.
٩- الياقوت.
١٠- الماس (وهو أكثر المعادن أو الأشياء صلادة، ولا يمكن لماسة أن تخترق أو تخدش ماسة أخرى).

ص

صلاة الاستخارة

روى الإمام أحمد في مُسنده عن سعد بن أَبي وقَّاص ، رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله ، ﷺ: «مِن سَعَادة ابن آدم استخارته عَزّ وجَلّ ».

وعن جابر بن عبد الله ، رضي الله عنهما ، قال :

كان رسول الله ، ﷺ ، يُعَلّمنا الاستخارة في الأمور كلها كما يُعلّمنا السورة من القرآن ..يقول :

«إذا هَمَّ أحدكم بالأمر ، فليركع ركعتين من غير الفريضة ، ثم ليقُل : اللهمّ إنّي أستخيرك بعِلمك ، وأستقدرك بقُدرتك ، وأسألك من فضلك العظيم ، فإنك تقدر ولا أقدر ، وتعلم ولا أعلم ، وأنت عَلاَّم الغيوب .. اللهم إن كنت تعلم أن هذا الأمر خيرٌ لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري – أو قال : عاجل أمري وآجله – فاقدره لي، ويسِّرهُ لي ، ثم بارك لي فيه .. وإن كنت تعلم أنّ هذا الأمر شَرٌّ لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري ، أو قال : عاجل أمري وآجله – فاصرفه عَنِّي واصرفني عنه، واقدر لي الخير حيث كان ، ثم أرضني به».. قال ويُسمِّي حاجته (رواه البخاري) .

ص

صلاة الحاجة

صلاة الحاجة ركعتان يصليهما المرء، ثم يدعو بعدهما الله أن يقضي حاجته.. وينوي في قلبه أنهما سُنَّة قضاء الحاجة.. ويجوز أن يتلفظ بذلك.. والمراد بالحاجة هنا المصلحة..وصلاة الحاجة تكون لأمرٍ نزل بك فعلاً، أو لأمرٍ تتوقع نزوله، فتطلب من الله تعالى أن يدفعه عنك إن كنت تكرهه، أو يُحصِّله لك إن كنت ترغب فيه..

وقد روى الترمذي، عن عبد الله بن أبي أوفى، رضي الله عنهما، قال:

قال رسول الله ﷺ: «مَن كانت له إلى الله حاجة، أو إلى أحدٍ من بني آدم، فليتوضأ، وليُحْسِن الوضوء، وليُصَلِّ ركعتين، ثم لِيُثْنِ على الله، وليُصَلِّ على النبي، ﷺ، ثم لِيَقُل:

لا إله إلا الله الحليم الكريم .. سبحان الله ربّ العرش العظيم.. الحمد لله ربّ العالمين.. أسألك مُوجبات رحمتك..وعزائم مغفرتك.. والغنيمةَ من كُلّ بِرّ.. والسلامةَ من كُلّ إثم .. لا تدع لي ذنبًا إلا غفرته.. ولا همًّا إلا فَرّجته.. ولا حاجة هي لك رضًا إلا قضيتَها يا أرحم الراحمين».

ص

الضحك ومراتبه

التبسُّم : أول مراتب الضحك.

ثم **الإهْلاَس**: وهو إخفاؤه.

ثم **الافترار، والانْكِلال**: وهما الضحك الحَسَن.

ثم **الكَتْكَتَة**: أشدّ منهما.

ثم **القَهْقَهَة**، ثم **الكَرْكَرَة**، ثم **الاسْتِغْرَاب**، ثم **الطَّخْطَخَة**، ثم **الإِهْزَاق، والزَّهْزَقَة**.

الضرب باليد

إذا كان الضرب بالراح – وهي اليد – على مقدم الرأس، فهو: **صَقْع**.

وإذا كان على القَفَا، فهو: **صَفْع**.

وإذا كان على الوَجْه، فهو: **صَكّ**.

وإذا كان على الخَد ببسط الكف، فهو: **لَطْم**.

وإذا كان بقبضها، فهو: **لَكْم**.

وإذا كان بكلتا اليدين، فهو: **لَدْم**.

وإذا كان على الذقن والحَنَك، فهو: **وَهْز**.

وإذا كان على الجَنْب، فهو: **وَخْز**.

وإذا كان على الصدر والبطن، فهو **وَكْز**.

ض

الطّحَال

الطحال عضو صغير بجسم الإنسان، ينتحي ناحية هادئة غالبًا من نواحي البطن بين الأحشاء.. وهو يقع في الركن الشمالي الأيسر من بطن الإنسان، وراء المعدة.. أما طوله فنحو ١٥ سم.. ويزن- في حالة الصحة – نحو ١٧٠ جرامًا..ولكن عند إصابته بمرض أو عدوى يزداد وزنه زيادةً كبرى.. أما شكله فأشبه شيء بقبضة اليد.. وأما لونه فأحمر أرجواني..

وللطحال وظائف أربع:

الأولى: وهي في الجنين، حيث يقوم بصُنع خلايا الدم الحمراء والبيضاء على السواء، ولكن بعد خروج الطفل من بطن أمه يتوقف صُنع الطحال للخلايا الحمراء..

الثانية: تقوم خلايا الطحال الكبيرة الشفّافة بالقضاء على كرات الدم الحمراء القديمة التي وَجَبَ أن تزول لتحل محلها أخرى جديدة..

الثالثة: يصنع الطحال الخلايا الليمفاوية للدورة الليمفاوية..

الرابعة: يقوم الطحال بتخزين مقدار من الدم يبلغ نحو٥ ٪ من دم الإنسان، يفيض به على الجسم عند الحاجة..

ط

وقد يُستأصل الطحال من الجسم في حالة إصابته وزيادة حجمه، أو عند تمزقه أو انفجاره.. ويقوم الجسم بعد ذلك بما كان يقوم به الطحال من أعمال.

الطرق وأسماؤها

- **المِرصَاد، والنَّجْد، والصِّرَاط، والجَادّة، والمنهَج**: الطريق الواضح.

- **المَحَجّة**: وسط الطريق ومعظمه.
- **الشّارع**: الطريق الأعظم.
- **اللاّحِب**: الطريق المُوَطّأ.
- **النَّقْب والشِّعْب**: الطريق في الجبل.
- **المَهْيَع**: الطريق الواسع.
- **الفَلّ**: الطريق في الرمل.
- **المَخْرَف**: الطريق في الأشجار.
- **النَّيْسَب**: الطريق المستقيم.

الطّلَحات المعروفون بالجُود

- **طلحة الفيّاض**: طلحة بن عُبيد الله (أحد العشرة المبشرين بالجنة).
- **طلحة الجُود**: طلحة بن عمر بن عُبيد الله بن مَعْمَر التيمي.

ط

- **طلحة الدراهم**: طلحة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصدّيق.
- **طلحة الخير**: طلحة بن الحَسَن بن علي بن أبي طالب.
- **طلحة النّدى**: طلحة بن عبد الله عوف الزُّهري.
- **طلحة الطلحات**: طلحة بن عبد الله بن خَلَف الخُزاعي.

طه حسين يرثي العقاد

هذا هو عميد الأدب، الدكتور طه حسين (١٨٨٩ - ١٩٧٣) يرثي عملاق الفكر العربي عباس محمود العقاد (١٨٨٩ - ١٩٦٤)، بعد وفاته.. فيقول: «أمثالك تموت أجسامهم، لأن الموت حقٌّ على الأحياء، ولكن ذكرَهم لا يموت؛ لأنهم فرضوا أنفسهم على الزمان وعلى الناس فرضًا.. وسيوارَى شخصك الكريم في أطباق الثرى، ولكن القبر الذي سيحتوي شخصك لن يستأثر بك، فلك في قلوب الذين يحبونك، والذين ينتفعون بأدبك وعلمك - ذكرٌ لن يموت، ولكنهم لن يستأثروا أيضًا بذكرك، وإنما ستُشاركهم فيه الأجيال التي تبقى بقاء الدهر».

الطوطمية

الطوطمية Totemism هي أحد أشكال الديانات الوثنية المبكّرة، وأهم سماتها العلاقة الغيبية التي تسود بين جماعات من البشر وبين عالم الحيوانات والنباتات، وأحيانًا الجماد مثل الأحجار.. ويعتقد مَن يؤمن بالطوطم أن النبات أو الحيوان يُشكل سَلفًا حقيقي النَّسب للعشيرة أو القبيلة، وأن حياة ورفاهية العشيرة تعتمد على هذا المصدر بالكامل.. كما يؤمن بأن تدمير أو فقدان الشيء الذي يرمز للطوطم قد يؤدي إلى حدوث خسائر فادحة في أرواح العائلة أو العشيرة.

طَوِيس

طَوِيس رجلٌ يُضرب به المَثل في الشؤم عند العرب. من أهل المدينة. كان من مَوَالي بني مخزوم. اسمه: عيسى بن عبد الله. أوّل مَن أظهر المجون بالمدينة. كان مُغنيًا يضرب بالدّف.

سُئل يوماً عن مولده، فقال:

وُلِدت يوم مات رسول الله ﷺ.

وفُطمت يوم مات أبو بكر الصدّيق رضي الله عنه.

وخُتنت يوم قُتل عمر رضي الله عنه.

وتزوجت يوم قُتل عثمان رضي الله عنه.

وَوُلد لي ولد يوم قُتل عليٌّ كرّم الله وجهه!.

لذا، تشاءمت منه العرب.

ط

الظَالِم

قال أهل اللغة :

الظَّالِمُ معناه في كلام العرب : الذي يضع الأشياء في غير موضعها ..

ويُقال: مَنْ يُشبه أباهُ فما ظَلَم، أي فما وَضَعَ الشَّبَه في غير موضعه..

والظُّلم أيضًا هو : النقصان.. قال تعالى: ﴿ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَٰكِن كَانُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ يَظۡلِمُونَ ۝٥٧ ﴾ (البقرة:٥٧)، معناه : ما نَقَصُونا من مُلكنا شيئًا، إنما نقصوا أنفسهم .. وقال سبحانه : ﴿ وَلَمۡ تَظۡلِم مِّنۡهُ شَيۡـٔٗا ﴾ (الكهف:٣٣) أي : ولم تنقص منه شيئًا ..

ويكون الظُّلم كذلك بمعنى الشِّرك، قال تعالى : ﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَلَمۡ يَلۡبِسُوٓاْ إِيمَٰنَهُم بِظُلۡمٍ ﴾ (الأنعام:٨٢)، أي : بشِرك .

ظُلمات وسُرُج

يقول أبو بكر الصديق، رضي الله عنه:

الظلمات خمس، والسرج لها خمسة:

حب الدنيا ظلمة، والسراج له التقوى..

والذنب ظلمة، والسراج له التوبة..

والقبر ظلمة، والسراج له لا إله إلا الله محمد رسول الله..

والآخرة ظلمة، والسراج لها العمل الصالح..

والصراط ظلمة، والسراج له اليقين.

العبادلة الأربعة

١- سيدنا: عبد الله بن عباس رضي الله عنهما.

٢- سيدنا: عبد الله بن الزبير بن العوّام رضي الله عنهما.

٣- سيدنا: عبد الله بن عمر رضي الله عنهما.

٤- سيدنا: عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما.

عبد الله بن المُبارَك حكيمًا

هو أحد شيوخ الإسلام الكبار، ومن العارفين بـالله والعُبّـاد والعلماء والزهّاد ..تُوفى عام ١٨١هـ ..ومن أقواله :

- رُبَّ عَمَلٍ صَغيرٍ تُعَظِّمهُ النيَّة .
- مِن شرط العَالِم ..أَلاَّ تخطُر محبّة الدنيا على قلبه .
- كاد الأدب أن يكون ثُلثي الدِّين .
- الناس هم العُلماء ..والملوك هم الزهّاد .
- التواضع ..هو التكبُّر على الأغنياء .
- سَفَلَة الناس : الذين يتعيّشون بدينهم .
- أُحِبُّ الصالحين ولستُ منهم .. وأُبغضُ الطـالحين وأنـا شَـرٌّ منهم .

ع

• تعلّمنا العِلمَ للدنيا .. فَدَلَّنا على ترك الدنيا .

• لو كنتُ مغتابًا أَحدًا، لاغتبتُ والديَّ؛ لأنهما أحقُّ بحسناتي .

• الرحمةُ تنزل عند ذِكر الصالحين.

• الرَّفيعُ : مَنْ يرفعهُ اللهُ بطاعته .

• أكثركُم عِلمًا .. ينبغي أن يكون أشدّكم خوفًا .

• أهلُ الدنيا خرجوا من الدنيا قبل أن يتذوقوا أطيب ما فيها : معرفة الله عزّ وجلّ .

العُبُوس ومراتبه

إذا زَوَى الرجل ما بين عينيه، فهو **قَاطِب وعَابس.**

فإذا كَشَّر عن أنيابه مع العُبُوس، فهو **كَالِح.**

فإذا زاد عُبُوسُه، فهو **بَاسِر ومُكْفَهِر.**

فإذا كان عُبُوسُه، من الهَمّ، فهو **سَاهِم.**

فإذا كان عُبُوسُه من الغَيْظ، وكان مع ذلك منتفخاً، فهو **مُبَرْطِم.**

ع

عثمان بن عفان وكلامٌ عجيب

يُروى أنه كانت لسيدنا عثمان بن عفّان رضي الله عنه خالة، هي سُعدى بنت كريز، كانت تتعاطى الكهانة في الجاهلية، ونُقلَ عنها أنّها هنّأته بإسلامه وزواجه، فقالت :

هَدَى اللهُ عُثمَانَ الصَّفـيَّ بقَولِـهِ ... فَأَرشَـدَهُ واللهُ يَهْـدِي إلى الحَقِّ

فَبَايَـعَ بالـرّأيِ السَّدِيـدِ مُحَمّداً ... وَكَان ابْنُ أَرْوَى لاَ يُصَـدُّ عَنِ الحَقِّ

وَأَنكَحَـهُ الـمَبْعُـوثُ خَيْـرَ بَنَاتِهِ ... فَكَانَ كَبَدْرٍ مَـازَجَ الشّمْسَ فِي الأُفْقِ

ولكن هناك رواية أخرى تقول إنها رأته – أي عثمان – بعد قيام النبي ﷺ بالدعوة، ولم يكن عثمان قد أسلم بعد، فقالت:

أَبْشِـرْ وَحُـيِّيـتَ ثَـلاثًا تَتْـرَى ... أَتَـاكَ خَيْـرٌ وَوُقِـيـتَ شَـرّا

أُنكِحْـتَ وَاللهِ حَصَـانًا زهْـراً ... وَأَنْـتَ بكْـرٌ وَلَقِيتَ بكْـرَا

وَافَيْتَـهَا بنْـتَ عَـظِيـمٍ قَـدْرا ... بنْـتَ نَـبِـيٍّ قَدْ أَشَـادَ ذِكْـرا

قال عثمان: فعجبتُ من كلامها، وسألتها: يا خَالة، ما تقولين؟!.

قالت : يا عثمان، لَكَ الجَمَال ولَكَ اللسان، هذا نبيٌّ معه البُرهان، أرسلهُ بحَقّه الديّان، فاتبعهُ واهجُر الأوثان، فاستزادها قائلاً: يا خَالة، إنكِ لتذكرين شيئاً مَاوَقَعَ ذكرهُ في بلدنا، فَأَبِينِيهِ لي، قالت: محمد بن عبد الله، رسولٌ من عند الله، بتنزيل الله، يدعو إلى الله، ثم قالت: مصباحهُ صَبَاح، ودينُهُ فَلاَح، وأمرهُ نجَاح، دَانت لهُ البطَاح، ما ينفُع الصّيَاح لو وقع الذباح، وسُلّت الصِّفَاح، ومُدّت الرّمَاح.

الذى اختار هذه العجائب هو الكاتب اليوناني أنتيباتر الصيداوي، الذي عاش في صيدا بلبنان في القرن الثاني قبل الميلاد.. وهو الذي سبق غيره في التحدث عنها.. وهذه العجائب هي:

١- **الهرم الأكبر بمصر**: بناه الملك خوفو، أحد ملوك الأسرة الرابعة، حوالي عام ٢٦٩٠ ق.م. على مساحة ١٣ فداناً، وارتفاعه الحالي يبلغ ١٣٧متراً، وعدد أحجاره ٢,٣٠٠,٠٠٠ حجراً، ويبلغ وزنه الكُلّي تقريباً ٥,٥٠٠,٠٠٠ طن. وطول كل ضلع من أضلاعه ٢٣٠ متراً. وهو مبني على هضبة ترتفع عن القاهرة ٤٠ متراً. وقد بناه الملك خوفو ليكون مقبرةً له. وقد استخدم في بنائه ١٠٠ ألف عامل لمدة ٢٠ سنة، وكان يستبدل بالعمّال عُمالاً آخرين كل ثلاثة أشهر. وهو العجيبة الوحيدة التي ما تزال باقية حتى الآن.

٢- **معبد ديانا بتركيا**: أُقيم تقديساً للإلهة ديانا في بلدة إفسُس، وكان من المرمر. واشتهر بأعمدته الرائعة. وتم بناؤه حوالي عام ٤٥٠ ق.م. وقد ظل قائماً ما يقرب من ستمائة عام حتى هدمه البرابرة لدى دخولهم تركيا.

٣- **مقبرة الملك موزولوس بتركيا:** كانت تلك المقبرة ببلدة هاليكارناسوس. وموزولوس هذا هو أحد ملوك آسيا، وعندما تُوفي أقامت له زوجته هذه المقبرة العظيمة عام ٣٥٣ ق.م. وكان ارتفاعها ١٠٠ قدم، وفي قمتها وضع تمثال جميل لمركبة تجرها الخيول. وقد ظلت المقبرة باقية حوالي تسعمائة عام إلى أن حطمها زلزال قوي.

٤- **حدائق بابل المعلقة بالعراق:** أنشأها الملك بختنصر أو نبوخذ نصر على شاطئ الفرات ببابل في العراق القديمة. وكانت تحيط بقصره الهائل وأسواره العتيدة. وكانت عجيبة حقاً في تصميمها وشكلها. وقد اندثرت جميع آثارها ويُذكر أن نبوخذ نصر قد بناها لإدخال السرور والرضا على زوجته "أميتس"، فقد كانت من ميديا حيث الجبال والمراعي والأشجار، فبنى لها الحدئق المعلقة لتسلو بها عن مسقط رأسها. إلاّ أن الحدائق لم تكن مُعلقة بسلاسل أو ما إلى ذلك كما يعتقد كثيرون، بل لم تكن أكثر من مصاطب مهّدها نبوخذ نصر على سفح تل مرتفع. على أن أكثر ما يبعث على العَجَب في تلك الحدائق هو شبكة الري التي ابتُكرت من أجلها، فقد رفعت تلك الشبكة الماء من نهر الفرات وضخته ودفعته إلى أعلى تلقائياً حتى المصاطب المعلّقة.

ع

٥- **تمثال زيوس باليونان:** كان مُقاماً على جبل الأوليمب باليونان، وقد شيّده المثّال الإغريقي العظيم "فايدياس"، وكان ارتفاعه ٦٠ قدماً، وكان مُطعماً بصحف رقيقة من العاج والذهب، وعيناه صُنعتا من الجواهر. وقد ظل التمثال عدة مئات من السنين حتى دُمّر في حريق هائل في اسطنبول.

٦- **تمثال جزيرة رودس:** شيّدة أهالي الجزيرة عام ٢٨٠ ق.م. احتفالاً بنصر قد تحقق لهم. وقد نحته المثّال "شيرس". وكان اسم التمثال أبوللو ولكن أهالي رودس أطلقوا عليه اسم "كولوسوس" أي العملاق. وكان ارتفاعه ١٠٥ أقدام، وكان يطل على ميناء رودس بحيث تمر السفن الداخلة إلى الميناء بين قدميه. استغرق تشييده ١٢ عاماً، وبعد ٥٦ عاماً من إقامته دُمّر في زلزال عام ٢٢٤ ق.م.

٧- **منارة الإسكندرية بمصر:** كانت أول منارة تظهر في التاريخ. بناها سوستراتوس عام ٢٧٠ ق.م، وكانت مُقامة على جزيرة صغيرة تقع في مدخل ميناء الإسكندرية. كان ارتفاعها ١٢١,٩٢ متراً، وكانت المشاعل تُضاء في قمتها لتحذّر البحّارة من الاصطدام بالصخور كي لا تتحطّم سفنهم، إذ إن المنارة كانت عبارة عن برج حجري على شكل هَرَمي. وقد دمّرها زلزال عام ١٣٧٥م.

ع

- **أربعةٌ تناسلوا، رأوا رسولَ الله ﷺ:** أبو قُحافة، وابنه: أبو بكر الصدّيق، وابنه: عبد الرحمن، وابنه محمد. أي الجَد والابن والحفيد وابن الحفيد.
- **أربعة أخوة كان بين كل واحدٍ منهم والآخر عشر سنين:** أولاد أبي طالب، عم النبي صلى الله عليه وسلم، وهم: طالب وعقيل وجعفر وعلي. فكان طالب أَسَن من عقيل بعشر سنين، وعقيل أَسَن من جعفر بعشر سنين، وجعفر أَسَن من علي بعشر سنين.
- **ثلاثة أخوة وُلدوا في سنة واحدة، وقُتلوا في سنة واحدة، وكانت أعمارهم ثماني وأربعين سنة:** أولاد القائد العربي الشهير: المُهَلّب بن أبي صُفرة، وهم: يزيد وزياد ومُدرك.
- **أربعة رجال رُزِقَ كُلٌّ واحدٍ منهم مائة ولد:** أنس بن مالك رضي الله عنه، وعبد الله بن عُمر الليثي، وخليفة السَّعدي، وجعفر بن سليمان الهاشمي.
- **ثلاثة رجال، بنو أعمام كلهم، كانوا في زمانٍ واحد، كل واحد منهم اسمه علي، وهم ثلاثة أولاد كُلّ واحدٍ منهم اسمه محمد،**

ع

والآباء والأبناء علماء أشراف، وهم علي بن الحُسين بن علي بن أبى طالب، وعلي بن عبد الله بن العَبّاس، وعلي بن عبد الله بن جعفر.. رضي الله عنهم أجمعين.

- **في ليلة السبت، لأربع عشرة بقين من شهر ربيع الأول عام تسعين ومائة للهجرة (١٩٠هـ)، مات خليفة، واستُخلف خليفة، ووُلد خليفة:** مات الهادي (أخو هارون)، واستُخلف هارون الرشيد، ووُلد المأمون (ابن هارون).

- **عندما تولّى هارون الرشيد الخلافة،** سَلّم عليه وهنّأه بها في وقتٍ واحد: عَمّهُ وعَم أبيه، وعَم جده: أمّا عَمه فهو: سليمان بن منصور، وأمّا عَم أبيه فهو: العَبّاس بن محمد، وأمّا عَم جَدّه فهو: عبد الصَّمَد بن علي.

- **وعندما تولّى الخلافة المتوكل على الله بن المعتصم، سَلّم عليه وهنّأه بالخلافة ثمانية، كلهم ابن خليفة، وهم:** المنتصر ابنه، ومحمد بن الواثق، وأحمد بن المعتصم، وموسى بن المأمون، وعبد الله بن الأمين، وأبو أحمد ابن الرشيد، وأبو العباس بن الهادي، والمنصور بن المهدي.

- **حدث في الخلافة العباسية أنْ وَلِيَ الخلافة أخَوَان، وثلاثة..**
فأمّا الأخوان: فالسفّاح والمنصور – والهادي والرشيد – والواثق والمتوكل – والمسترشد والمُقتفي.
وأمّا الثلاثة: فالأمين والمأمون والمعتصم (أبناء هارون الرشيد) – والمكتفي والمقتدر والقاهر (أبناء المعتضد بالله).
- **لا يُعرف خليفة وَلِيَ أربعةٌ من أبنائه الخلافة سوى الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان:** فقد صار أبناؤه: الوليد وسليمان ويزيد وهشام كلهم خلفاء.
- **كان المعتصم بن هارون الرشيد خليفة أُعجوبة حقًّا:** فقد ولد عام ١٨٠هـ، في الشهر الثامن منها، وهو ثامن خليفة عبّاسي، وفتح ثمانية فُتوح: عمورية وبابك والزّط وقلعة الأحزان ومصر وأذربيجان وديار ربيعة وأرمينية، وكانت مدة خلافته ثماني سنين وثمانية أشهر، وأنجب ثمانية بنين وثماني بنات، وتُوفي يوم ١٨ من شهر ربيع الأول وكان عمره ٤٨ سنة.
- **المرأة التي شهد غزوةَ بدر سبعةٌ من أبنائها هي عَفراء بنت عبيد:** فقد تزوجها الحارث بن رفاعة، فولدت له مُعاذاً ومُعوذاً. ثم تزوجها بكير، فولدت له إياساً وخالداً وعاقلاً وعامراً، ثم رجعت إلى الحارث فولدت له عَوفاً.. فشهدوا كلهم بدراً.

ع

- **والمرأة التي كان لها أخَوَان مُسلمان وعَم مُسلم شهدوا بدراً، وأخَوَان مُشركان وعَم مُشرِك شهدوا كذلك بدراً،** هي هند بنت عُتبة بن ربيعة: فالأخوان المُسلمان هما: أبو حُذيفة بن عُتبة ومُصعب بن عُمير، والعَم المُسلم هو: مَعْمَر بن الحارث والأَخَوان المُشركان هما: الوليد بن عُتبة، وأبو عزيز بن عُتبة، والعَم المُشرك هو: شيبة بن ربيعة.
- **خمسة أخوة تباعدت قبورهم أشدّ التباعد:** وهم أبناء العباس بن عبد المطلب، رضي الله عنه. فقد ماتوا ودُفنوا في أماكن متباعدة. فعبد الله بن العباس قبره بالطائف. وعُبيد الله بن العباس قبره بالمدينة. ومَعَبدّ بن العباس قبره بإفريقية. والفضل بن العباس قبره بالشام. وقُثم بن العباس قبره بسَمرقَند.
- **المرأة التي كان أبوها وجدّها وزوجها وأربعةٌ من إخوتها خلفاء:** هي فاطمة بنت عبد الملك بن مروان. فأبوها: عبد الملك بن مروان. وجدّها: مروان بن الحَكَم، وإخوتها الأربعة: سليمان بن عبد الملك ويزيد بن عبد الملك والوليد بن عبد الملك وهشام بن عبد الملك. وزوجها: عمر بن عبد العزيز - كلهم خلفاء.
- **الأخوات الأربع اللاتي تزوجن أربعة خلفاء:** هنّ بنات عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفّان: عَبدة وعائشة وأم سعيد ورُقيّة.

ع

تزوّج عَبدة: الخلِيفة الوليد بن عبد الملك، وتزوّج عائشة: الخليفة سليمان بن عبد الملك، وتزوّج أم سعيد: الخليفة يزيد بن عبد الملك، وتزوّج رُقَية: الخليفة هشام بن عبد الملك.

- **الملك الذي مُلِّك وهو في بطن أُمّه:** سابور، أحد ملوك الفرس. فقد مات أبوه وهو ما يزال في بطن أمه، ولم يكن له ولدٌ سواه، فعقدوا التاج على رأس أمه، على أن يكـــون مَـــن في بطنـــها هو المَلِك كائناً مَن كان. فلما وضعته مَلّكُوه. والملك سابور هذا لُقّب بذي الأكتاف؛ لأنه كان ينزع أكتاف مُخالفيه. وهو الذي بنى الإيوان، وبنى مدينتي سجستان ونيسابور.

ع

العَدَاوة ومراتبها

أول مراتب العَدَاوة: **البُغض**، ثم **القِلَى**، ثم **الشّنآن**، ثم **الشَّنَف**، ثم **المَقْت**، ثم **البِغْضَة**.. وهو أشد البُغض.

العَرَاقَة وشَرَف الآباء

- **أشرف الأنبياء في النبوّة** (من حيث تواصل الآباء فيها): سيدنا يوسف بن يعقوب بن إسحق بن إبراهيم، عليهم جميعاً السلام. وقد قال صلى الله عليه وسلم: "الكريم ابنُ الكَريم ابن الكَريم ابن الكَريم: يُوسف بن يعقوب بن إسحق بن إبراهيم".
- **أعرق الأكاسرة في المُلك**: شِيْرَوَيْه بن أبرويز بن أردشير بن بابك، مَلِكٌ ابن مَلِك ابن مَلِك ابن مَلِك.
- **أعرق الناس في صُحبة النبي صلى الله عليه وسلم**: مُحَمّد بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصدّيق بن أبي قُحَافة، رضي الله عنهم، فأربعتهم رأوا النبي صلى الله عليه وسلم، وصحبوه.
- **أشرف الناس في الأمّة نَسَباً**: الحَسَن والحُسَين، رضي الله عنهما، رسول الله صلى الله عليه وسلّم جدّهما، والقاسم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلّم خالهما، وعَليّ بن أبي طالب، كرّم الله

وجهه، أبوهما، وفاطمة الزهراء، رضي الله عنها، أمهما، وخديجة بنت خويلد، رضي الله عنها، جدّتهما.

- **أعرق الخلفاء في الخلافة:** المُنتصر بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدي بن المنصور، في آبائه خمسة آباء خلفاء، وهو سادسهم فيها.
- **أعرق الناس في الفقه:** إسماعيل بن حمّاد بن أبي حنيفة، كان كُلٌّ من إسماعيل وحَمّاد فقيهاً، وأبو حنيفة هو الإمام الأعظم المشهور.
- **أعرق الناس في القضاء:** بلال بن أبي بُردة بن أبي موسى الأشعري الصحابي رضي الله عنه، كان بلال قاضياً على البصرة، وأبو بُردة قاضياً على الكوفة، وأبو موسي قاضياً لأمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه.
- **أعرق الناس في الشّعر:** سعيد بن عبد الرحمن بن حسّان بن ثابت بن المنذر بن حرام، كان الستة كلهم شعراء.

ع

- **أعرق الناس في حِجابة الخلفاء:** العبّاس بن الفَضل بن الرّبيع، فإن العبّاس كان حاجباً للخليفة الأمين، وكان الفَضل حاجباً للخليفة هارون الرشيد، وكان الرّبيع حاجباً للخليفة المهدي.

عزَّ فحكمَ فقطع

حكى الأصمعي قال:

كنت بالبادية أقرأ القرآن.. فبلغت قوله تعالى: «وَٱلسَّارِقُ وَٱلسَّارِقَةُ فَٱقْطَعُوٓاْ أَيْدِيَهُمَا جَزَآءَۢ بِمَا كَسَبَا نَكَٰلًا مِّنَ ٱللَّهِ والله غفور رحيم».

وكان بجانبي أعرابي، فقال: كلامُ مَن هذا؟!.. فقلتُ: كلام الله.. قال: أعِدْ.. فأعدت.. فقال: ليس هذا كلام الله!! فانبهتُ وقرأتُ: «والله عزيز حكيم».. فقال: أصبت.. هذا كلام الله!!.. فقلت: أتقرأ القرآن؟.. قال: لا.. قلت: فمن أين علمتَ هذا؟!.. قال: يا هذا، عَزّ فحكم فقطع.. ولو غفر ورحم ما قطع!!.

العُزَّى

العُزّى صنم كان يحتل المرتبة الثانية بعد اللات بين أصنام العرب في الجاهلية، لاسيما عند قريش وكنانة .. وكان يقع بوادٍ من نخلة الشامية، شمال مكة، يُقال له حُرَاض.. ويُقال إنهم سَمُّوها العُزّى ،تأنيثًا للأعز أو العزيز، تعالى الله العزيز عن ذلك عُلوًا كبيرًا .. وقيل إنها كانت منحوتة على شكل امرأة.. وقيل بل كانت شجرات سَمُرات .. وقيل إنها كانت شيطانه قتلها خالد بن الوليد لما ابتعثه النبي، ﷺ، لهدمها .. وقيل إنها صنم كباقي الأصنام .. وكانت للعُزّى منطقة مُحَرَّمة، لا يدخلها إلا الحُجّاج الذين أتوا إليها، تُسمَّى «سُقَام».. وكانوا يتقربون إليها بتقديم الذبائح والهدايا، لها ولسَدَنتها .

ع

العشرة المبشرون بالجنة

هم عشرة من الصحابة بشرهم رسول الله ﷺ بالجنة:

- أبو بكر الصدّيق.
- عمر بن الخطاب.
- عثمان بن عفّان.
- علي بن أبي طالب.
- طلحة بن عُبيد الله.
- الزبير بن العوّام.
- عبد الرحمن بن عوف.
- سعد بن أبي وقّاص.
- سعيد بن زيد.
- أبو عبيدة بن الجرّاح.

رضي الله عنهم أجمعين

ع

العُصُور الجيولوجيّة

يوضح الجدول التالي العصور الجيولوجية التي

مرت بها الأرض عبر ملايين السنين

الحقبة	العصر	مدته (بملايين السنين)
القديمة	الكمبري	من ٦٠٠ إلى ٥٠٠ ق. م.
	السيلوري	من ٥٠٠ إلى ٤٠٠ ق. م.
	الديفوني	من ٤٠٠ إلى ٣٢٠ ق. م.
	الكربوني	من ٣٢٠ إلى ٢٦٠ ق. م.
	البرمي	من ٢٦٠ إلى ٢٣٠ ق. م.
الوسطى	الترياسي	من ٢٣٠ إلى ١٧٥ ق. م.
	الجوراسي	من ١٧٥ إلى ١١٥ ق. م.
	الطباشيري	من ١١٥ إلى ٦٠ ق. م.
الحديثة	الإيوسين	من ٦٠ إلى ٤٠ ق. م.
	الإليجوسين	من ٤٠ إلى ٣٠ ق. م.
	الميوسين	من ٣٠ إلى ١٠ ق. م.
	البليوسين	من ١٠ إلى ١ ق. م.
	البليستوسين	من ١ إلى ٠,٠٣ ق. م.
	الحديث	من ٠,٠٣ ق. م.إلى اليوم

ع

العطش ومراتبه

أول مراتب الحاجة إلى شُرب الماء: **العَطَش**، ثم **الظّمأ**، ثم **الصَّدَى**، ثم **الغُلّة**، ثم **اللُّهْبَة**، ثم **الهُيام**، ثم **الأُوَام**، ثم **الجُواد**.. وهو العطش القاتل.

عِظْنِـــي

عندما وَلِيَ عمر بن عبد العزيز، خامس الخلفاء الراشدين، الخلافة، دخل عليه السُّدِّي – إسماعيل بن عبد الرحمن – وكان من خاصته، ودار بينهما حوار، بدأه عمر فقال: أَسَرَّكَ ما وُليتُ أم سَاءَك؟ قال السدي: سَرّني للناس، وسَاءَني لك. قال عمر: أخاف أن أكون قد أوبقت نفسي. قال السدي: ما أحسن حالك إن كنت تخاف. فقال عمر: عِظْني. قال السدي: أبونا آدم أُخْرِجَ من الجنّة بخطيئةٍ واحدة!!.

ع

العقـــاب!!

روى كعب الأحبار قال: مكتوبٌ في التوراة أن الحيّة لما أدخلت إبليس في جوفها، حتى كلّم آدم وحوّاء، عليهما السلام، ووسوس إليهما وخدعهما على لسانها - بأن زيّن لهما الأكل من الشجرة المحرّمة - **عُوقبت حوّاء عند ذلك بعشر خصال،** وأنّ آدم لما أطاع حوّاء وعصى ربه **عُوقب بعشر خصال،** وأنّ **الحيّة عُوقبت أيضاً بعشر خصال.**

وأوّل خصال حوّاء التي عُوقبت بها: وجع الافتضاض، ثم الطَّلْق، ثم النَّزْع (أي نزع الولد منها عند ولادته)، ثم بقناع الرأس (أي لبس غطاء الرأس)، وما يُصيب الوَحْمَى والنفساء من المكروه، والقَصْر في البيوت، والحَيض، وأنّ الرجال هم القوّامون عليهنّ، وأنْ تكون عند الجماع هي الأسفل.

وأمّا **خصال آدم عليه السلام التي عُوقب بها:** فالذي انتُقص من طوله (وكان نحو ستين ذراعاً)، وبما جعله الله يخاف من السّباع والهَوَام، ونَكد العيش، وبتوقّع الموت، وبسكنى الأرض، وبالعُرْي من ثياب الجنّة، وبأوجاع أهل الدنيا، وبمقاساة التحفظ من إبليس، وبالمحاسبة بالطّرْف (أي ما تجنيه العين من النظر إلى الحرام)، وبما شاع عليه من اسم العُصاة.

ع

وأمّا الحيّة – وكانت وقتها من أجمل الكائنات -: **فإنها عُوقبت** بقص جناحها، والمضيّ على بطنها، وبإعراء جلدها، وبشَق لسانها، وبما أُلقي عليها من عداوة الناس، وبمخافة الناس، وبجعله لها أوّل ملعون من اللَّحم والدّم، وبالذي يُنسَب إليها من الكذب والظلم.

العقاد والقراءة

يقول الأستاذ الكبير عباس محمود العقاد (١٨٨٩- ١٩٦٤).

لست أهوى القراءة لأكتبَ، ولا أهوى القراءة لأزداد عمرًا في تقدير الحساب.. وإنما أهوى القراءة لأن عندي حياة واحدة في هذه الدنيا، وحياة واحدة لا تكفيني.. والقراءة – دون غيرها – هي التي تعطيني أكثر من حياة واحدة في مدى عُمر الإنسان الواحد؛ لأنها تزيد هذه الحياةَ من ناحية العمق.

ع

العلوم.. أسماؤها وتخصصاتها

م	اسم العلم	التخصص
١	الديموجرافيا	علم السكان
٢	الأركيولوجيا	علم الآثار
٣	السوسيولوجيا	علم الاجتماع
٤	الكريمونولوجيا	علم الجريمة
٥	البيولوجيا	علم الأحياء
٦	الأيديولوجيا	علم الأفكار والمعتقدات
٧	الأنثروبولوجيا	علم دراسة الإنسان
٨	الأنطولوجيا	علم الوجود
٩	الفيلولوجيا	علم أصول اللغات
١٠	الباثولوجيا	علم الأمراض
١١	البكتريولوجيا	علم الميكروبات
١٢	البيداجوجيا	علم التربية
١٣	الميتالورجيا	علم الفلزات
١٤	السيميولوجيا	علم الإشارات

م	اسم العلم	التخصص
٢٠	البولومونوجيا	علم الحرب
٢١	السيكولوجيا	علم النفس
٢٢	الأسترونوميا	علم الفلك
٢٣	الإيثولوجيا	علم الأخلاق
٢٤	الكوسمولوجيا	علم الكون
٢٥	الميثولوجيا	علم الأساطير والخرافات
٢٦	الأيكولوجيا	علم دراسة البيئة
٢٧	الأنتومولوجيا	علم الحشرات
٢٨	السوماتولوجيا	علم الجسد البشري
٢٩	الفارماكولوجيا	علم العقاقير
٣٠	الراديولوجيا	علم الأشعة
٣١	الفسيولوجيا	علم وظائف الأعضاء
٣٢	الأسترولوجيا	علم التنجيم
٣٣	الجرانتولوجيا	علم الشيخوخة

١٥	الزولوجيا	علم الحيوان	٣٤	الهستولوجيا	علم الأنسجة
١٦	البترولوجيا	علم الصخور	٣٥	الأكسولوجيا	علم القِيَم
١٧	الميتافيزيقا	علم ما وراء الطبيعة	٣٦	الأونكولوجيا	علم الأورام
١٨	الأونثيولوجيا	علم الطيور	٣٧	النيورولوجيا	علم الأعصاب
١٩	المايكولوجيا	علم الفطريات	٣٨	التوكسيكولوجيا	علم السموم

العلوم ثلاثة

قال العارف بالله محمد بن الفضل البلخي:

العلوم ثلاثة: علم بالله، وعلم من الله، وعلم مع الله.

فالعلم بالله: معرفة صفاته ونعوته.

والعلم من الله: علم الظاهر والباطن، والحلال والحرام، والأمر والنهي في الأحكام.

والعلم مع الله: علم الخوف والرجاء، والمحبة والشوق.

ع

علي وفاطمة والمسكين

بينما كان الإمام عَلي بن أبي طالب، كرّم الله وجهه، وزوجه فاطمة الزهراء، رضي الله عنها وأرضاها، في بيتهما ذات يوم يأكلان، إذ طرق الباب مسكينٌ يطلب طعاماً. فوضع الإمام اللقمة من يده، وقال لفاطمة:

فَاطِــم، ذَاتَ الـمَجْدِ واليَقينْ ... يَـا بِنْــتَ خَيْـرِ النَّاسِ أَجْمَعِيـنْ

أَمَا تَرَيْــنَ البَـائِــسَ المِسْكِينْ ... قَدْ قَــامَ بالبَــابِ لَـهُ حَنِيــــنْ

يَشْكُو إِلَيْنَـا، جَائِــعٌ حَزِيــنْ ... كُــلُّ امْــرِئ بِكَسْــبِهِ رَهِيــنْ

فقالت رضي الله عنها:

أَمْرُكَ سَمْعاً يَا ابْن عَمٍّ، طَاعَــهْ ... مَــا فيَّ لُــؤْمٌ وَلاَ وَضَــاعَــهْ

أُطْعِمُهُ، وَلاَ أُبالـي السَّاعَــهْ ... أَرْجُــو إذا أَشْبَعْــتَ ذا مَجَاعَــهْ

أَنْ أَلْحَقَ الأَخْيَـار وَالجمَاعَــهْ ... وَأَدْخُــل الـخُلْــدَ، وَلي شَفَاعَهْ

ع

عُمر بن الخطاب واغتياله

كان للمُغيرة بن شُعبة غُلامٌ نصراني يُقال له: فيروز، وكنيته أبو لؤلؤة. وكان نجّاراً. وكان خراجه – أي الجِزية التي يدفعها – ثقيلاً عليه. فشكا إلى عمر ثقل الخَرَاج، وسأله أنْ يُكلّم مولاه – المُغيرة – أنْ يُخَفّف عنه من خراجه. فقال له عمر: وكم خراجك؟. قال: ثلاثة دراهم في كل شهر. قال: وما صناعتك؟ قال: نجّار. قال: ما أرى هذا ثقيلاً في مثل صناعتك. فخرج مُغضباً. فاسْتَلّ خنجراً محدود الطرفين، وحملهُ معه.

وكان عُمر رضي الله عنه قد رأي في المنام ديكاً أحمر ينقره ثلاث نقرات، فتأوّلهُ – أي عَبّرهُ- رجلاً من العَجَم يطعنه ثلاث طعنات!!

وقد صدق. فقد طعنه أبو لؤلؤة، بخنجره ذاك، في صلاة الصبح ثلاث طعنات. وطعن في المسجد معه ثلاثة عشر رجلاً، مات منهم سبعة. فأقبل رجلٌ من بني تميم، يُقال له حِطّان، فألقى كِسَاءَهُ عليه، ثمّ احتضنه، فلمّا علم أبو لؤلؤة أنّه مأخوذ، طعن نفسه ومات.. وقدّم عمر صُهَيباً الرومي ليُصلّي بالناس. ثمّ حُمِلَ إلى بيته، فعاش ثلاثة أيام، ثم مات.

ع

وكان قد استأذن عائشةَ أن يُدفن في بيتها مع صاحبيه – أي

النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر الصدّيق رضي الله عنه - ، فأجابته وقالت: واللهِ لقد كنتُ أردت ذلك المضجع لنفسي، ولأُوثرنّه اليوم على نفسي.

ودُفن رضي الله عنه عند غروب الشمس.

ع

عُمَر والمرأة العجوز

خرج أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه ليلةً يعسّ، فرأى مصباحاً في بيت، فدنا، فإذا عجوز تغزل وَبَراً لها، وهي تقول:

على محمدٍ صلاة الأبـــرار   صلى عليك المصطفون الأخيار

قد كنتَ قوّاماً بَكيَّ الأسحار   ياليتَ شِعـري والمنايا أطوار

هـــل تجمعني وحبيبى الـــدار

تقصد النبيَّ ﷺ.

فجلس عمر يبكى، ثم اقترب وقرع الباب عليها، فقالت: مَن هذا؟ قال: عمر بن الخطاب. قالت: وما لي ولعمر؟! وما يأتي بعمر الساعة؟. قال: افتحي رحمكِ الله، فلا بأس عليكِ. ففتحت له. فدخل. فقال: رُدّي عليَّ الكلمات التي قلتِ آنفاً. فردّتها عليه. فلَمّا بلغت آخرها قال: أسألكِ أن تُدخليني معكما. فقالت:

وَعُمَرْ فَاغْفِرْ لَهُ يَا غفّارْ.

ع

عملاق المجموعة الشمسية

إنه كوكب المشتري.. أكبر وأضخم كواكب المجموعة الشمسية..

- متوسط بُعده عن الشمس: ٧٧٨ مليون كم.
- أقصى بُعد له عن الشمس: ٨١٥ مليون كم.
- أدنى بُعد له عن الشمس: ٦٤٠ مليون كم.
- بُعده عن الأرض: ٦٢٩ مليون كم.
- حرارة سطحه: ١٥٠ درجة تحت الصفر.
- قُطره الاستوائي: ١٤٢٨٠٠ كم.
- قُطره القُطبي: ١٣٣٤٠٠ كم.
- كثافته: ١,٣ جرام/ سم^{٣}.
- سُرعتة المدارية حول الشمس: ١٣,١ كم/ ثانية.
- مدة دورانه حول نفسه: يدور حول نفسه دورة واحدة كل (١٠) ساعات.
- عدد أقماره (٢٧) قمرًا.
- مدة دورانه حول الشمس: يدور حولها مرة واحدة كل ١١ سنة و٨٦ يومًا.

ع

العُمُوم والخُصُوص

- **البُغض** عام.. **والفِرك** بين الزوجين خاص.
- **التشهّي** عام.. **والوَحَم** للحُبلى خاص.
- **النظر** إلى الأشياء عام.. **والشّيم** إلى البرق خاص.
- **الحَبْل** عام.. **والكرُّ** – أي الحبل الذي يُصْعَد به إلى النخل – خاص.
- **الجِلاء** للأشياء عام.. **والاجتلاء** للعروس خاص.
- **الغسل** للأشياء عام.. **والقِصَارة** للثوب خاص.
- **الصراخ** عام.. **والواعية** على الميت خاصة.
- **التحريك** عام.. **وإنغاض** الرأس خاص.
- **الحديث** عام.. **والسَّمَر** بالليل خاص.
- **السير** عام.. **والسرى** ليلاً خاص.
- **النوم** في الأوقات عام.. **والقيلولة** نصف النهار خاصة.
- **الطلب** عام.. **والتوخّي** في الخير خاص.
- **الهرب** عام.. **والإباق** للعبيد خاص.
- **الرائحة** عامة.. **والقُتَار** للشواء خاص.
- **الخدمة** عامة.. **والسّدانة** للكعبة خاصة.
- **الوكر** للطير عام.. **والأُدْحِي** للنعام خاص.
- **العَدو** للحيوان عام.. **والعَسَلان** للذئب خاص.

ع

•وَأَغُضُّ طَرْفِي مَا بَدَتْ لِي جَارَتِي ... حَتَّى يُوَارِي جَارَتِي مَأْوَاهَا

•لَئِنْ أَكُ أَسْوَدًا، فَالْمِسْكُ لَوْنِي ... وَمَا لِسَوَادِ جِلْدِي مِنْ دَوَاءِ

•وَمَا هَذِهِ الدُّنْيَا لَنَا بِمُطِيعَةٍ ... وَلَيْسَ لِخَلْقٍ مِنْ مُدَارَاتِهَا بُدُّ

•يَا عَبْلُ، أَيْنَ مِنَ الْمَنِيَّةِ مَهْرَبِي ... إِنْ كَانَ رَبِّي فِي السَّمَاءِ قَضَاهَا

•حَنَّكَتْنِي نَوَائِبُ الدَّهْرِ حَتَّى ... أَوْقَفَتْنِي عَلَى طَرِيقِ الرَّشَادِ

•وَلاَ مَالَ إِلاَّ مَا أَفَادَكَ نَيْلُهُ ... ثَنَاءً وَلاَ مَالَ لِمَنْ لاَ لَهُ مَجْدُ

•إِنِّي امْرُؤٌ سَمْحُ الخَلِيقَةِ مَاجِدٌ ... لاَ أُتْبِعُ النَّفْسَ اللَّجُوجَ هَوَاهَا

•وَيَوْمَ البَذْلِ نُعْطِي مَا مَلَكْنَا ... وَنَمْلأُ الأَرْضَ إِحْسَانًا وَجُودَا

•فَعَيْشُكَ تَحتَ ظِلِّ العِزِّ يَوْمًا ... وَلاَ تَحْتَ المَذَلَّةِ أَلْفَ عَامِ

•تُعَيِّرُنِي العِدَا بِسَوَادِ جِلْدِي ... وَبِيضُ خَصَائِلِي تَمْحُو السَّوَادَا

•فَالْقَتْلُ لِي مِنْ بَعْدِ عَبْلَةَ رَاحَةٌ ... وَالعَيْشُ بَعْدَ فِرَاقِهَا مَنْكُودُ

•فَلَئِنْ بَقِيتُ لأَصْنَعَنَّ عَجَائِبًا ... وَلأُبْكِمَنَّ بَلاَغَةَ الفُصَحَاءِ

ع

عيوب الضيف

كان مما يُعاب على الضّيف – عند العرب – عدة أمور، منها قُبح المؤاكلة، وقد عُدّ منها عيوبٌ كثيرة. فمنها: المتشاوف، والعَدّاد، والجَرّاف، والرشّاف، والعوّام، والقسّام، والمُخَلّل، والمُزبد، والمُرَشّش، والمُفَتّش، والمُنشّف، والصبّاغ، والنفّاخ، والحَامي، والمُجَنّح، والشّطْرنجي، والمهَندِس، والمُتمنّي، والفُضُولي.

فأمّا **المُتَشَاوف**: فهو الذي يستحكم جوعه قبل فراغ الطعام، فلا تراه إلاّ متطلعاً لناحية الباب، يظن أنّ شيئاً ما دخل من الطعام.

وأمّا **العَدّاد**: فهو الذي يستغرق في عَد آنية الطعام، ويعد على أصابعه، ويُشير إليها، وينسى نفسه.

وأمّا **الجَرّاف**: فهو الذي يجعل اللقَم في جانب الوعاء ويجرف بها إلى الجانب الآخر.

وأمّا **الرشّاف**: فهو الذي يجعل اللقمة في فِيه ويرتشفها، فيُسمع لها حين البلع حِسٌ لا يخفى على جُلسائه، وهو يلتذّ بذلك.

ع

وأمّا **العوّام**: فهو الذي يميل ذراعه يمنة ويسرة لأخذ آنية الطعام.

وأمّا **القسّام**: فهو الذي يأكل نصف اللقمة ويُعيد بقيتها إلى الطعام من فِيه.

وأمّا **المُخَلّل**: فهو الذي يُخلّل أسنانه بأظفاره.

وأمّا **المُزْبد**: فهو الذي يحمل معه الطعام.

وأمّا **المُرَشّش**: فهو الذي يفسخ الدجاج بغير خبرةٍ، فيرش على مؤاكليه.

وأمّا **المُفَتّش**: فهو الذي يُفَتّش عن اللحم بأصابعه.

وأمّا **المُنَشّف**: فهو الذي يُنشّف يديه من الدهن باللقَم، ثم يأكلها.

وأمّا **الصّباغ**: فهو الذي ينقل الطعام من إناءٍ لآخر ليُبرده.

وأمّا **النفّاخ**: فهو الذي ينفخ في الطعام لسخونته.

وأمّا **المُجَنّح**: فهو الذي يُزاحم مؤاكليه بجناحيه حتى يُفسح له في المجلس، فلا يُشَق عليه الأكل.

وأمّا **الشّطْرنجي**: فهو الذي يرفع إناءً ويضع آخر مكانه.

وأمّا **المُهَندس**: فهو الذي يقول لمن يضع آنية الطعام: ضع هذه هنا، وهذه هنا، حتى يأتي أمامه ما يُحب.

ع

وأمّا **المُتمنّي**: فهو الذي يقول: ليتني لم يكن معي من يأكل.

وأمّا **الفُضُولي**: فهو الذي يقول لصاحب المنزل عند فراغ الطعام: إنْ كان قد بقي عندك في القدور شيء، فأطعم الناس، فإنّ فيهم مَن يأكل.

غرائب المشاهير

- **شكسبير**: الكاتب المسرحي الإنجليزي الشهير، كان يكره القطط كراهية شديدة، حتى إنه كان يُفضّل أن يموت على أن يقتني قطة في بيته.
- **فريدريك شيلر**: الشاعر الألماني الشهير، كان لا يكتب إلا إذا وضع رجليه في ماء بارد، وجلس إلى مكتبه ليدوّن ما يَعِنّ له من أفكار وغرفته مملوءة برائحة التفّاح المتعفن.
- **لويس باستير**: العالم الفرنسي العظيم، كان مُصاباً بداء النسيان وشرود الذهن.. يُروى أنه في يوم زواجه، اجتمع المدعوون وظلوا في انتظاره، ولكنه لم يحضر، فأسرع إليه أحد أصدقائه يبحث عنه، فوجده في معمله يُجري إحدى التجارب.
- **ألفريد هيتشكوك**: المخرج السينمائي العالمي الشهير، كان يخاف جداً من الأطفال.
- **أوسكار وايلد**: الكاتب الأيرلندي البارع، كان غريب الأطوار.. فقد كان يطيل شعره كالنساء، ويُزيّن غرفته بالزنابق وريش الطاووس.. وقد حُكم عليه بالسجن أكثر من مرة لاتهامه في جرائم أخلاقية.

- **هيمنجواي**: الروائي الأمريكي الفائز بنوبل، كان يكره شراء الملابس الجديدة، وكان لا يرتدي ملابس داخلية تحت ملابسه، وكان يتجنب الأزياء الرسمية فلا يلبسها مهما كانت المناسبة، وكان يكره استعمال التليفون ويخشاه، وكان لا يكتب في يوم الأحد أبداً، وكان يحب رياضة الملاكمة ويمارسها.
- **هانز كريستيان أندرسون**: كاتب الأطفال الذائع الصيت، كان يخاف أن يتم دفنه حيًّا، حتى إنه قد وضع بجوار سرير نومه لافتة تقول: لست ميتاً، ولكن يبدو لكم ذلك.
- **ديوجين**: الفيلسوف اليوناني القديم، كان يسير في طرقات أثينا حاملاً بيده مصباحًا في وَضَح النهار.. فلما سأله الناس عن السبب، قال: إنني أبحث عن إنسان!!.
- **بلزاك**: الأديب الفرنسي البارع، من العادات الغريبة التي عُرفت عنه أنه كان يسير في أحد الشوارع، ويُسجّل أرقام المنازل في ورقة ثم يجمع هذه الأرقام، فإذا كان المجموع مُضاعفاً للرقم ثلاثة شَعُر بسعادة غامرة لأنه كان يتفاءل بهذا الرقم، أما إذا لم يكن المجموع كذلك، فإنه يُغيّر اتجاهه إلى شارع آخر.
- **شوبنهاور**: الفيلسوف الألماني الشهير، كان يعتقد أن الرجل العظيم هو الذي يُفضّل الموت على البقاء حيًّا، ورغم ذلك كان

شديد الحرص على حياته، فقد فرّ من وباء الكوليرا الذي اجتاح برلين، ومن وباء الجدري الذي انتشر في نابولي، وقضى آخر سنوات حياته في خوفٍ مستمر من القتل.. وكان يحمل دائماً مسدساً معه.. وكانت كراهيته للضوضاء لا تُوصف.. ولم يكن يحب أن يدخل غرفته أحد، حتى إنه كسر ذراع خادمته حين رآها بداخلها تُرتّب له فراشه.. وعُرف عنه أنه كان يتحدث إلى نفسه في الطريق بصوت مرتفع، كما عُرف عنه أيضاً كراهيته الشديدة للنساء، خاصة والدته التي كان دائم النزاع معها.

غ

الغُراب .. أذكى الطيور

- ذكر القرآن الكريم في الآية رقم ٣١ من سورة المائدة أن الغراب هو الذي علّم الإنسان، لأول مرة، كيف يدفن موتاه. قال تعالى بعد أن ذكر قصة قتل قابيل لأخيه هابيل: ﴿ فَبَعَثَ ٱللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِى ٱلْأَرْضِ لِيُرِيَهُۥ كَيْفَ يُوَٰرِى سَوْءَةَ أَخِيهِ ﴾.

وقد أثبت العلم الحديث أن الغراب طائر شديد الذكاء. ومن أوضح الأدلة على ذلك أنه يدفن موتاه من بني جنسه، ولا يتركها نهباً للجوارح من الطيور أو غيرها من الحيوانات المفترسة، أو للتعفن والتحلل في الجو، صوناً لكرامة الميت، وترفقاً بالبيئة والأحياء فيها. وقد ثبت أن الغراب يقوم بحفر الأرض بواسطة كلٍّ من مخالبه ومنقاره ليُكوّن حفرة عميقة فيها، ثم يقوم بطَيِّ جَنَاحَي الغراب الميت وضمهما إلى جنبيه، ورفعه برفق لوضعه في قبره، ثم يهيل عليه التراب حتى يُخفي جسد الميت تماماً، كما يفعل المسلمون بموتاهم احتراماً لهذا الجسد حياً وميتاً.

غ

والغراب طائر أسود اللون، خشن الصوت، يأكل الخضراوات واللحوم، وإن كان ميله لأكل اللحوم أكبر. ويعرف العلماء اليوم من أنواع الغراب أكثر من خمسة وثلاثين نوعاً تنتشر في مختلف بيئات الأرض. وللغربان قدرة فريدة على صناعة الأدوات الحجرية

لاستخدامها في الحفر والتنقيب عن الحشرات في شقوق الأرض لافتراسها والتغذي عليها، ولاستخدامها أيضاً في حفر قبور موتاه.

وقد ثبت علمياً، بالدراسة والملاحظة، أن الغراب هو أذكى الطيور وأمكرها على الإطلاق، ولا يُدانيه في الذكاء والمكر إلا بعض البغاوات. ويُعَلّل ذلك بأن الغراب يملك أكبر حجم لنصفي المخ بالنسبة إلى حجم الجسم في كل الطيور المعروفة. ولذلك، تظهر علامات الذكاء المتميز على الغراب مثل: المعرفة، الإدراك، الذاكرة، القدرة على الاتصال، التحايل على حل المشكلات، بناء مجتمعات دقيقة التنظيم، القيام بالعديد من الأعمال الجماعية مثل الصيد الجماعي، والدفاع الجماعي، والرعاية الجماعية للصغار، واللعب الجماعي، والبناء الجماعي للأعشاش، والمُحاكاة والفضول وحُب الاستطلاع، وشدة اليقظة والانتباه، وقوة الملاحظة والقدرة على الإدراك وعلى التحايل في اختطاف الطعام وفي طريقة إخفائه، وعلى التمييز في التعامل بين القريب والغريب.

أيضاً شوهدت الغربان، في أكثر من مكان، وهي تُلقي على الطرق العامة ما لم تستطع فتحه من الثمار والأصداف الصّلدة، كجوز الهند، وأصداف "بلح البحر" وبعض الحيوانات الكبيرة الحجم كالسناجب، كي تقوم السيارات المارة بدهسها وإعدادها لقمة سائغة لها.. وشوهدت الغربان كذلك وهي تُقلّد الصيادين في عمليات صيد السمك بمهارة فائقة، وفي ترطيب الطعام الجاف (١).

غ

وللغربان "محاكم" تلتزم قوانين العدالة الفطرية، تُحاكِم فيها أي فرد يخرج على نظامها، مثل محاولات التعدّي على حُرمات غراب آخر من أنثى أو فراخ صغار أو عُش أو طعام. ولكل جريمة عند جماعة الغربان عقوبتها الخاصة بها. ففي حالة اغتصاب طعام الفراخ الصغار، تقوم جماعة الغربان بنتف ريش الغراب المُعتدي حتى يصبح عاجزاً عن الطيران، تماماً كالفراخ الصغار قبل اكتمال نمو ريشها. وفي حالة اغتصاب العُش وتهدمه في مراحل الدفاع عنه، تكتفي محكمة الغربان بإلزام المُعتدي ببناء عُش جديد لصاحب العُش المُعتدى عليه، وقد يتبع ذلك الطرد من الجماعة إذا تكررت الأخطاء من هذا النوع.

أما في حالة اغتصاب أنثى غراب آخر، فإن جماعة الغربان تقضي بقتل المعتدي ضرباً بمناقيرها حتى الموت!! وتنعقد محاكم الغربان عادة في حقلٍ من الحقول الزراعية، أو في أرض فضاء واسعة، تتجمع فيه هيئة المحكمة في الوقت المُحَدّد، ويُنحى الغراب المتهم تحت حراسة مُشَدّدة، وتبدأ محاكمته حيث يُنَكّس رأسه، ويُخْفَض جناحه، ويُمسك عن النحيب اعترافاً بذنبه. فإذا صدر الحكم بإعدامه، وثَبَت جماعة الغربان على المُذنب تُوسعه تمزيقاً بمناقيرها الحادة حتى الموت!! وحينئذ، يحمله أحد الغربان بمنقاره، ليحفر له قبراً يتواءم مع حجم جسده، يضع فيه الغراب القتيل، ثم يهيل عليه التراب احتراماً لحرمة الموت.

وهكذا تقيم الغربان العدل الإلهي في الأرض أفضل مما يقيمه كثيرٌ من بني الإنسان.

غ

غزوات الرسول ﷺ

الغزوة	عدد المسلمين	عدد الأعداء	نتيجتها
غزوة ودّان (الأبواء) صفر – ٢هـ	٢٠٠	قافلة لقريش	لم يُلاقِ النبي القافلة وحالف بني ضمرة
غزوة بُواط ربيع أول – ٢ هـ	٢٠٠	١٠٠ من قريش	لم يُدرك النبي القافلة
غزوة العشيرة جمادى أولى – ٢ هـ	٢٠٠	قوة من قريش وبني مدلج وبني ضمرة	وَادَعَ النبي بني مدلج وحلفاءهم بني ضمرة
غزوة بدر الأولى (سفوان) جمادى ثان – ٢هـ	٢٠٠	قوة صغيرة بقيادة كرز الفهري	فَرّ المشركون بما غنمو ولم يستطع المسلمون إدراكهم

غ

الغزوة	عدد المسلمين	عدد الأعداء	نتيجتها
غزوة بدر الكبرى رمضان – ٢ هـ	٣١٥	٩٥٠ من قريش	انتصر المسلمون واستشهد منهم ١٤ وقتل من المشركين ٧٠
غزوة بني قينقاع شوال – ٢هـ	المسلمون فى المدينة	يهود بني قينقاع	إخراج بني قينقاع من المدينة
غزوة السويق ذو الحجة – ٢هـ	قوة خفيفة	٢٠٠ من قريش	فرار المشركين وتركهم سويقهم غنيمة للمسلمين
غزوة بحران المحرم – ٣هـ	٣٠٠	بنو سليم	فرار بني سليم من ديارهم
غزوة أُحُد شوال – ٣هـ	٧٠٠	٣٠٠٠ من قريش وثقيف	استشهاد ٧٠ من المسلمين، ومقتل ٢٢ من المشركين
غزوة حمراء الأسد شوال – ٣هـ	٦٣٠	٢٩٧٨ من قريش وحلفائها	انسحاب المشركين وفرارهم

غ

الغزوة	عدد المسلمين	عدد الأعداء	نتيجتها
غزوة بني النضير ربيع أول – ٤هـ	مسلمو المدينة	يهود بني النضير	إجلاء يهود بني النضير عن المدينة
غزوة ذات الرقاع شعبان – ٤هـ	٤٠٠	بنو ثعلبة ومحارب	فرار بني ثعلبة ومحارب وغطفان
غزوة بدر الآخرة (بدر الموعد) شعبان – ٤هـ	١٠٠٠	٣٠٠ من قريش	انسحاب قريش وخوفهم من القتال
غزوة دومة الجندل ربيع أول – ٥ هـ	١٠٠٠	قبائل دومة الجندل	فرار قبائل دومة الجندل
غزوة بني المصطلق (المريسيع) شعبان – ٥هـ	١٠٠٠	بنو المصطلق	انتصار المسلمين وفرار بني المصطلق

غ

الغزوة	عدد المسلمين	عدد الأعداء	نتيجتها
غزوة الخندق (الأحزاب) شوال – ٥ هـ	٣٠٠٠	١٠٠٠٠ من قريش وحلفائها ويهود المدينة	اندحار الأحزاب وعودتهم خائبين
غزوة بني قريظة ذو القعدة – ٥هـ	٣٠٠٠	بنو قريظة	القضاء على بني قريظة وسبى أموالهم ونسائهم
غزوة بني لحيان جمادى الأولى – ٦هـ	٣٠٠٠	بنو لحيان	فرار بني لحيان.. وقد كانت الغزوة عقابًا لهم لغدرهم بستة من الصحابة
غزوة ذي قرد (الغابة) جمادى الأولى – ٦هـ	عدد قليل	بنو غطفان	فرار بني غطفان تاركين أموالهم
غزوة الحديبية ذو القعدة – ٦هـ	١٦٠٠	قريش	انعقاد صلح الحديبية بين المسلمين وقريش

غ

الغزوة	عدد المسلمين	عدد الأعداء	نتيجتها
غزوة خيبر محرم – ٧هـ	١٦٠٠	يهود خيبر	فتح خيبر واستسلام يهود فدك ووادي القرى وتيماء
غزوة فتح مكة رمضان – ٨هـ	١٠٠٠٠	قريش وبنو بكر	فتح مكة المكرمة
غزوة حُنين شوال – ٨هـ	١٢٠٠٠	ثقيف وقسم من هوازن	حصار الطائف ثم فك الحصار عنها ورجوع المسلمين إلى المدينة
غزوة تبوك رجب – ٩هـ	٣٠٠٠٠	جيش كبير جدًا من الروم	لم يحدث قتال وصالح المسلمين قبائل تبوك وأمراء حدود الروم

غ

الغَضَب ومراتبه

أول مراتب الغَضَب: **السُّخْط**، وهو خلاف الرضا.

ثم **الاخْرِنْطَام**، وهو الغضب مع تكبُّر ورفع رأس.

ثم **البَرْطَمَة**، وهي غضب مع عُبُوس وانتفاخ.

ثم **الغَيْظ**، وهو غضب كَامِن للعاجز عن التشفّي.

ثم **الحَرَد**، وهو أن يغتاظ الإنسان فيتحرّش بالذي غَاظَه ويُهِّم به.

ثم **الحَنَق**، وهو شدة الاغتياظ مع الحِقد.

ثم **الاخْتِلاط**، وهو أشد الغضب.

غ

فاطمة الزهراء ترثي النبي ﷺ

عن أَنس رضي الله عنه قال:

لَمّا فرغنا من دفن رسول الله صلى الله عليه وسلم، أَقْبَلَتْ عليَّ فاطمة، فقالت: يا أَنس، كيف طابت أنفسكم أن تَحْثُوا على وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم التراب؟! ثم بكت ونادت:

يَا أَبَتَاه! أجاب ربًّا دعاه، يَا أَبَتَاه! مِن ربّه مَا أدناه، يَا أَبَتَاه! مَن رَبُّهُ ناداه، يا أَبَتَاه! إلى جبريل ننْعَاه، يا أَبَتَاه! جنّة الفردوس مأواه.

ورُوِي أنها وقفت على قبر أَبيها المصطفى ﷺ، وأنشدت:

إِنّا فَقَــدْنَــاكَ فَقْــدَ الأَرْضِ وَابلهَــــا
وَغَابَ مُذ غِـبْتَ عَـنَّا الوَحْــيُ وَالكُـتُبُ

فَلَيْــتَ قَـبْلَــكَ كَــانَ الـمَوْتُ صَادَفَنَا
لَـمّــا نُعِيــتَ وَحَــالَتْ دُونكَ الكُـتُـبُ

ف

فأنت حُر

كان حاتم الطّائي - كريم العرب وجوادها - إذا جَنَّهُ الليلُ، يُوعز إلى غُلامه أنْ يُوقد النار في بعض المواضع من الأرض، لينظر إليها مَن أَضَلّه الطريق، فيأوي إلى بيت حاتم فيُكرمه ويبيته.

وكان يقول لغلامه :

أَوْقِدْ، فَإِنَّ اللَّيْلَ لَيْلٌ قَرُّ ... وَالرِّيحُ، يا مَوقِدُ، رِيحٌ صِرُّ

عَسَى يَرَى نارَكَ مَنْ يَمُرُّ ... إنْ جَلَبْتَ ضَيْفاً، فَأَنتَ حُرُّ

الفَصَاحَة وحِدّة اللسَان

- إذا كان الرجل حَادّ اللسان، قادراً على الكلام، فهو: **ذرِب اللسَان**، وفَتيق اللسَان.

- فإذا كان جَيِّد اللسان، فهو **لَسِن**.

- فإذا كان يضع لسانه حيث أراد، فهو **ذَلِيق**.

- فإذا كان فَصيحاً بَيِّن اللهجة، فهو **حُذَافِيّ**.

- فإذا كان مع حِدّة لسانه بليغاً، فهو **مِسْلاق**.

- فإذا كان لا تعترض لسانه عُقدة ولا يشُوب بيانه عُجْمَة، فهو **مِصْقَع**.

- فإذا كان خطيب القوم والمتكلم عنهم، فهو: **مِدْرَه**.

فضائلُ سُوَرٍ قرآنيـــةٍ

- **البقرة: طاردة الشيطان:** عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «لا تجعلوا بيوتكم مقابر، إن الشيطان يفر من البيت الذى تُقرأ فيه سورة البقرة» (رواه مسلم).

- **الكهف: عصمة من الدجّال:** عن أبي الدرداء أن النبي ﷺ قال: «من حفظ عشر آياتٍ من سورة الكهف عُصم من الدجال» (رواه مسلم).

- **يس: تُقرأ على الميت:** عن معقل بن يَسَار قال: قال رســـول الله ﷺ : «اقرأوها على موتاكم .. يعنى يس» (رواه أحمد).

- **الواقعة: أمان من الفقر:** عن عبد الله بن مسعود أنه سمع رسول الله ﷺ يقول: «من قرأ سورة الواقعة كل ليلة لم تصبه فاقةٌ أبدًا».

- **المُلك: تُنجى من عذاب القبر:** جاء في الحديث الذي رواه ابن عباس أن النبي ﷺ قال فى رجلٍ كان يقرأ سورة المُلك: «هِيَ المَانِعَة، هِيَ المُنْجِيَة، تُنْجِيه مِنْ عَذَابِ القبر» (رواه الترمذي).

ف

- **الزلزلة : تعدل نصف القرآن :** عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا زُلزلت تعدل نصف القرآن» (رواه الترمذي).

- **التكاثر: سورة بألف آية:** عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: «ألا يستطيع أحدكم أن يقرأ ألف آية كل يوم؟»، قالوا: ومن

يستطيع ذلك؟ قال: «أما يستطيع أحدكم أن يقرأ ألهاكم التكاثر» (رواه الحاكم).

- **الكافرون: براءة من الشرك:** عن الحارث بن جبلة قال: قلت يا رسول الله علّمني شيئاً أقوله عند منامي. قال: «إذا أخذت مضجعك من الليل فاقرأ قل يا أيها الكافرون، فإنها براءة من الشرك» (رواه أحمد).

- **الإخلاص: تعدل ثُلث القرآن:** عن النبي ﷺ قال: «قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن» (رواه مسلم).

- **الفلق والناس: المعوذتان:** عن أبي سعيد الخدري قال: كان رسول الله ﷺ يتعوذ من أعيُن الجان وأعيُن الإنس، فلما نزلت المعوّذتان أخذ بهما وترك ما سوى ذلك. (رواه ابن ماجه).

الفِطْرَة

يُروى أن أبا بكر الصديق، رضي الله عنه، قُدِّمَ إليه يومًا لَبَنٌ.. فشرب منه.. فوجد كُدرته في قلبه.. فقال:

من أين لكم هذا اللبن؟!.

فقال غلامٌ له:

تكَهَّنتُ لقومٍ في الجاهلية، فأعطوني ثمن كهانتي..

فَوَضَعَ الصدّيق إصبعه في فِيْه وتَقيّأهُ.. وقال: لو لم يخرج إلاّ بأمعائي، لأخرجته!!

ف

ففيم التعب ؟!

كان سفيان الثوري يقول:

ذكر الله تعالى أربعة أشياء في موضع واحد.. فقال سبحانه: ﴿ ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ﴾ (الروم: ٤٠)..

فكما لا يقدر أحد أن يزيد في عمرك، فكذلك لا يمكنه أن يزيدك في رزقك. ففيم التعب؟

فقهاء المدينة السبعة

١- سعيد بن المسيب.

٢- سليمان بن يسار.

٣- القاسم بن محمد بن أبي بكر.

٤- أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث.

٥- عروة بن الزبير بن العوّام.

٦- عبيد الله بن عبد الله بن عُتبة.

٧- خارجة بن زيد بن ثابت.

- **الفرق بين السَّكينة والوَقَار:** السّكينة هي مفارقة الاضطراب عند الغضب والخوف. والوَقَار هو الهدوء وسكون الأطراف وقلّة الحركة في المجلس.

- **الفرق بين الرياء والنفاق:** النفاق هو إظهار الإيمان مع إِسْرَار الكُفر. والرياء إظهار جميل الفعل رغبةً في حَمْد الناس وثنائهم، لا في ثواب الله تعالى، فليس الرياء من النفاق في شيء.

- **الفرق بين الفَنَاء والنفَاد:** النفاد هو فَنَاء آخر الشيء بعد فناء أوله. ولا يُستعمل النفاد فيما يفنى جملةً، أَلا ترى أنك تقول: فناء العالم، ولا تقول: نفاد العالم، ويُقال: نفاد الزاد، لأنه يفنى شيئاً فشيئاً.

- **الفرق بين السَّمْع والإصْغَاء:** السَّمع هو إدراك المسموع، والإصْغَاء هو طلب إدراك المسموع بإمالة السَّمع إليه.

ف

- **الفرق بين الظّل والفَيء:** الظّل يكون ليلاً ونهاراً، أما الفَيء فلا يكون إلاّ نهاراً.

- **الفرق بين الرجُوع والإنَابَة:** الإنابة هي الرجوع إلى الطاعة، يُقال: تَابَ وأَناب. أما الرجُوع فهو المصير على الموضع الذي كان فيه المرء من قبل.

- **الفرق بين الهُبُوط والنزول:** الهُبوط نزول يعقبهُ إقامــة، كقوله تعالى: ﴿ قُلْنَا ٱهْبِطُوا۟ مِنْهَا جَمِيعًا ﴾ ، أي من الجنة إلى الأرض. أما النزول فلا يتبعه استقرار أو مقام.

- **الفرق بين الغَضَب والسخط:** الغضب يكون من الصغير على الكبير، ومن الكبير على الصغير. أمّا السخط فلا يكون إلاّ من الكبير على الصغير.

- **الفرق بين البعض والجزء:** البعض ينقسم، بينما الجزء لا ينقسم. والجزء يقتضي جَمْعاً، والبعض يقتضي كُلاًّ.

- **الفرق بين الضَّعْف والضُّعْف:** الضُّعْف يكون في الجسد خاصة، أما الضَّعْف فيكون في الجسد وغيره، كالرأي والعقل، فيُقال: في رأيه ضَعف، ولا يُقال: في رأيه ضُعف.

- **الفرق بين التأليف والتصنيف:** التأليف أعم من التصنيف وأشمل، أمّا التصنيف فهو تأليف صنف من العلم أو فرعٍ منه مُعيّن.

ف

- **الفرق بين الدِّين والمِلَّة:** المِلّة اسمٌ لجملة الشريعة، والدِّين اسمٌ لما عليه كُلُّ واحد من أهلها. والدِّين ما يذهب إليه الإنسان ويعتقد أنه يُقرّبه إلى الله وإن لم يكن فيه شرائع، مثل أديان أهل الشِّرك. والمِلّة اسمٌ للشرائع مع الإقرار بالله. فكُلُّ مِلّةٍ دِين، وليس كُلّ دِينٍ مِلّة.

- **الفرق بين المشهُور والمعروف:** المشهور هو المعروف عند

الجماعة الكثيرة، والمعروف معروف وإن عرفه واحد. يُقال: هذا معروفٌ عند زيد، ولا يُقال: مشهورٌ عنده، ولكن مشهورٌ عند القوم.

- **الفرق بين الأَلَم والوَجَع**: الوَجَع أعم من الأَلَم. والأَلَم هو ما يُلحِقهُ بك غيرك، والوجع ما يلحقك من قِبَل نفسك ومن قِبَل غيرك.

- **الفرق بين الأمين والمأمُون**: الأمين هو الثقة في نفسه، والمأمون الذي يأمنه غيره.

- **الفرق بين الهَم والغَم هو**: الهَم: الفِكر في إزالة الشيء المكروه واجتلاب الشيء المحبوب، وليس هو من الغَم في شيء. والغَم معنًى ينقبض القلب معه، ويكون لوقوع ضررٍ قد كان، أو توقع ضررٍ يكون.

- **الفرق بين الإمْهَال والإنْظَار**: الإنظار يكون مقروناً بمقدارٍ أو وقتٍ مُعَيّن. أما الإمْهَال فهو مُبْهَم وغير مقرونٍ بمقدار.

- **الفرق بين النِّعمة والنَّعمَاء**: النَّعماء هي النِّعمة الظاهرة الواضحة، أمّا النِّعمة فقد تكون خافية، فلا تُسمّى نَعْماء.

- **الفرق بين اللّهو واللّعب**: كُلّ لَهوٍ هو لَعِب، وليس العكس. وقد يكون اللّعب للتأديب والتعلّم، كاللّعب بالشطرنج وغيره، ولا يُقال لذلك لَهو؛ لأن اللَّهو هو لعب لا يعقبه نفع، وسُمّي لَهواً لأنه يلهي المرء ويشغله عمّا يعنيه.

- **الفرق بين السُّرعة والعَجَلَة:** السُّرعة هي التقدم فيما ينبغي أن يُتقدَّم فيه، وهي محمودة، ونقيضها مذموم وهو الإبطاء. والعَجَلة هي التقدم فيما لا ينبغي أن يُتقدّم فيه، وهي مذمومة، ونقيضها محمود وهو الأَنَاة. ولا ينطبق هـــذا على قول الله تعالى على لسان موسى عليه السلام في القرآن الكريم: ﴿ وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَىٰ ﴾ ، فإن ذلك معناه: أسرعتُ لمرضاتك.

- **الفرق بين السَّب والشَّتم:** السَّب هو الإسهاب في الشّتم والإطالة فيه. أمّا الشَّتم فهو تقبيح أمر المشتوم بالقول، وأصله من الشتامة وهي قُبح الوجه.

- **الفرق بين الصحة والعافية:** الصحة أعمّ من العافية.. ويقال رجل صحيح وآلة صحيحة وخشبة صحيحة، إذا كانت ملتئمة لا كسر فيها، ولا يُقال آلة مُعافاة أو خشبة مُعافاة.

- **الفـرق بـين الألمعـي واللـوذعي:** اللـوذعي هـو الخفيـف الظريف.. والألمعي هو الفَطِن الـذكي، الـذي يتـبين عواقـب الأمـور بأدنى لمحة تلوح له.

ف

- **الفرق بين الخشوع والخضوع:** الخشوع مـن أفعـال القلـب، والخضوع من أفعال البدن وأعضائه.. وفي الخشوع يعتقـد الخاشـع أن المخشوع له أعظم وأعلى منه، ولذلك يصاحبه خـوف، أمـا الخـضوع فقد يكون هناك تكلف دون خوف.

الفُوبيا

الفُوبيـا Phobia مُـصطلح في عِلـم الـنَّفس يُـشير إلى المَخَـاوفِ المَرَضية.. وهي المخاوف التي لا مُـبرر لهـا مـن شـيء أو عَمـلٍ مـا .. فصفة الخوف هنا تُعْزى إلى حقيقة أنها متأصِّلة في عُقَد الطفولة .. فما يُخشَى منه شُعوريًا يرمز إلى شيء مكبوت، قد يكون إما خبرةً واقعية، أو يكون في كثيرٍ من الأحيان حالة انفعالية يحسُّ بها الشخص كخطـر يُهدّد تكامل شخصيته ..

ولقد اتخذت المخاوف المَرَضـية أسمـاءً يونانيـة، ولكـن أساسـها واحد بصفة أساسية .. وهي جميعًا بحاجة إلى تحليل لكي يتضح سببها، وحتى يتسنّى للشخص أن يتكيف من جديد للحيـاة .. وقـد أحـصى عِلم النَّفس عشرات الحالات من الفُوبيا التي سُـجلت مـن أشـخاص من كل بلاد العالم .. وهذه بعضها على سبيل المثال :

الخوف من الأمـاكن المرتفعـة: Acro-phobia –الخـوف مـن الأماكن المفتوحة أو الشوارع: Agoa-phobia الخـوف مـن الزوابـع الرعدية Astra-phobia– الخوف من الأماكن المغلقـة ومـن الـسفر بالقطار ونحوها:-claustro-phobia– الخوف من الدم:-haemato-phobia– الخوف من الماء:-hydro-phobia- الخوف من الميـت:-necro-phobiaالخوف من الظـلام:- nycto-phobia - الخـوف من المرض: -patho-phobia الخوف من أن يـدُفَن الـشخص حيًـا:

ف

-Tapho-phobiaالخوف من المـوت: -Thanato-phobia الخـوف من الشخص الغريـب:-xemo -phobia الخـوف مـن الحيوانـات: zoo-phobia.

في الشِّعر الجاهلي

هذا هو الكتاب الذي نشره طه حسين عام ١٩٢٦، وأثـار ضـجة كبرى في الأوساط الأدبية والثقافية، المصرية والعربية.. وبسببه هُوجم طه حسين هجومًا عنيفًـا، وأخـذ كـثيرون صـورةً سـيئة عـن أفكـاره وتوجهاته، ربما تكون متواجدة حتى الآن.. وقد شكَّك طه حـسين في قيمة الشعر الجاهلي الذي حفظته لنا كتب التراث، وصرّح بأن أكثـره منحول، قد وُضِع في العهد الإسلامي، وما بقي مـن الأدب الجـاهلي فقليلٌ جدًا.. وأن ما نقرؤه على أنه شِعر امـرئ القـيس أو طرفـة أو عنترة ليس من هؤلاء الناس في شيء.. وبـالطبع هـذا كـلام عجيـب وغريب، وقد أخطأ فيه طه حسين كثيرًا، فقد اعتمـد علـى مغالطـات المستشرقين، وأخذ عنهم.. وقد طلبت الجامعة منه تسليمها بقية نـسخ الكتاب ففعل.. ثم رُفعت ضده دعوى قضائية، وحققت النيابة معـه، لكنها برأته باعتبار الكتاب مجرد بحث علمـي.. ثـم عـاد طـه حـسين وأصدر الكتاب بعنوان جديد هو: في الأدب الجاهلي، عـام ١٩٢٧.. هذا وقد ردّ عليه كثيرون في كتب عدة صدرت تباعًا.

القارات الست

- **آسيا** : المساحة : ١٨,٦٨٥,٠٠٠ ميل مربع. طول السواحل: ٤٣,٤٠٠ ميل. أعلى ارتفاع: قمة إفرست: ٢٩,٠٠٠ قدم . أطول نهر: يانجتسي: ٦٣٠٠ كم. أكبر بحيرة: قزوين: ٣٧٨,٤٠٠ كم٢ . أكبر دولة: روسيا . أكبر مدينة: طوكيو . الأجناس: المغولي والقوقازي . الديانات: الإسلام والهندوكية والبوذية والمسيحية.
- **أفريقيا** : المساحة: ١١,٧٧٣,٠٠٠ ميل مربع . طول السواحل: ١٩,٠٠٠ ميل. أعلى ارتفاع: قمة كيليمانجارو: ١٩,٣٤٠ قدم. أطول نهر: النيل: ٦٦٧٠ كم. أكبر بحيرة : فيكتوريا : ٦٢,٩٤٠ كم٢ . أكبر دولة: السودان. أكبر مدينة: القاهرة . الأجناس: الزنوج والقوقاز . الديانات: الإسلام والمسيحية.
- **أوربا**: المساحة: ٣,٨٥٠,٠٠٠ ميل مربع . طول السواحل: ٢٣,٥٠٠ ميل . أعلى ارتفع: قمة مونبلان: ١٥,٧٩٢ قدم . أطول نهر: الفولجا: ٢,٤٠٠ ميل . أكبر بحيرة: لادوجا: ٧,٠٠٠ ميل مربع. أكبر دولة: روسيا (الجزء الأوربي منها) . أكبر مدينة: لندن . الأجناس: القوقازي. الديانة: المسيحية.

ق

- **أمريكا الشمالية:** المساحة: ٩,٤١٠,٠٠٠ ميل مربع . طول السواحل: ٤٦,٠٠٠ ميل. أعلى ارتفاع: قمة ماكينلي: ٢٠,٣٠٠ قدم . أطول نهر: المسيسبي: ٥٩٧١ كم . أكبر بحيرة: سويبريور: ٨٢,١٠٠كم٢ .

أكبر دولة: كندا . أكبر مدينة: نيويورك . الأجناس: القوقاز والزنوج والهنود الحُمر – الديانة: المسيحية.

- **أمريكا الجنوبية:** المساحة: ٦,٨٥٦,٠٠٠ ميل مربع . طول السواحل: ١٧,٨٠٠ ميل . أعلى ارتفاع: قمة أكونكاجوا: ٢٢,٨٣٥ قدم. أطول نهر: الأمازون: ٦٤٤٨ كم. أكبر بحيرة: تيتيكاكا: ٣,٠٠٠ ميل مربع. أكبر دولة: البرازيل . أكبر مدينة: بوينس أيرس . الأجناس: القوقاز والزنوج والهنود الحُمر . الديانة: المسيحية.

- **أستراليا:** المساحة: ٣,٤٦٠,٥٠٠ ميل مربع. طول السواحل: ١٢,٠٠٠ ميل . أطول نهر: موراي: ١,٦٠٠ ميل. أكبر بحيرة: آيري: ٣,٧٠٠ ميل مربع. أكبر مدينة: سيدني . الأجناس: القوقازي والأسترالي والمنغولي والزنجي . الديانة: المسيحية.

ق

قالوا

قال إبراهيم الخوّاص: [مَن لم يصبر، لم يظفر].. [التكبُّر يمنع من معرفة الصواب].. [مَن لم تبكِ الدنيا عليه، لم تضحك الآخرة إليه] * وقال سقراط: [اعرف نفسك].. [لا فضيلة بلا معرفة].. [الموت مع الصدق، خيرٌ من الحياة مع الكذب] * وقال العقاد: [كُن نارًا، ولا تكن حَريقًا].. [مِن العِزّة أن تترك الدنيا، ومن الهوان أن تتركُك الدنيا، فاختْر لنفسك بين العِزّة والهَوَان] * وقال الفُضَيْل بن عياض: [مَن عَرَف الناس، استراح].. [أصل الزُّهد؛ الرضا عن الله تعالى] * وقال شكسبير: [إنْ كنتَ صادقًا؛ فَلِمَ تحلف؟!].. [التواضع سُلَّم الارتفاع].. [كُنْ عادلاً، ولا تخشَ أحدًا] * وقال الشافعي: [إذا لم تشغل نفسك بالحق؛ شغلتك بالباطل].. [لو علمتُ أنّ شُرب الماء ينقص من مروءتي؛ ما شربته] * وقال نابليون: [حياة بلا عمل؛ عبء لا يحتمل].. [كلمة مستحيل ليست في قاموسي].. [تستطيع بالإبرة أن تحفر بئرًا] * وقال سعيد بن سلام المغربي: [مَن اشتغل بأحوال الناس؛ ضَيَّع حاله].. [الحِكمة هي النطق بالحق].. [الساكتُ بعلمٍ أحْمَد أثرًا من النّاطق بجهل] * وقال ميخائيل نُعيمة: [إنَّ دارًا لا تعرف الضيفَ؛ مقبرة لساكنيها].. [إنكار ذاتك؛ تثبيت لها].. [للأسد هيبة في موته ليست للكلب في حياته] * وقال سهل

ق

التستري: [السرور بالله هو السرور، والسرور بغيره هو الغرور].. [الغضب أشد على البدن من المرض].. [الفرحُ كلّه في تدبير الله لعباده] * وقال أبو بكر الطمستاني: [العِلم قَطَعَكَ عن الجهل، فاجتهد ألاّ يقطعك عن الله تعالى].. [ما حياة القلب إلاّ في إماته النَّفْس].. [جالسوا الله كثيرًا، وجالسوا الناس قليلاً].. * وقال أنيس منصور: [لا الأزواج سُعداء، ولا السعداء أزواج].. [يُناقشك كثيرًا مَن يعرف قليلاً].. [دَخَلَ الشكّ؛ خَرَجَ الحُبّ] * وقال فولتير: [الشيطان والحُب واحد].. [المَجْد هو العِطر الفَوّاح الذي يتخلّف بعد العمل العظيم].. [النّاشِر يموت، والكاتب يبقى] * وقال شوبنهور: [إن حُبّي للناس يقلّ كُلّما ازددتُ عِلمًا بهم].. [لا يسعد بالزواج سوى الفلاسفة، ولكنّ الفلاسفة لا يتزوّجون].. [لو أنّي مَلِك لكان أول أمر أُصدره: اتركوني وحدي] * وقال مُظَفَّر القرميسيني: [التواضع: قبول الحقّ مِمَّن كان].. [ليس لكَ مِن عُمرك إلاّ نَفسٌ واحدة، فإنْ لم تفنها فيما لك، فلا تفنها فيما عليك] * وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: [عليك بالصّدق وإنْ قَتَلَكَ].. [تأدّبوا، ثم تعلموا].. [وَجَدْنا خير عيشنا بالصبر].. * وقال برنارد شو: [الرجل القوي يعمل، والضعيف يتمنّى].. [أكثر الناس قَلَقًا في السجن: السجّان].. * وقال بشر الحافي: [الذّنب لا يُصلحه إلاّ الاستغفارُ].. [إنْ لم تطع، فلا تَعْصِ].. [الصبر الجميل هو الذي لا

شكوى فيه إلى الناس].. * وقال أكثم بن صيفي: [ليس الإنسان إلا القلب واللسان].. [لا راحة لحَسود].. [إنما أنتم أخبار، فطيِّبوا أخباركم].. * وقال غاندي: [الوسائل أهم من الأهداف].. [الحب بين الأفراد هو إكسير التقدّم].. [إني أخشى الاستسلام أكثر مما أخشى الإخفاق].. * وقال معاوية رضي الله عنه: [لا حِلْمَ إلاّ بالتجارب].. [تبًّا للدنيا ولمُحبيها].. [لا يبلغ الرجُل مبلغ الرأي حتى يغلبَ حِلمُهُ جَهْلَهُ، وصبرهُ شهوتَهُ]..

القَدَر

جاء رجل إلى الإمام علي، كرّم الله وجهه، فقال: أخبرني عن القَدَر!! فقال له: طريقٌ مُظْلِمٌ لا تَسلكهُ..

قال الرجل: أخبرني عن القَدَر!! قال الإمام: بَحْرٌ عميقٌ لا تلجهُ..

قال الرجل: أخبرني عن القَدَر!! قال الإمام: سِرُّ الله قد خَفِيَ عليكَ فلا تفتشهُ..

ق

قال الرجل: أخبرني عن القَدَر!! فقال الإمام: يا أيها السائل، إنّ الله خلقكَ لما شاء، أم لما شِئتَ؟! قال الرجل: بل لِمَا شاء.. فقال: فيستعملك لِمَا شاء.

قرآنيات

- **بدأ نزول القرآن الكريم** على النبي ﷺ في شهر رمضان، وكان في عامه الأربعين.. واستمر نزوله حتى التاسع من ذي الحجة من السنة العاشرة للهجرة، وعُمر النبي ﷺ ٦٣ سنة، أي أن نزول القرآن دام ٢٢ سنة و٣ أشهر.

- نزلت **أولى آيات القرآن** على النبي ﷺ في غار حَراء، الذي يقع في جبل بالقرب من مكة المكرمة، وذلك في شهر رمضان من عام ١٣ قبل الهجرة، الموافق لشهر يوليه من عام ٦١٠ ميلادية.

- **أول ما نزل من القرآن الكريم** قوله تعالى: ﴿ ٱقۡرَأۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ۝١ خَلَقَ ٱلۡإِنسَٰنَ مِنۡ عَلَقٍ ۝٢ ٱقۡرَأۡ وَرَبُّكَ ٱلۡأَكۡرَمُ ۝٣ ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلۡقَلَمِ ۝٤ عَلَّمَ ٱلۡإِنسَٰنَ مَا لَمۡ يَعۡلَمۡ ۝٥ ﴾ (العَلَق: ١-٥).

- **عدد سور القرآن الكريم** ١١٤ سورة؛ ٨٦ مكيّة، و ٢٨ مدنيّة.

ق

- **عدد آياته** ٦٢٣٦ آية.

- **عدد أجزائه** ٣٠ جزءاً، وكل جزء به حزبان، أى أن عدد أحزابه ٦٠ حزباً، وكل حزب مُقَسَّم إلى أربعة أرباع، فيكون **عدد أرباع أحزابه** ٢٤٠ رُبعاً.

- **أطول سورة في القرآن الكريم** هي سورة البقرة، عدد آياتها ٢٨٦ آية، وعدد كلماتها ٦١٢١ كلمة، وعدد حروفها ٢٥٥٠٠ حرفاً، واستغرقت جزأين ونصف جزء من القرآن.

- **أصغر سورة في القرآن الكريم** هي سورة الكوثر، عدد آياتها ٣ آيات، وعدد كلماتها ١٠ كلمات، وعدد حروفها ٤٢ حرفاً.

- **أطول آية في القرآن** هي آية الدَّيْن أو المُدَايَنَة، الآية رقم ٢٨٢ بسورة البقرة.

- **أصغر آية في القرآن** هي آية (والضحى) بسورة الضحى، وآية (والفجر) بسورة الفجر، وآية (والعصر) بسورة العصر.

- **أعظم آية** في كتاب الله، أو سيدة آي القرآن الكريم، هي آية الكُرسي بسورة البقرة.

- **أعظم سورة في القرآن الكريم** هي سورة الفاتحة.

- السور التي تُسمّى **بالسبع الطوال** هي: البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والأعراف والأنعام ويونس، وسُميت بذلك نظراً لطولها.

ق

- السورة التي تعدل **ثلث القرآن** هي سورة الإخلاص.

- **السورة التي ليس في أولها بَسْمَلَة** هي سورة التوبة.

- **السورة التي وردت فيها البسملة مرتين** هي سورة النمل.

- **أكثر الألفاظ وروداً بالقرآن الكريم** هو لفظ الجلالة «الله»، فقد ورد مرفوعاً ومنصوباً ومجروراً ٢٦٩٧ مرة.

- **أكثر أسماء الأنبياء وروداً بالقرآن** اسم سيدنا **موسى** عليه السلام، فقد ورد ١٣٦ مرة.

- **السورة التي ذكر لفظ الجلالة (الله) في كل آية من آياتها** هي سورة المجادلة.

- **السور التي سُميت بأسماء الأنبياء** عليهم السلام هي: يونس وهود ويوسف وإبراهيم ومحمد ونوح.

- **السور القرآنية** التي قال عنها النبي ﷺ **«مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى يَوْمِ القِيَامَةِ كَأَنَّهُ رَأْيَ عَيْن فَلْيَقْرَأْهَا»** هي: التكوير والانفطار والانشقاق، وذلك لِما ذكرَ فيها من أهوال يوم القيامة وما سيقع فيه من أحداث.

- **السورة التي قال عنها الإمام الشافعي: لو تَدَبّر النّاسُ هَذِهِ السورة لَوَسِعَتْهُم**، هي سورة العصر.

ق

- **السور التي قال عنها النبي ﷺ إنها شَيّبَتْه هي**: هود والواقعة والمرسَلات والنبأ والتكوير.

- **السورة التي** تبدأ بذكر ثمرتين هي **سورة التين**.

- **السورة التي** انتهت بذكر إحدى الصلوات هى **سورة القَدْر**.

- **السورة التي قال عنها النبي ﷺ** : «لَوَدِدْتُ أَنَّهَا فِي قَلْبِ كُلِّ إِنْسَانٍ مِنْ أُمَّتِي» هي سورة يس.

- **بسورة الحديد آية أفضل من ألف آية** وهى آية: ﴿ هُوَ ٱلْأَوَّلُ وَٱلْأَخِرُ وَٱلظَّـٰهِرُ وَٱلْبَاطِنُ ۖ وَهُوَ بِكُلِّ شَىْءٍ عَلِيمٌ ﴾ (الحديد: ٣).

- **أكثر القصص وروداً** بالقرآن الكريم هي **قصة سيدنا موسى** عليه السلام، فقد ذُكرت في مواضع كثيرة من القرآن الكريم، حتى قال بعضهم: كاد القرآن أن يكون كله لموسى.

- **أطول قصة** في القرآن الكريم هي **قصة سيدنا يوسف** عليه السلام المبسوطة في سورة يوسف.

- **السورة التي ليس بها حرف الميم** هي سورة الكوثر.

- **الآية التي بها (١٦) ميماً** هي آية: ﴿ قِيلَ يَـٰنُوحُ ٱهْبِطْ بِسَلَـٰمٍ مِّنَّا وَبَرَكَـٰتٍ عَلَيْكَ وَعَلَىٰٓ أُمَمٍ مِّمَّن مَّعَكَ ۚ وَأُمَمٌ سَنُمَتِّعُهُمْ ثُمَّ يَمَسُّهُم مِّنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (هود: ٤٨).

ق

- السورة التي يزيد عدد آياتها عن مائة آية، **وليس فيها ذكر للجنة أو النار هي سورة يوسف.**

- **الآية التي ذُكرت فيها الجنة مرتين هي** آية:﴿ لَا يَسْتَوِىٓ

أَصْحَٰبُ ٱلنَّارِ وَأَصْحَٰبُ ٱلْجَنَّةِ ۚ أَصْحَٰبُ ٱلْجَنَّةِ هُمُ ٱلْفَآئِزُونَ ﴾ (الحشر: ٢٠).

- **الآية التي تجمع حروف المعجم** (حروف الهجاء) كلها هي الآية رقم ٢٩ بسورة الفتح: ﴿ مُّحَمَّدٌ رَّسُولُ ٱللَّهِ ۚ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥٓ أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيْنَهُمْ ۖ تَرَىٰهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَٰنًا ۖ سِيمَاهُمْ فِى وُجُوهِهِم مِّنْ أَثَرِ ٱلسُّجُودِ ۚ ذَٰلِكَ مَثَلُهُمْ فِى ٱلتَّوْرَىٰةِ ۚ وَمَثَلُهُمْ فِى ٱلْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْـَٔهُۥ فَـَٔازَرَهُۥ فَٱسْتَغْلَظَ فَٱسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوقِهِۦ يُعْجِبُ ٱلزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ ٱلْكُفَّارَ ۗ وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ مِنْهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًۢا ﴾ .

- السور التي **سُميت بأسماء الحيوانات هي** : البقرة والفيل.

- السور التي **سُميت بأسماء الحشرات هي** : النحل والنمل والعنكبوت.

- السورة التي **سُميت باسم امرأة** هي سورة : مريم.

ق

- **آخر سورة** نزلت بمكة قبل الهجرة هي سورة : المطففين.

- الآية التي تُسمّى : «**آية العز**» هي آخر آية فى سورة الإسراء: ﴿ وَقُلِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ شَرِيكٌ فِى ٱلْمُلْكِ وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ وَلِىٌّ مِّنَ ٱلذُّلِّ ۖ وَكَبِّرْهُ تَكْبِيرًۢا ﴾ (الإسراء: ١١١).

- **آخر آية نزلت من القرآن الكريم** هي آية الربا، فقد روى البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: آخر آية نزلت آية الربا، وهي قوله تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَذَرُواْ مَا بَقِيَ مِنَ ٱلرِّبَوٰٓاْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴾ (البقرة: ٢٧٨).

- الآية التي **قالت اليهود** لسيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه **إنها لو نزلت فيهم لاتخذوها عيداً،** هي آية: ﴿ ٱلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلْإِسْلَٰمَ دِينًا ﴾ (المائدة: ٣).

- الآية التي قال عنها النبي ﷺ : «**إن اسم الله الأعظم، الذي إذا دُعي به أجاب إذا سُئل به أعطى فيها** »، **هي** الآية رقم ٢٦ من سورة آل عمران؛ ﴿ قُلِ ٱللَّهُمَّ مَٰلِكَ ٱلْمُلْكِ تُؤْتِي ٱلْمُلْكَ مَن تَشَآءُ وَتَنزِعُ ٱلْمُلْكَ مِمَّن تَشَآءُ وَتُعِزُّ مَن تَشَآءُ وَتُذِلُّ مَن تَشَآءُ بِيَدِكَ ٱلْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾.

ق

- **السورة التي** قال عنها العلماء إنها اشتملت على **ألف خَبَر وألف أمر وألف نهي،** هي سورة البقرة.

- السورة التي **نزلت في عَم النبي** ﷺ هي سورة المَسَد، وعمه هذا هو: أبو لهب، وكان من المشركين.

- **أطول كلمة في القرآن الكريم** هي كلمة ﴿ فَأَسْقَيْنَٰكُمُوهُ ﴾، وتتكون من أحد عشر حَرفًا، وهي في الآية رقم ٢٢ بسورة الحجر.

- **الموضع الذي ينتصف عنده القرآن الكريم**، أي يبلغ نصفه، هو فاء كلمة ﴿ وَلْيَتَلَطَّفْ ﴾ في قوله تعالى: ﴿ فَلْيَأْتِكُم بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ ﴾ (الكهف: ١٩).

- **هناك (١٥) خمس عشرة سجدة تلاوة** في القرآن الكريم.

- **السورة التي أسلمت طائفةٌ من اليهود حينما سمعتها** من رسول الله ﷺ هي سورة يوسف.

- **السورة التي تمنع عن صاحبها الفقر والفاقة** إذا قرأها كل ليلة، هي سورة الواقعة.

- **الملائكة الذين ذكرت أسماؤهم في القرآن هم :**

جبريل: ﴿ قُلْ مَن كَانَ عَدُوًّا لِّجِبْرِيلَ فَإِنَّهُۥ نَزَّلَهُۥ عَلَىٰ قَلْبِكَ بِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾ (البقرة: ٩٧).

مَلَك الموت: ﴿ قُلْ يَتَوَفَّىٰكُم مَّلَكُ ٱلْمَوْتِ ٱلَّذِى وُكِّلَ بِكُمْ ﴾ (السجدة: ١١).

ق

مَالِك (خازن النار): ﴿ وَنَادَوْا۟ يَٰمَٰلِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ ﴾ (الزخرف: ٧٧).

ميكال (ميكائيل): ﴿ مَن كَانَ عَدُوًّا لِّلَّهِ وَمَلَٰٓئِكَتِهِۦ وَرُسُلِهِۦ وَجِبۡرِيلَ وَمِيكَىٰلَ فَإِنَّ ٱللَّهَ عَدُوٌّ لِّلۡكَٰفِرِينَ ﴾ (البقرة: ٩٨).

هاروت وماروت: ﴿ وَمَآ أُنزِلَ عَلَى ٱلۡمَلَكَيۡنِ بِبَابِلَ هَٰرُوتَ وَمَٰرُوتَ ﴾ (البقرة: ١٠٢).

- **المدن والبلاد التي ذكرت بالقرآن الكريم هي:**

مكة: ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي كَفَّ أَيۡدِيَهُمۡ عَنكُمۡ وَأَيۡدِيَكُمۡ عَنۡهُم بِبَطۡنِ مَكَّةَ ﴾ (الفتح: ٢٤).

المدينة: ﴿ مَا كَانَ لِأَهۡلِ ٱلۡمَدِينَةِ وَمَنۡ حَوۡلَهُم مِّنَ ٱلۡأَعۡرَابِ أَن يَتَخَلَّفُواْ عَن رَّسُولِ ٱللَّهِ ﴾ (التوبة: ١٢٠).

سيناء: ﴿ وَشَجَرَةً تَخۡرُجُ مِن طُورِ سَيۡنَآءَ تَنۢبُتُ بِٱلدُّهۡنِ وَصِبۡغٍ لِّلۡأٓكِلِينَ ﴾ (المؤمنون: ٢٠).

بابل: ﴿ وَمَآ أُنزِلَ عَلَى ٱلۡمَلَكَيۡنِ بِبَابِلَ هَٰرُوتَ وَمَٰرُوتَ ﴾ (البقرة: ١٠٢).

ق

مصر: ﴿ وَقَالَ ٱدۡخُلُواْ مِصۡرَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ ﴾ (يوسف: ٩٩).

الأرض المقدسة : ﴿ يَٰقَوۡمِ ٱدۡخُلُواْ ٱلۡأَرۡضَ ٱلۡمُقَدَّسَةَ ٱلَّتِي كَتَبَ ٱللَّهُ لَكُمۡ ﴾ (المائدة: ٢١).

والمقصود بالأرض المقدسة: القدس الشريف بفلسطين.

الأحقاف: ﴿ وَٱذْكُرْ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنذَرَ قَوْمَهُۥ بِٱلْأَحْقَافِ ﴾ (الأحقاف: ٢١).

والأحقاف كانت جبالاً باليمن، بين عُمان وحضرموت، سكنتها قبيلة عاد قوم هود عليه السلام.

- **الأشربة التي وردت بالقرآن الكريم:**

الماء: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ ٱلْمَآءِ كُلَّ شَىْءٍ حَىٍّ ﴾ (الأنبياء: ٣٠).

اللبن: ﴿ نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِى بُطُونِهِۦ مِنۢ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَّبَنًا خَالِصًا ﴾ (النحل: ٦٦).

العسل: ﴿ وَأَنْهَٰرٌ مِّنْ عَسَلٍ مُّصَفًّى ﴾ (محمد: ١٥).

الخمر: ﴿ إِنَّمَا ٱلْخَمْرُ وَٱلْمَيْسِرُ وَٱلْأَنصَابُ وَٱلْأَزْلَٰمُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ ٱلشَّيْطَٰنِ ﴾ (المائدة: ٩٠).

ق

الزنجبيل: ﴿ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنجَبِيلاً ﴾ (الإنسان: ١٧).

- **الفاكهة التي ذكرت بالقرآن الكريم هي:**

التين: ﴿ وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ۝ وَطُورِ سِينِينَ ﴾ (التين: ١ ، ٢).

الرمّان: ﴿ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَـٰبِهٍ ﴾ (الأنعام: ٩٩).

العنب: ﴿ فَأَنۢبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ۝٢٧ وَعِنَبًا وَقَضْبًا ﴾ (عبس: ٢٧، ٢٨).

الرُّطَب: ﴿ وَهُزِّىٓ إِلَيْكِ بِجِذْعِ ٱلنَّخْلَةِ تُسَـٰقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ﴾ (مريم: ٢٥).

الموز: ولـم يُذكر بلفظـه هذا، بل بلفظ «الطّلح» :﴿ وَطَلْحٍ مَّنضُودٍ ﴾ (الواقعة: ٢٩).

- **الأشجار التي ذكرها القرآن الكريم هي:**

النخيل: ﴿ وَٱلنَّخْلَ بَاسِقَـٰتٍ لَّهَا طَلْعٌ نَّضِيدٌ ﴾ (ق: ١٠)

شجرة الزيتون: ﴿ وَٱلنَّخْلَ وَٱلزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أُكُلُهُۥ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَّانَ ﴾ (الأنعام: ١٤١).

اليقطين: ﴿ وَأَنۢبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّن يَقْطِينٍ ﴾ (الصافات: ١٤٦).

شجرة الزقوم: ﴿ إِنَّ شَجَرَتَ ٱلزَّقُّومِ ۝٤٣ طَعَامُ ٱلْأَثِيمِ ﴾ (الدخان: ٤٣، ٤٤).

وهذه الشجرة هي طعام أهل النار، وتنبت في جهنم.

- **الغزوات التي ذُكرت في القرآن الكريم:**

بَدر: ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ ٱللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنتُمْ أَذِلَّةٌ ﴾ (آل عمران: ١٢٣).

حُنَين: ﴿ لَقَدْ نَصَرَكُمُ ٱللَّهُ فِى مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ ﴾ (التوبة: ٢٥).

- **الحَواس التي ذكرها القرآن الكريم:**

السَّمع: ﴿ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُوْلَٰٓئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْـُٔولًا ﴾ (الإسراء: ٣٦).

البصر: ﴿ فَٱرْجِعِ ٱلْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ ﴾ (الملك: ٣).

اللمس: ﴿ وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَٰبًا فِى قِرْطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ ﴾ (الأنعام: ٧).

التذوق: ﴿ لَّا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴾ (النبأ: ٢٤).

- **أسماء الأصنام التي وردت بالقرآن الكريم:**

ق

اللّات والعُزى: ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ ٱللَّٰتَ وَٱلْعُزَّىٰ ﴾ (النجم: ١٩).

مَنَاة: ﴿ وَمَنَوٰةَ ٱلثَّالِثَةَ ٱلْأُخْرَىٰٓ ﴾ (النجم: ٢٠).

وَد، سُوَاع، يَغُوث، يَعُوق ونَسْرا: ﴿ وَقَالُواْ لَا تَذَرُنَّ ءَالِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا ﴾ (نوح: ٢٣).

- **أسماء النجوم التي وردت بالقرآن الكريم:**

الشمس: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ ٱلشَّمۡسَ ضِيَآءً وَٱلۡقَمَرَ نُورًا ﴾ (يونس: ٥).

الشِّعْرَى: ﴿ وَأَنَّهُۥ هُوَ رَبُّ ٱلشِّعۡرَىٰ ﴾ (النجم: ٤٩).

الطَّارق: ﴿ وَٱلسَّمَآءِ وَٱلطَّارِقِ ۝١ وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلطَّارِقُ ۝٢ ٱلنَّجۡمُ ٱلثَّاقِبُ ﴾ (الطارق: ١-٣).

- **الطيور التي ذكرت في القرآن الكريم:**

الهدهد: ﴿ وَتَفَقَّدَ ٱلطَّيۡرَ فَقَالَ مَا لِىَ لَآ أَرَى ٱلۡهُدۡهُدَ ﴾ (النمل: ٢٠).

الغُراب: ﴿ فَبَعَثَ ٱللَّهُ غُرَابًا يَبۡحَثُ فِى ٱلۡأَرۡضِ ﴾ (المائدة: ٣١).

السلوى: ﴿ وَنَزَّلۡنَا عَلَيۡكُمُ ٱلۡمَنَّ وَٱلسَّلۡوَىٰ ﴾ (طه: ٨٠).

- **المعادن التي ذكرت في القرآن الكريم:**

الحديد: ﴿ وَأَنزَلۡنَا ٱلۡحَدِيدَ فِيهِ بَأۡسٌ شَدِيدٌ وَمَنَـٰفِعُ لِلنَّاسِ ﴾ (الحديد: ٢٥).

النحاس: ﴿ يُرۡسَلُ عَلَيۡكُمَا شُوَاظٌ مِّن نَّارٍ وَنُحَاسٌ فَلَا تَنتَصِرَانِ ﴾ (الرحمن: ٣٥).

الذهب: ﴿ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ ﴾ (الكهف: ٣١).

الفضة: ﴿ وَحُلُّوٓاْ أَسَاوِرَ مِن فِضَّةٍ ﴾ (الإنسان: ٢١).

- **الجبال التي ذُكرت في القرآن الكريم:**

الصفا والمروة: ﴿ إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرْوَةَ مِن شَعَآئِرِ ٱللَّهِ ﴾ (البقرة: ١٥٨).

عرفات: ﴿ فَإِذَآ أَفَضْتُم مِّنْ عَرَفَٰتٍ فَٱذْكُرُواْ ٱللَّهَ ﴾ (البقرة: ١٩٨).

الطور: ﴿ وَنَٰدَيْنَٰهُ مِن جَانِبِ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَٰهُ نَجِيًّا ﴾ (مريم: ٥٢).

الجُودي: ﴿ وَٱسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِيِّ ﴾ (هود: ٤٤)

- **الأشهر التي ذُكرت في القرآن الكريم:**

شهر رمضان: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِىٓ أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ هُدًى لِّلنَّاسِ ﴾ (البقرة: ١٨٥).

ق

الأشهر الحُرُم: ﴿ فَإِذَا ٱنسَلَخَ ٱلْأَشْهُرُ ٱلْحُرُمُ فَٱقْتُلُواْ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ (التوبة: ٥).

والأشهر الحُرم هي: المحرم، رجب، ذو القعدة، ذو الحجّة.

- **أيام الأسبوع التي ذُكرت في القرآن الكريم:**

يوم الجمعة: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نُودِىَ لِلصَّلَوٰةِ مِن يَوۡمِ ٱلۡجُمُعَةِ فَٱسۡعَوۡاْ إِلَىٰ ذِكۡرِ ٱللَّهِ وَذَرُواْ ٱلۡبَيۡعَ ﴾ (الجمعة: ٩).

يوم السبت: ﴿ وَقُلۡنَا لَهُمۡ لَا تَعۡدُواْ فِى ٱلسَّبۡتِ ﴾ (النساء: ١٥٤).

- **الألوان التي ذُكرت في القرآن الكريم:**

الأبيض: ﴿ وَكُلُواْ وَٱشۡرَبُواْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ ٱلۡخَيۡطُ ٱلۡأَبۡيَضُ ﴾ (البقرة: ١٨٧).

الأحمر: ﴿ وَمِنَ ٱلۡجِبَالِ جُدَدُۢ بِيضٌ وَحُمۡرٌ مُّخۡتَلِفٌ أَلۡوَٰنُهَا ﴾ (فاطر: ٢٧).

الأصفر: ﴿ قَالَ إِنَّهُۥ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفۡرَآءُ فَاقِعٌ لَّوۡنُهَا ﴾ (البقرة: ٦٩).

الأخضر: ﴿ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُم مِّنَ ٱلشَّجَرِ ٱلۡأَخۡضَرِ نَارًا ﴾ (يس: ٨٠).

الأزرق: ﴿ وَنَحۡشُرُ ٱلۡمُجۡرِمِينَ يَوۡمَئِذٍ زُرۡقًا ﴾ (طه: ١٠٢).

الأسـود: ﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱسۡوَدَّتۡ وُجُوهُهُمۡ أَكَفَرۡتُم بَعۡدَ إِيمَٰنِكُمۡ ﴾ (آل عمران: ١٠٦).

- **النقود التي ذكرت في القرآن الكريم:**

الدينار: ﴿ وَمِنۡهُم مَّنۡ إِن تَأۡمَنۡهُ بِدِينَارٍ لَّا يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيۡكَ ﴾ (آل عمران: ٧٥).

الدرهم: ﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَٰهِمَ مَعْدُودَةٍ ﴾ (يوسف: ٢٠).

- **الحيوانات التي ذكرت في القرآن الكريم:**

الأسد (القَسْوَرة): ﴿ كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُّسْتَنفِرَةٌ ۝ فَرَّتْ مِن قَسْوَرَةٍ ﴾ (المدثر: ٥٠، ٥١).

البقرة: ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِۦٓ إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تَذْبَحُوا۟ بَقَرَةً ﴾ (البقرة: ٦٧).

الحمار: ﴿ كَمَثَلِ ٱلْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًۢا ﴾ (الجمعة: ٥).

الجمل: ﴿ حَتَّىٰ يَلِجَ ٱلْجَمَلُ فِى سَمِّ ٱلْخِيَاطِ ﴾ (الأعراف: ٤٠).

العجل: ﴿ فَمَا لَبِثَ أَن جَآءَ بِعِجْلٍ حَنِيذٍ ﴾ (هود: ٦٩).

الكلب: ﴿ فَمَثَلُهُۥ كَمَثَلِ ٱلْكَلْبِ إِن تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثْ أَوْ تَتْرُكْهُ يَلْهَث ﴾ (الأعراف: ١٧٦).

الذئب: ﴿ وَأَخَافُ أَن يَأْكُلَهُ ٱلذِّئْبُ ﴾ (يوسف: ١٣).

ق

الخنزير: ﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةَ وَٱلدَّمَ وَلَحْمَ ٱلْخِنزِيرِ ﴾ (البقرة: ١٧٣).

الخيل: ﴿ وَأَعِدُّوا۟ لَهُم مَّا ٱسْتَطَعْتُم مِّن قُوَّةٍ وَمِن رِّبَاطِ ٱلْخَيْلِ ﴾ (الأنفال: ٦٠).

البغال: ﴿ وَٱلۡخَيۡلَ وَٱلۡبِغَالَ وَٱلۡحَمِيرَ لِتَرۡكَبُوهَا وَزِينَةً ﴾ (النحل: ٨).

القِرَدة: ﴿ فَقُلۡنَا لَهُمۡ كُونُواْ قِرَدَةً خَٰسِـِٔينَ ﴾ (البقرة: ٦٥).

الثعبان: ﴿ فَأَلۡقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعۡبَانٌ مُّبِينٌ ﴾ (الأعراف: ١٠٧).

الفيل: ﴿ أَلَمۡ تَرَ كَيۡفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصۡحَٰبِ ٱلۡفِيلِ ﴾ (الفيل: ١).

الضفادع: ﴿ فَأَرۡسَلۡنَا عَلَيۡهِمُ ٱلطُّوفَانَ وَٱلۡجَرَادَ وَٱلۡقُمَّلَ وَٱلضَّفَادِعَ ﴾ (الأعراف: ١٣٣).

الماعز والضأن (الخِراف): ﴿ ثَمَٰنِيَةَ أَزۡوَٰجٍۖ مِّنَ ٱلضَّأۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَمِنَ ٱلۡمَعۡزِ ٱثۡنَيۡنِ ﴾ (الأنعام: ١٤٣).

الحوت: ﴿ فَٱلۡتَقَمَهُ ٱلۡحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴾ (الصافات: ١٤٢).

وهو من الثدييات وليس الأسماك، يلد ويُرضع صغاره.

- **الحشرات التي ذُكرت في القرآن الكريم:**

البعوض: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَسۡتَحۡيِۦٓ أَن يَضۡرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوۡقَهَا ﴾ (البقرة: ٢٦).

الذبـــاب: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَن يَخۡلُقُواْ ذُبَابًا ﴾ (الحج: ٧٣).

ق

الجراد: ﴿ يَخْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشِرٌ ﴾ (القمر: ٧).

النمل: ﴿ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّمْلُ ٱدْخُلُواْ مَسَـٰكِنَكُمْ ﴾ (النمل: ١٨).

النحل: ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلنَّحْلِ أَنِ ٱتَّخِذِى مِنَ ٱلْجِبَالِ بُيُوتًا ﴾ (النحل: ٦٨).

العنكبوت: ﴿ وَإِنَّ أَوْهَنَ ٱلْبُيُوتِ لَبَيْتُ ٱلْعَنكَبُوتِ ﴾ (العنكبوت: ٤١).

القُمّـــل: ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلطُّوفَانَ وَٱلْجَرَادَ وَٱلْقُمَّلَ وَٱلضَّفَادِعَ ﴾ (الأعراف: ١٣٣).

القرش.. لا يمرض أبدًا

طالما تعجَّب علماء الأحياء المائية، وروَّاد البحار، من سمكة القرش، تلك القوية الرشيقة الماهرة الفتَّاكة المراوغة القاتلة.. فهي لا تمرض أبدًا، ولا تُصاب بأي التهاب من الجروح الكثيرة التي تتعرض لها دومًا.. ثم إنها مُحصَّنة تمامًا، وذات مناعة كبيرة ضد الأورام السرطانية وغيرها، بالرغم من أن جهاز المناعة في سمك القرش جهاز بدائي ضعيف!! ولكن، وبعد أبحاث ودراسات عديدة، اكتُشف أن جسم القرش يحتوي على مضاد حيوي قوي فعَّال، يوجد بكل خلية من خلاياه.. وهذا المضاد لا يمت بصلة إلى أي فئة من فئات المضادات الحيوية المعروفة لدينا.. والأهم من ذلك أن مضاد سمك القرش ذو فاعلية هائلة تفوق كل ما نعرف عن فاعليات المضادات الحيوية التي عرفها الأطباء والصيادلة، فهو كفيل بالقضاء على كل الميكروبات والطفيليات والبكتريا والفطريات التي تُصيب القرش قضاءً تامًّا وفوريًّا.

قُلعت عيناه فَأَبْصَر!

كان للرشيد جارية سمراء، ممشوقة القد، رقيقة اللفظ، ذات أدب جم. تقول الشعر وتحفظ منه الكثير. وكانت تُدعى خالصة. وكانت تكيد للشاعر أبي نواس، ويكيد لها، لأنها استأثرت دونه باهتمام الرشيد. فإذا حضرت خالصة المجلس، توجهت الأنظار إليها، وأرهفت الأسماع لما تنطق به، وقلَّ شأن أبي نواس. لذلك أخذ يتحيّن الفرص ليقتص منها. وذات يومٍ أهداها الرشيد عقداً من اللؤلؤ. فاغتاظ أبو نواس، واستغل فرصة غيابها عن غرفتها، وكتب على الباب بيت شعر يقول فيه:

لَقَــدْ ضَاعَ شِعْــرِي عَلَــى بَابكم

كَمَـــا ضَـــاعَ عِقْــدٌ عَلَى خَالِصَه

وجاءت خالصة، وقرأت البيت، فأخذت تبكي وتصيح، وانطلقت إلى الرشيد مولولة، ومنادية بالويل والثبور وعظائم الأمور. فأدرك أبو نُواس أن الانتقام سيكون شديداً. فأسرع إلى بيت الشعر، ومحا ذنب العين من كلمتي "ضاع"، فأصبحتا "ضاء"!.

ق

وجاء الرشيد ليرى. فوجد الهمزة بدل العين، فقال لها: إنه يمدحك بأحسن ما يكون المديح، فتأملت البيت متعجبة مندهشة، وعلمت أنه قد صُحح، فقالت: يا مولاي، لقد قُلعت عيناه فأبصر!!

كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم

م	العام	البلد المضيف	الفائز	الوصيف
١	١٩٥٧	السودان	مصر	إثيوبيا
٢	١٩٥٩	مصر	مصر	السودان
٣	١٩٦٢	إثيوبيا	إثيوبيا	مصر
٤	١٩٦٣	غانا	غانا	السودان
٥	١٩٦٥	تونس	غانا	تونس
٦	١٩٦٨	إثيوبيا	زائير	غانا
٧	١٩٧٠	السودان	السودان	غانا
٨	١٩٧٢	الكاميرون	الكونغو	مالي
٩	١٩٧٤	مصر	زائير	زامبيا
١٠	١٩٧٦	إثيوبيا	المغرب	غينيا
١١	١٩٧٨	غانا	غانا	أوغندا
١٢	١٩٨٠	نيجيريا	نيجيريا	الجزائر
١٣	١٩٨٢	ليبيا	غانا	ليبيا
١٤	١٩٨٤	ساحل العاج	الكاميرون	نيجيريا
١٥	١٩٨٦	مصر	مصر	الكاميرون

م	العام	البلد المضيف	الفائز	الوصيف
١٦	١٩٨٨	المغرب	الكاميرون	نيجيريا
١٧	١٩٩٠	الجزائر	الجزائر	نيجيريا
١٨	١٩٩٢	السنغال	ساحل العاج	غانا
١٩	١٩٩٤	تونس	نيجيريا	زامبيا
٢٠	١٩٩٦	جنوب أفريقيا	جنوب إفريقيا	تونس
٢١	١٩٩٨	بوركينافاسو	مصر	جنوب أفريقيا
٢٢	٢٠٠٠	غانا ونيجيريا	الكاميرون	نيجيريا
٢٣	٢٠٠٢	مالي	الكاميرون	السنغال
٢٤	٢٠٠٤	تونس	تونس	المغرب
٢٥	٢٠٠٦	مصر	مصر	ساحل العاج
٢٦	٢٠٠٨	غانا	مصر	الكاميرون
٢٧	٢٠١٠	أنجولا	مصر	غانا
٢٨	٢٠١٢	الجابون		

ك

كأس العالم لكرة القدم

انطلقت أول بطولة كأس عالم لكرة القدم عام ١٩٣٠م بأوروجواي. وتُقام البطولة بانتظام كل أربع سنوات. ويعود الفضل في إقامتها إلى جهود المحامي الفرنسي جول ريميه. وهذا بيان بالبطولات منذ إقامتها وحتى الآن (يُلاحظ أن البطولة أُلغيت مرتين عامي ١٩٤٢م و ١٩٤٦م بسبب الحرب العالمية الثانية).

م	العام	الدولة المضيفة	طرفا المباراة النهائية	النتيجة	الفائز باللقب
١	١٩٣٠	أوروجواي	أوروجواي- الأرجنتين	٢/٤	أوروجواي
٢	١٩٣٤	إيطاليا	إيطاليا- تشيكوسلوفاكيا	١/٢ بعد وقت إضافي	إيطاليا
٣	١٩٣٨	فرنسا	إيطاليا- المجر	٢/٤	إيطاليا
٤	١٩٥٠	البرازيل	أوروجواي- البرازيل	١/٢	أوروجواي
٥	١٩٥٤	سويسرا	ألمانيا الغربية- المجر	٢/٣	ألمانيا الغربية
٦	١٩٥٨	السويد	البرازيل- السويد	٢/٥	البرازيل
٧	١٩٦٢	شيلي	البرازيل- تشيكوسلوفاكيا	١/٣	البرازيل
٨	١٩٦٦	إنجلترا	إنجلترا- ألمانيا الغربية	٢/٤ بعد وقت إضافي	إنجلترا

ك

م	العام	الدولة المضيفة	طرفا المباراة النهائية	النتيجة	الفائز باللقب
٩	١٩٧٠	المكسيك	البرازيل- إيطاليا	٤/ ١	البرازيل
١٠	١٩٧٤	ألمانيا الغربية	ألمانيا- هولندا	٢/ ١	ألمانيا الغربية
١١	١٩٧٨	الأرجنتين	الأرجنتين- هولندا	٣/ ١ بعد وقت إضافي	الأرجنتين
١٢	١٩٨٢	أسبانيا	إيطاليا- ألمانيا الغربية	٣/ ١	إيطاليا
١٣	١٩٨٦	المكسيك	الأرجنتين- ألمانيا الغربية	٣/ ٢	الأرجنتين
١٤	١٩٩٠	إيطاليا	ألمانيا الغربية- الأرجنتين	١/ صفر	ألمانيا الغربية
١٥	١٩٩٤	الولايات المتحدة	البرازيل- إيطاليا	٣/ ٢ بضربات الترجيح	البرازيل
١٦	١٩٩٨	فرنسا	فرنسا- البرازيل	٣/ صفر	فرنسا
١٧	٢٠٠٢	كوريا واليابان	البرازيل- ألمانيا	٢/ صفر	البرازيل
١٨	٢٠٠٦	ألمانيا	إيطاليا- فرنسا	١/ صفر	إيطاليا
١٩	٢٠١٠	جنوب إفريقيا			

ك

الكافيار

الكافيار – أو الخبياري بالتركية – هو بيض عدة أنواع من سمك خاص يُدعى الحفش، ويمتاز بطعمه اللذيذ وبكونه فاتح للشهية.. وهو غالي الثمن بسبب ندرته، لذلك اقتصر على استعمال الأغنياء حتى أُطلق عليه طعام القياصرة.

أما طريقة استخراجه فتتم بنزع مبايض السمك، ثم تُضرب لاستخراج البيض منها، ثم ينظف هذا البيض من الألياف والدهن والغشاء بضغطه في منخل، ثم يُستبعد السائل ويُملح البيض، ويعبأ في علب.

والكافيار عدة أنواع أندرها وأغلاها ثمنًا الذي يستخرج في الشتاء من البيض الجيد ويكون طازجًا، ويُملح تمليحًا معتدلاً.. أما الذي يُحفظ في ١٠٪ من الملح فهو أقل جودة.

وقد يكون البيض أسود أو أخضر أو أسمر، أو أصفر أو رمادي، وهذان نادران.

وهناك الكافيار الأحمر ويُستخرج من بطارخ السلمون.

وقد يكون الكافيار بحجم الحبوب الصغيرة أو الحمص.

والكافيار الروسي أشهر هذه الأنواع ويوجد في المناطق المجاورة للبحر الأسود، أو بحر قزوين، أو الدنواب وغيرها.

وتنتج الولايات المتحدة الأمريكية كافيارًا يشبه كافيار الحفش الروسي من مبايض أسماك أخرى مثل سمك الملواق والسمك الأبيض والقد.

الكِبْر ومراتبه

رَجُلٌ **مُعْجب**.

ثم **تائِه**.

ثم **مَزْهُو ومَنْخُو**، من الزّهْوَة والنَّخْوَة.

ثم **بَاذِخ**، من البَذَخ.

ثم **أصْيَد**، إذا كان لا يلتفت يَمنةً ويسرةً من كِبره.

ثم **مُتَغَطْرِف**، إذا تشبّه بالغَطَارِفَة (وهم السادة الكبار) كِبراً.

ثم **مُتَغَطرس**، إذا زاد على ذلك.

ك

الكبيـر من الأشيـاء

- **اليَفَن**: الشيخ الكبير.
- **القَحْر**: البعير الكبير.
- **الرَّس**: البئر الكبيرة.
- **الفَرَعَة**: القَمْلَة الكبيرة.
- **الشَّاهِين**: الميزان الكبير.
- **القَلْعَم**: العجوز الكبيرة.
- **الطَّبْع**: النهر الكبير.
- **القُلَّة**: الجَرَّة الكبيرة.
- **التِّبْن**: القَدَح الكبيرة.
- **الخِنْجَر**: السكين الكبير.

كُتّاب الوَحي

كُتّاب الوَحي هم الصحابة الذين كانوا يكتبون القرآن الكريم بعد سماعه من النبي صلى الله عليه وسلم وبأمرٍ منه. وقد كان منهم مَن كان يكتب في بعض الأحيان، ومنهم مَن كان منقطعاً للكتابة مختصًّا بها. ويُقال إن عددهم وصل إلى ستة وعشرين كاتباً، منهم في مكة: أبو بكر الصدّيق وعمر ابن الخطاب وعثمان بن عفّان وعلي بن أبي طالب وخالد بن سعيد بن أبي العاص وعامر بن فُهَيرة والأرقم ابن أبي الأرقم، وجعفر بن أبي طالب، والزبير بن العوّام، وطلحة بن

عبيد الله. ومنهم في المدينة: أُبي بن كعب وخالد بن زيد وزيد بن ثابت وعبد الله بن رَوَاحة ومعاذ بن جبل وثابت بن قيس ومحمد بن مَسْلَمة وحُذيفة بن اليَمَان. وزاد عليهم بعد صلح الحديبية: أبو سفيان ابن حرب ومعاوية بن أبي سُفيان وخالد بن الوليد والعباس بن عبد المطلب والمغيرة بن شُعبة وعمرو بن العاص وشرحبيل بن حسنة والعلاء بن الحضرمي.

الكتب الأربعة ومواقيت نزولها

أُنزلت **التوراة** على سيدنا موسى عليه السلام في ست ليالٍ خَلَون من رمضان.

وأُنزل **الزّبور** على سيدنا داود عليه السلام في اثنتي عشرة ليلة خَلَت من رمضان، وذلك بعد التوارة بأربعمائة واثنتين وثمانين سنة.

وأُنزل **الإنجيل** على سيدنا عيسى عليه السلام في ثماني عشرة ليلة خَلَت من رمضان، وذلك بعد الزّبور بألف سنة وخمسين سنة.

ك

وأُنزل **القرآن الكريم** على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في ليلة القدر، وهي إحدى الليالي العشر الأخيرة من رمضان، والتي يُجمع كثيرون على أنها ليلة السابع والعشرين منه.

الكثير من الأشياء

- **الدَّثْر**: المال الكثير.
- **الجُفَال**: الشَّعْر الكثير.
- **العَرَج**: الإبل الكثيرة.
- **الحَشْبَلَة**: العيال الكثيرة.
- **الديْلَم**: النمل الكثير.
- **الجُبُلّ**: الجماعة الكثيرة.
- **الكَيْسُوم**: الحشيش الكثير.
- **المَجْر**: الجيش الكثير.
- **الكَوْثر**: الغُبار الكثير.
- **الخَشْرَم**: النحل الكثيرة.
- **الغَمْر**: الماء الكثير.
- **الغَيْطَل**: الشَّجَر الكثير.
- **الكَلَعَة**: الغنم الكثيرة.
- **الخِيَر**: الأهل والمال الكثير.

ك

الكُسعِيّ ونـدمه

الكُسَعي رجل من بني كُسَع. اسمه: غامد بن الحرث. كان رامياً ماهراً. وذات يوم اتخذ قوساً أحسن صُنعها وخمسة أسهم، وخرج للصيد. فاستتر في مكان، ومرّ به قطيعٌ من حُمُر الوحش. فرمى واحداً منها فأصابه، ونفذ السهم منه واصطدم بالجبل، فأخرج ناراً، فظن الكُسَعي أنه قد أخطأ الرمي! فرمى مرةً ثانية، وثالثة، إلى أن رمى المرة الخامسة والأسهم تُصيب حُمر الوحش وتنفذ منها، ثم تصطدم بالجبل، وهو يظن أنه قد أخطأ الرمي. فغضب غضباً شديداً، وكسر قوسه. ثم بات آسفًا.

فلما أصبح، نَظَر، فإذا حُمر الوحش مصروعة وأسهمه ملوّثه بدمائها، فندم ندماً شديداً على كسر القوس، وعَضّ إبهامه حتى قطعها!!

وقد ضربت به العرب المثل في الندم، فقالت: أندم من الكُسَعي.



كوليت خوري

هي أديبة عربية كبيرة.. ولدت بسوريا عام ١٩٣٧ لأسرة أرستقراطية.. درست بدمشق وأتقنت الفرنسية.. اتجهت إلى الأدب في سن مبكرة.. هي روائية وشاعرة وقاصة.. نشرت ديوانها الشعري الأول وعمرها عشرون عامًا.. جاءت شهرتها الأدبية الطاغية بعد ما نشرت روايتها «أيام معه» عام ١٩٥٩ في بيروت، فقد كانت في وقتها أجرأ رواية نسائية، وقد أضاف ذلك شهرةً كبيرة إلى هذه الرواية، وبخاصة وقد استقر في الذاكرة منذ ذلك الحين أن الرواية تحكي قصة حياة المؤلفة مع الشاعر نزار قباني.. لكوليت كذلك روايات: ليلة واحدة، مرَّ صيف، أيام مع الأيام.

كولينام

كولينام Cullinam هو الاسم الذي أُطلق على أكبر الماسات الخام التي عُثر عليها حتى الآن.. اكتُشفت في جنوب أفريقيا عام ١٩٠٥م، بالقرب من العاصمة بريتوريا.. كانت تزن ٣١٠٦ قيراطًا، أي ما يعادل ٦٢١,٢ جرامًا.. وكان أطول أبعادها حوالي ٩سم.. وقد قُطعت من تلك الماسة أكبر أربع ماسات في العالم (وتُعرف باسم ماسات كولينام ١، ٢، ٣، ٤).. وأكبر هذه الماسات هما الماستان اللتان تُزينان صولجان وتاج إنجلترا.

ك

شاب لبق: اللبق هو الحُلو، اللين الأخلاق، أو هو: الرقيق، اللطيف العمل * أدّى الزّكاة: الزكاة معناها الزيادة والنَّمَاء، سميت كذلك لأنها تزيد في المال الذي تخرج منه، وتقيه الآفات * خليل فلان: الخليل هو الصاحب، وأصله من الخُلّة أي المودة والحُب * رجل ظالم: الظلم هو وضع الأشياء في غير مواضعها، وهو كذلك النقصان، وأيضًا هو الشرك * جاءت القافلة: سميت قافلة لأنها تروح ثم تقفل، أي ترجع وتعود * الحديث ذو شجون: أي متشعب ومتفرع ومتشابك، يقال: شجر متشجن: إذا التف بعضه ببعض * اجتاز البادية: أي عَبَرَ الصحراء، سميت بادية: لأنها بارزة ظاهرة واضحة * فلان ضجر: أي ضيق النَّفْس، يقال: مكان ضجر: أي ضَيِّق * ذهب إلى السوق: سميت السوق سوقًا، لأن الأشياء تساق منها، وتساق إليها * فلان كافر: سمي كافرًا، لأنه يكفر أي يغطي الإيمان ويظهر الكفر، ويقال للزارع كافر؛ لأنه يلقي البذر في الأرض ويغطيه بالتراب * وقع في ورطة: أي مأزق أو هلكة، وأصل الورطة: هُوّة تكون في رأس الجبل * تبًّا لفُلان: أي خسارًا وهلاكًا له، والتباب: هو الهلاك * استشهد فلان: سُمي الشهيد شهيدًا، لأن الله تعالى وملائكته يشهدون له بالجنة * قوم هَمَج: أي من أراذل الناس

الذين لا شأن لهم، والهَمَج هو البعوض * مرحبًا وأهلاً وسهلاً: تقال للضيف أو الزائر، ومعنى مرحبًا أي لقيت رحبًا وهو السّعة، وأهلاً أي لقيت أهلاً كأهلك، وسهلاً أي موطنًا سهلاً مذللاً * صبي بليد: البليد هو المتحير الذي لا يدري أين يتوجه * خراب يَبَاب: أي خراب ليس فيه أحد.

الكلبيّون

هم أتباع الفيلسوف اليوناني القديم أنتيسثينيس، مؤسّس المدرسة الكلبية في القرن الرابع قبل الميلاد.. وكان الفيلسوف ديوجين أبرز مَن مثّل هذه المدرسة.. وقد انتقدت هذه المدرسة تعاليم أفلاطون المتعلقة بوجود عالم مستقل للأفكار.. وقد رأوا أنه بمقدور البشر جَني السعادة والفضيلة عند رفضهم لمنافع الحضارة والثروة والملذات الحسيّة.. كما اقتنعوا بأنه يتعيّن على البشر عدم الالتزام بالقواعد الاجتماعية ورفض كل الشعائر الدينية التي رأوا أنها غير ضرورية، وأنها ذات أصل بشري أكثر منها ذات أصل ديني.

ك

كلمات عربية في اللغة الإنجليزية

LIMON	- ليمون	ROC	- الرخ	ALMANAC	- المناخ
ARSENIC	الزرنيخ	GHOUL	- الغول	ALCHEMY	- الكيمياء
GUITAR	- قيثارة	SYRUP	- شراب	ADMIRAL	- أمير البحر
WADI	- وادي	TARIFF	- تعريفة	ALCOHOL	- الكحول
SAHARA	- صحارى	TALISMAN	- طلسم	ARAB	- عربي
SERDAB	- سرداب	SUGAR	- سكر	CHEQUE	- صَك
SERAI	- سراي	SASH	- شاش	COFFEE	- القهوة
CABLE	- حَبل	SWAHILI	- سواحلي	CIPHER	- الصفر
CAFILA	- قافلة	MOSQUE	- مسجد	CRIMSON	- قرمزي
FEDDAN	- فَدّان	MUSK	- مِسْك	COTTON	- قطن
KIBRIT	- كبريت	MUMMY	- مومياء	ELIXIR	- الإكسير
ABAYA	- عَبَاية	SANDAL	- صندل (خشب)	DRAGOMAN	- ترجمان
NITRE	- نطرون	SAFFRON	- زعفران	GIRAFF	- زرافة
HASHEESH	- حشيش	SESAME	- سمسم	GAZELLE	- غزال
PISTACHIO	- فستق	TYPHOON	- طوفان	JASMINE	- ياسمين
ALHAMBRA	- الحمراء	CAMISE	- قميص	MAGAZINE	- مجلة

GIBRALTAR	- جبل طارق	NUNNATION	- تنوين	ATTAR	- عطّار
MINARET	- منارة	FELLAH	- فلاّح	JIZIA	- جِزية
GENIE	- جن	DINAR	- دينار	GEBAL	- جَبَل
TRAFALGAR	- طرف الغار	CHECK	- الشيخ	FONDUK	- فندق
ARSENAL	- دار الصناعة	ARDEB	- أردب	BULBUL	- بُلبُل
MUMMY	- مومياء	SUFI	- صوفي	ALHENNA	- الحِنّاء
		ROTL	- رطل	JAR	- جَرّة
		DIRHEM	- درهم	LUTE	- آلة العود

كلمات ليست كالكلمات

هذه قطعة شعرية من إحدى روائع نزار قباني:

يُـــسمعني حـــين يُراقـــصني ... كلمـــات ليـــست كالكلمـــاتْ

يأخـــذني مـــن تحـــت ذراعـــي ... يـــزرعني في إحـــدى الغيمـــاتْ

والمطـــر الأســـود في عـــيني ... يتـــساقط زخّـــات زخّـــاتْ

يحملـــني معـــه.. يحملـــني ... لمـــساءٍ ورديّ الـــشُّرفات

ك

كلمات في العربية من لغات أخرى

كلمات من أصل فارسي:

- أستاذ.
- دستور.
- برهان.
- بستان.
- ربّان.
- جهبذ.
- ديباج.
- أفيون.
- ساذج.
- سراب.
- سُرادق.
- زنديق.
- جِزية.
- صَك.
- دفتر.
- ديوان.
- خنجر.
- إبريق.
- دُكّان.
- سمسار.
- عربون.
- برنامج.
- بازار.
- أسطوانة
- طازج.
- طَبق.
- طراز.
- خليج.
- درويش.
- دولاب.
- ناي.
- خَواجة.
- خَز.
- جاموس.
- بوتقة.
- روزنامة.
- ياقوت.
- مِسك.
- قصعة.
- فلفل.
- هندام.
- باذنجان.
- صولجان.
- مارستان.
- سرايا.
- نرجس.
- نارجيلة.
- بريد.

- نرجس. - صهريج.
- نارجيلة. - أَوْج.
- بريد. - جُوقَة.
- بَند.

كلمات من أصل فرنسي:

- سكرتير. - برلمان. - بورجوازية.
- دكتور. - مارشال. - ماسوني.
- راديو. - باسبور. - بطارية
- طن. - باتيستا.
- مليون. - دزينة.
- مليار. - بروتستانت.
- نوفوتيه.

كلمات من أصل تركي:

- قرش. - قنبلة. - فَرَمَان.
- بَيْرَق. - قُفطان. - جرذان.
- ترسانة. - بارود. بقلاوة.
- دمغة. - جُمرك. - وجاق (مدفأة).

كلمات من أصل إيطالي:

- برميل. - كمبيالة. - رصيد.

ك

- كونتراتو. - بورصة. - شوكولاتة.
- فاتورة. - بروتستو. - بيرة.
- اكسترا. - قُرصان. - بوليصة.
- بنك. - بَالَة.

كلمات من أصل إسباني:

- بطاطا. - ريال. - كينا (شجرة وشراب).
- تبغ. - كناري

كلمات من أصل يوناني (إغريقي):

- أسطول. - خليفة. - إسفنج.
- فردوس. - قرطاس. - جغرافية.
- طقس. - قيراط. - بَلْسَم.
- فلسفة. - إبليس. - تلغراف.
- موسيقى. - أبرشية. - خارطة.
- بُرج. - أثير. - دينامو.
- يرقان. - أرثوذكس. - فِلس.
- كيمياء. - إنجيل. - أرستقراطية.
- ميناء. - أزميل. - كيلو.
- درهم. - أسقف. - إرث.
- إقليم. - ألماس.

ك

كلمات من أصل لاتيني (روماني):

- إسطبل.
- إمبراطور.
- بترول.
- بركان.
- ريف.
- بلاط.
- قُنصل.
- فُرن.
- دينار.
- قنطار.
- بارجة.
- صراط.
- قنديل.
- قناة.
- قميص.
- ترانزيت.
- قلنسوة.
- مانيفاتورة.
- قيصر.
- كردينال.
- قُفّة.
- مِيل.
- كوب.
- كومسيون.
- جنرال.
- بروليتاريا.
- كوفيّة.

كلمات من أصل سُرياني:

- تاجر.
- رُقعة.
- جاسوس.
- مجلة.
- ترعة.
- بُقعة.
- حكيم.
- أسبوع.
- حرب.
- رصيف.
- روح.
- حيوان.
- رحمن.
- جَنّة.
- خيّاط.
- درب.
- دير.
- أطلس.

- كوز. - أمهات. - بيت.

- تنّور. - صمصام. - مروحة.

- إكليل. - حانوت. - دُمية.

- أنبوب. - زورق. - حشرة.

- تلميذ. - زيت. - زمن.

- حُمّى. - سفينة.

كلمات قرآنية

بيان ببعض الكلمات التي وردت بالقرآن الكريم وعدد مرات ذكرها:

اللفظة	عدد مرات ذكرها	اللفظة	عدد مرات ذكرها	اللفظة	عدد مرات ذكرها	اللفظة	عدد مرات ذكرها	اللفظة	عدد مرات ذكرها
اللهُ	٩٨٠	شهيق	١	الأذقان	٣	يوسف	٢٧	إبراهيم	٦٩
اللهَ	٥٩٢	يقطين	١	القاهر	٢	النبوة	٥	الشتاء	١
اللهِ	١١٢٥	الوعيد	٣	عليم	١٤٠	القسطاس	٢	الياقوت	١
مُحَمَّدٌ	٣	المنام	١	إعصار	١	العاكف	١	الواعظين	١
مُحَمَّدٍ	١	التناوش	١	زكريا	٧	الإبل	٢	القرى	١٩
المِحْرابَ	٢	استقم	٢	العنكبوت	٢	فسق	٢	أفاك	٢
المِحْرَابِ	٢	عيسى	٢٥	الضفادع	١	رغداً	٣	آدم	٢٥
العِهْنِ	٢	أعمى	١٣	الربا	٧	الشح	٣	شتى	٣
الناصحين	٣	الطين	١١	قطمير	١	المضاجع	٢	الذاكرين	٢
قَطِرَان	١	الضأن	١	التين	١	تراباً	٩	الذاكرات	١
عَبَثاً	١	ثلة	٣	أجاج	٢	التابوت	١	الثمن	١
ضَرّاً	٩	التنور	٢	الفوز	١٦	التابوت	١	الأعناق	٣

اللفظة	عدد مرات ذكرها	اللفظة	عدد مرات ذكرها	اللفظة	عدد مرات ذكرها	اللفظة	عدد مرات ذكرها	اللفظة	عدد مرات ذكرها
صادِقُونَ	٦	الوف	١	سندس	٣	مبيناً	١٣	فعال	٢
صادِقِينَ	٥٠	القيامة	٧٠	حنيفاً	١٠	أبواباً	٢	سنين	١٢
شُوَاظٌ	١	يحيى	٥	مثواكم	٢	إسماعيل	١٢	الشهور	١
سَيْنَاءَ	١	الحواريون	٣	ثقيلا	٢	الفردوسَ	١	القناطير	١
تَرْتِيلاً	٢	الحواريين	٢	أبابيل	١	الفردوسِ	١	الأولون	٦
الذَّهَبَ	١	جاثمين	٥	الطوفان	١	المستضعفين	٤	صدق	٤
الذَّهَبِ	٦	يعقوب	١٦	الطوفان	١	ثمود	٢٦	بنين	١٢
اليَسَعَ	٢	الآصال	٣	مقاليد	٢	ثعبان	٢	العشار	١
الذكران	١	شديداً	١١	النسل	١	عبقرى	١	النعاس	١
وطراً	٢	أوفوا	١٠	ضيف	٢	فرداً	٣	ذكرى	٢١
توكلت	٧	المولى	٧	الذئب	٣	القبلة	٤	عزير	١
الوالدان	٣	الصابئون	١	العتيق	٢	منازل	٢	مغارات	١
اليتامى	١٤	الصابئين	٢	فالق	٢	طهر	٢	أقيموا	١٦
النصارى	١٤	الغابرين	٧	الكوثر	١	العقاب	١٧	كأس	٣
موسى	١٣٦	اللطيف	٦	المنافقون	٨	كظيم	٣	مسك	١
اصبر	١٩	لوطًا	١٠	المنافقين	١٩	الهدهد	١	واسع	٨
عدن	١١	لوطٍ	١٧	المنافقات	٥	ميراث	٢	مسلمون	١٥
استغفروا	٦	مس	٦	نمارق	١	شرذمة	١	مسلمين	٢١
الغيوب	٤	الندامة	٢	غداً	٤	رقبة	٦	مآب	٦
مذبذبين	١	المهاجرين	٥	الأكمه	٢	خليفة	٢	غرف	٢
النشور	٢	الواقعة	٢	المرجان	٢	ثياب	٢	ذرأ	٢

ك

الفتاح	١	التقوى	١٥	انصرني	٣	الأسود	١	الميمنة	٣
المقدس	٢	سليمان	١٧	هباء	٢	الأبيض	١	صبياً	٢
فرح	٣	أخي	٧	صلصال	٤	محسنين	٣٣	العاجلة	٣
المتكبرين	٤	الإنسان	٦٥	يثرب	١	الشمال	٧	الفيل	١
كسالى	٢	سليم	٢	ذرية	١	اليمين	١٥	الموازين	١
لؤلؤاً	٣	الرجفة	٤	وصى	٢	المتقون	٦	المشحون	٣
الألباب	١٦	دراهم	١	الأعرج	٢	أوحى	٨	إسرائيل	٤٣
متى	٩	إلياس	٢	غضبان	٢	هيهات	٢	هامان	٦
النبيون	٣	الأيكة	٤	فلك	٢	منضود	٢	القلم	٢
النبيين	١٣	الهدى	٧٩	الكلب	١	قريش	١	نملة	١
النبوة	٥	نصف	٥	المجوس	١	عشرة	٣	ذرّة	٦

كلمة الملائكة

الملائكة خَلقٌ من خَلْقِ الله، أجسامهم من نـور، جعلـهم لعبادتـه سبحانه، لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلـون مـا يُـؤمرون، ولا شـهوة لهم.

والملائكة إنما سُمِّيت مَلائكةً : لتبليغها رسـالة الله عـزّ وجـلّ إلى أنبيائه، صلوات الله عليهم أجمعين ..

وقد أُخِذَ اسمهم من الألوك، وهي : الرسالة ..

وقد قال لبيد بن ربيعة :

وَغُلامٌ أَرْسَلَتْهُ أُمُّهُ ... بِأَلُوكٍ، فَبَذَلْنَا مَا سَأَلْ

أراد بالألُوك : الرسالة ..

ويُقال للرسالة أيضًا : مَأْلَكَة وَمَأْلُكَة

ويقال للملائكة أيضًا : مَلائِك .

ورؤساء الملائكة ثلاثة:

جبريل وميكائيل وإسرافيل.

ك

ومن الملائكة التي ذكرها القرآن الكريم:

جبريـل، مَالـك (خـازن النـار)، ميكائيـل (ميكـال)، هـاروت وماروت، ومَلَك الموت.

الكُلّيّات

- كُلّ مَا عَلاَكَ فأظلّك، فهو **سَمَاء**.
- كُلّ أرض مُستوية، فهي **صَعيد**.
- كُلّ بنَاءٍ مُرَبّع، فهو **كَعْبَة**.
- كُلّ بنَاءٍ عَالٍ، فهو **صَرْح**.
- كُلّ كلمةٍ قبيحةٍ، فهي **عَوْرَاء**.
- كُلّ فِعْلةٍ قبيحةٍ، فهي **سَوْآء**.
- كُلّ مَا لاَ رُوحَ له، فهو **مَوَات**.
- كُلّ شيء دَبّ على وجهِ الأرض، فهو **دَابّة**.
- كُلّ ما غابَ عن العُيون وكان مُحَصّلاً في القلوب، فهو **غَيْب**.
- كُلّ ما يُسْتَحْيَا من كشفهِ من أعضاء الإنسان، فهو **عَوْرَة**.
- كُلّ حَرامٍ قبيح الذّكر، يَلْزمُ منه العَار، فهو **سُحْت**.
- كُلّ شيءٍ من متاع الدنيا، فهو **عَرَض**.
- كُلّ شيءٍ تصير عاقبتُه إلى الهَلاَك، فهو **تَهْلُكَة**.
- كُلّ ما هَيّجتَ بِهِ النارَ إذا أَوْقَدْتَها، فهو **حَطَب**.
- كُلّ نَازلةٍ شديدةٍ بالإنسَان، فهي **قَارعَة**.
- كُلّ ما كان على ساقٍ من نبات الأرض، فهو **شَجَر**.
- كُلّ بُستانٍ عليه حَائِط، فهو **حَديقة**.

ك

- كُلّ ما يَصِيد من السبَاع والطّير، فهو **جَارح**.

- كُلّ دَابةٍ في جوفها رُوح، فهي **نسَمَة**.

- كُلّ شَجَر لهُ شَوك، فهو **عِضَاه**.

- كُلّ مَال نفيسٍ عند العَرب، فهو **غُرّة**.

- كُلّ كلامٍ لا تفهمهُ العرب، فهو **رطَانة**.

- كُلّ شيءٍ جلستَ أو نمتَ عليه، فوجدته وَطيئاً، فهو **وَثير**.

الكِمير

الكمير CHIMAERA - وفقًا للأساطير اليونانية القديمة – كـائن خرافي، له رأس وعُنق أسد، وجسد شاه، وذيل حية.. وهو ابن تيفون واتشدنا.. وقد قُتل على يد بيليروفون.. وفي فنون العصور الوسـطى، انتشر تصوير هذه الكائنات الخُرافية في الكنائس والكاتدرائيات.

ك

كُنْ عَنْ هُمومك مُعْرِضًا

يقول الشاعر العباسي صَفِيٌّ الدِّين الحِلِّي:

كُـــنْ عَـــنْ هُمُومِـــكَ مُعْرِضَـــاً ... وَكِـــلِ الأُمُـــورَ إِلَـــى القَـــضَا

وَابْـــشِرْ بِخَيْـــرٍ عَاجِـــلٍ ... تَنْـــسَى بِـــهِ مَـــا قَـــدْ مَـــضَى

فَلَـــرُبَّ أَمْـــرٍ مُـــسْخِطٍ ... لَـــكَ فِـــي عَوَاقِبِـــهِ رِضَـــا

وَلَرُبَّمَـــا اتَّـــسَعَ المَـــضِيــــــ ... ـــــقُ، وَرُبَّمَـــا ضَـــاقَ الفَـــضَا

اللهُ يَفْعَـــــلُ مَـــــا يَـــــشَا ... ءُ، فَـــــلاَ تَكُـــــنْ مُتَعَرِّضَـــــا

اللهُ عَـــــوَّدَكَ الجَمِيــــــ ... ـــــلَ، فَقِسْ عَلَى مَا قَدْ مَضَى

ك

كنايات الحيوانات

- **أبو نبهان**: الديك.
- **أبو زيدان**: الغراب.
- **أبو جعفر**: الذباب.
- **أم عوف**: الجرادة.
- **أبوالحسن**: الطاووس.
- **أبو عامر**: الضبع.
- **أم سالم**: الخنفساء.
- **أم معبد**: الضفدع.
- **أم عثمان**: الحيّة.
- **أبو حِرمان**: الفيل.
- **أبو الأخبار**: الهدهد.
- **أبو الفضائل**: الجَمَل.
- **أم حفصة**: الدجاجة.
- **أبو قشعم**: العنكبوت.
- **أبو سفيان**: القنفذ.
- **أبو الوثاب**: البرغوث.

ك

الكواكب وأسماؤها

عطارد: يُنسَب هذا الكوكب إلى MERCURIUS رسول الآلهة وإله التجارة في الأساطير الرومانية.

الزهرة: يُنسَب هذا الكوكب إلى فينوس VENUS ربة الحُب عند الرومان.

المريخ: يُنسَب هذا الكوكب إلى مارس MARS إله الحرب الروماني.

المشترى: يُنسَب هذا الكوكب إلى جوبيتر JUPITER كبير آلهة الرومان.

زُحَل: يُنسَب هذا الكوكب إلى ساتورن SATURN إله الزراعة الروماني.

أورانوس: يُنسَب هذا الكوكب إلى أورانوس URANUS إله السماء في الأساطير الإغريقية أو اليونانية.



نبتون: يُنسَب هذا الكوكب إلى نبتون NEPTUNE إله البحر عند الرومان.

بلوتو: يُنسَب هذا الكوكب إلى بلوتو PLUTO إله المال والثراء في الأساطير الإغريقية.

كيف أنت يا حَسَن؟!

أخرج البيهقي وابن عساكر من طريق أبي المنذر هشام بن محمد، عن أبيه قال: أضاق الحَسَنُ بن علي، وكان عطاؤه في كل سنة مائة ألف، فحبسها عنه معاوية في إحدى السنين، فأضاق إضاقة شديدة. قال – أي الحَسَن- : فدعوتُ بدواة لأكتب إلى معاوية لأذكّره نفسي، ثم أمسكت، فرأيتُ رسول الله ﷺفي المنام، فقال: "كَيْفَ أَنتَ يَاحَسَن؟". فقلتُ: بخيرٍ يا أَبتِ. وشكوتُ إليه تأخُّر المال عنّي. فقال: "أَدَعَوْتَ بدَوَاةٍ لتَكْتُبَ إلى مخْلُوقٍ مِثْلك تُذكّرة ذَلِك؟". فقلتُ: نعم يا رسول الله، فكيف أصنع؟! فقال: "قل: اللهم اقذف في قلبي رجاءك، واقطع رجائى عمن سواك حتى لا أرجو أحداً غيرك، اللهم وما ضعفت عنه قوتي وقصر عنه عملي، ولم تنته إليه رغبتي، ولم تبلغه مسألتي، ولم يجر على لساني مما أعطيت أحداً من الأولين والآخرين من اليقين فخُصَّني به يا رب العالمين".

قال – أي الحَسَن – : فواللهِ ما ألححتُ به أسبوعاً حتى بعث إليَّ معاوية بألف ألفٍ وخمسمائة ألف، فقلتُ: الحمدُ لله الذي لا ينسى مَن ذكَرَهُ، ولا يخيبُ مَن دعاه. فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام، فقال: "يا حَسَن، كَيفَ أَنتَ؟"، فقلتُ: بخير يا رسول الله، وحدّثته بحديثي، فقال: "يا بني، هكذا من رجا الخالقَ ولم يرج المخلوق".

ك

كيف ترى الدهر؟

قيل إن أعرابيًا التقى حكيما ذات يوم، فسأله: كيف ترى الدهر؟! قال الحكيم: يخلق الأبدان، ويجدد الآمال، ويقرب المنية، ويباعد الأمنية.. فسأله: وما حال أهله؟... قال الحكيم: من ظفر منهم لَغِب، ومن فاته نَصِب.. فسأله: فما يُغني عنه؟.. قال الحكيم: قَطْعُ الرجاء منه.. فسأله: فأي الأصحاب أبرّ وأوفى؟.. قال الحكيم: العمل الصالح والتقوى.. فسأله: فأيهم أضرّ وأردي؟.. قال الحكيم: النفس والهوى.. فسأله: فأين المخرج؟.. قال الحكيم: سلوك المنهج.. فسأله: فما الجود؟.. قال الحكيم: بذل المجهود، وترك الراحة، ومداومة الفكرة.. قال الأعرابي أوصني.. قال الحكيم: قد فعلت.

ك

عمر المختار: المجاهد الليبي الكبير (١٨٦٠ - ١٩٣١)، ظل يجاهد الاحتلال الإيطالي لبلاده قرابة عشرين عاماً حتى أسره الإيطاليون وقدّموه لمحاكمة صورية، ثم أعدموه شنقاً أمام جموع غفيرة من الليبيين عام ١٩٣١.

موسوليني: ديكتاتور إيطاليا.. كوَّن محورًا مع هتلر في الحرب العالمية الثانية.. انهزم المحور وأعدمه الثوار بعد أن قبضوا عليه في شمال إيطاليا وهو يحاول الهرب إلى سويسرا مع عشيقته كلارا بيتاتشي، وقد أطلقوا عليهما الرصاص ثم قاموا بتعليقهما من أرجلهما في ميدان عام وذلك يوم ٢٨ أبريل ١٩٤٥.

محمد كُريّم: حاكم الإسكندرية إبّان الاحتلال الفرنسي لمصر، والذي قاد المقاومة الوطنية لمدينته ضد الفرنسيين، ومن ثمّ قبضوا عليه وأعدموه رمياً بالرصاص في ٦ سبتمبر ١٧٩٨.

ك

شجرة الدر: الملكة التي حكمت مصر أيام المماليك.. تزوجت وزيرها عز الدين أيبك، ولكنه لما أراد أن يتزوج عليها أمرت مماليكها فقتلوه خنقاً بالحمّام، ولما علم ابنه "علي" - من زوجته الأولى - بذلك، قبض على شجرة الدر وأسلمها إلى أمه التي

أمرت جواريها أن يضربنها بالقباقيب والنعال، ففعلن حتى ماتت وكان ذلك عام ١٢٥٧.

كليبر: القائد العام للفرنسيين بعد رحيل نابليون عن مصر.. قتله الشاب السوري سليمان الحلبي بعدة طعنات من خنجره يوم ١٤ يونيه ١٨٠٠، وقد أمسك به الفرنسيون وأعدموه بوحشية.

أينشتين: أشهر علماء القرن العشرين، وصاحب نظرية النسبية الشهيرة.. نُقل إلى المستشفى يوم ١٥ أبريل ١٩٥٥، ولاحظ الأطباء أن هناك تضخماً ملحوظاً في شريانه التاجي.. وفي مساء الأحد ١٨ أبريل، انفجرت أوعيته الدموية، وتوقف القلب.. ومات أينشتين.

يوليوس قيصر: القائد العسكري الشهير وأول أباطرة الرومان، اغتيل في مجلس الشيوخ من قِبَل بعض أعضائه الذين تآمروا عليه وانهالوا عليه طعناً بخناجرهم، حتى سقط صريعاً.. وكان ذلك يوم ١٥ مارس عام ٤٤ ق.م.

الإسكندر الأكبر: أحد أشهر قادة التاريخ، تُوفي بالحُمّى في بابل بالعراق عام ٣٢٣ ق.م.

ك

بيرسي شلي: الشاعر الإنجليزي الشاب، لقي حتفه غرقاً في مياه فينيسيا بإيطاليا، أثناء رحلة له بقارب مع أصدقائه.. وذلك عام ١٨٨٢م.

جون كنيدي: الرئيس الأمريكى الخامس والثلاثون، كان في زيارة لمدينة دالاس الأمريكية، وهناك أطلق عليه شخص اسمه لي هارفي أوزوالد الرصاص من بندقية، فأُصيب في رأسه من الخلف، ومات على الفور.. وكان ذلك يوم ٢٢ فبراير من عام ١٩٦٣م.

يوري جاجارين: أول إنسان يصعد إلى الفضاء بأول مركبة فضاء روسية عام ١٩٦١م، لقي حتفه يوم الأربعاء ٢٧ مارس عام ١٩٦٨م أثناء رحلة لطائرة تدريب عسكرية، سقطت به وهو يقوم باختبارها.

غاندي: زعيم الهند العظيم، أطلق عليه الرصاص هندوسيٌّ مُتعصب يُدعى ناثوران جودس، فأرداه قتيلاً في الحال.. وكان ذلك في ٣٠ يناير ١٩٤٨م.

إرنست هيمنجواي: الكاتب الأمريكي الشهير الذي نال نوبل في الآداب، تُوفي إثر طلقة من الرصاص أصابته من بندقية كان ممسكاً بها.. ولا أحد يعرف هل انتحر أم أن الرصاصة انطلقت خطأً وهو يقوم بتنظيف البندقية.. كان ذلك عام ١٩٦١م.

ك

محمود فهمي النقراشي: رئيس وزراء مصر الأسبق، قتله الطالب عبد المجيد حسن بإطلاق الرصاص عليه في مبنى وزارة الداخلية، يوم ٢٨ ديسمبر عام ١٩٤٨م، وكان من أسباب الاغتيال قيام

النقراشي باشا بحل جماعة الإخوان المسلمين التي كان عبد المجيد ينتمي إليها.

كليوباترا: إحدى ملكات مصر، وأشهر نساء التاريخ.. بعدما مات مارك أنطونيو، خشيت أن يقتلها أوكتافيو أو يأخذها أسيرة إلى روما، ففضّلت الانتحار وأحضرت أحد الثعابين السامة – الكوبرا – حيث لدغها، فماتت على الفور.. وذلك عام ٣٠ ق.م.

أمل دُنقل: أحد روّاد الشعر الحُر – أو شعر التفعيلة – في مصر.. تُوفي صباح السبت ٢١ مايو ١٩٨٣م متأثراً بالسرطان الذي أُصيب به لعدة سنوات.

يحيى المَشدّ: أحد أكبر علماء الذرَّة المصريين والعرب، اغتاله الموساد الإسرائيلي في باريس يوم الخميس ١٣ يونيه ١٩٨٠م في إحدى غرف الفندق الذي كان يقيم به، وذلك لكونه أحد المسئولين الرئيسيين عن تصميم المفاعل النووي العراقي.

ك

راسبوتين: ذلك الراهب الفاسد الفاسق الذي سيطر على روسيا كلها.. قرر أمير روسي يُدعى يوسيبوف التخلص منه ومن شروره، فدعاه لتناول العشاء في منزله، وأعدّ له شطائر مسمومة، ونبيذاً مسموماً كذلك.. وتناولهما راسبوتين، ولكن شيئاً لم يؤثر

فيه.. فأطلق عليه يوسيبوف الرصاص، ونقله مع بعض رفاقه إلى نهر نيفا، وألقوا بجثته فيه.. بيد أن تشريح الجثة بعد ذلك أثبت أن راسبوتين لم يمت لا بالسم ولا بالرصاص، بل بالغرق!! حدث هذا عام ١٩١٦م.

داج همرشولد: الأمين العام الثاني للأمم المتحدة، لقي مصرعه بسقوط الطائرة الخاصة به في روديسيا الشمالية بأفريقيا عام ١٩٦١م في ظروف غامضة.

ك

كيليمانجارو

كيليمانچارو Kilimanjaro هو أعلى جبل بإفريقيا.. يقع على الحدود بين كينيا وتنزانيا.. ويبلغ ارتفاعه ٥٨٩٥ مترًا.. وهو من أروع المناظر الطبيعية في العالم.. ويوجد فوق هضبة يبلغ ارتفاعها ١٠٠٠متر.. ومحيطه لا يزيد على ٦٤ كيلومترًا.. وله قمتان: كيبو Kibo، ماونزي Mawenzi، وكيبو هي الأعلى.. ويعود فضل اكتشاف ذلك الجبل الجميل إلى أحد المبشرين الألمان، ويُدعى: جوهانس ربمان.. وذلك عام ١٨٤٨م.. على أن الجمعية الجغرافية الملكية لم تعترف بوجود هذا الجبل إلا بعد رحلات عديدة قام بها البارون الألماني: كارل فون درديكن، والذي قام بعدة رحلات إليه، بين عامي ١٨٦١ و ١٨٦٢.. وأول من نجح في تسلق كيليمانچارو أو الوصول إلى قمته دكتور: هانزماير، وزميله: لودفيج بورتشلر.. ويُقال إن عملية تسلقه هي أقسى عمليات تسلق الجبال بالنسبة لإنسان.. وهناك قبيلة مشهورة تعيش بجوار كيليمانچارو وهي قبيلة الشاجا Chagga.

لا تتزوّج من النساء

قال بعض العرب: **لا تتزوّجوا من النساء سبعاً**: الأنّانة والمنّانة والحنّانة والحَدّاقة والبرّاقة والشدّاقة والكنّانة.

فالأنّانة : التي تُكثر من الشكوى والأنين وعصْبِ رأسها تظاهراً بالمرض.

والمَنّانة: التي تُكثر من المَنّ عَلى مَن فعلت فيه معروفاً.

والحَنّانة: التي تحنّ إلى زوجها الأول.

والحَدّاقَة: التي تنظر إلى كل شيء وتشتهيه.

والبَرّاقَة: التي تقضي أغلب نهارها في صقل وتزيين وجهها.

والشدّاقَة: التي تتشدّق بالكلام دائماً.

والكَنّانَة: التي دائماً ما تقول: كان أبي كذا، وكان يعمل كذا.

ل

لإذهاب الحُمَّى

روى البيهقي، عن أنس، رضي الله عنه، قال:

دخل النبي ﷺ على عائشة وهي موعوكة تسب الحُمَى، فقال:

«لا تسبيها، فإنها مأمورةٌ، وَلَكِنْ إنْ شِئْتِ عَلَّمْتكِ كُلِمَاتٍ إذَا قلتيهنَّ أذهب اللهُ عَنْكِ»..

قالت: فعلّمني..

قال: «قولي: اللهم ارحم جلدي الرقيق، وعظْمي الدَّقيق، مِنْ شِدَّة الحريق.. يا أمّ ملدم، إن كنتِ آمنتِ بالله العظيم، فلا تُصدِّعي الرَّأسَ، ولا تُنْتِنِي الفم، ولا تأكلي اللحم، ولا تشربي الدَّم، وتحولي عني إلى من اتَّخذ مع الله إلهًا آخر».

قال: فقالتها، فذهبت عنها.

(وأُمُّ مِلدم هي كُنية الحُمَّى).

ل

لحظاتهم الأخيرة

في لحظات الموت الأخيرة، قد يصدر عن المرء قولٌ ما أو فعلٌ أو إيماءة، تكون مأثورة أو مثيرة للتعجب والحيرة.. وهذا بعض ما صدر عن بعض المشاهير في تلك اللحظات:

- نظر الإمبراطور الألماني **(فريدريك الأكبر)** إلى وزرائه قائلاً: "لا شيء.. لقد كنا فوق الجبل.. والآن ننحدر إلى السفح".
- ملك فرنسا **(لويس السادس عشر)** قال قبل أن يقطعوا رأسه إعداماً: "ليكن دمي سبباً في سعادة الشعب الفرنسي".
- الفيلسوف الإنجليزي **(توماس هوبز)** قال: "الآن سوف أقفز أكبر قفزة في حياتي".
- رفضت الإمبراطورة النمساوية **(ماريا تريزا)** أن تتعاطى مخدراً يخفّف ألمها قبل الموت وقالت: "بل أريد أنْ ألقى الله في كامل وعيي".
- فتح الأديب الأمريكي الساخر **(مارك توين)** عينيه، وهو على فراش الموت، ونظر إلى ابنته وقال لها: وداعاً يا ابنتي، إلى أنْ أراكِ. ثم طلب ممن حوله أن يفتحوا النافذة ليرى غروبَ الشمس، وأشار بيده قائلاً: "إنّ شمسين تغربان في وقتٍ واحدٍ".

ل

- أديب فرنسا الساخر **(رابليه)** أشار إلى ستائر غرفته وقال: "أنزلوا الستائر.. لقد انتهت المهزلة".
- **(جيته)** أديب ألمانيا العظيم، أشار إلى نوافذ الحجرة التي يرقد فيها وقال لمن حوله: "مزيداً من النور.. مزيداً من النور".
- وعلى العكس من جيته، قال **(تيودور روزفلت)** رئيس الولايات المتحدة: "أرجو أن تطفئوا الأنوار".
- الكاتب المسرحي والروائي الروسي **(جوجول)**، تطلّع إلى السماء قبل أن يموت بلحظات وقال: "أحضروا لي السلّم .. أريد أنْ أصعد إلى السماء".
- نظر الشاعر الإنجليزي **(بايرون)** حوله فوجد الدموع في العيون، فقال: "الآن يجب أن أنام".
- تقلّب الأديب الإنجليزى **(تشارلز ديكنز)** في فراشه، ولم يسترح، فقال لابنته: "ضعيني على الأرض حتى لا أتعب في الانتقال إلى ما تحتها".

ل

- **(نابوليون بونابرت)**، سيف فرنسا وإمبراطورها الشهير، قال وهو على فراش الموت بمنفاه في سانت هيلانة: "أطلب أن يستقر رُفاتي على شاطئ السين، بين الشعب الفرنسي الذي أحببته كثيراً.. إنني

أموت قبل أواني.. لقد قضى عليَّ الإنجليز.. يا رب: الأمة الفرنسية.. ابني .. الجيش".

- (**نيرون**)، طاغية روما، قال: "ما أروع هذا الفنان الذي يموت الآن في داخلي.

- (**فولتير**)، أحد أعظم فلاسفة فرنسا، قال: "أريد أن أموت في سلام.. لم أعرفه في حياتي قط".

- أما (**روسُّو**) – جان جاك روسو – الفيلسوف الفرنسي، فقد نظر إلى الشمس وهو في الرمق الأخير، وقال: "سوف أرى الشمس لآخر مرة".

- (**ليو تولستوي**)، الروائي الروسي الكبير، تساءل وهو يموت: "كيف يموت الفلاحون؟".

- (**جورج برنارد شو**)، الكاتب والمفكر والفيلسوف الأيرلندي الساخر، قال لخادمته: "تريدونني عجوزاً أُضحوكة؟! اخرجي الآن حتى أموت على راحتي".

ل

- قبل أن يشنقوها (**ماري أنطوانيت**)، ملكة فرنسا، قالت: "وداعاً يا أولادي.. إنني ذاهبة للقاء أبيكم".

- الإمبراطورة (**جوزفين**)، زوجة نابوليون بونابرت، كانت مصابة بالتهاب رئوي حاد، وقبل موتها كانت تسعل وتنزف دماً،

وقالت: "نابوليون.. آه.. إنه في جزيرة ألبا الآن". وكانت هذه آخر كلماتها.

- الناقد والكاتب الإنجليزي العظيم **(صمويل جونسون)**، كان مريضاً ولا أمل في شفائه، وقبل موته قال: "لولا أنني عاهدت اللهَ أن أذهب إليه نظيفاً، لشربت نبيذاً حتى الموت».
- **(بيتهوفن)**، عملاق الموسيقى، أمسك ورقةً وقلماً وكتب: "في السماء سأستمع إلى الموسيقى".
- **(تشارلز دارون)**، العالم الإنجليزي الشهير، قال: "لا أخاف الموت".
- وعندما أحس الفيلسوف اليوناني **(أنكساجوراس)** بالموت، قال لزوجته: "أَعْطِ الأطفال أجازة".

ل

اللحوم وأسماؤها

- **الشَّرِق**: اللحم الأحمر الذي لا دسَم له.

- **العَبيط**: اللحم من شاة مذبوحة لغير عِلّة.

- **الفَريصة**: اللحمة التي بين الكتف والجنب، والتي ترتعد عند الخوف.

- **الأَلْيَة**: اللحمة التي تحت إصبع الإبهام.

- **الغُدّة**: لحمة بين الجلد واللحم تتحرك بينهما.

- **النُّغْنُغَة**: لحمة اللُّهاة التي في أول الحَلق.

- **الكَاذة**: لحم ظاهر الفخذ.

- **النَّحْض**: اللحم المُكتَنز.

ل

اللعبة البيضاء

اللعبة البيضاء هي لعبة التنس Tennis التي يعشقها الملايين حول العالم .. اسمها مُشْتق من الفعل الفرنسي tenez بمعنى «خُذ».. فاللعبة فرنسية الأصل .. لكنها طُوِّرت على يد الإنجليزي سير: والتر ونجفيله، فهو الذي أعطاها هذا الاسم أي التنس وبدأ في مُمارستها عام ١٨٦٩، هو وثلاثة من أصدقائه، على أرضية من نجيل، ولذلك أسماها : تنس النجيل lawn tennis..وملعب التنس مستطيل الشكل ويُسَمَّى Court، وأبعاده ٧٧، ٢٣ مترًا في ٢٣، ٨ عرضًا (تُصبح ٩٧، ١٠م في حالة الزوجي) والنقطة الأولى قدرها ١٥، والثانية ١٠، وعندما يصل مجموع النقاط ٤٠ تُصبح النقطة التالية هي نقطة الفوز، وإذا تساوى اللاعبان في مجموع النقاط(٤٠) يفوز مَن يُسَجّل نقطتين متتاليتين .. وكل مباراة تجرى على مجموعتين، كل مجموعة من ٦ أدوار .. وكرة التنس وزنها :٧، ٥٦ جرامًا، وقطرها ٢,٥ بوصة .. وترتفع شبكة في وسط الملعب عن الأرض ٣، ٩١سم .. وأشهر أربع بطولات في العالم، وهي المعروفة ببطولات الجائزة الكبرى : بطولة إنجلترا (الويمبلدون)، وبطولة فرنسا (رولان جاروس)، وبطولة أمريكا (الأساتذة)، بطولة أستراليا (ملبورن) .. واللاعب الذي يُحرز هذه البطولات الأربع في عام واحد يُقال أنه حصل على الجراند سلام Grand slam.. وقد أدخلت لعبة التنس إلى الأولمبياد لأول مرة كلعبة استعراضية في أولمبياد لوس أنجليس علم ١٩٨٤، ثم كلعبة رسمية في أولمبياد سيول ١٩٨٨ .

ل

اللغات الأوسع انتشاراً (من حيث عدد الناطقين بها)

١- لغة الماندارين (صينية)	MANDARIN L.
٢- اللغة الإنجليزية	ENGLISH L.
٣- اللغة الهندية	INDIAN L.
٤- اللغة الإسبانية	SPANISH L.
٥- اللغة الروسية	RUSSIAN L.
٦- اللغة العربية	ARABIC L.
٧- اللغة البنغالية	BENGALI L.
٨- اللغة البرتغالية	PORTUGUESE L.
٩- لغة المالايو (إندونيسية)	MALAY L.
١٠- اللغة اليابانية	JAPANESE L.

ل

لَقَدْ عُمِّرتُ

ذكر ابن الجوزي، عن أبي حاتم السجستاني، قال:

عاش زُهير بن جناب – وهو من رجالات وسادات العرب – مائتي سنة وعشرين سنة.. وَوَاقَعَ مائتي وَقْعَة.. وكان سيدًا مُطاعًا شريفًا في قومه..

ويُقال: كانت فيه عشر خصالٍ لم يجتمعن في غيره من أهل زمانه: كان سيّد قومه، وشريفهم، وخطيبهم، وشاعرهم، ووافدهم إلى الملوك، وطبيبهم، وحازيهم – أي كاهنهم – وفارسهم، وله البيت فيهم، والعدد.. وهو القائل:

أَبَنِيّ إِنْ أَهْلِكْ فَقَد   أَوْرَثْتُكُم مَجْدًا بَنِيَّهْ

وَتَرَكْتُكُم أَبْنَاءَ سَا   دَاتٍ زِنَادُكُم وَرِيَّهْ

مِنْ كُلِّ مَا نَالَ الفَتَى   قَدْ نِلْتُهُ إِلاَّ التَّحِيَّهْ

ويقصد بالتحيّة: تحية المُلك، أي أنه لم يكن مَلِكًا. وقال كذلك:

ل

لَقَد عُمِّرتُ حَتَّى مَا أُبَالِي   أَحَتْفِي فِي صَبَاحِي أَوْ مَسَائِي

وَحُقَّ لِمَنْ أَتَتْ مَائتَانِ عامًا   عَلَيْهِ أَنْ يَمَلَّ مِنَ الثَّوَاءِ

لنكولن وكنيدي مصادفات ومُفارقات

أبراهام لنكولن هو الرئيس السادس عشر للولايات المتحدة الأمريكية. ولد في ١٨٠٩/٢/١٢ بولاية كنتاكي. تولى الرئاسة من ١٨٦١/٣/٤ حتى ١٨٦٥/٤/١٥. زوجته هي: ماري تود. نائبه هو: أندرو جاكسون. تُوفي مقتولاً، والقاتل هو: جون ويلكز بوث.

أما **جون فيتزجيرالد كنيدي** فهو الرئيس الأمريكي الخامس والثلاثون. ولد في ١٩١٧/٥/٢٩ بولاية ماساشوستس. وتولى الرئاسة من ١٩٦١/١/٢٠ حتى ١٩٦٣/١١/٢٢. زوجته هي: جاكلين لي بوفير. نائبه هو: ليندون جونسون. تُوفي مقتولاً، والقاتل هو: لي هارفي أوزوالد.

وقد لوحظ أن هناك مصادفات ومفارقات بين مقتلهما، منها على سبيل المثال:

- انتُخب لنكولن عام ١٨٦٠، وانتُخب كنيدي عام ١٩٦٠. وكلاهما خاض غمار الصراع من أجل الحقوق المدنية وتحرير الزنوج.
- يتألف اسم كلٍّ منهما من سبعة أحرف (بالإنجليزية).
- فقدت زوجة كُلٍّ منهما ابناً لها، عندما كانت السيدة الأولى في البيت الأبيض.

- اغتيلا يوم جمعة. وأُصيبا في رأسيهما من الخلف. وبحضور زوجتيهما.
- قُتل قاتلاهما قبل المثول أمام المحكمة.
- يتألف اسم كلٌ من القَاتِلَيْن، على حدة، من خمسة عشر حرفاً (بالإنجليزية).
- ولد بوث، قاتل لنكولن، عام ١٨٣٩. وولد أوزوالد، قاتل كنيدي، عام ١٩٣٩.
- أطلق أوزوالد الرصاص على كنيدي من مخزن، ثم اختبأ في مسرح. وأطلق بوث الرصاص على لنكولن في مسرح، ثم اختبأ في مخزن.
- اغتيل لنكولن وهو في مسرح فورد، واغتيل كنيدي وهو في سيارة فورد.
- الرئيسان اللذان خلفاهما في الحُكم كانا من الجنوب، وكلاهما لقبه: جونسون.
- ولد أندرو جونسون، الذي خلف لنكولن، عام ١٨٠٨ بولاية تنيسي. وولد ليندون جونسون، الذي خلفه كنيدي، عام ١٩٠٨ بولاية تكساس.

ل

لهجات العرب

كانت لبعض قبائل العرب لهجات وعَوَارض خاصة بهم، تَعْـرِضُ في كلامهم، منها:

- **الكَشْكَشَة**: تَعْرِضُ في لُغة تميم، كقولهم في خطاب المؤنث: ما الذي جاء بِشِ، يريدون: بِكِ.
- **الكَسْكَسَة**: تَعْرِضُ في لُغة بكر، وهي إلحاقهم بكاف المؤنث حـرف السين عند الوقفه، كقولهم: أَكْرَمْتُكِسْ، وبِكِسْ، يريدون: أَكْرَمْتُكِ، وبِكِ.
- **العَنْعَنَة**: وتَعْرِضُ كذلك في لغة تمـيم، وهـي إبـدالهم (العـين) مـن (الهمزة)، كقولهم: ظننتُ عَنَّكَ ذاهِبٌ، يريدون: أنّك ذاهِبٌ.
- **اللَّخلَخَانية**: تَعْرِض في لغات أعراب عُمان وبعض مَـن جـاورهم، كقولهم: ما شا الله كان، يريدون: ما شاء الله كان.
- **الطُّمْطُمَانِيّـة**: تَعْـرِضُ في لغـة حِمْيَـر بـاليمن، وهـي إبـدالهم لام التعريف ميماً، كقـولهم: طَـابَ امهـواء، يريـدون: طـاب الهـواء.. وقولهم: ليس من امبرّ امصيام في امسفر، يريدون: لـيس مـن الـبرّ الصيام في السفر.

ل

الليالي القمرية

قسّمت العرب ليالي الشهر القمري بعد استهلاله، كل ثلاثة أيام قِسماً، وسمتها باسم: **فالثلاث الأولى منها**: هلال.

والثلاث الثانية: قُمر.

والثلاث الثالثة: بُهْر.

والثلاث الرابعة: زُهْر. (والزَّهَر هو البَيَاض).

والثلاث الخامسة: بيْض، لأنّ الليالي تبيضّ بطلوع القمر فيها.

والثلاث السادسة: دُرْع، لأن أوائلها تكن سوداً وسائرها بيض.

والثلاث السابعة: ظُلَم.

والثلاث الثامنة: حَنَادِس.

والثلاث التاسعة: دَآدِئ.

والثلاث العاشرة: ليلتان منها مَحَاق، والثالثة سِرار لإمحاق الشمس القمر فيها.

ل

مَا لي فُتِنْتُ؟!

يقول الشاعر الكبير علي الجارم (١٨٨٢ – ١٩٤٩) في مطلع قصيدة رائعة له بعنوان الحب والحرب:

مَـا لِـي فُتِنْـتُ بِلحْظِـكِ الفَتَّـاكِ وَسَـلَوْتُ كُـلَّ مَلِيْحَـةٍ إلَّاكِ

يُسْرَاكِ قَدْ مَلَكَتْ زِمَامَ صَبَابَتِي وَمَـضَلَّتِي وَهُـدَاي فِـي يُمْنَـاكِ

فَإذَا وَصَلْتِ فَكُـلُّ شَـيء بَاسِـم وَإذَا هَجَرْتِ فَكُـلُّ شـيء بَـاكِي

هَذَا دَمِـي فِـي وَجْنَتَيْـكِ عَرَفْتُـهُ لاَ تَـسْتَطِيعُ جُحُـودَهُ عَيْنَـاكِ

لَوْ لَمْ أَخَفْ حَرَّ الـهَوَى وَلَهِيبَـهُ لَجَعَلْـتُ بَـيْنَ جَـوَانِحي مَثْـواكِ

إنِّي أَغَارُ مِـنَ الْكُـؤوسِ فَجَنِّبِي كَـأسَ الْمُدَامَـةِ أنْ تُقَبـلَ فَـاكِ

م

المأمون وصريع الغواني

اجتمع أصحاب الخليفة المأمون عنده يومًا، فأفاضوا في ذكر الشعر والشعراء، فقال له بعضهم: أين أنت يا أمير المؤمنين عن مسلم بن الوليد؟ (يقصدون الشاعر العباسي الشهير بلقب صريع الغواني) قال: حيث يقول ماذا؟.

قال: حيث يقول وقد رثى رجلاً:

أرادُوا ليخفوا قبره عن عَدوّه   فَطِيبُ تُرابِ القَبر دَلّ على القَبرِ

وحيث مدح رجلاً بالشجاعة فقال:

يجودُ بالنفسِ إذْ ضَنَّ الجَوادُ بها   والجودُ بالنَّفسِ أقصى غَاية الجودِ

وهجا رجلاً بقُبح الوجه والأخلاق فقال:

قَبُحَت مَناظره فحينَ خَبَرْتُهُ   حَسُنَتْ مَناظره لقُبْحِ المَخْبَر

وتغازل فقال:

هَوًى يَجِدُّ وحَبيبٌ يلعبُ   أنتَ لقىً بينهما مُعَذَّبُ

فقال المأمون: هذا أشعر من خضتم اليوم في ذكره.

م

المتنبي وروائعه

لأنه شاعر العربية الأكبر، ولأنه شغل الناس وملأ الدنيا، ولأن قامته الأدبية شامخة باذخة سامقة – فقد طبّقت أبياته الآفاق، وجرت مجرى الحِكَم والأمثال.. وهذه مختارات من أشهر أبياته المُفردة، والمُتفردة.. وذلك غَيضٌ من فيض قريحته:

- مَا كُلُّ مَا يَتمنّى المرءُ يُدْرِكُهُ ... تَجْرِي الرِيَاحُ بِمَا لاَ تَشْتهي السفُنُ
- فَمَا يَدُومُ سُرورٌ مَا سُرِرْتَ بِهِ ... وَلاَ يَردُّ عَليكَ الفَائِتَ الحَزَنُ
- لاَ يَسْلَمُ الشَّرَفُ الرفيعُ مِن الأذَى ... حَتَّى يُرَاقَ عَلى جَوانِبِهِ الدَّمُ
- ذُو العَقلِ يَشْقَى في النّعيمِ بعَقْلِهِ ... وَأَخُو الجَهَالَةِ في الشّقَاوَةِ يَنْعَمُ
- وَإذا كَانتِ النفوسُ كِبَاراً ... تَعِبتْ فِي مُرَادِهَا الأجْسَامُ
- إذا غَامَرْتَ في شَرفٍ مَرُومٍ ... فَلا تَقْنَع بمَا دُونَ النُجومِ
- إذا رَأيتَ نُيوبَ اللّيثِ بَارِزَةً ... فَلا تَظُنّنّ أنّ الليثَ يَبْتَسِمُ
- أَعَزُّ مَكانٍ فى الدُّنا سَرْجُ سَابحٍ ... وَخَيْرُ جَليسٍ فِي الزّمَان كِتَابُ
- وَمِنْ نكدِ الدّنيا عَلَى الحُرِّ أنْ يَرَى ... عَدُوًّا لَهُ مَا مِن صَدَاقتِهِ بُدُّ
- يُدَفّنُ بَعْضُنَا بَعْضاً وَيَمْشي ... أَوَاخِرُنَا عَلَى هَامِ الأَوَالي

م

- ذرني أَنلْ مَا لاَ يُنَالُ مِنَ العُلا فَصعبُ العُلا في الصّعبِ والسّهل في السّهل

- أَظْمَتْني الدنيا فلمّا جِئْتُهَا مُسْتَسْقِيًا مَطَرَتْ عَلَيَّ مَصَائِبَا

- بذا قَضَتِ الأيّامُ مَا بَيْنَ أَهْلِهَا مَصَائِبُ قَوْمٍ عِنْدَ قَوْمٍ فَوَائِدُ

- مَا كُلُّ مَن طَلَبَ المَعَالي نَافِذاً فِيهَا وَلاَ كُلُّ الرِّجَالِ فُحُولا

- مَنْ يَهُن يَسْهُل الهَوَانُ عَلَيْهِ مَا لِجُرحٍ بمَيّتٍ إِيلام

- وَإذا أَتَتْكَ مَذمّتي مِنْ ناقصٍ فَهِيَ الشّهَادَةُ لي بأنّي كَامِلُ

- عَلَى قَلَقٍ كَأَنّ الريحَ تَحتي أُوَجِّهُهَا يَميناً أو شِمَالا

- قَدْ كُنتُ أُشْفِقُ مِن دَمْعي عَلَى بَصَري فَالآنَ كُلّ عَزِيزٍ بَعْدَكُمْ هَانَا

- أَوَدُّ مِنْ زَمَني ذا أَنْ يُبَلِّغَني مَا لَيسَ يَبلغهُ مِن نَفسِهِ الزّمَنُ

- فَالخَيْلُ واللّيلُ وَالبَيْدَاءُ تَعْرِفُني والسّيفُ وَالرمحُ وَالقِرطَاسُ وَالقَلَمُ

- بِمَ التعَلّلُ لاَ أَهْلٌ وَلاَ وَطَنُ وَلاَ نَديمٌ وَلاَ كَأْسٌ وَلاَ سَكَنُ

- فَاطْلُب العِزَّ فِي لَظَى وَدَعِ الذُّلَّ وَلَو كَانَ في جِنَانِ الخُلُودِ

- إِذا تَرَحّلْتَ عَن قَوْمٍ وَقَد قَدرُوا أَنْ لاَ تُفَارِقَهُم فَالراحِلُونَ هُمُ

- رَمَانِي الدّهْرُ بالأَرْزَاءِ حَتَّى فُؤادي في غِشَاءٍ مِن نِبَالِ

- أنا الذِي نظَرَ الأعْمَى إلى أدبي وَأَسْمَعَتْ كَلِمَاتي مَن بهِ صَمَمُ

- خُذْ مَا تَـرَاه وَدَعْ شَـيئاً سَـمِعْتَ بِـهِ فِي طَلْعَةِ الشّمسِ مَا يُغنيكَ عَـن زُحَلِ

- وَإِنّ قَلِيـلَ الـحُبِّ بِالعَقْـلِ صَالِـحٌ وَإنّ كَثِيرَ الـحُـبّ بِـالـجَهْلِ فَاسِـدُ

- لا بِقَـومي شَـرُفْتُ بَـلْ شَـرَفُوا بِي وَبِنَفْسِـي فَخَرتُ لاَ بِـجُـدُودِي

- فَلاَ مَجْدَ فِي الـدّنْيا لِمَـنْ قَـلّ مَـالُـهُ وَلاَ مَالَ فِي الدّنيَـا لِمَـنْ قَلّ مَـجْـدُهُ

- أُصَادِقُ نفْسَ المرءِ مِن قَبلِ جِسْمِهِ وَأَعْـرِفُهـا فِي فِـعْـلِـهِ وَالتكلُّـمِ

- آلَةُ العَيْـشِ صِحّـةٌ وَشَـبَابٌ فَإذا وَلّـيَـا عَنِ الـمَرْءِ وَلّـى

- وَمَا الحسْنُ فِي وَجْهِ الفَتى شرفاً لَهُ إذا لَمْ يَـكُـنْ فِي فِعْلِـهِ وَالـخَلائِـقِ

- وَإنّي مِـنْ قَـومٍ كَـأَنّ نُفُوسَهُم بِهَـا أَنفٌ أَنْ تَسْكُنَ اللّحْمَ والعَظْمَـا

- أَنامُ مِلءَ جُفُوني عَنْ شَوَارِدِهَـا وَيَسْهَـرُ الـخَلْـقُ جَرّاهَا وَيَـخْتَـصِمُ

- أَبَـداً تَسْـتَرِدُّ مَـا تَهَـبُ الدُّنيَا فَيَـالَيْتَ جُـودَهَـا كَـانَ بُـخْـلا

- نَـحْـنُ بَنُـو المَوتِ فَمَـا بَالُـنَا نَعَـافُ مِمّـا لا بُـدّ مِـنْ شُـرْبِـهِ

- وَأَحْلُمُ عَـن خِلّـي وَأَعْلَـمُ أَنّـهُ مَتَـى أَجْزِهِ حِلْماً عَلَى الـجَهْلِ يَـنْدَمِ

- وَمَنْ يُنْفِقُ السّـاعَاتِ فِي جَمْعِ مَالِـهِ مَخَافَـةَ الفَقْرِ فَالذي فَعَـلَ الفَـقْـرَ

- وَمَـنْ خَبَـرَ الغَوَانِـي فَـالغَوَانِي ضِيَـاءٌ فِي بَـوَاطِـنِـهِ ظَـلامُ

- وَمَنْ يَـكُ ذَا فَـمٍ مُـرٍّ مَـرِيـضٍ يَجِـدْ مُـرّاً بِـهِ الـمَاءَ الـزُّلالا

م

- وَآنفُ مِـن أَخِـى لأبى وَأُمّي إذا لَـم أجِـدْهُ مِـنَ الكِـرَامِ

- وَللنّفْسِ أخْـلاقٌ تَـدلُّ على الفتـى أكَـانَ سَخَـاءً مَا أتَى أمْ تَسَـاخيَا

- وَلَمْ أرَ في عُيُـوب النَّاسِ شَيْئًا كَنَقْص القَـادِرِينَ عَلَى التّمَـامِ

م

نَسَبُهُ الشّريف :

هو (**محمد**) ﷺ (**ابن عبد الله**) من زوجه: آمنة بنت وَهب القرشية (**ابن عبد المطلب**) من زوجه: فاطمة بنت عمرو المخزومية القرشية (**ابن هاشم**) من زوجه: سلمى بنت عمرو النجارية الخزرجية (**ابن عبد مَناف**) من زوجه: عاتكة بنت مُرّة السلمية (**ابن قُصَيّ**) من زوجه: حُبّى بنت حُلَيل الخزاعية (**ابن كلاب**) - اسمه حكيم، وإنما سُمّي بذلك لأنه كان يُكثر الصيد بالكلاب - من زوجه: فاطمة بنت سعيد (**ابن مُرة**) من زوجه: هند بنت سرير من بني فهر بن مالك (**ابن كعب**) من زوجه: وحشيّة بنت شيبان (**ابن لُؤَي**) من زوجه: أم كعب مارية بنت كعب من قُضاعة (**ابن غالب**) من زوجه: أم لُؤَي سلمى بنت عمرو الخزاعي (**ابن فهر**) من زوجه: أم غالب ليلى بنت سعد من هذيل (**ابن مالك**) من زوجه: جَندلة بنت الحرث من جُرهُم (**ابن النضر**) من زوجه: عاتكة بنت عدوان من قيس عيلان (**ابن كنانة**) من زوجه: بَرّة بنت مُر بن أُدّ (**ابن خُزَيمة**) من زوجه: عَوَانَة بنت سعد (**ابن مُدركة**) من زوجه: سلمى بنت أسلم من قُضاعة (**ابن إلياس**) من زوجه: خِندف، المضروب بها المثل في

الشرف والمَنَعَة **(ابن مُضَر)** من زوجه: الرباب بنت جَندة بن مَعد **(ابن نزار)** من زوجه: سودة بنت عكّ **(ابن مَعد)** من زوجه: مُعَانَة بنت جَوشم من جُرهُم **(ابن عدنان)**.

مُرضعاته :

- أُمُّه: آمنة. - ثُوَيبة. - حليمة السعديَّة.

حواضنـــه :

- أُمُّه: آمنة. - ثُوَيبة. - أُم أيمن (بركة) الحبشية.

- حليمة السعدية. - الشّيماء (بنت حليمة السعدية)

أعمامه :

- الحَارث - الزبير. - أبو طالب. - حَمزة.

- أبولَهَب. - الغَيْدَاق. المُقَوم. - ضرّار.

- قُثَم. - المُغيرة. - العَبّاس.

عَمّاتُه :

- أَرْوَى. - بَرّة. - أُمَيْمَة. - صَفِيّة.

- عَاتِكَة. - أُم حَكيم (البَيْضَاء).

أَزْوَاجُه :

- خديجة بنت خويلد. - ريحانة بنت زيد.

م

- حفصة بنت عمر.
- عائشة بنت أبي بكر
- جويرية بنت الحارث.
- زينب بنت جحش.
- مارية القبطية.
- أم حبيبة (رملة بنت أبي سفيان)
- سَوْدَة بنت زَمْعَة.
- ميمونة بنت الحارث الهلالية.
- أم سلمة (هند بنت أبي أمية).
- زينب بنت خزيمة.
- صفية بنت حُيَيْ.

أَبْنَاؤُه :

- القاسم. - عبد الله. (من خديجة)
- إبراهيم. (من مارية)

بناته :

- زينب. - رقية. - أم كلثوم. - فاطمة (من خديجة).

م

أحفاده :

- علي وأمامة: (ابنان من ابنته زينب وزوجها العاص بن الربيع).

- عبد الله: (من ابنته رقية وزوجها عثمان بن عفان).
- الحسن والحسين وفاطمة (النبوية) وزينب (الصغرى) : (من ابنته فاطمة الزهراء وزوجها الإمام علي كرّم الله وجهه).

مَوَالِيه ومولياته :

- زيد بن حارثة	- رزينة.	- مهران.
- يسار.	- أبو رافع.	- رضوى.
- نافع.	- سفينة.	- رباح.
- سالم.	- أبو لُبابة.	- كيسان.
- أم رافع.	- وردان.	- سلمان.
- ثوبان.	- خضرة.	- واقد.
- أنجشة.	- شقران.	- ميمونة بنت سعد.
- أبو أثيلة.	- أنسة.	
- سليم.	- ذكوان.	

خُدّامُه :

- أنس بن مالك.	- أبو ذر الغفاري.	- أسلع بن شريك.
- عبد الله بن مسعود	- عُقبة بن عامر.	- بلال بن رباح.
- أيمن بن عبيد.		

م

مُؤَذِّنـوه :

- بلال بن رباح
- سعد القرظ.
- عمرو بن أم مكتوم.
- أوس بن مغيرة (أبو محذورة).

كُتّابُـه :

- أبو بكر الصدّيق.
- الزبير بن العَوّام.
- عمر بن الخطاب.
- عامر بن فهَيرة.
- عثمان بن عفّان.
- عمرو بن العاص.
- علي بن أبي طالب.
- العَلاء بن الحَضرمي.
- أُبي بن كعب.
- حنظلة بن الربيع.
- آبّان بن سعيد.
- المُغيرة بن شُعبة.
- عبد الله بن الأرقم.
- عبد الله بن رَوَاحَة.
- ثابت بن قيس.
- خالد بن الوليد.
- معاوية بن أبى سفيان.
- زيد بن ثابت.

حُرّاسُـه :

- سعد بن مُعاذ: (حرسه يوم بدر).
- الزبير بن العوّام: (حرسه يوم الخندق).
- محمد بن مَسْلَمة: (حرسه يوم أُحُد).
- عَبّاد بن بِشر.

ولّما نزل قوله تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ يَعۡصِمُكَ مِنَ ٱلنَّاسِ ﴾ (المائدة:

٦٧)، خرج ﷺ على الناس، وأخبرهم بها، وصَرَفَ الحَرس.

شُعَراؤه وخُطَبَاؤه :

- كَعب بن مالك وحَسّان بن ثابت وعبد الله بن رَوَاحَة. (شعراء).

- ثابت بن قيس بن شماس. (خطيباً).

رُسُلُه إلى الْمُلوك :

- عمر بن أُمَيّة الضّمري: (بُعث إلى النجاشي مَلك الحبشة).
- دِحْيَة بن خليفة الكَلبي: (بُعث إلى قيصر مَلك الروم).
- عبد الله بن حذافة السّهمي: (بُعث إلى كسرى ملك الفرس).
- حَاطِب بن أبي بَلْتَعة: (بُعث إلى المقوقس عظيم القبط بمصر).
- شُجَاع بن وهب الأسدي: (بُعث إلى الحارث بن أبي شمر الغسّاني مَلك البَلقاء).
- سليط بن عمرو: (بُعث إلى هوذة بن علي الحنفي باليمامة).

سِلاحُه :

كان له تسعة أسياف:

- مأثور. - ذو الفِقَار. - البَتّار.
- العَضب. - القَلعِي. - الحَتف.

- الرّسُوب. - المَخْذَم. - العَضيب.

وكان له سبعة دروع:

- ذاتُ الفُضُول. - السّعديّة. - الخِرنق.
- ذاتُ الوِشَاح. - فِضّة.
- ذاتُ الحَوَاشي. - البَتْراء.

وكان له ست قِسِيّ (جمع قوس):

- الزّوراء. - الكتُوم. - البَيْضَاء.
- الصّفراء. - الرّوحاء. - السّدَاد.

- **وكان له خمسة أرماح** (جمع رُمح): يُقال لأحدها: المُثوِي، ويُقال للآخر: المُثْني.

- وكانت له **حَرْبَة** يُقال لها: النَّبْعَة، وأُخرى يُقال لها: البَيْضَاء، وثالثة يُقال لها: العِتْرَة.

- وكان له **تِرسٌ** يُقال له: الزَّلُوق، وتِرسٌ يُقال له: الفُتق.

- وكانت له **جَعْبَة سِهَام** تُدعَى: الكافُور.

م

خَيْلُــه

كان له من الخَيل سبعة أحصنة:

- السَّكْب.
- اللزّاز.
- الوَرْد.
- المُرْتَجِز.
- الظّرب.
- اللُّحَيف.
- سَبْحة.

إبلُــه

كان له من الإبل ثلاث أنوق:

- القَصْوَاء.
- العَضْبَاء.
- الجَدْعَاء.

م

محمد بن سيرين وخاتمة حياته

كان محمد بن سيرين – أحد رواة الحديث – عالماً بتعبير الرؤى وتأويل الأحلام. رُوِي أنّ امرأةً جاءته ذات يوم، فقالت له: إنّي رأيتُ رؤيا. وكان ابن سيرين يتناول طعامه. فقال لها: تتركيني آكُل، أم أترك الأكل وتقصّين رؤياك؟. قالت: بل كُل. فلما أكل قال لها: قُصّي. قالت: رأيتُ القمر في السماء يدخل في الثريا، ومُنادٍ ينادي خلفي: توجّهي إلى ابن سيرين، وقُصّي رؤياكِ. ففزع ابن سيرين، وصاح: ويلكِ! وكيف رأيتِ؟! فأعادت عليه الرؤيا. فتغيّر لونه، وأخذه بطنه. فقالت له أخته: مَالَكَ يا أخي؟. قال: زعمت هذه المرأة أنّي ميّت بعد سبعة أيام!! وهذا ما حدث بالفعل. فقد دُفن بعد سبعة أيام!!.

م

محمد علي والحُكّام من أسرته

(١٨٠٥ – ١٩٥٣م)

١- محمد علي باشا: ١٨٠٥ - ١٨٤٨

٢- إبراهيم بن محمد علي: ١٨٤٨ – ١٨٤٨

٣- محمد علي باشا: ١٨٤٨-١٨٤٩

٤- عباس حلمي (الأول) ابن أحمد طوسون بن محمد على: ١٨٤٩-١٨٥٤

٥- محمد سعيد بن محمد علي: ١٨٥٤-١٨٦٣

٦- إسماعيل بن إبراهيم بن محمد علي: ١٨٦٣-١٨٧٩

٧- محمد توفيق بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد على: ١٨٧٩-١٨٩٢

٨- عباس حلمي (الثاني) ابن محمد توفيق: ١٨٩٢-١٩١٤

٩- حسين كامل بن إسماعيل بن إبراهيم: ١٩١٤-١٩١٧

١٠- السلطان أحمد فؤاد (الأول) ابن إسماعيل بن إبراهيم: ١٩١٧-١٩٢٢

١١- الملك أحمد فؤاد (الأول): ١٩٢٢-١٩٣٦

١٢- فاروق (الأول) ابن فؤاد بن إسماعيل: ١٩٣٦-١٩٥٢

١٣- أحمد فؤاد (الثاني) ابن فاروق بن فؤاد: ١٩٥٢-١٩٥٣

المحيطات الثلاثة

- **الهادي** : (هكذا أسماه ماجلان نظراً لهدوئه الذي لاحظه أثناء رحلته إلى الفليبين) المساحة: ٦٠ مليون ميل مربع (بما في ذلك البحار والخلجان الثانوية) . متوسط العُمق: ١٤٠٠٠ قدم . أكبر عُمق: ٣٥٨٠٠ قدم (خندق ماريانا) . درجة الملوحة: من ٣٢ :٣٥ درجة في الألف.أكبر اتساع: ١٠٠٠٠ ميل (على طول خط الاستواء). البحار والخلجان الثانوية له: بحر بهرنج ، بحر الصين ، بحر جاوة، بحر أوختسك ، بحر سندا ، خليج كاليفورنيا.

- **الأطلنطي**: (سُمي بهذا الاسم نسبةً إلى قارة أطلانطس الخرافية التي افتُرض وجودها وراء جبال أطلس ومضيق جبل طارق بأفريقيا).

المساحة: ٤١ مليون ميل مربع (بما في ذلك المحيط المتجمد الشمالي والبحار والخلجان الثانوية). متوسط العُمق: ١٢٩٠٠ قدم .أكبر عُمق: ٣٠٢٤٦ قدم (خندق بورتريكو) . درجة الملوحة: ٣٧ درجة في الألف .متوسط الاتساع: ٣٥٠٠ ميل. أقل اتساع: ١٨٥٠ ميل (بين داكار في أفريقيا والبرازيل في أمريكا الجنوبية). البحار والخلجان الثانوية له: بحر البلطيق، البحر المتوسط، بحر الشمال، البحر الكاريبي، خليج المكسيك، البحر المتوسط. (مع ملاحظة أن المحيط المتجمد الشمالي يُعتبر بحراً ثانوياً متفرعاً عنه).

- **الهندي** : (أُطلق عليه هذا الاسم نظراً لأن مياهه تغسل سواحل شبه جزيرة الهند) المساحة: ٢٩ مليون ميل مربع (بما في ذلك البحار

م

والخلجان الثانوية). متوسط العُمق: ١٣٠٠٠ قدم. أكبر عُمق: ٢٤٤٢٥ قدم (خندق جاوة). درجة الملوحة: من ٣٥ : ٣٦ درجة في الألف. البحار والخلجان الثانوية له: البحر الأحمر، خليج عدن، خليج عُمان، الخليج العربي، بحر إندامان.

المحيطات والبحار الأكبر مساحةً

(المحيط/البحر)	مساحته (كم^٢)
(١)المحيط الهادي	١٦٥,٢٤١,٠٠٠
(٢)المحيط الأطلنطي	٨٢,٤٣٩,٠٠٠
(٣)المحيط الهندي	٧٣,٤٥٢,٠٠٠
(٤)المحيط المتجمد الشمالي	١٣,٩٨٦,٠٠٠
(٥)بحر العرب	٣,٨٦٤,٠٠٠
(٦)بحر الصين الجنوبي	٣,٤٤٧,٠٠٠
(٧)البحر الكاريبي	٢,٧٥٣,٠٠٠
(٨)البحر الأبيض المتوسط	٢,٥٠٥,٠٠٠
(٩)بحر بيرنج	٢,٢٦٩,٠٠٠
(١٠)خليج البنغال	٢,١٧٣,٠٠٠

م

المدينة الفاضلة

عبر التاريخ، تخيّل الفلاسفة والكُتّاب والمفكرون مُدنًا فاضلة، يعيش أهلها في عالم يسوده السلام والعدل والمثالية، ووضعوا في ذلك كُتبًا عِدّة.. فكتب أفلاطون: الجمهورية.. والقديس أوغسطين: مدينة الإله.. والفارابي: آراء أهل المدينة الفاضلة.. وتوماس مور: يوتوبيا.. وكامبانيلا: مدينة الشمس.. وفرنسيس بيكون: أطلانطس الجديدة.. وهـ.ج. ولز: يوتوبيا حديثة.

المدينة المنوّرة وأسماؤها

- الشافية.
- المرحومة.
- دار الأخيار.
- البَرّة.
- المُحَرّمة.
- المرزوقة.
- طَيْبَة.
- البَحيرة.
- المباركة.
- المقدسة.
- دار الفتح.
- بيت الرسول.
- قبة الإسلام.
- المَقَرّ.
- دار الهجرة.
- الجابرة.
- قرية الأنصار.
- الناجية.
- قلب الإيمان.
- الجُنّة الحصينة.
- مدخل صدق.
- دار السلام.
- المختارة.
- حَرَم رسول الله.
- المحبورة.
- الخَيِّرة.
- أرض الله.
- حسنة.
- المجبورة.
- الدار.
- أرض الهجرة.
- المحفوظة.
- دار الأبرار.
- البارة.

م

المرأة ومسمياتها

- إذا كانت المرأة طويلة العُنُق في حُسن واعتدال، فهي **عُطْبُول**.

- فإذا كانت شابة حَسَنَة الخلق، فهي **خَوْد**.

- فإذا كانت ناعمة جميلة، فهي **عَبْقَرَة**.

- فإذا كانت دقيقة المحاسِن، فهي **مَمْكُورَة**.

- فإذا كانت منخفضة الصوت، فهي **رَخِيمَة**.

- فإذا كانت تامة الشَّعْر، فهي **رَشُوف**.

- فإذا كانت لطيفة البطن، فهي **هَيْفَاء**.

- فإذا كانت رقيقة الجلد ناعمة البَشَرَة، فهي **بَضَّة**.

- فإذا كانت عظيمة الخَلق مع الجمال، فهي **عَبْهَرة**.

- فإذا كانت لطيفة الخَصر مع امتداد القامة، فهي **مَمْشُوقة**.

- فإذا كانت مُتثنية من اللّين والنعمة، فهي **غَيْدَاء وغَادَة**.

- فإذا كانت حَيِّة، فهي **خَفِرَة وخَرِيدَة**.

- فإذا كانت عَفِيفَة، فهي **حَصَان**.

- فإذا كانت مُحِبّة لزوجها مُتحببةً إليه، فهي **عَرُوب**.

- فإذا كانت كثيرة الوَلَد، فهي **نثُور**.

- فإذا كانت قليلة الأولاد، فهي **نَزُور**.

م

- فإذا كانت تلد الذكور، فهي **مِذْكَار**.

- فإذا كانت تلد الإناث، فهي **مِئْنَاث**.

- فإذا كانت تلد مرةً ذكراً ومرةً أنثى، فهي **مِعْقَاب**.

- فإذا كانت لا يعيش لها وَلَد، فهي **مِقْلاَت**.

- فإذا أتت بتوأمين، فهي **مِتْآم**.

- فإذا كانت تلد النُّجَبَاء، فهي **مِنْجَاب**.

- فإذا كانت تلد الحَمقى، فهي **مِحْمَاق**.

- فإذا كانت مُطلّقة، فهي **مَرْدُودَة**.

- فإذا كانت لها زوج ولها ولدٌ من غيره، فهي **لَفُوت**.

- فإذا مات زوجها، فهي **فَاقِد**.

- فإذا مات ولدها، فهي **ثكُول**.

- فإذا كانت مُبْغِضَة لزوجها، فهي **فَاركَة**.

- فإذا كانت شديدة الضحك، فهي **مِهْزَاق**.

- فإذا كانت بذيئة فَحّاشة، فهي **سَلْفَعَة**.

- فإذا كانت شديدة الصوت، فهي **صَهْصَلِق**.

- فإذا كانت حَدِيدة - أي شديدة - اللسان، فهي **سَلِيطَة**.

- فإذا زادت سَلاطتها وأفرطت، فهي **سِلْقانَة**.

- فإذا كانت بدينةً جداً ونهايةً في السِّمن والعِظم، فهي **قَيْعَلَة**.

م

المَسَافَة

نقول في لغتنا : المَسَافَة بين البلدين كذا .. أو بينهما مَسَافَة كذا..

والأصل في كلمة مَسَافَة هذه أنّ العرب قديمًا كانوا إذا أشْكِلَ عليهم الطريق، فلم يعرفوا مقداره، شَمُّوا تُربَته، فعرفوا بذلك مقدار قُربه أو بُعده.. يُقال : سَافَ التراب يَسُوفُه سَوْفًا، وقد اسْتَافهُ اسْتِيَافًا.. أي : شَمَّهُ .. ومن هنا جاءت كلمة مَسَافَة .. وقد أنشد رؤبة بن العجّاج :

«إذَا الدَّلِيلُ اسْتَافَ أَخْلاقَ الطُّرُقْ»، أي: شَمَّهَا وعرف مقدارها.

المسرحيات الأولى عالمياًّ

يُجمع نُقّاد ومُؤرخو الأدب على أن نشأة فن الكتابة المسرحية كانت في بلاد اليونان، على يد الشاعر الدرامي الأثيني إسخيلوس (٥٢٠ – ٤٥٦ق.م).. فهو بحق مُبتدع المسرحية في العالم.. وقد استلهم موضوعاتها من أساطير اليونان.. وكان يفوز في مسابقات الشِّعر بأثينا.. وكتب تسعين مسرحية، لم يصلنا منها إلا سبع، أشهرها: الضارعات، أجاممنون، الفُرس، بروميثيوس في الأغلال.

م

المسرحيات الأولى التي كتبها شكسبير

١ تيتوس أندرونيكوس (١٥٨٨ – ١٥٩٠).

٢ عَنَاء الحب الضائع (١٥٩٠).

٣ هنري السادس (١٥٩٠ – ١٥٩١).

٤ كوميديا الأخطاء (١٥٩١).

٥ ريتشارد الثالث (١٥٩١).

٦ روميو وجولييت (١٥٩١).

٧ سيدان من فيرونا (١٥٩٢ – ١٥٩٣).

٨ حلم ليلة صيف (١٥٩٣ – ١٥٩٤).

مشاهير في التاريخ

* أشهر لوحة: الموناليزا. * أشهر سفينة: سفينة نوح.

* أشهر ساعة: بج بن . * أشهر قاتل: قابيل.

* أشهر جبل: إفرست. * أشهر عشاء: العشاء الأخير.

* أشهر شلالات: نياجرا. * أشهر شاطئ: نورماندي.

* أشهر مثلث: برمودا. * أشهر عصا: عصا موسى.

* أشهر جسر: واترلو. * أشهر حوت: حوت يونس.

* أشهر فيلم: تيتانيك. * أشهر حريق: حريق لندن.

المشَبّهون برسول الله ﷺ

أكثر الناس شَبهاً برسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا **خمسة**، هم:

١- **جعفر بن أبي طالب** رضي الله عنه، ابن عم النبي ﷺ

٢- **أبو سفيان بن الحارث** رضي الله عنه، ابن عم النبي ﷺ وأخوه من الرضاعة.

٣- **قثم بن العباس** رضي الله عنه، ابن عم النبي ﷺ.

٤- **الحَسَن بن علي** رضي الله عنه، حفيد النبي ﷺ، وأشد الناس شَبهًا به.

٥- **السّائب بن عبيد بن عبد مناف**، جَدّ الإمام الشافعي.

م

المشهورون بطول القامة

كان **عمر بن الخطاب** رضي الله عنه يُرى كأنه راكبٌ والناس يمشون، لفرط طوله.

وكان **عَدي بن حاتم الطائي** إذا ركب تكاد تَخُطّ قدماه في الأرض.

وكذلك **جَرير بن عبد الله البَجَلي**.

وكان **قُسّ بن ساعدة** الإيادي في نهاية الطول والجَسَامة.

وكان **عبد الله بن زياد** إذا رآه الرائي وهو ماشٍ، ظنّ أنه راكبٌ لطوله.

وكان **علي بن عبد الله بن عبّاس** في غاية الطُّول، وكان أبوه **عبد الله بن عبّاس** أطول منه، وجَدُّه – العباس بن عبد المطلب – أطول من أبيه.

وكان **جَبَلَة بن الأَيْهَم الغسّاني** مُفرطاً في الطول كذلك.

م

المشهورون بقصر القامة

كان **عبد الله بن مسعود** رضي الله عنه شديد القصر، يكاد الجلوس يوازونه وهو واقف. وكان **إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف** رضي الله عنهما قصيراً دَحْدَاحاً. وكان الحُطيئة الشاعر **مُفرط القِصَر**، وكذلك الشاعر: ذو الرُّمَّة. ويُقال إن الشاعر **كُثَيِّر عزّة** لم يكن طوله يتعدّى عِدّة أشبار. وكان **العباس بن الحَسَن بن علي** في غاية القِصَر.

مُشرّفة.. وأينشتين

كان عالم الذرة المصري الكبير علي مصطفى مشرفة (١٨٩٨ – ١٩٥٠) على صلة ودّ واحترام متبادل بالعالم العظيم ألبرت أينشتين (١٨٧٩ – ١٩٥٥).. فقد نشر مُشرفة أبحاثه الرائدة في الدوريات العلمية، وطالعها أينشتين باهتمام، كما التقيا في عدة مؤتمرات علمية.. وقد حدث أنْ دعاه أينشتين إلى إلقاء محاضرات عن الذرة في جامعة برنستون، لكن مشرفة اعتذر قائلاً: «في بلدي جيلٌ يحتاج إليّ».. ولما تُوفي مُشرفة، حزن عليه أينشتين، ونعاه بقوله: «إنها خسارة جسيمة».. واعتبرته الإذاعة الأمريكية واحدًا من سبعة علماء في العالم يعرفون أسرار الذرة.

م

المشي وأنواعه

- **الدَّرَجَان**: مشية الصبي الصغير.
- **الحَبو**: مشية الرضيع على أربع.
- **الخَطَران**: مشية الشاب باهتزاز ونشاط.
- **الدَّليف**: مشية الشيخ رويداً ومقاربته الخَطو.
- **الحَجَلان**: أن يرفع الغلام رجلاً ويمشي على أخرى.
- **الرَّسَفَان**: مشية المُقَيَّد.
- **الدَّألاَن**: مشية النشيط.
- **المُطَيْطَاء**: مشية المُتَبَخْتر ومَدُّه يده.
- **الخَيْزَلى**: مشية فيها تبختر.
- **القَزَل**: مشية الأعرج.
- **القَهْقَرَى**: مشية الراجع إلى خلف.
- **الإهْطَاع**: مشية المُسْرع الخائف.
- **العَشَزَان**: مشية المقطوع الرِجْل.
- **الهَرْوَلة**: مشية بين المَشي والعَدْو.
- **الهَيْذَبَى**: مشية بسرعة.
- **التذعلُب**: مشية في استخفاء.

م

- **التَّهَادِي**: مشية الشيخ الضعيف والصبي الصغير والمرأة السمينة والمريض.
- **الرَّفَل**: مشية مَن يجر ذيوله ويركضها بالرِّجْل.
- **الاختِيَال والتبختُر والتبيهُس**: مشية الرَّجُل المُتكبّر والمرأة المُعجبة بجمالها.
- **التخَلُّج**: مشية المجنون في تمايله يمنةً ويسرة.
- **الرَّمَل**: كالهَرولة.

م

مصر

مصر هي مهد الحضارة، وعلى أرضها بَزَغَ فجر الضمير الإنساني، وتاريخها يمتد عبر أكثر من سبعة آلاف سنة.

● اسمها الرسمي: جمهورية مصر العربية، واختصارها (ج. م. ع).

بالإنجليزية: Arabic Republic of Egypt، واختصارها: A.R.E.

بالفرنسية: Répupique Arabe d'Egypte، واختصارها: R.A.E

● موقعها: تقع في الركن الشمالي الشرقي لقارة أفريقيا.. وهي مُلتقى قارات العالم القديم: آسيا وأفريقيا وأوروبا. وقد زادت أهمية موقع مصر بعد افتتاح قناة السويس بها.

● جيرانها: تحدُّها السودان جنوبًا، وليبيا غربًا، والبحر المتوسط شمالاً، والبحر الأحمر وفلسطين شرقًا.

● سطحها: ينقسم إلى:

م

(١) الوادي والدلتا ومُنخفض الفيوم: مساحة هذا القسم ٣,٥٪ من مساحة البلاد.. أما وادي النيل فيبدأ من الجنوب حيث السد العالي، وينتهي عند القاهرة.. وهو وادٍ ضيّق تُحيط به الهضبتان الشرقية والغربية... وأما الدلتا فتأخذ شكل مثلث قاعدته في الشمال عند البحر

المتوسط، ورأسه في الجنوب عند القناطر الخيرية، وتتميز بخصوبة تُربتها.. وأما مُنخفض الفيوم فهو جُزء من وادي النيل، لكنه يقع بالصحراء الغربية، ومياه النيل تصل إليه عن طريق ترعة بحر يوسف، وتنحدر أرضه على شكل مُدرجات نحو بحيرة قارون.

(٢) الصحراء الغربية: ومساحتها ٦٨٪ من مساحة مصر، وتمتد من وادي النيل والدلتا شرقًا حتى الحدود الليبية غربًا، ومن البحر المتوسط شمالاً حتى حدود السودان جنوبًا.. بها مُنخفض القطّارة، والواحات المأهولة بالسكان كالخارجة والداخلة والفرافرة وسيوة والواحات البحرية، وهي أكثر جهات مصر جَفافًا.

(٣) الصحراء الشرقية: ومساحتها ٢٢٪ من مساحة مصر، تمتد بين وادي النيل غربًا إلى البحر الأحمر وقناة السويس في الشرق، بها سلسلة جبال البحر الأحمر، وبعض الأودية الجافة.

(٤) شبه جزيرة سيناء: ومساحتها ٦٪ من مساحة مصر، وتقع شمال شرقي مصر، بين خليج السويس وقناة السويس في الغرب، وخليج العقبة والحدود الفلسطينية في الشرق.. وهي خط الدفاع الأول لمصر منذ القِدَم.. وتنقسم قسمين: شمالي وجنوبي، وبها عِدة جبال، ودير سانت كاترين.

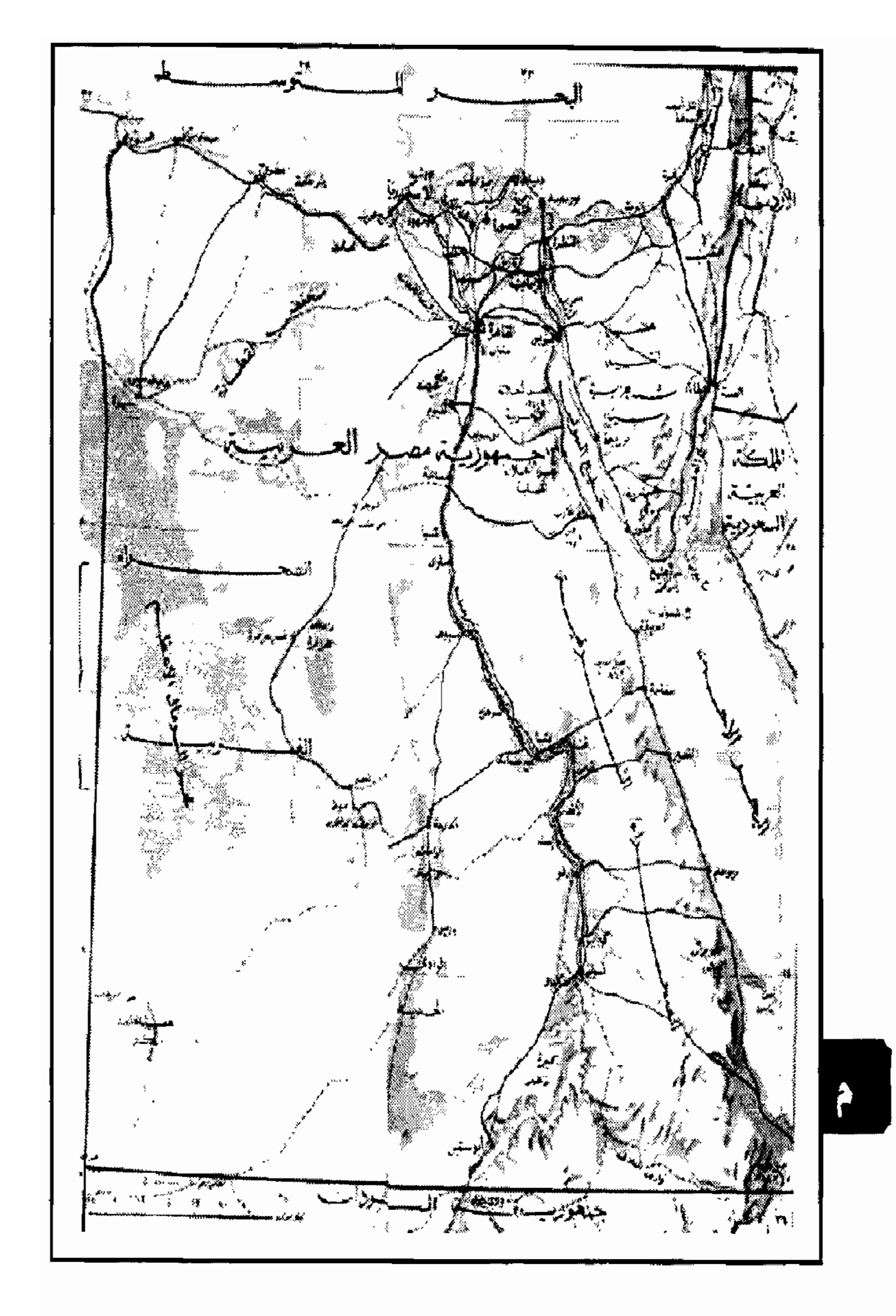
م

• ومن أهم السمات الطبيعية في مصر نهر النيل، فهو المصدر

الأساسي للشرب والرّي بها، وقد قال هيرودوت قولته المشهورة: «مصر هبة النيل». وهو أطول أنهار العالم من أقصى منابعه، وهو نهر لوفيرونزا في بوروندي، حتى مَصَبّه في البحر المتوسط يبلغ ٦٦٩٠ كم. وكذلك تُعَد قناة السويس من السمات الجغرافية المهمة في مصر.. وقد افتُتحت للملاحة عام ١٨٦٩، في عهد الخديوي إسماعيل، وهي من أهم شرايين الملاحة في العالم.. طولها ١٨٤ كم، واتساعها في أضيق أجزائها ٦٠ مترًا، وغاطس السفن ١٦ مترًا.

- عاصمتها: القاهرة.
- موانئها الرئيسية: الإسكندرية، بور سعيد، السويس، دمياط.
- مساحتها: ١,٠٠٢ مليون كم² (٩، ٣٨٦ ميل²).
- عدد سكانها: ٧٤,٣١١,٢١٣ نسمة (حسب تقدير ١/ ١/ ٢٠٠٨).
- أجناس سكانها: سلالة حامية شرقية (٩٩٪).
- دينها: الإسلام (هو الدين الرسمي ٩٤٪)، أقباط مسيحيون وآخرون (٦٪).
- عُملتها: الجنيه المصري (= ١٠٠ قرش).

م



م

خريطة جمهورية مصر العربية

● نظام حكمها: جمهوري ديمقراطي.. ورئيس الجمهورية يُنتخب لمدة ست سنوات.. وهو الذي يرأس السلطة التنفيذية، ويُعيِّن رئيس الوزراء..

والسلطة التشريعية متمثلة في مجلس الشعب، ومدته خمس سنوات لكل دورة برلمانية، وعدد أعضائه ٤٤٤ عضوًا. والبلاد مُقسمة إلى ٢٢٢ دائرة انتخابية، كل دائرة تنتخب نائبين، ولرئيس الجمهورية أن يُعين عشرة أعضاء على الأكثر.. والبلاد بها ١٤ حزبًا سياسيًا، أبرزها الحزب الوطني، وهو الحزب الحاكم.

● تقسيمها الإداري: تنقسم مصر إداريًا إلى ٢٩ محافظة، هي:

١- القاهرة[١]: مساحتها ٣٠٨٥كم٢ - سكانها[٢]: ٨٠٥٢٢٢٨ نسمة - عيدها القومي: ٦/ أكتوبر.

٢- الإسكندرية: مساحتها: ٢٣٠٠ كم٢ - سكانها: ٤١٩٥١٤٦ نسمة - عيدها القومي: ٢٦/ أكتوبر.

٣- بور سعيد: مساحتها: ١٣٥١,١ كم٢ - سكانها: ٥٨٠٢٧٥

م

---

(١) صدر مؤخرًا قرار باعتبار منطقتي حلوان و٦ أكتوبر، اللتان كانتا تابعتَيْن للقاهرة، محافظتَيْن مُنفصلَتَيْن.

(٢) حسب تقدير ١/ ١/ ٢٠٠٨.

نسمة – عيدها القومي: ٢٣/ ديسمبر.

٤- السويس: مساحتها: ٩٠٠٢,٢كم^{٢} – سكانها: ٥٢٣٦٢٢ نسمة – عيدها القومي: ٢٤/ أكتوبر.

٥- دمياط: مساحتها: ٩١٠ كم^{٢} – سكانها: ١١٢٣٧٣٤ نسمة – عيدها القومي: ٨/ مايو.

٦- الدقهلية: مساحتها: ٣٧١٦ كم^{٢} – سكانها: ٥٠٨٩٠٦٨ نسمة – عيدها القومي: ٧/ مايو.

٧- الشرقية: مساحتها: ٤٩١١ كم^{٢} – سكانها: ٥٤٦٠٩٤ نسمة – عيدها القومي: ٩/ سبتمبر.

٨- القليوبية: مساحتها: ١١٢٤ كم^{٢} – سكانها: ٤٣٤٢٦٧٨ نسمة – عيدها القومي: ١٩/ أبريل.

٩- كفر الشيخ: مساحتها: ٣٧٤٨ كم^{٢} – سكانها: ٢٦٧٧٠٨٢ نسمة – عيدها القومي: ٤/ نوفمبر.

١٠- الغربية: مساحتها: ١٩٤٧,٥ كم^{٢} – سكانها: ٤٠٨٦٣١٦ نسمة – عيدها القومي: ٧/ أكتوبر.

١١- المنوفية: مساحتها: ٢٤٩٩ كم^{٢} – سكانها: ٣٣٣٨٨٣٩ نسمة – عيدها القومي: ١٣/ يونيه.

١٢- البحيرة: مساحتها: ٩٨٢٦ كم^{٢} - سكانها: ٤٨٤٩٢٨١ نسمة - عيدها القومي: ١٩/ سبتمبر.

١٣- الإسماعيلية: مساحتها: ٥٠٦٧ كم^{٢} - سكانها: ٩٧٦٣١٢ نسمة - عيدها القومي: ١٦/ أكتوبر.

١٤- الجيزة: مساحتها: ١٣١٨٤ كم^{٢} - سكانها: ٦٤٢٢٩٨٢ نسمة - عيدها القومي: ٣١/ مارس.

١٥- بني سويف: مساحتها: ١٠٩٥٤ كم^{٢} - سكانها: ٢٣٤٣٧٣٩ نسمة - عيدها القومي: ١٥/ مارس.

١٦- الفيوم: مساحتها: ٦٠٦٨ كم^{٢} - سكانها: ٢٥٧٣١٩٨ نسمة - عيدها القومي: ١٥/ مارس.

١٧- المنيا: مساحتها: ٣٢٢٧٩ كم^{٢} - سكانها: ٤٢٥٩٩٩١ نسمة - عيدها القومي: ١٨/ مارس.

١٨- أسيوط: مساحتها: ٢٥٩٢٦ كم^{٢} - سكانها: ٣٥٢٠٩٦٨ نسمة - عيدها القومي: ٢١/ أبريل.

١٩- سوهاج: مساحتها: ١١٠٢٢ كم^{٢} - سكانها: ٣٨٢٧٣٤٧ نسمة - عيدها القومي: ١٠/ أبريل.

٢٠- قنا: مساحتها: ١٠٧٩٨ كم^{٢} - سكانها: ٣٠٦٣٩١٠ نسمة - عيدها القومي: ٣/ مارس.

٢١- أسوان: مساحتها: ٦٢٧٢٦ كم٢ - سكانها: ١٢٠٩٣٩٠ نسمة - عيدها القومي: ١٥/ يناير.

٢٢- الأقصر: مساحتها: ٢٤١٠ كم٢ - سكانها: ٤٦٥١٢٦ نسمة - عيدها القومي: ٢٢/ نوفمبر.

٢٣- البحر الأحمر: مساحتها: ١١٩٠٩٩ كم٢ - سكانها: ٢٩٣٩٣٢ نسمة - عيدها القومي: ٢٦/ أكتوبر.

٢٤- الوادي الجديد: مساحتها: ٤٤٠٠٩٨ كم٢ - سكانها: ١٩١٠٦٢ نسمة - عيدها القومي: ١/ أبريل.

٢٥- مطروح: مساحتها: ١٦٦٥٦٣ كم٢ - سكانها: ٣٣٢٤٢٤ نسمة - عيدها القومي:٢٤ / أغسطس.

٢٦- شمال سيناء: مساحتها: ٢٧٥٦٤ كم٢ - سكانها: ٣٥٢٨٥٢ نسمة - عيدها القومي: ٢٥/ أبريل.

٢٧- جنوب سيناء: مساحتها: ٣١٢٧٢ كم٢ - سكانها: ١٥٦١٧ نسمة - عيدها القومي: ١٩/ نوفمبر.

٢٨- حلوان.

٢٩- ٦ أكتوبر

م

● محاصيلها الزراعية: القطن، الأرز، الفول، القمح، الفاكهة، الخضروات، الذرة، البرسيم.

● ثروتها المنجمية: البترول، الغاز الطبيعي، الفوسفات، الجبس، الحديد، المنجنيز، الحجر الجيري، الرصاص، الزنك.

● ثروتها الحيوانية: الدجاج، الضأن، الماعز، الجاموس، الأبقار.

● صناعاتها: المنسوجات، السياحة، الكيماويات، تكرير البترول، الأسمنت، حلج الأقطان، المعادن، التشييد، تصنيع الغذاء.

● صادراتها: القطن، البترول، الغاز الطبيعي، الخيوط القطنية، المنسوجات، المنتجات المعدنية، الكيماويات.

● وارداتها: المواد الغذائية، الآلات، الأسمدة، الأخشاب، السلع المعمّرة، السلع الرأسمالية.

● تاريخها: مصر هي صاحبة واحدة من أقدم حضارات العالم.. فقد بدأ المصريون القدماء الاستيطان في وادي النيل منذ خمسة آلاف سنة قبل الميلاد، وتجمعوا في ممالك حول نهر النيل، حيث زرعوا ورعوا الماشية، وكانت أبرز هذه الممالك مع مرور الزمن: مملكة الوجه البحري، ومملكة الوجه القبلي.. ثم بدأ عصر الأُسرات الفرعونية عندما قام الملك مينا، أو نارمر، بتوحيد القطرين، أو المملكتين: مصر السفلى (الدلتا) مع مصر العُليا (الصعيد) عام ٣١١٠ ق.م. وجعل عاصمتها مَنْف أو ممفيس (ميت رهينة الآن).. وقد تتابع بعده ستة من ملوك أسرته، ثم ملوك الأسرة الثانية وكانوا ثمانية.. ثم توالى عهد الدولة القديمة، ثم الوسطى، ثم الحديثة، ثم العصور المتأخرة..

وبرز في الأسرة الثالثة الملك زوسر، صاحب هرم سقارة المدرّج، ومُبتدع التقويم النجمي أو الشمسي، واشتهر وزيره إيمحوتب.. أما الأسرة الرابعة فهي أسرة بُناة الأهرام وأبي الهول، وبرز فيها الملك خوفو وخفرع ومنقرع. وفي الأسرة الخامسة تطورت الأوضاع السياسية والاجتماعية كثيرًا.. وفي الأسرة السادسة قام الملك ببي بحملات عسكرية لتأمين حدود البلاد والتجارة.. وفي الأسرتين السابعة والثامنة، انهار النظام الملكي المركزي، وانقسمت البلاد إلى أقاليم إقطاعية، واختلّ الأمن، وأغار البدو على الدلتا. وفي الأسرتين التاسعة والعاشرة (العصر الإهناسي)، ظهر الأمير خيتي القوي، وقد حكم وهو و١٨ من خلفائه.. وفي الأسرتين ١١، ١٢، ظهر الملك أمنحوتب الذي قضى على ملك إهناسيا ووحَّد مصر للمرة الثانية، وظهر الملك سنوسرت الثالث الذي حفر قناة سيزوستريس، وربط البحر الأحمر بالبحر المتوسط.. وفي عصر الأسرات من ١٣: ١٧، تلاشى نفوذ الفرعون، وساد الفساد وكثُر التنازع في الحُكم، وفي ظل ذلك احتلّ الهكسوس مصر، لكن تمّ طردهم بفضل ستنن الثاني وكاموسا وأحمس، الذي قضى عليهم.. وفي عهد الأسرات ١٨ إلى ٢١، كان الحُكم قويًا، والحضارة مزدهرة، فقد ظهر أحمس الأول، وأمنحوتب الأول، والملكة حتشبسوت، وتحتمس الثالث أبرز الشخصيات العسكرية في التاريخ المصري القديم، وتحتمس الرابع،

وأمنحوتب الثالث، وإخناتون - أمنحوتب الرابع - الذي دعا إلى عبادة آتون، رفض تعدد الآلهة، وكانت تل العمارنة بالمنيا حاليًا، واشتهر معه زوجته نفرتيتي، ثم خلفه توت عنخ آمون صاحب أجمل وأكمل مقبرة فرعونية.. ثم جاء رمسيس الثاني، أشهر الفراعين القدماء، في الأسرة الـ١٩، وصاحب معبدي أبي سمبل وبهو الأعمدة بالكرنك، وبرزت معه زوجته نفرتاري، وخلفه ابنه رمسيس الثالث وعدد آخر من الرعامسة.. وفي العصور المتأخرة ظهرت الأسرات من ٢٢: ٣٠، وهي فترة اضمحلال وضعف، وظهر فيها أبسماتيك الأول، ونخاو الثاني، وفي عهد أبسماتيك الثالث احتلّ الفرس مصر بقيادة ملكهم قمبيز عام ٥٢٥ق.م، واستمر احتلالهم حتى غزاها الإسكندر الأكبر عام ٣٣٢ق.م، وبنى مدينة الإسكندرية، وبعد وفاته خضعت مصر لحُكم خلفائه البطالمة، وآخرهم كليوباترا السابعة، التي أُغرم بها يوليوس قيصر، القائد الروماني، ثم أنطونيو، ولما أعلن الاثنان - كليوباترا وأنطونيو - استقلالهما عن روما، حاربهما أوكتافيو في معركة أكتيوم، فانتحرا، وبذلك وقعت مصر تحت الاحتلال الروماني من عام ٣٠ق.م، حتى عام ٦٤١م، وقد دخلت المسيحية إليها في ذلك العهد، ثم فتحها العرب المسلمون بقيادة عمرو ابن العاص بإذن من الخليفة عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، وقد بنى الفسطاط واتخذها عاصمة لمصر، وبنى كذلك جامعه الكبير بها..

م

وكان الخليفة – الراشد والأموي والعباسي – يُعين والي مصر. وقد حدث إبّان العصر العباسي أن استقل أحمد بن طولون بمصر، وكوّن هو وبنوه، الدولة الطولونية، من عام ٨٦٨ حتى ٩٠٥م، وبنى مدينة القطائع، بشمال الفسطاط، وجعلها عاصمة للبلاد، وبنى كذلك جامعه الكبير بها، وخلفه بعده ابنه خمارويه. ثم استقل بها محمد الإخشيد، وكوّن الدولة الإخشيدية، من عام ٩٣٥ حتى ٩٦٩م، وخلفه كافور.. ثم استولى القائد جوهر الصقلي على مصر، بأمر من الخليفة الفاطمي المعز لدين الله الفاطمي، فأصبحت مصر دولة فاطمية، من عام ٩٦٩م حتى عام ١١٧١م، وبنى جوهر بها مدينة القاهرة التي أصبحت عاصمة للبلاد، كما شيَّد الجامع الأزهر.. ثم تولى صلاح الدين الأيوبي الوزارة في مصر، وأطاح بحكم الفاطميين، وألغى المذهب الشيعي، وكوّن الدولة الأيوبية، من عام ١١٧٤ حتى عام ١٢٤٩م.. وقد قويت دولة المماليك، وطال حكمها، حتى غزاها السلطان العثماني سليم الأول، وشَنَقَ آخر سلطان مملوكي وهو طومان باي، وأصبحت مصر ولاية عثمانية بدءًا من عام ١٥١٧م.. بقي المماليك يحكمون مصر، تحت الوصاية التركية، وكانت فترة ضعف وتراجُع، حتى غزا نابليون مصر بحملته الشهيرة، من عام ١٧٨٩ حتى ١٨٠١، فكسر شوكة المماليك، ثم تجمع الناس حول القائد الألباني محمد علي، ونصّبوه واليًا على مصر، عام ١٨٠٥، فبدأ

م

في بناء نهضتها الحديثة، وورّث الحُكم إلى أبنائه وأحفاده من بعده: إبراهيم، عباس حلمي الأول، ومحمد سعيد باشا، والخديوي إسماعيل، وتوفيق، وعباس حلمي الثاني، والسلطان حسين، والملك فؤاد الأول، وأخيرًا الملك فاروق الأول، الذي أطاحت ثورة يوليو ١٩٥٢ به.. وكان الإنجليز قد احتلوا مصر، عام ١٨٨٢، بعد فشل الثورة العرابية، في عهد الخديوي توفيق.. فلما قام الضباط الأحرار، بالجيش المصري، بثورتهم، قضوا على الملكية، ونصّبوا اللواء محمد نجيب رئيسًا على مصر، وتم توقيع اتفاقية جلاء الإنجليز عن مصر.. وفي عام ١٩٥٤ تم إقصاء محمد نجيب عن منصبه، وحلَّ محله جمال عبد الناصر، الذي أمم قناة السويس، فحدث العدوان الثلاثي على مصر من فرنسا وبريطانيا وإسرائيل، وخرج منه مهزومًا عسكريًّا ومنتصرًا سياسيًّا وشعبيًّا، كما أصدر قوانين الإصلاح الزراعي، ومُني بنكبة يونية ١٩٦٧، وكان قبلها قد أعلن عن الوحدة بين مصر وسوريا، ثم تُوفى في سبتمبر ١٩٧٠، وخلفه نائبه أنور السادات، الذي قام بحرب أكتوبر ١٩٧٣، وانتصر على اليهود، ثم عقد معهم معاهدة كامب ديفيد للسلام والتطبيع، كما أعلن عن سياسة الانفتاح الاقتصادي، وأخيرًا أغتيل يوم ٦ أكتوبر ١٩٨١، ليخلفه على السلطة الرئيس حسني مبارك، الذي كان قائدًا للقوات الجوية صاحبة الضربة الأولى في حرب أكتوبر.

م

مصطلحات علميّة

الذرّة	أصغر وحدة متعادلة الشحنة الكهربية في عنصر ما. وتتكون من نواة تتألف من بروتون واحد أو أكثر، وصفر أو أكثر من النيوترونات. ويدور حولها عدد من الإلكترونات في مدارات. ويكون عدد هذه الإلكترونات مُساوياً لعدد البروتونات التي بالنواة.
الوحدة الفَلَكيّة	المسافة المتوسطة بين الأرض والشمس، وتساوي: ١٤٩,٥٩٧,٩٠٠ كيلو متراً، أو: ٩٢,٩٥٥,٠٠٠ ميلاً، وتُكتب اختصاراً: و. ف. (A.U.)
المُذنّب	شظية من مادة بدائية من النظام الشمسي. والمُذنّب عبارة عن "كرة ثلجية" تتكون من الثلج والصخور والتراب وثاني أكسيد الكربون الجاف "الثلج الجاف". ويكون له – نمطياً – مدار حول الشمس أكبر بكثير من مدار أي كوكب.
الخَليّة	وحدة تركيبية ووظيفية توجد في جميع أشكال الحياة على الأرض. وتتراوح الحياة الأرضية في الحجم بين أصغر الكائنات الحية الوحيدة الخلية،

م

	وصولاً إلى النباتات والحيوانات التي تحتوي على آلاف التريليونات من الخلايا. (التريليون = مليون مليون، أو: 10^{12}).
الضوء	فوتونات تقع تردداتها وأطوالها الموجية ضمن النطاق المحدّد للأشعة المرئية، والتي تقع بين الأشعة دون الحمراء وفوق البنفسجية.
السنة الضوئية	المسافة التي يقطعها الضوء في سنة واحدة. وتساوي ٦ تريليون ميل تقريباً.
الأشعة الكونيّة	جسيمات تتحرك عبر الفضاء بين الكواكب وبين النجوم بسرعة تقترب من سرعة الضوء، وأغلبها بروتونات وإلكترونات وأنوية الهيليوم.
الأوزون	جزيئات تتألف من ثلاث ذرات من الأكسجين (O_3) . وتقوم ذرات الأوزون، الموجودة عالياً في الغلاف الجوي للأرض، بحماية سطح الأرض من أغلب الأشعة فوق البنفسجية.
المجرّة	مجموعة كبيرة من النجوم، تُعد نمطياً بمئات الملايين وحتى مئات البلايين. وتحتوي عادةً على كميات معتبرة من الغازات والغبار، والتي تتماسك بفعل الجاذبية المتبادلة بين النجوم.

م

الإلكترون	جزيء بسيط (أوّلي) يحمل وحدة واحدة من الشحنة السالبة، ويدور حول نواة ذرة ما.
البروتون	جُسيم أوّلي يحتوي على وحدة واحدة من الشحنة الموجبة، وهو أحد المكونين الأساسيَّيْن للنواة الذرية.
النيوترون	جُسيم أوّلي لا يحتوي على أية شحنة كهربية، وهو ثابت عندما يكون جزءاً من نواة ذرية، لكنه يتعرض لتحلل سريع عند عزله عنها.
النيزك	جسم صخري أو معدني، أو خليط من الصخر والمعدن، يدور حول الشمس. وهو أصغر حجماً من الكويكب والكوكب.
الشهاب	شعاع ساطع من الضوء الناتج عن تسخين حجر نيزكي أثناء مروره خلال الغلاف الجوي للأرض، واحتكاكه بطبقاته.

م

المطر وأوصافه

أول المطر: رَش.. ثم: **طَش**.. ثم: **طَل، ورذاذ**.. ثم: **نَضْخ**.. ثم: **هَطْل، وتَهْتَان**.. ثم: **وَابل، وجُود.**

فإذا أحيا الأرض بعد موتها: فهو **الحَيَا**.

فإذا جاء عقب المَحْل، أو عند الحاجة: فهو **الغَيْث**.

فإذا كان المطر صغير القَطر، أو قَطره صغار: فهو **القَطْقَط**.

فإذا دام مع سكون: فهو **الدِّيمَة**.

فإذا كان عاماً: فهو **الجَدَاء**.

فإذا روى كل شيء: فهو **الجُود**.

فإذا كان كثير القَطْر: فهو **الهَطْل، والتهْتَان**.

فإذا كان كبير القَطْر، شديد الوَقْع: فهو **الوَبْل**.

م

المعاجم اللغوية

- **العين**: الفراهيدي (تُوفي عام ٨٧٦م).
- **الجمهرة**: ابن دُريد (تُوفي عام ٩٣٣م).
- **البارع**: أبو علي القالي (تُوفي عام ٩٦٧م).
- **تهذيب اللغة**: الأزهري (تُوفي عام ٩٩٤م).
- **الصحاح**: الجوهري (تُوفي عام ١٠٠٣م).
- **مقاييس اللغة**: ابن فارس (تُوفي عام ١٠٠٤م).
- **المُجمَل**: ابن فارس (تُوفي عام ١٠٠٤م).
- **المُحْكَم**: ابن سيده (تُوفي عام ١٠٦٦م).
- **أساس البلاغة**: الزمخشري (تُوفي ١٠٤٤م).
- **تاج العروس**: الزبيدي (تُوفي عام ١٢٠٥م).
- **مختار الصحاح**: الرازي (تُوفي عام ١٢٩٥م).
- **لسان العرب**: ابن منظور (تُوفي عام ١٣١١م).
- **المصباح المنير**: الفيومي (تُوفي عام ١٣٩٠م).
- **القاموس المحيط**: الفيروز أبادي (تُوفي عام ١٤١٤م).
- **محيط المحيط**: بطرس البستاني (تُوفي عام ١٨٨٣م).

- **الجاسوس على القاموس:** أحمد فارس الشدياق (تُوفي عام ١٨٨٨م).

- **أقرب الموارد:** الشرتوني (تُوفي عام ١٩١٢م).

- **المعجم الوسيط:** مجمع اللغة العربية بالقاهرة (١٩٦٥م).

المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم

هو أهم أعمال الباحث والمُصنِّف والناشر المصري محمد فؤاد عبد الباقي (١٨٨٢ – ١٩٦٨)، الذي كان تلميذًا لمحمد رشيد رضا تلميذ محمد عبده.. وبوضعه هذا العمل الجليل، قدَّم خدمةً عظيمة النفع للعالم الإسلامي والعربي.. وقد بذل فيه جهدًا خارقًا، بل لا يمكن وصفه.. فقام بترتيب مواد ألفاظ القرآن الكريم حسب ترتيب حروف الهجاء، من الألف إلى الياء.. يوضِّح اللفظة، وعدد مرات ذِكرها في المصحف، ويقوم بذكر كل الآيات التي وردت بها، مع رقمها، وسورتها، ورقم السورة.. وقد بدأ بكلمة (أَبًا)، وانتهى بكلمة (يومئذ).. وقد فرغ من إعداده ومراجعته يوم ١٧/ ٢/ ١٩٤٥ (١٣٦٤هـ).

معاني الأسامي

- **زُلَيخة**: المرأة السمينة.
- **سَامْيَة**: الرفيعة العالية.
- **حَمّاد**: الكثير الحمد والثناء.
- **لَمْعي**: المضيء البرّاق.
- **بَهَادر**: بطل شجاع.
- **لِيليَان**: زهرة السوسن.
- **مَاتيلدا**: عذراء الحرب.
- **جُورج**: حارث الأرض.
- **بيسَان**: المنقطع النظير والذي لا شبيه له.
- **سُندس**: الحرير الناعم الرقيق.
- **زُهير**: تصغير زَهر.
- **جُلنَار**: زهرة الرمان.
- **سِيمون**: الساطع.
- **يَلْدِز**: نجم أو كوكب.
- **إبراهِيم**: أبو الجماهير.
- **يُوشَع**: رحمة الرب.
- **إسْمَاعيل**: السامع للإله.
- **إنِجي**: لؤلؤة، دُرّة.
- **رَءُوف**: الرحيم أشد الرحمة.
- **خورشيد**: الشمس.
- **نجلاء**: الواسعة العينين.
- **يُونُس**: يمامة أو حمامة.
- **نَازِك**: الظريفة الجميلة.
- **هَيْثم**: ابن الصقر.
- **ولِيْم**: مُدافع مقدام شجاع.
- **هَجْرَس**: ابن الثعلب.
- **قيس**: الشديد.
- **يَاسِر**: اللّين السهل.
- **فَطِين**: الماهر، الحاذق.

م

- **فِرجينيا**: الفتاة العذراء.
- **لَميَاء**: سمراء الشفتين.
- **مَارجريت**: اللؤلؤة.
- **دَانْيَال**: الذي يقضي باسم الرب.
- **كَامِيليا**: اسم زهرة.
- **ظَافِر**: المنتصر، الغالب.
- **غَانـدي**: صانع العطور، وبائعها.
- **شُويكَار**: المرأة الفاتنة المدلّلة.
- **هَديل**: صوت الحَمَام.
- **سَرْحَان**: اسم للذئب.
- **زَكَرِيَّا**: الذي يذكر الإله.
- **رِيهام**: المطر الخفيف.
- **فيليب**: المحب للخيول.
- **رَغْدَة**: الناعمة، المُترفة.
- **حَفْصَة**: طائر أبيض غزير الريش.
- **زكِي**: الطاهر، النامي.
- **جنكيز**: قوي وعظيم.
- **حُسَام**: السيف القاطع.
- **رَبَاب**: السحاب الأبيض.
- **بَسَّام**: الكثير التبسُّم.
- **مُوسَى**: المُنتشَل من الماء.
- **نِفرتيتي**: الجميلة قد أتت.
- **رِحَاب**: جمع رَحْبَة: الأرض الواسعة.
- **مِيرزَا**: ابن الملوك.
- **دَاوُد**: محبوب الرب.
- **عَاتِكَـة**: التي تُكثر من الطِّيب.
- **حَمْزَة**: الأسد الشديد.
- **رُمَيْسَاء**: كاتمة السّر.
- **سُمَيّة**: تصغير سماء.
- **عَمَانوئيل**: الله معنا.
- **سَارة**: المفرحة والمبهجة.

م

- **شَادِي**: المُغني.
- **مِينَا**: الثابت.
- **نَاتَاليـا**: المولـودة في الكريسماس.
- **عَلاء**: الرفيع الشريف.
- **حُسَين**: تصغير حَسَن، والجبل العالي.
- **مِنَّة**: الإحسان والإنعام.
- **دَانْتِي**: دائم وباقٍ ومتين.
- **طُوبَار**: رجل قوي مثل المدفع.
- **عُوكَل**: الرجل القصير الذي تباعدت رجلاه.
- **حَازِم**: الضابط لأمره المتقن له.
- **نِسرِمِين**: الناعمة المصقولة الصافية.
- **عَاشُور**: المعاشر للآخرين.
- **هِنري**: حاكم البيت.
- **إسْكَندر**: حامي البشرية.
- **كَاترين**: النقية والخالصة من الشوائب.
- **بَهِيج**: الكثير السرور، والكثير الحُسن.
- **رِيم**: الظبي الأبيض.
- **زُبير**: الرجل الظريف.
- **مَازِن**: المُشرق الوجه.
- **عُثْمَان**: فرخ الثعبان، أو ابن الحيّة.
- **رَانْدَا**: شجرة طيّبة الرائحة.
- **نِزار**: القليل النادر.
- **عَمْرُوس**: الغُلام الحَسَن الخُلق الممتلئ البدن.
- **مَارِيّة**: المرأة البيضاء البّراقة.
- **كُرَيِّم**: تصغير كريم.
- **مُخْتَار**: المصطفى المنتقى.
- **عَائِشَة**: حَسَنَة الحَال.
- **دِمِرْدَاش**: حديدي.

م

معاوية ومكانته

كانت **هند بنت عُقبة** بن ربيعة متزوجة من رجل اسمه الفَاكِه بن المُغيرة. وكان الفَاكه من فتيان قريش، وكان له بيت ضيافة خارج عن البيوت تغشاه الناس من غير إذن. فخلا البيت ذات يوم واضطجع فيه هو وهند، ثم نهض لحاجة، فأقبل رجل ممن كان يغشى البيت فولجه، فلما رأى هنداً رجع مُسرعاً، فشاهده الفَاكِه، فدخل على هندٍ فضربها برجله وقال لها: مَن هذا الذي خرج من عندك؟! قالت: ما رأيت قطُّ أحداً، وما انتبهت حتى أنبهتني. قال: فارجعي إلى بيت أبيك.

وصار الناس يتكلمون في أمرها. فقال لها أبوها: يا بُنيّة، إن الناس قد أكثروا فيك الكلام، فإنْ يكن الرجل صادقاً دسّيت عليه مَن يقتله لينقطع كلام الناس، وإن يكُ كاذباً حاكمته إلى بعض كُهّان اليمن. فقالت له: لا والله، ما هو عليَّ بصادق.

فذهب أبوها إلى الفَاكِه وقال له: يا فَاكِه، إنك قد رميتَ ابنتي بأمرٍ عظيم، فحاكمني إلى بعض كُهّان اليمن.

فخرج الفَاكِه في جماعة من بني مخزوم، وخرج أبوها في جماعة من بني عبد مَنَاف ومعهم هند ونسوة.

فلما شارفوا البلاد قالوا: غداً نرِد على هذا الرجل (أي

م

الكاهن). فتغيّر حال هند، فقال لها أبوها: إني أرى حالك قد تغيّر، وما هذا إلاّ لمكروهٍ عندك. فقالت: لا والله، ولكن أعرف أنكم تأتون بشراً يُخطئ ويُصيب، ولا آمنه أن يسِمني بسيما تكون عليَّ سُبّة (أي: عاراً).

فقال لها: لا تخشي فسوف أختبره. فصفّر لفرسه حتى أتى، فأدخل في إحليله حَبّة حِنطة، وربطه.

فلما أصبحوا، قدموا على الرجل، فأكرمهم ونَحَرَ لهم. فلما أكلوا قال له عُتبة: قد جئناك في أمرٍ، وقد خبّأنا لك خبيئة نختبرك بها.

قال: خبّأتم لي ثمرة في كمرة.

قال: إني أريد أَبْيَن من هذا.

قال: حبّة بُر في إحليل مُهْر.

قال: فانظر إلى هؤلاء النسوة، وأفتنا في أمرهن.

فجعل يأتي إلى كل واحدة منهن، ويضرب بيده على كتفها ويقول لها: انهضي. حتى بلغ هنداً فقال: انهضي غير رَسْحَاء (أي دميمة) ولا زانية، وستلدين ولداً يكون مَلِكاً.

فلما ظهرت براءتها، نهض إليها الفَاكِه فأخذ بيدها، فجذبت يدها من يده وقالت: إليك عنّي فواللهِ إني لأحرص أن يكون ذلك من غيرك.

فتزوّجها أبو سفيان بن حرب، فولدت منه معاوية.. أوّل مَلِك في الإسلام!.

م

المعلقات العشر

قصائد من الشعر الجاهلي تمتاز بالطول نسبياً.. قيل إنها عُلّقت على أستار الكعبة، أو عُلّقت في سوق عُكاظ، أو على الخيام، أو في خزانة النعمان ملك الحيرة – وذلك لجودتها وحلاوتها وجزالتها..

وقد سُميت أيضاً بالمشهورات والمذهَّبات.

١- مُعلّقة امرئ القيس (٨٢ بيتاً).. ومطلعها يقول:

قِفَا نَبْكِ مِنْ ذِكْرَى حَبيبٍ وَمَنْزِلِ   بِسِقْطِ اللّوَي بَيْنَ الدَّخُول فَحَوْمَلِ

٢- مُعلّقة طَرَفة بن العبد (١٠٦ بيت).. ومطلعها يقول:

لِخَوْلَةَ أَطْلاَلٌ بِبُرْقَـةِ ثهْمَـدِ   تَلُوحُ كَبَاقي الوَشْمِ في ظَاهِرِ اليَـدِ

٣- مُعلّقة زهير بن أبي سُلمى (٦٣ بيتاً).. ومطلعها يقول:

أَمِنْ أُمِّ أَوْفَى دِمْنَةٌ لَمْ تَكَلَّـمِ   بِحَوْمَانَـةِ الـدرّاجِ فَالْمُتَثَلّمِ

٤- مُعلّقة لبيد بن ربيعة (٨٨ بيتاً).. ومطلعها يقول:

عَفَتِ الدّيَارُ مَحَلُّهَـا فَمُقَامُهَا   بِمِنًى تَأَبَّـدَ غَـوْلُهَـا فَرِجَامُهَـا

م

٥- مُعلّقة عمرو بن كلثوم (١٠٦ بيت).. ومطلعها يقول:

أَلاَ هُبّي بِصَحْنِكِ فَاصْبَحِينَـا   وَلاَ تُبْقـي خُمُـورَ الأَنْـدَرِينَـا

٦- مُعلّقة عنترة بن شداد (٨٤ بيتاً).. ومطلعها يقول:

هَلْ غَادَرَ الشّعَـراءُ مِنْ مُتَرَدّمِ   أَمْ هَـلْ عَـرَفْتَ الدَّارَ بَعْـدَ تَوَهُّمِ

٧- مُعلّقة الحرث بن حلزة (٨٤ بيتاً).. ومطلعها يقول:

آذنَـتْنَـا بَبْينهَـا أَسْمَـاءُ ‏ رُبَّ ثَـاوٍ يُمَلُّ مِنْـهُ الثَّـوَاء

٨- مُعلّقة الأعشى – ميمون بن قيس – (٦٤ بيتاً).. ومطلعها يقول:

وَدِّعْ هُرَيْـرَةَ إِنَّ الركْبَ مُرْتَحِلُ ‏ وَهَلْ تُطِيقُ وَدَاعـاً أيّهَا الرَّجُل

٩- مُعلّقة النابغة الذبياني (٤٨ بيتاً).. ومطلعها يقول:

يَا دَارَ مَيَّـةَ بالعَلْيَـاء فَالسَّنَدِ ‏ أَقْـوَتْ وَطَالَ عَلَيْهَا سَالِفُ الأَبَدِ

١٠- مُعلّقة عَبيد بن الأبرص (٤٨ بيتاً).. ومطلعها يقول:

أَقْـفَرَ مِـنْ أَهْلِهِ مَلْحُـوبُ ‏ فَالْقُـطَّـبِيّـاتُ فَالذنـوبُ

م

معلومات مُتفرقات

الجَوْزَل هم اسم صغير الحَمَام * **القُريناء** هي: اللوبياء * **الأطلس** مُؤَلَّف جغرافي يضم خرائط للبلدان ومعلوماتٍ عنها، وهو أيضاً اسمٌ يُطلق على الكلب * أول عاصمة للإمبراطورية العثمانية كانت مدينة **بورصة** بتركيا * **التتفُل** هو: الثعلب * الـ **D.S.T.** هو الاختصار الذي يُطلق على الاستخبارات الفرنسية * الطائر الذي يتخذه حزب العمال البريطاني شعاراً له هو: **الأوزة الحمراء** * **الكرسُوف** هو: القطن * **المُتَفَيْهِق** هو: المُتكبّر * **مالك الحزين** هو الاسم الذي أطلقه العرب على طائر: البَلَشون * **كالاليت نونات** هو الاسم الآخر الذي تُعرف به جزيرة جرينلاند * **البرلانت**، أو البريليانت، شكل من أشكال الماس * في عام ١٩٨٧ اكتشف العلماء لأول مرة عقاراً طبياً مضاداً للكآبة وهو: **بروزاك** * **النسر الأبيض** هو شعار نيوزيلندا * **الخِنْدريس** هي: القهوة * عندما دخل العرب مصر أطلقوا على **المسلات** الفرعونية اسم: إبر الفراعنة * دام **حكم الفاطميين** لمصر حوالي ٢٠٠ سنة * تتكون الشمس بصورة رئيسية من غازين اثنين هما: **الهيدروجين والهيليوم** * عندما زار المؤرخ الشهير ابن تغري بردي **جامع السلطان حسن** بالقاهرة قال: إن هذه

م

المدرسة ومئذنتها من عجائب الدنيا، وهي أحسن بناء مبني في الإسلام * **طفيل الغَنَوي** شاعر جاهلي قال عنه الأصمعي: هو عندي في بعض شعره أشعر من امرئ القيس * **الخَرْبز** هو البطيخ * **الملاريا** مرض مُعْدٍ معروف، وهذه الكلمة - ملاريا - إيطالية الأصل، ومعناها: الهواء الرديء * في عام ١٨٠٣ اشترت الولايات المتحدة الأمريكية من فرنسا ولاية لويزيانا * **الهِرْهِير** هو: الثعبان * **هاندل** هو الموسيقار الإنجليزي العظيم الذي قال عنه بيتهوفن: إنه أستاذنا جميعاً * مرض هانسن هو: الجُذام * **المختلط** هو الاسم السابق لنادي الزمالك * **(قالت لي السمراء)** هو اسم أول ديوان شعري أبدعه نزار قباني * الكتاب الوحيد الذي ألّفه أدولف هتلر أثناء سجنه هو: **كفاحي** * مُنح **ونستون تشرشل** - رئيس وزراء بريطانيا سابقاً - جائزة نوبل في مجال الأدب * البحر الأدرياتيكي هو **أعمق بحار العالم** * **الجزائر** هي بلد المليون شهيد * **القعقاع بن عمرو التميمي** هو القائد المسلم الذي قيل إنه جيشٌ وحده * المخترع والسياسي الأمريكي بنيامين فرانكلين هو **صاحب فكرة التوقيت الصيفي** * **المملكة المتحدة** هي الدولة التي لا تضع اسمها على طوابع البريد * **كيوتو** كانت عاصمة اليابان قبل طوكيو * **معركة واترلو** التي انهزم فيها نابوليون بونابرت عام ١٨١٥ وقعت في

م

بلجيكا * ٤٣ سنة هي **مدة حُكم محمد علي** باشا لمصر * تعتبر **الفيتامينات** – في علم الطب – **غذاءً** لا دواء * ١٤ مليون كم٢ هي كل **مساحة الوطن العربي في آسيا وأفريقيا** * إذا حدث وفقد إنسان **إحدى عينيه** فإنه لا يفقد نصف **قوة إبصاره**، ولكنه يفقد **خُمسها** فقط* يُعزى **وعد بلفور** – الذي أعطى اليهود الحق في إقامة وطن لهم بفلسطين – إلى رئيس وزراء بريطانيا الأسبق: آرثر جيمس بلفور * كانت عملية **التحنيط** عند قدماء المصريين تستغرق ٧٠ يوماً * **حِلية الطراز** هو اسم الديوان الشعري لعائشة التيمورية * **أبو الدساتير** هو اللقب الذي أُطلق على القانوني والسياسي المصري الكبير: عبد الرزاق السنهوري * **برج بيزا** المائل بإيطاليا مكوّن من ثمانية أدوار * البحرين هي **بلد المليون نخلة** * **شنغهاي** هي أكبر مدن الصين * الدولة التي رسمت القيثارة على عَلَمها هي **أيرلندا** * **عبد الرحمن بن مُلجَم** هو الذي قتل الإمام علي بن أبي طالب كرّم الله وجهه * الأوبرا الوحيدة التي ألّفها بيتهوفن هي **فيديليو** * **أوروبا** هي القارة التي تخلو من الصحارى * الممثل السينمائى الذي أصبح رئيساً للولايات المتحدة الأمريكية هو: **رونالد ريجان** * العالم اليوناني الذي يُنسب إليه جدول الضرب هو: **أرشميدس** * في عام ١٩٤٨ **بدأت بطولة دوري** كرة القدم في **مصر** * عدد **حكايات**

م

كتاب ألف ليلة وليلة ٢٦٤ حكاية * **دالماشيا** هو الاسم القديم لرومانيا * **سارة** هي القصة الوحيدة التي ألّفها عباس محمود العقاد وهي تحليلية نفسية * تم **إلقاء القنبلتين النوويتين** على هيروشيما ونجازاكي باليابان في عهد الرئيس الأمريكي **هاري ترومان** * يبلغ متوسط **وزن بيضة النعامة** حوالي ١,٧٨ كجم * الشجرة التي تنبت في قعر جهنم هي: **الزقّوم** * جمع كلمة صولجان هو: **صوالج** * الطائر الذي أمرنا النبي صلى الله عليه وسلم ألاّ نسبّه هو: **الديك** * الصحابي الذي عندما مات قيل: مات اليوم **سيد المسلمين** هو: **أُبيّ** بن كعب رضي الله عنه * الاسم الرسمي لدولة البرازيل هو: **الولايات المتحدة البرازيلية** * **الملكة فريدة** هي الزوجة الأولى لملك مصر السابق فاروق الأول، واسمها الأصلي هو صافيناز ذو الفقار * **النّاطور** هو: البستاني * الكتاب النثري الذي كتبه شاعر النيل حافظ إبراهيم هو: **ليالي سطيح** * **الفَزَارة** هي: أنثى النمر * الصحابي الذي عُرف بأنه **صاحب الهجرات الثلاث** هو: أبو موسى الأشعري رضي الله عنه * تمت **الوحدة بين شطري اليمن**، الشمالي والجنوبي، في ٢٢ مايو عام ١٩٩٠ * **ضغط الدم العادي** أو الطبيعي في الإنسان هو: ١٢٠/ ٨٠ * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن **الجنة اشتاقت إلى ثلاثة من الصحابة**، هم: علي بن أبي طالب

وعمّار بن ياسر وبلال بن رباح * يوم **٣١ مايو** هو اليوم العالمي للامتناع عن التدخين * **أطول نص مسرحي لشكسبير** هو: الملك لير * عدد **قضاة محكمة العدل الدولية هو:** ١٥ قاضياً * ٧٣,٥ كم هو **طول قناة بنما** * العاج هو المادة التي تُصنع منها **كرات البلياردو** * **بلد الخمسة آلاف نهر هو:** الصين *لدولة الأردن ميناء وحيد هو: **العقبة** * فيليب الثاني هو **والد الإسكندر الأكبر**، أما **والدته** فهي: أوليمبيا * استعمرت فرنسا الجزائر لمدة **١٣٢ سنة** * قنطرة الإسلام هي: **الزكاة** * **الأكثم** هو الرجل الكبير البطن * الصحابي الذي قال عنه ابن كثير إنه كان: لا ينام ولا يترك أحداً ينام هو: **خالد بن الوليد** رضي الله عنه * **أبعد مدينة في شمال** الكرة الأرضية هي: **ريكيافيك** عاصمة أيسلندا، أما المدينة **الأبعد في جنوبها** فهي: **ولنجتون** * ١١١ متراً هو **ارتفاع السد العالي** بمصر * الذين وصفهم الزبير بن العوّام رضي الله عنه بأنهم **كلاب جهنم** هم: الخوارج * **ميانمار** هو الاسم الحالي لدولة: بورما * **عمواس** هو اسم أول طاعون حدث في الإسلام، وذلك عام ١٨هـ بالأردن * **الغوغاء** هي: صغار الجراد * كُنية إبليس هي : أبو مُرّة * **في ٤ يوليه** من عام **١٨٧٤**، أمر الخديوي إسماعيل **باستخدام التقويم الميلادي** رسمياً بجوار التقويم الهجري * **جوزفين** - إمبراطورة فرنسا التي

م

تزوجها نابوليون بونابرت - كانت متزوجة من رجل آخر قبله ولها منه ولدان، وكانت تكبر نابوليون بست سنوات * كان **عمر كليوباترا** عندما انتحرت تسعة وثلاثين عاماً * يُقال إن موضع الغضب في الإنسان هو **المرارة** * تضم **مدينة الخليل** بفلسطين **قبور عدة أنبياء**، منهم: سيدنا إبراهيم، ولوط، وإسحق، ويوسف، ويعقوب، ويونس عليهم جميعاً السلام. * **الموصل** هي المدينة التي يتصل عندها نهرا دَجلة والفُرات بالعراق * نسبة الماء في دم الإنسان تصل إلى ٨٣٪ * **الدبلوماسية** كلمة قديمة، ولكنّ معناها غريبٌ للغاية وهو: الخطاب المطوي* **تنس الطاولة** هي اللعبة الرياضية الوحيدة التي يُمنع لاعبوها من ارتداء اللون الأبيض أثناء ممارستها * **الصفويون** أسرة حاكمة نشأت في إيران ومؤسسها هو إسماعيل الصفوي * **مبتكر شخصية دراكيولا** - مصّاص الدماء الخيالي - هو الروائي البريطاني برام ستوكر، وقد وضع روايته عنه عام ١٨٩٧م * **العِترفان** هو الدّيك * **البوكسيت** هو المصدر المهم لإنتاج الألومنيوم * مدينة التلال السبعة هي **روما**، وبلد الأودية السبعة هي **أرمينيا** * في يوم ٥ يوليه ١٩٩٦ تمت **ولادة دوللي، أول نعجة مستنسخة** في العالم، وفي يوم ١٤ فبراير ٢٠٠٣ توُفيت هذه النعجة * **الكيلوطن** يساوي ١٠٠٠ طن **والميجاطن** يساوي مليون طن * **تمثال**

م

الحُرية الشهير القائم عند مدخل ميناء نيويورك أهدته فرنسا إلى الولايات المتحدة، وهو مصنوع من رقائق الألومنيوم * **الشاهنامة** ملحمة شعرية فارسية عظيمة، نظمها الشاعر الفارسي الشهير الفردوسي، وتقع في قرابة ستين ألف بيت * يبلغ **سُمك جلد الفيل** حوالي ٤سم * قصة **فرنكنشتاين**، المرعبة والشهيرة، ألّفتها الأديبة الإنجليزية ماري جودوين التي كانت زوجة الشاعر الإنجليزي بيرسي شيللي * ولد **النبي صلى الله عليه وسلم** في فجر يوم الاثنين ١٢ ربيع أول، في عام الفيل، الموافق ٢٠ أغسطس عام ٥٧٠م. وتوُفي يوم الاثنين ١٢ ربيع أول عام ١١هـ، الموافق ٧ يونيه عام ٦٣٢م * **المقصلة** هي الآلة التي استخدمتها الثورة الفرنسية لقطع رءوس المحكوم عليهم بالإعدام، لتحقيق أقل قدر من الألم، وكان الداعي إلى ذلك هو الطبيب الفرنسي: جوزيف جيوتن * منظمة البوليس الدولي – المعروفة **بالإنتربول** – تأسست بفيينا عام ١٩٢٣، وأُعيد تأسيسها مُجدداً عام ١٩٤٦، ومقرها باريس * المدينة الأفغانية التي عندما دخلها الإسلام في القرن الأول الهجري سمّاها العرب **أم البلاد**، هي مدينة: **بَلْخ** * المدينة التي يوجد بها **٤٠٠ جسراً** هي: فينيسيا الإيطالية * **جائزة بوليتزر** هي جائزة أمريكية تُمنح لأحسن الأعمال في الأدب والصحافة والموسيقى، وقد تأسست عام ١٩١٧ *

م

الفايكنج – المنحدرون أصلاً من النرويج – هم الذين اكتشفوا جرينلاند عام ٩٧٨م * **جون آدمز** هو أول رئيس أمريكي يسكن البيت الأبيض * المقياس الذي يقيس قساوة أو صلادة المعادن هو مقياس: **موهس**، وهو مُقسّم إلى عشر درجات * **أفلاطون** هو الفيلسوف اليوناني الشهير الذي وقع أسيراً في أيدي القراصنة أثناء رحلة إلى جزيرة صقلية* يبلغ **وزن جلد الإنسان** بالنسبة إلى وزنه الكُلي: ١٦٪ * **مكتشف فصائل الدم الأربع**: A, O, B, AB ، هو الطبيب الألماني: كارل لاندشتاينر عام ١٩٠١ * **المافيا** جمعية سرّية تقوم بارتكاب الجرائم المنظّمة، تكونت في القرن الـ ١٥ الميلادي، وذلك في جزيرة صقلية الإيطالية * كلمة «**جغرافيا**» كلمة يونانية الأصل، ومعناها: وصف الأرض * **الذراع** كان أداة قياس قديمًا، وطوله بلغ ٦٤سم * **الأسقنقور** هو التمساح * كان يُطلق على اليمن لقب: **مقبرة الأناضول** * **كلكتا** هي أكبر مُدن الهند * **الطلبقة** هي قولنا: أطال الله بقاءك * الطبيب الفرنسي **كلوت بك** هو مؤسس مدرسة قصر العيني الطبية * المذهب الفقهي الرسمي لمصر هو المذهب الحنفي * جمع كلمة سلسبيل: سلاسيب * اخترع توماس أديسون ١٠٠٠ اختراع * مَلك فرنسا لويس الـ ١٤ وُلد وفي فمه أسنان * استقلت الهند عن بريطانيا يوم ١٥/٨/١٩٤٧ * تستغرق المحارة خمس سنوات لتكوين اللؤلؤة.

مَعْن بن زائدة وكرمه

كان مَعن بن زائدة الشّيباني يتصيّد في أحد الأيام ، فعطش، ولم يكن في تلك الحال ماءٌ مع غِلمانه. وبينما هو كذلك إذ مرّت به جاريتان من حيٍ هناك، في جِيد كُلٌ واحدة قِربة من ماء. فشرب منهما، وقال لغلمانه: هل معكم شيءٌ من نفقتنا؟ قالوا: ليس معنا شيء. فدفع مَعن لكُلّ واحدة عشرة أسهُم من سهامه، وكانت نصالها من ذهَب. فقالت إحداهما للأخرى: ويحك، ما هذه الشمائل إلاّ لَمَعْن ابن زائدة، فلتقل كُلّ منّا في ذلك شيئاً.

فأنشدت الأولى:

يُرَكِّـــبُ فِـى السِّـهَامِ نِصَالَ تِبْرٍ وَيَـــرمِيـــهَا العِـــدَا كَـرَمـاً وجُودَا

فَلِلْمَرْضَى عِلاجٌ مِـنْ جِـــرَاحٍ وَأَكْفَـــانٌ لِمَـنْ سَكَــنَ اللّحُــودَا

وقالت الأخرى:

وَمُحَارِبٌ مِـــنْ فَــرْطِ جُودِ بَنَانِهِ عَمَّــتْ مَكَــارِمُــهُ الأَقَارِبَ وَالْعِدَا

صِيغَتْ نِصَالُ سِهَامِـهِ مِنْ عَسْجَدٍ كَـــىْ لاَ يَعُوقــهُ القِتَالُ عَنِ النَّدَى

م

مقاييس الأصوات

وحــدة قيــاس شــدة تــأثير الأصــوات هــي (الفــون Phone)..
والإحساس بالصوت يُصبح مؤلمًا ابتداء من قوة (١٣٠) فون..

وفيما يلي مقياس شدة بعض الأصوات:

مصدر الصوت	عدد وحدات الفون
- على عتبة الصوت	٠
- حفيف الأوراق	١٠
- الموسيقى الهادئة	٢٠
- مناقشة بصوت منخفض	٤٠
- الصيحات وضوضاء الطريق	٨٠
- وصول قطار المترو	٩٠
- الدراجة البخارية	١٠٠
- ضوضاء ثاقبة (بداية الصوت المؤلم)	١٣٠
- صَمَم وقتي	١٤٠
- تشغيل محرك نفاث (احتمال وجود خلل بطبلة الأذن)	١٥٠

م

المقصلة

المقصلة، أو الجيوتين Guillotine، آلة انتشرت في فرنسا في فترةٍ ما لقطع رقاب المحكوم عليهم بالإعدام .. وتُنسَب هذه الآلة المخيفة، التي استُخدمت كثيرًا في عصر الإرهاب الذي أعقب الثورة الفرنسية، إلى طبيب فرنسي ذي نزعة إنسانية يُدعى : جوزيف إجناسي جيوتين، والذي كان عضوًا بالمجلس الفرنسي بعد الثورة .. وقد حدث أن قدّم اقتراحًا يقضي بقطع رقبة المحكوم عليه بالإعدام بواسطة المقصلة لأن ذلك أسرع، وبالتالي أكثر إنسانيةً، حيث إن الإعدام كان يتم إما بالشنق أو بالسيف .. وبالفعل، تمّ اختراع المقصلة على يد رجُل يُدعى أنطوان لويس، لكنها لم تُنسَب إليه، بل نُسِبت إلى دكتور جيوتين، الذي تُوفي عام ١٨١٤ .. وجديرٌ بالذكر، أنّ أحفاد جيوتين هذا اضطروا إلى تغيير لقب عائلتهم الذي ارتبط باسم هذه الآلة البشعة، بعد أن فشلوا في محاولة تغيير اسمها ! .

م

مكة المكرمة وأسماؤها

- الوادي.
- أم رحم.
- أم راحم.
- أم الرحمات.
- أم روح.
- أم زحم.
- أم صبيح.
- أم القرى.
- النّاشة.
- المقدسة.
- العروض.
- القرية.
- قرية الحُمس.
- مخرج صدق.
- المَعَاد.
- النّاسة.
- النسّاسة.
- العريش.
- بَرّة.
- بُسّاق.
- الباسّة.
- سلام.
- الرتاج.
- سبوحة.
- طيّبة.
- العذراء.
- الحاطمة.
- البلد الحرام.
- البلد الأمين.
- البلد.
- البلدة.
- بلد الله تعالى.
- بكّة.
- الحَرَم.
- الرأس.

الملائكة والأنبياء

قال رجل للحَسَن: أَبَا سعيد، الملائكةُ خيرٌ أم الأنبياء؟! فقال الحَسَن:

قال الله جَلّ ثناؤه: ﴿ قُل لَّآ أَقُولُ لَكُمۡ عِندِي خَزَآئِنُ ٱللَّهِ وَلَآ أَعۡلَمُ ٱلۡغَيۡبَ وَلَآ أَقُولُ لَكُمۡ إِنِّي مَلَكٌ ﴾ (الأنعام: ٥٠).

وقال: ﴿ لَّن يَسۡتَنكِفَ ٱلۡمَسِيحُ أَن يَكُونَ عَبۡدًا لِّلَّهِ وَلَا ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ ٱلۡمُقَرَّبُونَ ﴾ (النساء: ١٧٢).

وقال: ﴿ مَا نَهَىٰكُمَا رَبُّكُمَا عَنۡ هَٰذِهِ ٱلشَّجَرَةِ إِلَّآ أَن تَكُونَا مَلَكَيۡنِ أَوۡ تَكُونَا مِنَ ٱلۡخَٰلِدِينَ ﴾ (الأعراف: ٢٠).

م

الملكات الأطول حُكماً

الملكة	البلد	فترة الحُكم	سنوات الحُكم
فيكتوريا	إنجلترا	١٨٣٧ – ١٩٠١	٦٣
وهلمينا	هولندا	١٨٩٠ – ١٩٤٨	٥٨
وو شاو	الصين	٦٥٥ – ٧٠٥	٥٠
سالوت توبو	تونجا	١٩١٨ – ١٩٦٥	٤٧
إليزابيث الثانية	إنجلترا	١٥٥٩ – ١٦٠٣	٤٤
ماريا تريزا	المجر	١٧٤٠ – ١٧٨٠	٤٠
ماريا الأولى	البرتغال	١٧٧٧ – ١٨١٦	٣٩

م

الملوك الأطول حُكمًا

الملك	البلد	فترة الحُكم	السن عند تولي السلطة	سنوات الحُكم
لويس الرابع عشر	فرنسا	١٦٤٣ – ١٧١٥	٥	٧٢
جون الثاني	ليشتنشتين	١٨٥٨ – ١٩٢٩	١٨	٧١
فرانز جوزيف	النمسا – المجر	١٨٤٨ – ١٩١٦	١٨	٦٧
هيروهيتو	اليابان	١٩٢٦ – ١٩٨٩	٢٥	٦٢
جورج الثالث	إنجلترا	١٧٦٠ – ١٨٢٠	٢٢	٥٩
لويس الخامس عشر	فرنسا	١٧١٥ – ١٧٧٤	٥	٥٩

م

الملك	البلد	فترة الحُكم	السن عند تولي السلطة	سنوات الحُكم
بدرو الثاني	البرازيل	١٨٣١ – ١٨٨٩	٦	٥٨
هنري الثالث	إنجلترا	١٢١٦ - ١٢٧٢	٩	٥٦

م

مناسبات عالميّة

- **٢٦ يناير**: اليوم العالمي للجمارك.
- **٧ مارس**: يوم الصحّة العالمي.
- **٨ مارس**: اليوم العالمي للمرأة.
- **٤ مايو**: يوم المرور العالمي.
- **١٠ مايو**: اليوم العالمي للتمريض.
- **١٧ مايو**: اليوم العالمي للاتصالات.
- **٣١ مايو**: اليوم العالمي للامتناع عن التدخين
- **٥ يونيه**: يوم البيئة العالمي.
- **٢٦ يونيه**: اليوم العالمي لمكافحة المخدرات.
- **٨ سبتمبر**: اليوم العالمي لمحو الأُمية.
- **١ أكتوبر**: اليوم العالمي لرعاية كبار السن.
- **٩ أكتوبر**: اليوم العالمي للبريد.
- **١٦ أكتوبر**: يوم الغذاء العالمي.
- **٢٤ أكتوبر**: اليوم العالمي للأمم المتحدة.
- **١ ديسمبر**: اليوم العالمي لمكافحة الإيدز.
- **١٠ ديسمبر**: اليوم العالمي لحقوق الإنسان.

م

منخفضات العالم الأعمق

م	المنخفض	أقصى عُمق له تحت سطح البحر (بالمتر)
١	البحر الميت (فلسطين والأردن)	٤٠٠
٢	منخفض طُرفان (الصين)	١٥٤
٣	منخفض القطّارة (مصر)	١٣٣
٤	بولوستروف ما نجيشلاك (كازاخستان)	١٣٢
٥	منخفض داناكل (إثيوبيا)	١١٧
٦	وادي الموت (الولايات المتحدة)	٨٦
٧	سالتون سينك (الولايات المتحدة)	٧٢

م

منظمات وهيئات الأمم المتحدة

١- منظمة العمل الدولية (ILo) ومقرها جنيف بسويسرا.

International Labour Organization.

٢- اليونسكو (UNESCO) منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة ومقرها باريس.

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization.

٣- محكمة العدل الدولية ومقرها لاهاي بهولندا.

International Court of justice.

٤- اليونيسيف (UNICEF) صندوق الأمم المتحدة للأطفال.

United Nations Children's Fund.

٥- منظمة الأمم المتحدة لإغاثة اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الأوسط الأنروا (UNRWA)

United Nations Relief and Works Agency for Palestine Refugees in the Middle East.

م

٦- مكتب المندوب السامي للأمم المتحدة لشئون اللاجئين.

Office of United Nations High Commissioner for Refugees.

٧- منظمة الصحة العالمية (WHO) ومقرها جنيف بسويسرا.

World Health Organization.

٨- الوكالة الدولية للطاقة الذرية (IAEA) ومقرها فيينا بالنمسا.

International Atomic Energy Agency.

٩- الفاو (FAO) منظمة الأمم المتحدة للأغذية ومقرها روما.

Food and Agriculture Organization of the United Nations.

١٠- الجات (GAAT) الاتفاقية العامة على التعريفة الجمركية والتجارة ومقرها جنيف.

General Agreement on Tariffs and Trade.

١١- صندوق النقد الدولي (IMF) ومقره الرئيسي واشنطن.

International Monetary Fund.

١٢- البنك الدولي للإنشاء والتعمير (IBRD) ومقره واشنطن.

International Bank for Reconstruction and Development.

١٣- منظمة الطيران المدني الدولية (ICAO) ومقرها مونتريال بكندا.

International Civil Aviation Organization.

١٤- المجلس المالي الدولي (iFC) ومقره واشنطن.

International Financial Corporation.

١٥- الرابطة الدولية للتنمية (ADA) ومقرها واشنطن.

International Development Association.

م

١٦- اتحاد البريد العالمي (UPU) ومقره بِرن بسويسرا.

Universal Postal Union.

١٧- الاتحاد الدولي للمواصلات (ITU) ومقره جنيف.

International Telecommunication Union.

١٨- منظمة الأرصاد الجوية الدولية (WMO).

World Meteorological Organization.

١٩- برنامج الأمم المتحدة للتنمية (UNDP).

United Nations Development Programme.

٢٠- مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية (UNCTAD).

United Nations Conference on Trade and Development Board.

٢١- منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية (UNIDO).

United Nations Industrial Development Organization.

٢٢- منظمة الملاحة الاستشارية (IMCO) ومقرها لندن.

Inter – Governmental Maritime Consultative Organization.

م

الموت وأحواله

- إذا مات الإنسان عن عِلَّةٍ شديدةٍ، قيل: **أراح**.
- فإذا مات فُجَاءةً، قيل: **فَاظَت نفسه**.
- فإذا مات بعِلَّةٍ، قيل: **فَاضَت نفسه**.
- فإذا مات من غير داءٍ، قيل: **فَطَس**.
- فإذا مات في شبابه، قيل: **مات عَبْطَةً واخْتُضِر**.
- فإذا مات عن غير قتلٍ، أو على فراشه، قيل: **مَاتَ حَتْفَ أنْفِه**.
- فإذا مات نزفاً، قيل: **صَفِرَت وطَابُه**.
- فإذا مات بعد الهَرم، قيل: **قَضَى نَحبَه**.

المورمون

طائفة دينية مسيحية، تأسست عام ١٨٣٠ في الولايات المتحدة الأمريكية، على يد جوزيف سميث، الذي ترجم «كتاب مورمون» الذي يحتوي ما يزيد على ٣٠٠ اقتباس من الكتاب المقدس.. وهذا الكتاب يُعتبر – لدى المورمون – مُقدسًا إلى جانب العهد القديم والعهد الجديد.. وترتكز العقيدة الانتقائية للمورمون على هذا الكتاب، وعلى رؤى سميث الخاصة.. وقد تعرض المورمون للمضايقات منذ البداية، لكنهم استقروا غرب الولايات المتحدة، وأسسوا مدينة سولت ليك سيتي، التي أصبحت بمثابة قِبلة ومكانًا مُقدسًا لهم.. وهم يعتبرون أنفسهم الشعب المختار، وأن نهاية العالم قريبة.. وموقفهم مُعادٍ من الكنائس الأخرى.

م

مَيّ زيادة.. تصف نفسها

كانت مي زيادة – وهي ماري إلياس – (١٨٨٦ – ١٩٤١) إحدى شهيرات الأدب في النصف الأول من القرن العشرين.. ولدت بلبنان، واستقرت بمصر، وكانت تعقد في بيتها صالونًا ثقافيًا مميزًا.. حدث ذات مرة أن راسلتها أديبة سورية عام ١٩٢٢، وطلبت منها وصف نفسها إليها، فهي لم ترها من قبل.. فكتبت مي إليها تقول:

«استحضري فتاة سمراء كالبُن، أو كالتمر الهندي كما يقول الظرفاء، أو كالمسك كما يقول متيم العامرية (أي قيس)، أو كالليل كما يقول الشعراء، وضعي عليها طابعًا سديميًا من وجد وشوق وذهول، وجوع فكري لا يكتفي، وعطش روحي لا يرتوي، يرافق ذلك كله استعداد كبير للطرب والسرور، واستعداد أكبر للشجن والألم، وهذا هو الغالب دومًا، وأطلقي على هذا المجموع اسم «مي» ترين وجه من يساجلك الساعة قلمها».

م

نبيُّنا ﷺ وأسماؤه

أورد الإمام جلال الدين السيوطي فى كتابه: 'النّهَجة السويّة في الأسماء النبويّة'، طائفةً كبيرة من أسماء النبي صلى الله عليه وسلم، نذكر منها:

- أحمد - الأتقى - الأَبَرّ - الأصدق - الأحسن
- الأجود - أشجع الناس - ارجح الناس عقلاً - الأزهر - الأعلم بالله
- الأخشى لله - أفصح العرب - أطيب الناس ريحاً - اكثر الناس تبعاً - الأكرم
- الإمام - إمام النبيين - إمام المتقين - إمام الخير - الآمن
- الأمين - الأُمي - الأوّاه - البُرهان - بُشرى عيسى
- حامل لواء الحمد - الحبيب - حبيب الله - حبيب الرحمن - الحُجّة
- الحريص - الحكيم - الحليم - الحنيف - الحَيي
- خاتم النبيين - الخاشع - الخاضع - الخطيب - خير العالمين
- الدّاعي - دعوة إبراهيم - الدّليل - ذو الخُلُق العظيم - ذو المعجزات
- الراضي - الراغب - راكب البُراق - رحمة العالمين - الرحمة المُهداة
- رسول الملاحم - الرفيع الذِّكْر - الزاهد - الزّكي - سابق العرب
- السّاجد - السراج المنير - سيّد ولد آدم - سيّد المرسلين - سيّد الناس
- سيف الإسلام - الشّافع - الشاكر - الشاهد - الصابر

ن

- صاحب الآيات - صاحب الحوض - صاحب الخير - صاحب الدرجة الرفيعة - صاحب المقام المحمود

- الصّادق - المصدوق - الصّالح - الصّفوح - الصّفي

- الضحُوك - الطّاهر - طه - الطيّب - الطيِّب

- الظاهر - العابد - العادل - العاقب - العبد

- العربي - عِصمة الله - العَفيف - الغالب - الفاتح

- الفَارِق - الفصيح - فضل الله - قاسم - القاضي

- القَانِت - قائد الخير - قائد الغُر المُحَجلين - القُرشي - الكامل

- المَاحِي - المأمون - المانح - المبارك - المُبتَهِل

- المُبتسم - المُتَّبع - المُترحّم - المُتضرّع - المُتّقي

- المُتهجّد - المُتوكّل - المُجتبى - المحفوظ - محمود

- المُخبت - المُختار - المُخلص - المُدثّر - المُزمّل

- المُصدّق - المُصطفى - المُصلح - المُطَاع - المُطهّر

- المُظفر - المُوَقّر - المعصوم - المُعلّم - المُقتصِد

- المُكرم - المَكِين - المُنذِر - المُنصِف - المنصور

- المُنير - المُهَاجِر - المُهتدي - المَهدِي - النّاصح

- النذير - نعمة الله - النّقي - النُّور - الهَادي

- الهُدى - الهاشمي - الواسِط - الواعِظ - الوَافي

- اليتيم - اليثربي

صلى الله وسلم وبارك عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين.

نـجوم السماء الأقرب إلى الأرض

م	النجـــــم		البُعد بالسنوات الضوئية
١	بروكسيما سنتوري	PROXIMA CENTAURI	٤,٢٢
٢	ألفا سنتوري	ALPHA CENTAURI	٤,٣٥
٣	نجم برنارد	BARNARD,S STAR	٥,٩٨
٤	وولف ٣٥٩	WOLF 359	٧,٧٥
٥	لالاند ٢١١٨٥	LALANDE 21185	٨,٢٢
٦	ليوتن ٧٢٦ – ٨	LUYTEN 726 – 8	٨,٤٣
٧	سيريوس	SIRIUS	٨,٦٥
٨	روس ١٥٤	ROSS 154	٩,٤٥
٩	روس ٢٤٨	ROSS 248	١٠,٤٠
١٠	إبسيلون إريداني	EPSILON ERIDANI	١٠,٨٠

نساء ضُرِب بهنّ المثَل

وقالت العرب:

- أمنع من أم قِرْقَة. - أحمق من دُغَة. - أشأم من البَسُوس.
- أبصر من زرقاء اليَمامَة. - أقود من ظُلْمَة.

نساء وخلفاء

يذكر التاريخ أن هناك ثلاث نسوة، وَلَدت كل واحدة منهن خليفتين، هُنَّ:

- ولاّدة بنت العباس العبسية.. وكانت زوجة للخليفة الأموي عبد الملك بن مروان.. وقد ولدت له: الوليد وسليمان.. وهما خليفتان.
- ساهر بنت فيروز بن يزدجرد.. وكانت زوجةً للخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك.. وقد ولدت له: يزيد وإبراهيم.. وقد وَلِيا الخلافة.
- الخَيْزُران.. وكانت زوجة للخليفة العباسي المهدي.. وقد ولدت له: الهادي وهارون الرشيد.. وهما خليفتان.

ن

النسبية

ربما تكون النسبية Relativity هي أشهر النظريات العلمية في تاريخ العلوم.. وصاحبها هو العالم الألماني الأصل ألبرت أينشتين (١٨٧٩ – ١٩٥٥).. وهي نظريتان: النسبية الخاصة، وقد أعلنها عام ١٩٠٥م، ونظرية النسبية العامة التي أذاعها عام ١٩١٦م.. ومحور النسبية الأساسي هو الزمن.. فهي تفترض – أو بالأصح تُبين – أن الزمن ليس واحدًا، أو ثابتًا.. بل هو مُتغيِّر.. أو «نسبي».. والذي يتحكم في الزمن، أو يُسبب نسبيته، هو: السرعة.. فكلما زادت السرعة، قلَّ الوقت تباعًا.. والنظرية النسبية تقول – حسب أبحاث أينشتين وعلماء قبله – أن سرعة الضوء هي السرعة القصوى أو «المُطلقة» في الكون.. أي أنه ليس هناك شيء أسرع من الضوء.. فسرعته تساوي (٣٠٠) ألف كيلو متر في الثانية الواحدة.. وعلى ذلك، إذا سار جسمٌ أو شيء بسرعة الضوء فإن الوقت ساعتها لن يقلّ فقط، بل «سينكمش».. هذا هو إجمال النظرية باختصار، أما التفصيل فيحتاج إلى شرح طويل.. فالنسبية نظرية مُعقدة وغاية في الصعوبة.. وبعض العلماء والمفكرين ألمحوا – بل وأثبتوا – أن القرآن الكريم قد ذكر النسبية – ضمنيًّا – قبل أينشتين بقرون.. وذلك في آيتين بعينهما؛ الأولى قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ يَوْمًا عِندَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ ﴿٤٧﴾ ﴾ [الحج: ٤٧]، والثانية قوله تعالى: ﴿ تَعْرُجُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ وَٱلرُّوحُ إِلَيْهِ فِى يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُۥ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴿٤﴾ ﴾ [المعارج: ٤].

ن

نصائح من ذهب

يقول بهاء الدين العاملي في كتابه « الكشكول»:

هذه كلمات تستحق أن تُكتب بالنور على وجنات الحُور:

(مَنْ أَعَزَّ نَفْسَهُ أَذَلَّ فَلْسَهُ ..

مَنْ سَلَكَ الجِدَّ أَمِنَ العِثَار..

مَنْ كَانَ عَبْدًا لِلحَقّ فهوَ حُرٌّ..

مَنْ بَذَلَ بَعْضَ عِنايته لَكَ فَابذل جَميعَ شُكرك له..

مَنْ تَأَنَّى أَصَابَ مَا يَتمنّى ..

لاَ يَقُومُ عِزُّ الغَضَبِ بِذُلّ الاعتِذَار..

مَا صِينَ الِعلمُ بِمِثل بَذلِهِ لأَهْلِه..

رُبّما كانت العَطِيَّة خَطِيَّة والعِنَايَة جِنَايَة..

لَولا السَّيف كثُرَ الحَيف..

لَو صُوِّرَ الصِّدقُ لَكَانَ أَسَدًا، وَلوُ صُوِّرَ الكذبُ لَكَانَ ثعلبًا..

لَو سَكَتَ مَن لاَ يَعْلَم سَقَطَ الخِلاف..

مَن قَاسَ الأمور فَهِمَ المستور .

مَنْ لم يصبر على كلمةٍ سَمِعَ كلمات..

مَنْ عَابَ نَفْسَه فقد زَكَّاهَا..

ن

مَنْ بَلَغَ غَاية ما يُحب فليتوقع غاية ما يكره..

مَن شارك السلطانَ في عِزِّ الدنيا شاركه في ذُلِّ الآخرة ..

الفَقرُ يُخرِس الفَطِنَ عن حُجَّته..

المَرض حَبسُ البدن، والهَمُّ حَبسُ الروح..

المَفروح به هو المَحزون عليه..

الدَّهر أنصح المؤدِّبين..

المَنِيَّةُ تضحك من الأُمنية..

الهدية تردُّ بَلاء الدنيا والصَّدَقَة تردُّ بَلاء الآخرة ..

الحُرُّ عبدٌ إذا طمع وَالعَبدُ حُرٌّ إذا قنع..

الفُرصة سريعة الفَوت بطيئةُ العَود..

الأنام فرائس الأيام..

اللسان صغير الجِرم عظيم الجُرم ..

يومُ العدل على الظالم أشدّ من يوم الجَور على المظلوم..

ن

مُجالسة الثقيل حُمَّى الروح..

كلبٌ جَوّال خيرٌ من أسدٍ رابِض..

ابتلاؤك بمجنونٍ كامل خيرٌ لك من نصف مجنون..

قد تكسد اليواقيت في بعض المواقيت..

اتَّبِعْ ولا تَبْتَدِعْ ..

لا تشرب السُّمَّ اتكالاً على ما عندك من الترياق ..

لا تَكُن ممّن يَلْعَن إبليس في العلانية ويُواليه في السرّ ..
لا تُجالس بِسَفَهك العُلماء ولا بحلمك السُّفهاء ..
صديقك من صَدَقَك لاَ مَن صَدَّقَك..
لا سَرَفَ فِي الخير كَما لا خير في السَّرَف).

النصوص المسرحية الأطول لشكسبير

١ هاملت (٣٩٠١ سطرًا).
٢ ريتشارد الثالث (٣٨٨٦ سطرً).
٣ كوريولانوس (٣٨٢٠ سطرً).
٤ سيمبلين (٣٨١٢ سطرًا).
٥ عطيل (٣٦٧٢ سطرًا).
٦ أنطونيو وكليوباترا (٣٦٣٠سطرًا).
٧ ترويلوس وكرسيدا (٣٥٧٦ سطرًا).
٨ هنري الثامن (٣٤٥٠ سطرًا).

ن

النظر وهيئاته

- إذا نظر الإنسان إلى الشيء بمجامع عينه، قيل: **رَمَقَه.**
- فإن نظر إليه من جانب أُذنه، قيل: **لَحَظَه.**
- فإن نظر إليه بعَجَلَة، قيل: **لَمَحَه.**
- فإن رماه ببصره مع حِدّة نظره، قيل: **حَدَجَه بطرفه.**
- فإن نظر إليه نظر المُتعَجّب منه، أو الكارِه له، أو المُبغِض إيّاه، قيل: **شَفَنَه.**
- فإن أعارهُ لَحْظَ العَدَاوة، قيل: **نظر إليه شَذراً.**
- فإن نظر إليه بعين المحبّة، قيل: **نظر إليه نظرة ذي عَلَق.**
- فإن نظر إليه نظرة المُستَثبت، قيل: **تَوَضّحَه.**
- فإنْ نظر إليه واضعاً يده على حاجبيه، مُستظلاً بها من الشمس ليستبين المنظور إليه، قيل: **استكفه واستوضحه واستشرفه.**

ن

- فإن نَشَر الثوب ورفعه لينظر إلى نظافته أو اتساخه، قيل: **استشفّه.**
- فإن نظر إلى الشيء كاللّمحة ثم خَفي عنه، قيل: **لاَحَهُ لَوْحَةً.**
- فإن نظر إلى جميع ما في المكان حتى يعرفه، قيل: **نَفَضَهُ نفضاً.**
- فإن نظر في كتاب أو حساب ليُهذبه أو ليستكشف صحته، قيل: **تصفّحه.**
- فإن فتح جميع عينيه، لشدة النظر، قيل **حَدّق.**

- فإن لألأهُمَا، قيل **بَرّق عينيه.**

- فإن بالغ في فتح عينيه وأحَدّ النظر عند الخوف، قيل: **حَدَجَ وفَزِع.**

- فإن فتح عينيه وجعل لا يطرف، قيل: **شَخَصَ**.. وفي القرآن الكريم: ﴿ شَـٰخِصَةٌ أَبۡصَـٰرُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ﴾ (الأنبياء: ٩٧).

النعمة

كان خزيم بن خليفة المري متنعمًا، فسمّى خزيم الناعم، وضربت به العرب المثل في ذلك، فقالت: أنعم من خزيم الناعم.

وحدث أن التقاه الحجاج بن يوسف الثقفي ذات يوم، فسأله الحجاج عن تنعمه، فقال خزيم: لم ألبس خلقًا في شتاء، ولا جديدًا في صيف.. فتعجب الحجاج من قوله، وسأله: فما النعمة؟!.. قال: الأمن، لأني رأيت الخائف لا ينتفع بعيش.. قال: زدني.. قال: الشباب، لأني رأيت الشيخ لا ينتفع بعيش.. قال: زدني.. قال: الصحة، لأني رأيت السقيم لا ينتفع بعيش.. قال: زدني.. قال الغنى، لأني رأيت الفقير لا ينتفع بعيش.. قال: زدني.. قال: لا أجد مزيدًا.

نعوت هؤلاء

يُقال:

- عَالِمٌ نِحْرِير. - خطيب مصقع. - داهية باقعة.
- فَيلسُوفٌ نِقْرِيسٌ. - صانع ماهر. - شجاع أهيس.
- فَقِيهٌ طَبن. - قارئ حاذق. - فارس ثقف.
- طَبِيبٌ نُطاسيٌّ. - فصيح مدره. - رجل مِفَل.
- كَاتب بارع. - شاعر مفلق.

نفتيس

نفتيس NEPHTHYS هي إحدى الآلهة في الديانة المصرية القديمة.. كانت ابنة لإلهة السماء نوت، وإله الأرض جب.. كما كانت أختًا لإيزيس وأوزوريس وسِت.. وبينما تزوج أوزوريس بإيزيس، تزوجت نفتيس بسِت.. وعندما تآمر سِت على أوزوريس، فقتله وبعثر أجزاء جثته، ساعدت نفتيس إيزيس في جمع أشلاء زوجها، وحزنت عليه، وتلت معها التعاويذ التي أعادت إليه الحياة.. وقد عُبدت نفتيس بوصفها حارسة للموتى.

ن

النَّفَر الأربعة وقصتهم

ذكر ابن هشام في سيرته أنّ قريشاً، في جاهليتها، اجتمعت يوماً في عيدٍ لها عند صنمٍ من أصنامها، وكانت تُعظّمه وتَنْحَر له وتعكُف عليه. فخلصَ منهم أربعة نَفَر، ابتعدوا عن الجَمع وأفعالهم، وبعد حديث ومناجاة، قال بعضهم لبعض: تَصَادَقُوا، ولْيَكْتُم بعضكم على بعض، تعلمون واللهِ ما قومكم على شيء، لقد أخطأوا دين أبيهم إبراهيم، ما حَجرٌ نطوفُ به لا يسمع ولا يُبصر ولا يضرّ ولا ينفع. يا قوم التمسوا لأنفسكم؛ فإنكم واللّهِ ما أنتم على شيء.

وتفرّق الأربعة في البلدان يلتمسون الدِّين الحَقّ.

وهؤلاء الأربعة: **وَرَقَة** بن نوفل بن أَسَد، **وعُبَيْد الله** بن جَحش بن رِئَاب، **وعثمان** بن الحُوَيْرث بن أسد، **وزَيد** بن عمرو بن نُفَيل.

ن

فأمّا **وَرَقَة** – وهو ابن عَمٍّ لخديجة رضوان الله عليها – فاستحكم في النصرانية، وأخذ يفتّش في الأناجيل عن الحقيقة التي يبتغيها، حتى عَلِم عِلماً من أهل الكتاب.

وأمّا **عُبيد الله بن جَحش**، فأقام على ما هو عليه من الالتباس حتى أسلم، ثم هاجر مع المسلمين الذين هاجروا إلى الحبشة، ومعه

امرأته أم حَبيبة بنت أبي سُفيان، ولكنه تَنصّر وفارق الإسلام حتى مات هناك نصرانياً، ثم كانت أم حبيبة زوجاً لرسول الله بعد ذلك.

وأمّا **عثمان بن الحُوَيرث**، فقد قدم على قيصر ملك الروم، فتنصّر وحسنت منزلته عنده.

وأمّا **زيد بن عمرو بن نُفَيل**، فقد يَمّم وجهه شطر الشام، حيث الأحبار والرهبان، يسألهم عن الدّين الحقّ، فإنْ وَجَده اتبعه، وإنْ لَمْ، أرشدوه إليه. فسأل اليهودَ والنصارى عن العلم والدِّين، فلم يُعجبه دينهم، وقال: ما هذا إلاّ كَدِين قومنا، تُشْرِكون ويُشرِكون، ولكنكم عندكم من الله ذِكْر، ولا ذِكْر عندهم. فقال له رجلٌ من النصاري: أنت تلتمس دين إبراهيم؟ فقال زيد: وما دينُ إبراهيم؟! قال: كان حَنيفاً لا يعبُد إلاّ الله وحده لا شريك له، وكان يُعادي مَن عَبَدَ من دون الله شيئاً، ولا يأكُلُ ما ذبحَ على الأصنام. فقال زيد: وهذا الذي أعرف، وأنا على هذا الدِّين، فأما عبادة حَجَر أو خشبة أَنحِتهَا بيدي فهذا ليس بشيء.

وقيل إنه قابل بدمشق راهباً كان - فيما يزعمون - ينتهي إليه علم أهل النصرانية، فسأله عن الحنيفية دين إبراهيم، فقال: إنك لتطلب ديناً ما أنت بواجدٍ مَن يحملك عليه اليوم، ولكن قد أظَلَّ زمان نبيٌّ يخرج من بلادك التي خرجت منها، يُبعث بدين إبراهيم، الحنيفيّة، فَالْحَق بها، فإنه مبعوثٌ الآن، هذا زمانه.

ن

فعاد زيدٌ إلى مكّة، وأقام على الحنيفيّة. وكان يُراقب الشمس، فإذا زالت استقبل الكعبة فصلّى ركعةً وسجدتين، ثم يقول: هذه قبلةُ إبراهيم وإسماعيل، لا أعْبُدُ حجراً ولا أَصَلّي له ولا أذبحُ له ولا آكُل ما ذبِحَ له ولا أستقسمُ بالأزلام ولا أُصَلّي إلاّ إلى هذا البيت حتى أموت.

وعن أسماء بنت أبي بكرٍ قالت: رأيتُ زيد بن عمرو بن نُفيل قائماً مُسنداً ظهره إلى الكعبة يقول: يا معشر قريش، ما منكم اليوم أحدٌ اليوم على دين إبراهيم غيري.

وكان زيدٌ يبكي ويقول: وعِزّتك، لو أعلمُ الوجه الذي تُعْبَد به لعبدتك به، ثم يخرُّ ساجداً على راحَتَيْه.

وكانت له خَصْلَة محمودة، إذ كان يُنقذ البنات قبل وَأْدِهَا. فيقول للرجل إذا أراد أنْ يَئِدَ ابنته حَيّة: مهلاً. لا تقتلها. أنا أكفيك مؤونتها. ويأخذها. فإذا ترعرعت قال لأبيها: إنْ شئت دفعتها إليك، وإن شئت كفيتك مؤونتها.

ولكنّ القَدَر لم يُمهل زيداً كي يشهد بعثة النبي صلى الله عليه وسلم، فمات قبل أنْ تكتحل عيناه برؤيته، وذلك قبل البَعثة – بخمس سنين، ودُفِن بجبل حِراء. وقبل أن يلفظ أنفاسه الأخيرة قال: اللهُمَّ إنْ كنت حرمتني من هذا الخير، فلا تحرم منه ابني سعيداً.

وقد استجاب الله دعاءه؛ فقد أسلم ابنه سعيد، وحَسُن

ن

إسلامه، بل وكان أحد العشرة المبشرين بالجنّة.

وقد سُئل النبي صلى الله عليه وسلم عن زيد بن عمرو، فقال: "يُبْعَث يَومَ القِيَامَةِ أُمَّةً وَحْده".

وقال عنه أيضاً: "قَدْ رَأَيْتُهُ فِي الجَنَّةِ يَسْحَبُ ذُيُولاً".

وكان زيد بن عمرو ينشد قائلاً:

أربـًّا واحـد أم ألـف ربٍّ
أديـنُ إذا تقسمـتِ الأمـورُ

عزلـتُ اللاتَ والعُزَّى جميعًـا
كذلـك يفعـل الجلـد الصبـورُ

فـلا عُـزَّى أدين ولا ابنتيها
ولا صنمَـيْ بني عمـرٍو أزورُ

ولكن أعبـدُ الرحمـنَ ربِّي
ليغفر ذنبِـيَ الـربُّ الغفـورُ

ن

النقـــود الأولـى

أوّل مَن ضرب الدنانير والدراهم في الإسلام: الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان. ضربها بالشام. وكانت من الفضة الخالصة. وكان الناس قبل ذلك يتعاملون بدراهم الفرس والرومان. ولما ضربها عبد الملك، كتب إلى الحجاج بن يوسف الثقفي بالعراق بإقامة رسم ذلك، فضرب الدراهم ونقش عليها «قل هو الله أحد»... إلى آخر السورة. فسميت لذلك بالدراهم الأحدية. وكرهها الناس لنقش القرآن عليها، لأنه قد يحملها المحدِث وغيره، فسُميت المكروهة.

النسطورية

حركة في المسيحية نشأت في الإمبراطورية البيزنطية في أوائل القرن الخامس الميلادي.. وكان مؤسسها نسطوريوس (تُوفي عام ٤٥٠) الذي كان بطريركًا للقسطنطينية، والذي قال إن المسيح - عليه السلام - لم يكن إلهًا، بل هو بَشَر، هزم الضعف الإنساني وأصبح «مسيحًا».. كما قال إن العذراء مريم ليست والدة الإله، ولكنها أم الإنسان.. وقد اتُّهم نسطوريوس بالهرطقة في مجمع إفسوس عام ٤٣١، ونُفي إلى مصر.

ن

النقود العربيّة

تستعمل الدول العربية اليوم أنواعًا مختلفة من النقود، صارت تُنسب إلى العالم العربي، بينما أسماء جميع هذه العملات ترجع إلى أصول أجنبية، وإن كان بعضها قد جرى تعريبه قبل الإسلام، وورد ذكره في القرآن الكريم.

وهذا استعراض موجز للعُملات المتداولة في عالمنا العربي والإسلامي.

- **الدينار**: هو وحدة العُملة في العراق والأردن والكويت والبحرين وليبيا وتونس والجزائر. وأصله من اللاتينية Denarius وهي مأخوذة من كلمة Deni التي تعني عشرة باللاتينية. وكان أول دينار روماني قد صدر عام ٢٦٨ ق.م. وكان على أحد وجهيه صورة الإلهة منيرفا، وعلى الوجه الآخر رقم "X" أي عشر آيسات. وقد عرف العرب الدينار الروماني والبيزنطي قبل الإسلام وتعاملوا بهما. وقد ذكر القرآن الكريم الدينار في قولــه تعالى: ﴿ وَمِنْهُم مَّنْ إِن تَأْمَنْهُ بِدِينَارٍ لَّا يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ ﴾ (آل عمران: ٧٥). وقد ظلّ العرب بعد الإسلام يتعاملون بالدينار الرومي، حتى قام الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان بضرب أول دينار عربي عام ٦٩٦م، وبعد ذلك انتشرت الدنانير العربية المختلفة.

- **الدرهم**: استعمل العرب الدرهم الفارسي قبل الإسلام. وكان من الفضة. وأصله في الفارسية: دِرَمْ، وعرّبها العرب بإضافة هاء قبل الميم للتخفيف. وإن كان البعض يُرجع أصل كلمة درهم إلى دراخما Drachma اليونانية. وأول دراهم عربية ضُربت فى عهد عبد الملك بن مـــروان، رغم أنه منذ زمن عمر بن الخطاب جرى ضرب بعض العبارات العربية على الدراهم الفارسية والبيزنطية. وقد ورد ذكر الدرهم في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ ﴾ (يوسف: ٢٠). ويشيع الدرهم اليوم في المغرب والإمارات العربية المتحدة وموريتانيا.
- **الجنيه**: هو العملة الرسمية لمصر والسودان. وكانت بريطانيا قد استخرجت من غينيا Geinea ذهباً بكمياتٍ كبيرة، منذ القرن التاسع عشر، وسكّت منه عُملة ذهبية عُرفت بالذهب الغيني، ومنها تحرّفت في العربية إلى جنيه.
- **الريال**: تتداوله المملكة العربية السعودية واليمن وقطر وعُمان، وأصله عملة نقديّة فضية إسبانية اشتهرت بالريال أي المَلَكي، وإن كان اسمها الرسمي: بيزو. وقد بدأ العرب يتداولونه في القرن السابع عشر الميلادي وما بعده.

- **الليرة**: هي العُملة الرسمية في سوريا ولبنان. وهي مشتقة من الإيطالية، وأصلها وحدة عُملة أصدرتها مدينة البندقية الإيطالية في مطلع عصر النهضة باسم: ليرا. وكانت سوريا ولبنان تستعملان الليرة الذهبية التركية التي صدرت عام ١٨٥٤م، وكانت تساوي مائة قرش. وظلت هي العُملة السائدة حتى عام ١٩٢١م، إلى أن صدرت الليرة السورية اللبنانية التي تساوي مائة قرش أيضاً. وعندما خرج الفرنسيون المحتلون من البلدين، أصدر كل منهما ليرته الخاصة به.
- **القِرش**: وهو وحدة عُملة صغيرة تُستعمل في بلاد عربية كثيرة. وأصله من الألمانية Grocher ، أو من جروسيرو الإيطالية. وقد أصدر الأتراك أول قرش عثماني، وكان من الفضة، في عهد السلطان سليمان الثاني (١٦٨٧ – ١٦٩٠). كما أن أول قرش صدر في مصر كان عام ١٧٦٩م، في زمن علي بك الكبير. وكان القرش العثماني الصاغ يتألف من أربعين بَارَة، أما القرش المصري فقد صدر عام ١٩١٦م، وحُددت قيمته بعشرة مليمات.
- **الفِلس**: أصل التسمية يوناني Follis ، ومعناها: كيس صغير، إشارة إلى الكيس الذي كانت تُوضع فيه قطع النقود الصغيرة. كما أن هذا اللفظ أُطلق على عُملة يونانية نحاسية صغيرة. وقد

ضُربت الفلوس في زمن مبكر جدًا في الدول العربية. وكانت من النحاس غالباً. ولشيوعها أصبحت تُطلق على النقود عمومًا.

نِكَـــاح المَقْــــت

هذا النكاح – أو الزواج – كانت العرب تُقرّه في جاهليتها، ولما جاء الإسلام أبطله. وهو نكاح زوجة الأب. وكان من شأنهم فيه أن الرجل إذا مات، قام أكبر أولاده، فألقى ثوبه على امرأة أبيه فَوَرِث نكاحها. فإن لم يكن له فيها حاجة، فإنه يُزوجها بعض إخوته بمهرٍ جديد. فكانوا يتوارثون النكاح كما يتوارثون المال!!!.

فأنزل الله تعالى: ﴿ لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَن تَرِثُوا۟ ٱلنِّسَآءَ كَرْهًا ﴾ (النساء: ١٩). وحَرّم سبحانه نكاح زوجة الأب بقوله: ﴿ وَلَا تَنكِحُوا۟ مَا نَكَحَ ءَابَآؤُكُم مِّنَ ٱلنِّسَآءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ فَٰحِشَةً وَمَقْتًا وَسَآءَ سَبِيلاً ﴾ (النساء: ٢٢). ومن هنا سُمّي: نكاح المقت.

ن

النَّهْرَجُورِي حكيمًا

هو العارف بالله، الصوفي الزاهد أبو يعقوب إسحق بن محمد النهرجوري ..صَحِبَ الجُنيدَ وغيره ..تُوفي عام ٣٠٣هـ .. ومن أقواله :

- مَن عرف الله .. لم يَغْتَرّ بالله .
- حقيقةُ الصِّدق : القولُ بالحَقِّ فِي مواطن التهلكة .
- الدنيا بحرٌ.. والآخرة ساحلٌ.. والمركب التقوى.. والناس سفر.
- لا زوالَ للنعمة إذا شُكِرَت.. ولا بقاء لها إذا كُفِرت.
- احترسوا من الناس بسوء الظن.. سوءُ الظن بأنفسكم،لا بالناس .
- مَنِ استعان في أمره بغير الله ..لم يَزَل مَخذولاً .
- مَنْ أرادَ موجودًا .. فهو بالموجود مغرور.
- العابدُ يعبدُ اللهَ تحذيرًا .. والعارفُ يعرفهُ تشويقًا .
- الصِّدقُ : مُوافقَةُ الحق في السرِّ والعلانية .
- مَنْ كان شبعُه بالطعام،لم يزل جائعًا ..ومَن كان غِناهُ بالمال، لم يزل مُفتقرًا ..ومَن قَصَدَ بحاجته الخلقَ،لم يزل محرومًا .
- يقول الله تعالى :﴿قُلْ مَتَٰعُ ٱلدُّنْيَا قَلِيلٌ﴾ النساء: ٧٧ فانظُر.كم نصيبك من ذلك القليل، وكم في يدك منها.. وأَنت تبخلُ بها.. وتُريدُ أن يُكرمك الناس بسببها .. لو بذلتها،كنتَ قد بذلتَ

ن

قليلاً .. ولو منعتها، كنتَ قد منعت قليلاً؛ «فلا أنت بالمنعِ مَلومٌ .. ولا أنت بالبذل محمودٌ».

نوادر المتنبئين

- **ادّعت امرأةٌ النبوّة في عهد الخليفة المأمون.** فأُحضِرت إليه. فقال لها: مَن أنتِ؟. قالت: أنا فاطمة النبيّة. قال المأمون: أتؤمنين بما جاء به محمد ﷺ؟. فقالت: نعم، كل ما جاء به محمد فهو حَق. قال: إنه صلى الله عليه وسلم، قال: "لا نبي بَعْدي". قالت: صدق رسول الله. فهل قال: "لا نبيّة بَعْدي"؟! فضحك المأمون حتى غطّى وجهه، وعفا عنها.
- **وتنبّأ رجل في أيام المعتصم،** فلما حضر بين يديه قال له: أأنت نبي؟ قال: نعم. قال: وإلى مَن بُعثت؟. قال: إليكَ. قال: أشهدُ إنّك لَسَفِيه أحمق. قال إنما يُبعث إلى كُلّ قومٍ مثلُهم!. فضحك المعتصم، وأمر له بمال.
- **وادّعى رجل النبوّة في أيام هارون الرشيد.** فلمّا مثل بين يديه قال له: ما الذي يُقال عنك؟. قال: يُقال إنّي نبيٌّ كريم. قال: فأيٌّ شيءٍ يدل على صدق دعواك؟. قال: سَل عمّا شئت. فأشار الرشيد إلى بعض غلمانه، وقال: أريد أن تجعل هؤلاء المماليك

ن

المُرد (أي الذين بدون لِحي) الساعة بِلِحي! فأطرق قليلاً، ثم رفع رأسه وقال: كيف يَحِلُّ أن أجعل هؤلاء المُرد بلِحىً، وأُغيّر هذه الصورة الحَسَنَة؟! وإنما أستطيع أن أجعل أصحاب هذه اللحى مُرْداً في لحظة واحدة!! فضحك منه الرشيد، وعفا عنه، وأمر له بصلة.

- **وتنَبّأ آخر في زمن المأمون،** فلما مثل بين يديه قال له: مَن أنت؟. قال: أنا أحمد النبي. قال: لقد ادّعيت زوراً. فلمّا رأى الحُرّاس والأعوان قد أحاطوا به، وهو ذاهبٌ معهم، قال: يا أمير المؤمنين: أنا أحمدُ النبي، فهل أنت تذمُّه؟! فضحك المأمون منه، وخلَّى سبيله.

- **وزعم أحدهم النبوّة في زمن المتوكّل،** فلما حضر بين يديه قال له: أأنت نبي؟ قال: نعم. قال: فما الدليل على صِحّة نبوّتك؟. قال: القرآن العزيز يشهد بنبوّتي في قوله تعالى: ﴿إذا جَاءَ نَصْرُ اللهِ والفَتْحُ﴾، وأنا اسمي نصر الله!. قال: فما معجزتك؟ قال: ائتوني بامرأة عاقر أنكحها فتحمل بولد يتكلّم في الساعة ويُؤمن بي! فقال المتوكّل لوزيره الحَسَن بن عيسى: أَعْطِه زوجتك حتى تُبصر كرامته!. فقال الوزير: أمّا أنا فأشهد أنه نبيٌّ الله، وإنما يُعطيه مَن لا يؤمن به!. فضحك المتوكّل، وأطلقه.

ن

- **وتنبّأ رجل في زمن المأمون أيضاً**، وادَّعى أنه إبراهيم الخليل عليه السلام. فأحضروه أمام القاضي يحيى بن أكثم، وقال له: إن إبراهيم كانت له معجزات وبراهين، فقد أُضرمت له نار وأُلقي فيها، فكانت برداً وسلاماً عليه، ونحن نطرحك في نار، فإن كانت عليك كما كانت عليه، آمنّا بك. قال: أريد واحدة أخفّ من هذه. قال: فبراهين موسى؟ قال: وما هي؟ قال: ألقى عصاه فإذا هي حيَّة تسعى، وضرب بعصاه البحر فانفلق. قال: هذه أصعب. قال المأمون: فبراهين عيسى قال: وما هي؟ قال: إحياء الموتى. قال: مكانك قد وصلتَ، أنا أضرب رقبة القاضي يحيى بن أكثم وأُحييه لكم الساعة! فقال القاضي: أنا أوّل مَن آمن بك وصَدّق! فضحك منه المأمون وعفا عنه.

ن

النوم ومراتبه

أول مراتب النوم: **النُّعَاس**، وهو أن يحتاج الإنسان إلى النوم.

ثم **الوَسَن**، وهو ثِقَل النُّعاس.

ثم **التَّرْنِيق**، وهو مُخالطة النعاس العين.

ثم **الكَرَى والغَمض**، وهو أن يكون الإنسان بين النائم واليقظان.

ثم **التَّغْفِيق**، وهو النوم وأنت تسمع كلام القوم.

ثم **الإغْفَاء**، وهو النوم الخفيف.

ثم **التَّهْوِيم والغِرَار والتَّهْجَاع**، وهو النوم القليل.

ثم **الرُّقَاد**، وهو النوم الطويل.

ثم **الهُجُود والهُجُوع والهُبُوع**، وهو النوم الغَرِق.

ن

نـيران العـرب

كان للعرب في الجاهليّة **ثلاث عشرة** ناراً، يوقدونها، لأغراضٍ شتى.. وهي:

١- **نارُ المزدلفة:** كانوا يوقدونها بالمزدلفة، أثناء الحج، ليراها مَن نزل مِن عَرَفة.

٢- **نارُ الاستمطار:** كانوا إذا احتبس المطر، جمعوا البَقَر، وصعدوا بها في الجبل الوَعْر، وأشعلوا النار في أذنابها وعراقيبها، زاعمين أن ذلك من أسباب نزول المطر.

٣- **نارُ الحِلف:** كانوا إذا أرادوا عَقد حِلفٍ أوقدوا النار وعقدوا الحِلف عندها، ويذكرون خيرها، ويَدْعُون بالحِرمان من خيرها على مَن نَقَضَ العَهد، وحَلّ العَقد. (وإنما كانوا يَخُصُّون النار بذلك لأن منفعتها تختص بالإنسان، لا يُشاركه فيها شيء من الحيوان).

ن

٤- **نارُ الطَّرد:** كانوا يوقدونها خلف من يمضي، ولا يُحبُّون رجوعه.

٥- **نارُ الحَرب:** كانوا إذا أرادوا حَرباً، أو توقعوا جيشاً، أوقدوا ناراً على جبلهم لِيَبْلُغَ الخَبَر أصحابهم.

٦- **نارُ الحَرَّتَين:** لم تكن من إيقادهم، بل كانت في بلاد عَبْس، فإذا كان الليل كانوا يرونها تُضيء وتسطع من ذاتها، وفي النهار يرتفع منها دُخانٌ مُرتفع، وزعموا أنه ربما بَدَرَ منها عُنُق فأحرق

مَن مَرّ بها، فجاء خالد بن سِنان، فاحتال لها وعمل حُفرةً ودفنها فيها، فَعدّتها العربُ مُعجزةً له.

٧- **نَارُ السَّعَالي:** وهي الغِيلان أو الجِن، وهي نَارٌ كانت تظهر للسائر ليلاً في الصحراء، مِن قِبَل الجِن، فيتبعها فتهوِي به السَّعَالي، وتأخذه.

٨- **نَارُ الصّيد:** تُوقَد للظباء، فإذا أبصرتها غشيتها، فاصطادوها.

٩- **نَارُ الأسد:** كانوا يوقدونها إذا خافوا الأسد، لأن الأسد ينفر من النار ويخشاها.

١٠- **نارُ القِرَى:** تُوقَد ليلاً، ليراها الأضياف فيهتدوا إليها.

١١- **نَارُ السَّليم (اللّديغ):** كانوا يُوقدون النار للملسوع إذا لُدِغ. يُساهرونه بها، وكذلك المجروح إذا نزف دَمُه، والمضروب بالسياط، ومَن عَضّه الكلب - كي لا يناموا فيشتدّ الأمر بهم فيؤدّيهم إلى الهَلَكَة.

ن

١٢- **نَارُ الفِدَاء:** كان الملوك منهم إذا أسَرُوا نساءَ قبيلةٍ، خرجت إليهم السادة منهم للفداء أو الاستيهاب، ولكنهم كانوا يفعلون ذلك ليلاً، فيوقدون ناراً لرؤية نسائهم، لأن النهار يفضحهُنّ.

١٣- **نَارُ الوَسْم:** وهي النار التي يَسِمُ (أي يُحدث عَلاَمَةً) بها الرجل منهم إبلَه.

وَحِيدُ عَصْرِه

ذكر القلقشندي في كتابه «صُبْحُ الأعشى» من كان وحيد عصره وفرد أهل زمانه في عِلمٍ من العُلُوم أو ضَربٍ من الضروب أو فَنٍّ من الفنون، بحيث ضُرب به المثل في أمثاله.. ومنهم:

- الإسْكَندر : في طَوَفَان الأرض.
- كِسْرى أنُوشروان : في العَدل.
- زَرْقَاء اليَمَامَة : في حِدّة النظر.
- حَاتِم الطائي : في الكَرَم.
- أرسطاطاليس : في الحِكمة.
- أبُقراط : في الطِّب.
- قُسّ بن ساعدة : في الفَصَاحة
- سَحْبَان بن وائِل : في البَلاغَة.
- عَمرو بن الأهتم : في البَيَان.
- بَاقِل : في العِيّ.
- أبُو بَكر الصديق : في معرفة الأنساب.
- عُمر بن الخطّاب : في قُوّة الهَيبة.
- عُثمان بن عَفّان : في التّلاوة.
- عَلي بن أبي طالب : في القَضَاء.
- مُعَاوية : في كثرة الاحتمال.
- أبو عُبيدة بن الجرّاح: في الأمانة.
- عَمْرو بن العَاص : في الدّهَاء.
- أبُومُوسى الأشعري : في سَلامة البَاطِن.
- الحَسَن البصري : في الوَعظ والتذكير.
- وَهْب بن مُنَبّه : في القَصَص.
- ابن سِيرين : في تعبير الرؤيا.
- نَافِع : في القراءة.
- أبو حَنِيفَة : في القِياس في الفقه.
- ابن إسْحَق : في المَغَازي.
- مُقَاتِل : في التأويل.
- الكَلْبِي : في قَصَص القرآن.
- أبُو الحَسَن المدائني : في الأخبار.
- الطَّبَري : في علوم الأثر.
- الفَرَاهِيدي : في العَرُوض.
- الفُضَيل بن عَياض : في العِبَادة.
- مَالك بن أنَس : في العِلم.
- الشّافِعي : في فقه الحديث.

و

- أبو ذر الغفاري : في صِدْق اللّهجة. - عَلي بن المديني : في عِلَل الحديث.

- أُبي بن كَعب : في القُرآن. - يَحْيى بن مَعين : في رجال الحديث.

- زَيد بن ثابت : في الفرائض. - أحْمد بن حَنبل : في السنّة.

- عَبد الله بن عبّاس : في تفسير القرآن. - البُخاري : في نقد الصحيح من الحديث.

- الجُنيد : في التصوف. - أبو بكر الرازي : في الطِّب.

- ابن نَصر المروَزي : في الاختلاف. - عَمّار بن حَمزة : في التّيه.

- أبو عَلي الجُبّائي : في الاعتزال. - الفَضل بن يحيى : في الجُود.

- أبو الحَسَن الأشْعري : في علم الكلام. - جَعفر بن يحيى : في التوقيع.

- ابن مَنْده : في سعة الرحلة. - ابن زَيدون : في سعة العبارة.

- أبو بَكر الخَطيب : في سُرعة القراءة. - ابن القِرّيّة : في البلاغة.

- ابن حَزم : في مذهب الظّاهر. - الجَاحِظ : في الأدب والبَيان.

- سِيْبَوَيْه : في النّحو. - الحَريري : في المقامات.

- إيَاس بن مُعاوية : في الذكاء والفراسة. - البَديع الهَمذاني : في الحِفظ.

- عبد الحميد الكاتب : في الكتابة والوفاء. - أبو نُواس : في المُجُون والخَلاعة.

- أبو مُسلم الخُراساني : في عُلُوّ الهِمّة والحَزم. - المُتنبّي : في الحِكَم والأمثال شعراً.

- إسْحَق الموصِلي : في الغِنَاء - الزّمَخْشَري : في تَعَاطي العربية.

- أبو الفَرج الأصفهاني : في المَحَاضَرة. - النّسَفي : في الجَدَل.

- أبو معشَر : في النُّجوم. - جَرير : في الهِجَاء الخَبيث.

- الأَحْنَف بن قَيس : في الحلم. - حَمّاد الراوية : في شعر العرب.

- المأمون : في حُبّ العفو. - القاضِي الفَاضِل : في كتابة الرسائل.

- عَطَاء السُّلمى : في الخوف من الله تعالى.
- ابن البوّاب : في الخَط والكتابة.
- جَابر بن حَيّان : في علم الكيمياء.
- ابن عَربي : في علوم التصوف.
- ابن رُشد : في تلخيص كتب الأقدمين.
- ابن الرّومي : في التطيُّر.
- ابن سينا : في الفلسفة وعلوم الأوائل.
- حُنَين بن إسحق : في ترجمة اليوناني إلى العربي.

- العماد الكاتب : في الجِنَاس.
- أَشْعب : في الطَّمَع.
- الفَارَابي : في نقل وتفسير كلام القدماء.
- الغزالى : في الجمع بين المعقول والمنقول.
- الصّولي : في الشّطرنج.
- ابن المعتز : في التشبيه.
- فَخر الدّين الرّازي : في الاطلاع على العلوم.
- ابن الهَيثم : في الرياضة.

* «امسح رأس اليتيم، وأطعم المسكين». (رواه أحمد).

* «صِلْ بَيْنَ النَّاس إذا تَفَاسَدُوا، وقرِّب بينهم إذا تباعدوا». (رواه البزّار)

* «كُنْ في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل». (رواه البخاري).

* «ازهد في الدنيا يُحِبُّك الله، وازهد فيما عند الناس يحبك الناس». (رواه ابن ماجه).

* «إياكم وكثرة الحَلِفِ في البيع». (رواه مسلم).

* «تَصَدَّقُوا، فإن الصَّدقَة فِكَاكُكُم من النار». (رواه البيهقي).

* «زُرِ القُبُورَ تَذْكُرُ بها الآخِرَةَ». (رواه الحاكم).

* «عليكم بقيام الليل، فإنه دَأْبُ الصَّالحين قبْلَكُم». (رواه ابن خزيمة).

* «انظروا إلى من هو أسفل منكم، ولا تنظروا إلى من هو فوقكم» (رواه مسلم).

* «أكْثِرُوا من ذكر هادم اللَّذَّات» يعني الموت. (رواه الترمذي).

* «أَخْلِصْ دِينَكَ يَكفِكَ العمَلُ القليل». (رواه الترمذي).

* «لا تَسُبُّوا الأمواتَ فإنهم أفضوا إلى ما قَدَّمُوا». (رواه البخاري).

* «اتَّقِ اللهَ حيثما كنتَ، وأَتبعِ السَّيِّئَةَ الحسنةَ تَمْحُها، وخالقِ الناسَ بخُلُقٍ حَسَن». (رواه الترمذي).

وصف الكتاب

قال الجاحظ – وهو عثمان بن بحر – يصف الكتاب:

"الكتاب وعاءٌ مُلئَ علماً، وظرفٌ حُشي ظرفاً، وبستانٌ يُحمل في ردن (أي: كُم)، وروضة تُقلب في حجر. ينطق عن الموتى، ويترجم كلام الأحياء. ولا أعلم جاراً أبرّ، ولا خليطاً أنصف، ولا رفيقاً أطوع، ولا معلماً أخضع، ولا صاحباً أظهر كفاية، وأقل جناية، ولا أقل إملالاً وإبراماً، ولا أقل خلافاً وإجراماً، ولا أقل غيبة، ولا أبعد من عضبهة (أي: نميمة)، ولا أكثر أعجوبة وتصرفاً، ولا أقل صلفاً وتكلفاً، ولا أبعد من مراءٍ، ولا أترك لشغب، ولا أزهد في جدال، ولا أكف عن قتال – من كتاب.

ولا أعلم قريناً أحسن مواتاة، ولا أعجل مكافأة، ولا أكثر معونة، ولا أقل مؤونة، ولا شجرةً أطول عمراً، ولا أطيب ثمرة، ولا أسرع مجتنى، ولا أقرب إدراكاً في كل أوان، ولا أوجد في غير إبان – من كتاب.

ولا أعلم نتاجاً في حداثة سنه، وقرب ميلاده، ورخص ثمنه، وإمكان وجوده، يجمع من التدابير الحسنة، والعلوم الغريبة، وآثار العقول الصحيحة، ومحمود الأخبار اللطيفة، والحكم الرقيقة، والمذاهب القديمة، والتجارب الحكيمة، والإخبار عن القرون الماضية، والبلاد المتراخية (أي: البعيدة)، والأمثال السائرة، والأمم البائدة – من كتاب.

و

وصف مصر

كتب عمرو بن العاص لأمير المؤمنين عمر بن الخطاب، يصف له مصر، فقال:

مصرُ تُربة غبراء، وشجرة خضراء، طولها شهر، وعرضها عَشر (أي مسيرة عشر ليالٍ). يخط وسطها نهر ميمون الغدوات، مبارك الروحات، يجري بالزيادة والنقصان كجري الشمس والقمر. له أوانٌ تظهر به عيون الأرض وينابيعها، حتى إذا أصلح عجاجه، وتعظمت أمواجه، لم يكن وصول أهل القرى إلى بعضٍ إلا في خفاف القوارب وصغار المراكب. فإذا تكاملت زيادته، نكص على عقبيه كأول ما بدأ في شدته، وطما (أي ارتفع) في حدته، فعند ذلك يخرج القوم ليحرثوا بطون أوديته وروابيه، فيبذرون الحب، ويرجون الثمار من الرب حتى إذا أشرق وأشرف، سقاه من فوقه الندى، وغذاه من تحته الثرى، فعند ذلك يدر حلابه.

فبينما هي يا أمير المؤمنين (أي مصر) درة بيضاء، إذا هي عنبرة سوداء، فإذا هي زبرجدة خضراء، فتبارك الله الفعّال لما يشاء.

وفاق أو فراق

زوّج عامرُ بن الظرب العدواني – وهو أحد حكماء وشعراء العرب المشهورين – ابنته من ابن أخيه.. فلما أن حان وقت ذهابها إلى بيت زوجها، قال لأمها مُري ابنتك ألا تنزل مفازة إلا ومعها ماء، فإنه للأعلى جلاء وللأسفل نقاء.. ولا تكثر مضاجعته، فإنه إذا ملّ البدن ملّ القلب.. ولا تمنعه شهوته، فإن الحظوة في الموافقة.

فلم تلبث تلك الابنة – بعد زواجها – إلا شهرًا، حتى جاءته مشجوجة (أي شُجَّ رأسُها وجُرحت من ضرب زوجها لها). فقال عامر لابن أخيه- أي زوجها - : يا بني! ارفع عصاك عن بكرتك.. فإن كانت نفرت من غير أن تنفر، فذلك الداء الذي ليس له دواء.. وإن لم يكن بينكما وفاق، ففراق الخلع أحسن من الطلاق.. ولن تترك مالك وأهلك.. فردَّ عليه صداقه، وخلعها.. فكان أول من خلع من العرب.

و

الولايات الأمريكية الأكبر مساحةً

تضم أمريكا ٥٠ ولاية تمتد من المحيط الأطلسي شرقًا إلى المحيط الهادي غربًا ومن كندا شمالاً إلى المكسيك جنوبًا، وهناك ولايتان منفصلتان هما ألاسكا وهاواي.

	الولاية		مساحتها (كم٢)
(١)	ألاسكا	ALASKA	١,٥٧٨,٧١٧
(٢)	تكساس	TAXAS	٦٩٢,٣٢٨
(٣)	كاليفورنيا	KALIFORNIA	٤١٠,٩٧٠
(٤)	مونتانا	MONTANA	٣٨١,٠٤٣
(٥)	نيومكسيكو	NEWMEXICO	٣١٥,٠٨٠
(٦)	أريزونا	ARIZONA	٢٩٥,٠٠٠
(٧)	نيفادا	NEVADA	٢٨٦,٢٦٥
(٨)	كولورادو	COLORADO	٢٧٠,٠٠٠
(٩)	وايومنج	WYOMING	٢٥٣,٥٦٨
(١٠)	أوريجون	OREGON	٢٥١,١٥٢

و

الولايات المتحدة الأمريكية (٥٠ ولاية)

م	الولاية		شهرتها	مساحتها (كم٢)	عاصمتها	
١	أركانساس	ARKANSAS	أرض الفُرَص	١٣٧,٥١٨	ليتل روك	LITTLE ROCK
٢	أريزونا	ARIZONA	ولاية الخانق الكبير	٢٥٩,٠٠٠	فونيكس	PHOENIX
٣	الاباما	ALABAMA	ولاية القطن	١٣٣,٦٥٤	مونتجمري	MONTGOMERY
٤	الاسكا	ALASKA	آخر حدود العُمران	١,٥١٨,٧١٧	جونو	JUNEOU
٥	إلينوي	ILLINOIS	ولاية البراري	١٤٦,٠٥٩	اسبرنجفيلد	SPRING FIELD

م	الولاية		شهرتها	مساحتها (كم٢)	عاصمتها	
٦	إنديانا	INDIANA	ولاية الهوسيير	٩٣,٩٨٣	إنديانا بوليس	INDIANA POLIS
٧	أوريجون	OREGON	ولاية البيفر	٢٥١,١٥٢	سالم	SALEM
٨	أوكلاهوما	OKLAHOM A	ولاية سونر	١٨١,٠٢٩	أوكلاهوما	OKLAHOMA
٩	أوهيو	OHIO	ولاية بوكي	١٠٦,٧٥٣	كولمبوس	COLUMBUS
١٠	إيداهو	IDAHO	الولاية الجوهرة	٢١٦,٢٨٨	بويز	BOISE
١١	أيوا	IOWA	ولاية الهاوكي	١٤٥,٧٤٨	دي موانز	Des MOINES

م	الولاية		شهرتها	مساحتها (كم٢)	عاصمتها	
١٢	بنسلفانيا	PENSYLV ANIA	ولاية حجر الأساس	١١٧,٤٠٠	هارسبرج	HARSBERG
١٣	تكساس	TAXAS	ولاية النجم الوحيد	٦٩٢,٣٢٨	أوستن	AUSTIN
١٤	تنيسي	TENNESS EE	الولاية المتطوعة	١٠٩,٤٠٤	ناشفيل	NASHVILL E
١٥	جورجيا	GEORGIA	ولاية الجنوب العملاقة	١٥٢,٤٧٠	أطلانطا	ATLANTA
١٦	داكوتا الجنوبية	S.DAKOTA	ولاية القيوط	١٩٩,٦٠٠	بيير	PIERRE
١٧	داكوتا الشمالية	N.DAKOTA	ولاية السيو	١٨٣,٠٠٠	بسمارك	BISMARK

م	الولاية		شهرتها	مساحتها (كم٢)	عاصمتها	
١٨	ديلاوير	DELAWARE	الولاية الماسية	٥,٢٣٧	دوفر	DOVER
١٩	رود أيلاند	RHODE ISLAN	ولايـــة رودي الصغيرة	٣١,٤٤٠	بروفيدنس	PROVIDANCE
٢٠	فرجينيا	VERGINIA	ولايـــة العهـــد القديم	١٠٥,٧٠٠	ريتشموند	RICHMOND
٢١	فرجينيـــــا الغربية	West VERGINIA	ولاية الجبل	٦٢,٦٢٢	شارلستو ن	CHARLSTON
٢٢	فلوريدا	FLORIDA	ولايـة الـشمس الساطعة	١٥١,٦٥٣	تالاهاسي	TALAHASSEE
٢٣	فيرمونت	VERMONT	ولايـــة الجبـــل الأخضر	٢٤,٨٨٥	مونبليه	MONPLEIR

م	الولاية		شهرتها	مساحتها (كم٢)	عاصمتها	
٢٤	كارولينا الجنوبية	South CAROLINA	ولاية البلميط	٨٠,٤٣٣	كولومبيا	COLUMBIA
٢٥	كارولينا الشمالية	North CAROLINA	ولاية تارهيل	١٣٦,٥٠٠	رالي	RALEIGH
٢٦	كاليفورنيا	CALIFOR NIA	الولاية الذهبية	٤١٠,٩٧٠	ساكرامنتو	SAKRAMENTO
٢٧	كانساس	KANSAS	ولاية عبّاد الشمس	٢١٣,٠٧٠	توبيكا	TOPEKA
٢٨	كنتاكي	KENTUCKY	ولاية العُشب الأزرق	١٠٤,٦١١	فرانكفورت	FRANKFORT
٢٩	كولورادو	COLORADO	الولاية القارية	٢٧٠,٠٠٠	دنفر	DENVER

و

م	الولاية		شهرتها	مساحتها (كم٢)	عاصمتها	
٣٠	كونكتكت	CONNECT ICUT	ولاية الدستور	١٢,٩٧٢	هارتفورد	HARTFORD
٣١	لويزيانا	LOUISIA NA	ولايــة طــائر البطريق	١٢٥,٦٦٠	باتون روج	BARONROU GE
٣٢	ماشاسوستس	MASSACH USETS	ولاية الخليج	٢١,٣٨٢	بوسطن	BOSTON
٣٣	مونتانا	MONTANA	ولاية الكنز	٣٨١,٠٤٣	هيلينا	HELENA
٣٤	ميتشجان	MICHIGA N	ولاية الولفرين	١٥٠,٧٦٢	لانسنج	LANSING
٣٥	ميريلاند	MYRYLAN D	ولايــة التقاليــد العريقة	٢٧,٣٩١	أنابوليس	ANPOLIS

م	الولاية		شهرتها	مساحتها (كم٢)	عاصمتها	
٣٦	ميسوري	MISSOURI	ولاية أَرِنِيْ	١٨٠,٤٣٥	جيفرسون سيتي	JEFFERSON CITY
٣٧	مينيسوتا	MINUESOTA	ولاية نجم الشمال	٢١٧,٧١١	سانت بول	SAINT PAUL
٣٨	مسيسبي	MISSISSIPPI	ولاية الماجنوليا	١٢٣,٥٧٠	جاكسون	JACKSON
٣٩	مين	MAINE	ولاية شجرة الصفصاف	٨٥,١٠٧	أوجستا	AUGUSTA
٤٠	نبراسكا	NEBRASKA	ولاية كوز الذرة	٢٠٠,٠٢١	لنكولن	LINCLN
٤١	نيفادا	NEVADA	ولاية ذيل القط	٢٨٦,٢٦٥	كارسون سيتي	CARSON CITY

م	الولاية		شهرتها	مساحتها (كم٢)	عاصمتها	
٤٢	نيوجيرسي	NEW JERSEY	ولاية الحديقة	٢٠,٢٩٣	ترنتون	TRENTON
٤٣	نيومكسيكو	NEW MEXICO	أرض السُحر	٣١٥,٠٨٠	سانتافي	SANTAFE
٤٤	نيوهامبشاير	NEWHAMP SHIRE	ولاية الجرانيت	٢٤,٠٩٥	كونكورد	CONCORD
٤٥	نيويورك	NEW YORK	ولاية الإمبراطورية	١٢٨,٣٨٧	الباني	ALBANY
٤٦	واشنطن	WASHING TON	الولايــة الدائمــة الخضرة	١٧٦,٥٩٧	أوليمبيا	OLYMPIA
٤٧	وايومنج	WYOMING	ولاية المساواة	٢٥٣,٥٦٨	شيين	CHEYENNE

م	الولاية		شهرتها	مساحتها (كم٢)	عاصمتها	
٤٨	ويسكونسن	WISCONSIN	ولاية حيوان الفرير	١٤٥,٤٣٢	ماديسون	MADISON
٤٩	هاواي	HAWAY	ولاية الوهـا (الوداع)	١٦,٦٦٦	هونولولو	HONOLULU
٥٠	يوتاه	UTAH	ولاية خلية النحل	٢٢٠,٢٠٠	سولت لاك	SALTLAKE

يا رب صلِّ على النبي

يقول الإمام عبد الرحيم البرعي في النبي الكريم، ﷺ:

يارَبِّ صَلِّ على النَّبي وَآلِهِ ... ما لاحَ برقٌ في الأَبَاطِحِ أو خَبَا

يارَبِّ صَلِّ على النَّبي وَآلِهِ ... ما أمت الزوَّارُ نَحْوك يَثربا

يارَبِّ صَلِّ على النَّبي وَآلِهِ ... ما قال ذو كَرَمٍ لضيفٍ مَرْحَبَا

يارَبِّ صَلِّ على النَّبي وَآلِهِ ... ما كوكبٌ في الجو قابل كوكبا

يَا شَرق!!

يقول بيرم التونسي – شاعر العامية المصرية وفارسها – في قطعة له، ساخرًا من الشرق وعادات أهله:

يا شرق!! فيكْ جَوٌ منَوَّر ... والفكر ضلام

وفيكْ حرارة يا خسارة ... وبرود أجسام

فيك تسعميت مليون زَلَمة ... لكن أغنام

لا بالمسيح عرفوا مقامهم ... ولا بالإسلام

هي الشموس بتخلّي الروسْ ... كِداهو بدِنجان؟!

اليابــس من الأشيــاء

- **الخَبيز**: الخُبز اليابس.
- **الجَليد**: الماء اليابس.
- **الجُبْن**: اللبن اليابس.
- **القَدِيد**: اللحم اليابس.
- **القَسْب**: التمر اليابس.
- **القَشْع**: الجلد اليابس.
- **القُفَّة**: الشَّجرة اليابسة.
- **الحَشِيش**: الكَلأ اليابس.
- **البَعْر**: الرّوث اليابس.
- **الجَزْل**: الحَطَب اليابس.
- **الصَّلْد**: الحَجَر اليابس.
- **العَصِيم**: العَرَق اليابس.
- **الجَسَد**: الدّم اليابس.
- **الصَّلْصَال**: الطين اليابس.

يطلبـنـي ثمانـيـة

سأل أحدهم يومًا الإمام الشافعي: كيف أصبحتَ؟..

فقال الإمام:

أصبحتُ يطلبني ثمانيةٌ: اللهُ تعالى بالفرض.. ورسوله عليه السلام بالسنّة.. والدَّهر بصروفه.. والعيال بقُوتهم.. والحَفَظَةُ بما ينطق لساني.. والشيطانُ بالمعاصي.. والنَّفسُ بالشهوات.. ومَلَكُ الموت بقبض روحي.

ى

اليمينيون واليساريون

اليمينيون لفظ يُطلق لوصف الجناح المحافظ في كل جماعة أو حزب أو مجلس سياسي أو تشريعي .. فهم يودون المحافظة على الوضع القائم، ويرفضون التغيير .. أما اليساريون فلفظ يُطلق لوصف الجناح المتطرف في مثل هذه الجماعات .. وهو الجناح الذي يطالب بالثورة على الأوضاع القائمة، ويُطالب بالتغيير ..وترجع هذه التسمية –اليمين واليسار– إلى عام ١٧٨٦، إبّان الثورة الفرنسية .. فعندما كانت الجمعية الوطنية الفرنسية تنعقد، كان الأعضاء المحافظون يجلسون على يمين رئيس المجلس، في حين كان اليساريون يجلسون على شماله .. ثم تكرر هذا التقليد بعد ذلك في عدة مجالس تشريعية في أوروبا، حتى شاع استعمال اللفظ .. وكان وصف «يساري» يُطلَق مؤخرًا، قبل سقوط الشيوعية، على هؤلاء الشيوعيين الذين يتطرفون في مُعاداة النظام السياسي داخل الدولة الديمقراطية، ويعملون على تقويض دعائمه .

يهوذا الإسخريوطي

وفقًا لرواية الكتاب المقدّس، فإن يهوذا الإسخريوطي judas Iscariot هو واحد من التلاميذ الإثني عشر ليسوع المسيح، وقد خَانَهُ لدى السلطات اليهودية بأن دَلَّهُم على مكانه، فقبضوا عليه، وذلك مقابل ٣٠قطعة من الفضة.. وأصبحت شخصية يهوذا الإسخريوطي عبر الزمن، ترمز إلي الخيانة.

اليوجا

اليوجا فكرة دينية مثالية ظهرت في الهند قديمًا.. والكلمة سنسكريتية تعني «رابطة» أو «اتحاد».. وقد ظهرت على مدى آلاف السنين عشرات المدارس المختلفة من اليوجا، ولكن توجد تسع عشرة مدرسة يوجا فقط أصلية ومستقلة.. واليوجا عبارة عن ممارسات من التأمل في أوضاع جسدية ثابتة وتتطلب صبرًا وطول بال.. ووفقًا لتعاليمها، فإن الإنسان خليطٌ من الوعي والمادة، والنفس والجسد، وبممارسة طقوس اليوجا فإنه يتحرر من قيود المادة أو الجسد، وتتطهر نفسه، ويصل إلى الحقيقة.

اليوبيل وسنواته

- **القُطني**: يُحتفل به بعد مرور سنة واحدة.
- **الورقي**: يُحتفل به بعد مرور ٣ سنوات.
- **الخشبي**: يُحتفل به بعد مرور ٥ سنوات.
- **الفضي**: يُحتفل به بعد مرور ٢٥ سنة.
- **اللؤلؤي**: يُحتفل به بعد مرور ٣٠ سنة.
- **الذهبي**: يُحتفل به بعد مرور ٥٠ سنة.
- **الماسي**: يُحتفل به بعد مرور ٧٥ سنة.

يوسف عليه السلام وإخوته

كان لسيدنا يوسف عليه السلام أحد عشر أخًا، هم:

- روبيل.
- شمعون.
- لاوي.
- يهوذا.
- إيساخر.
- زابلون.
- دان.
- نيفتالي.
- جاد.
- أشير.
- بنيامين

يُوصي بعد وفاته

لما استُشهد الصحابي الجليل ثابت بن قيس بن شماس، رضي الله عنه، في معركة اليمامة، كان مرتدياً درعاً له نفيسة، فمرّ به رجل، فأخذها وخبّأها بجوار خيمته وبجانب فرسه. وفي اليوم التالي، رأى أحدُ المسلمين ثابتاً في منامه يقول له: "إنّي أُوصيك بوصيّة، فإيّاك أن تقول: هذا حلم، فتضيّعها. إنّي لما قُتلت أمس، مَرّ بي رجلٌ من المسلمين فأخذ درعي". ثم وصف له مكان الرجل، والمكان الذي خبّأ فيه الدرع، والكيفيّة التي خبّأها بها. ثم قال له: "فائتِ خالداً، فَمُرْهُ فليبعث فليأخذها، فإذا قدمتَ المدينة على خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم (يعني أبا بكر)، فقل له: إنّ عَليَّ من الدَّيْن كذا وكذا، وفُلان من رقيقي عتيق وفُلان".

واستيقظ الرجل، فأتى خالدَ بن الوليد (وكان يومئذٍ قائد المسلمين) وأخبره الرؤيا. فبعث خالد رجلاً وأتى بالدرع على الوصف الذي قصّه ثابت. ثم ذهب صاحب الرؤيا إلى المدينة، وحدّث أبا بكرٍ الصدّيق بما رآه في منامه، فأجاز الصدّيق وصيّته!!

(وقد قيل إنه لا يُعلم أحدٌ أُجيزت وصيته بعد موته سواه).

ى

يوم الغفران

يوم الغُفران، أو يوم كيبور yom kippur ، عيد يهودي يحتفل به اليهود بعد مرور عشرة أيام على رأس السنة اليهودية.. ووفقًا لتعاليم الحاخامات يقوم يهوه في الأيام العشرة (التي تُسمَّى عشرة أيام الغُفران) ببحث أعمال كل البشر، ويُقرر فيها مصير كل فرد في العام القادم، ويُعلن هذا المصير في يوم الغُفران.. ومن المفترض أن الصلوات التي تتم تلاوتها في رأس السنة وعيد الغُفران تقرر مدى نجاح الإنسان ووضعه الصحي في العام القادم..

وحتى يتمكن الحاخامات من تقوية تأثيرهم على المؤمنين، فإنهم يزعمون أنّ « أيام الدينونة»على البشر تتمثل في يومَيْ رأس السنة وعيد الغُفران.. ويهدف الاحتفال بيوم الغُفران إلى ملء نفوس المؤمنين بروح مخافة الله ومخافة مُمثليه على الأرض.

ى

يوم القيامة وأسماؤه

- يوم الدّين.
- يوم الصّيحة.
- يوم الافتقار.
- يوم الفَرَق.
- يوم الفَصل.
- يوم الاعتبار.
- يوم التلاق.
- يوم الحَشر.
- يوم السباق.
- يوم الفِراق.
- يوم النّشْر.
- يوم البقاء.
- يوم المناقشة.
- يوم النّفخة.
- يوم اللقاء.
- يوم المسابقة.
- يوم الرجّة.
- يوم الصّاعقة.
- يوم الحساب.
- يوم الزّجرة.
- يوم الدّاهية.
- يوم الزّلزلة.
- يوم السّكْرَة.
- يوم الحَاقة.
- يوم التّناد.
- يوم الانكدار.
- يوم الطّامة.
- يوم العقاب.
- يوم الانفطار.
- يوم الصّاخة.
- يوم المآب.
- يوم الانتشار.
- يوم الغاشية.
- يوم العذاب.
- يوم الانشقاق.
- يوم القارعة.
- يوم الجزاء.
- يوم الدَّمْدَمَة.
- يوم الفَزَع.
- يوم القضاء.
- يوم الآزفة.
- يوم الجَزَع.
- يوم المسألة.
- يوم المِرصاد.
- يوم البكاء.
- يوم المحاسبة.
- يوم النّدامة.
- يوم اليقين.

ى

اللهم ارزقنا اليقين، والحمد لله رب العالمين

المصادر والمراجع

- **الإتقان في علوم القرآن**: السيوطي، المكتبة العصرية، بيروت.
- **المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم**: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الشعب، القاهرة.
- **السيرة النبوية**: ابن هشام، دار الريان للتراث، القاهرة.
- **زاد المعاد في هدي خير العباد**: ابن القيّم، دار الجيل، بيروت.
- **المُدهش**: ابن الجوزي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- **فقه اللغة**: الثعالبي، المكتبة العصرية، بيروت.
- **الفروق اللغوية**: أبو هلال العسكري، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- **مجمع الأمثال**: الميداني، دار الكتب العلمية، بيروت.
- **الأوائل**: أبو هلال العسكري، دار البيان العربي، بيروت.
- **الأمالي**: أبو علي القالي، المكتبة العصرية، بيروت.
- **صُبح الأعشى**: القلقشندي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- **نهج البلاغة**: الشريف الرضي، دار صادر، بيروت.
- **تاريخ الخلفاء**: السيوطي، مكتبة عالم الكتب، الرياض.
- **العقد الفريد**: ابن عبد ربه، الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة.

- **المُنجد في اللغة والأعلام**: دار المشرق، بيروت.
- **المُستطرف في كل فن مُستظرف**: الأبشيهي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- **عيون الأخبار**: ابن قتيبة، دار الثقافة، بيروت.
- **الموسوعة العربية الميسّرة**: دار الجيل، بيروت.
- **موسوعة السلطان قابوس لأسماء العرب**، جامعة السلطان قابوس، عُمان.
- **سعادة الدارين في الصلاة على سيد الكونين**: النبهاني، دار الكتب العلمية، بيروت.
- **ولله الأسماء الحُسنى**: أحمد عبد الجواد، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة.
- **قصيدة البيت الواحد**: محمد خليفة التليسي، دار الشروق، القاهرة.
- **أخطاء اللغة العربية المعاصرة**: أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة.
- **الموسوعة الصوفية**: عبد المنعم الحفني، مكتبة مدبولي، القاهرة.
- **حكمة الدنيا والدين**: راجي الأسمر، دار الجيل، بيروت.
- **٥٠٠٠ قول في المرأة والرجل**: سمير شيخاني، دار الجيل، بيروت.

- **أمثال الشرق والغرب**: يوسف البستاني، دار العرب للبستاني، القاهرة.
- **أسباب النزول**: الواحدي، دار البيان العربي، بيروت.
- **معجم أعلام المورد**: منير بعلبكي، دار العلم للملايين، بيروت.
- **الأذكياء**: ابن الجوزي، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- **الكامل**: المبرد، دار الثقافة، بيروت.
- **موسوعة جائزة نوبل**: محمود قاسم، مكتبة مدبولي، القاهرة.
- **مروج الذهب ومعادن الجوهر**: المسعودي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- **البيان والتبيين**: الجاحظ، دار الثقافة، بيروت.
- **المعارف**: ابن قتيبة، دار المعارف، القاهرة.
- **سين وجيم**: شريف العَلمي، شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، بيروت.
- **١٠٠٠ حدث عظيم**: ترجمة مازن طُليمات، دار طلاس، دمشق.
- **الموسوعة الرياضية**: نجيب المستكاوي، مركز الأهرام للترجمة والنشر، القاهرة.
- **موسوعة كأس العالم**: ياسر طلعت، مكتبة مدبولي، القاهرة.
- **بهجة المعرفة**، الشركة العالمية للنشر والتوزيع والإعلان، طرابلس.

- **موسوعة أعلام الفكر الإسلامي**، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة.
- **قاموسك الثقافي**: أحمد الجدع، دار الضياء، عمان.
- **دائرة معارف الشعب**، دار الشعب، القاهرة.
- **الموسوعة الثقافية**، دار الشعب، القاهرة.
- **نهايات المشاهير**: مجدي سيد عبد العزيز، الأندلس للنشر والتوزيع، القاهرة.
- **المعرفة**، توزيع مؤسسة الأهرام، القاهرة.
- **دائرة المعارف الحديثة**: أحمد عطية الله، الأنجلو المصرية، القاهرة.
- **أروع ما قيل في المرأة**: وليد ناصيف، دار الجيل، بيروت.
- **موسوعة الثقافة والمعلومات**: مهدي سعيد رزق، دار طويق، الرياض.
- **موسوعة الدليل إلى الملايين**، دار الحرف العربي ودار المؤلف، بيروت.
- **٥٠٠٠ سؤال في العلم والمعرفة**: حسن السبع، دار المعرفة، بيروت.
- **للأذكياء فقط** : سلوى ماجد وحنان طاهر، دار الحسام، القاهرة.
- **موسوعة ميزان المعرفة**: حجر عاصي، دار الثقافة، الدوحة.

- **موسوعة الـ ١٠٠٠ سؤال في العلم والمعرفة**: سليمان مصلح أبـو عزب، الدوحة.
- **موسوعة العالم في صفحات**: سليمان مصلح أبو عزب، الدوحة.
- **كنوز المعرفة**: هداية شكر، دار اليوسف، بيروت.
- **٧٥٠٠ سؤال**: سهام إبراهيم محمود، منشورات مكتبـة الجامعـة، أبوظبي.
- **رباعيات الخيّام**: نظم أحمد رامي، دار الشروق، القاهرة.
- **سجل الأيام**: سمير شيخاني، دار الجيل، بيروت.
- **سنابل الزمن**: محمد قرة علي، دار نوفل، بيروت.
- **الموسوعة الذهبية في العلوم الإسلامية فاطمة محجـوب**، دارالغـد العربي، القاهرة.
- **الموسوعة الإسلامية العامة**، المجلس الأعلـى للـشئون الإسـلامية، القاهرة.
- **موسوعة حكّام مصر**: ناصر الأنصاري، دار الشروق، القاهرة.
- **موسوعة العلوم الإسلامية**، دار ومطابع المستقبل، القاهرة.

كتب أخرى للمؤلِّف

- **معجم الأقوال المأثورة**: مكتبة الآداب.
- **الموسوعة في الأعلام**: مكتبة الآداب.
- **الموسوعة في معاني الأسماء**: مكتبة الآداب.
- لمحة عامة إلى مصر: مكتبة الآداب.
- المدونة: مكتبة الآداب.
- المدهش: مكتبة الآداب.
- الموسوعة الطريفة: (٥ أجزاء): دار الأمين.
- موسوعة المشاهير: (٥ أجزاء): دار الأمين.
- الموسوعة الماسية: (جزآن): دار الأمين.

أحلى أربعين قصيدة حُب في الشعر العربي: دار الأمين.

- أحلى عشرين قصيدة رثاء في الشعر العربي: دار الأمين.
- حديقة المعرفة (٥ أجزاء): دار الأمين.
- الموسوعة الثقافية الكبرى: الأندلس للنشر والتوزيع.
- لطائف المعارف: الأندلس للنشر والتوزيع.

- روائع الأقوال: الأندلس للنشر والتوزيع.
- نهايات المشاهير: الأندلس للنشر والتوزيع.
- العُظماء: دار الهدى للكتاب.
- الحكمة الخالدة: دار الهدى للكتاب.
- مفاتيح الجنة (جزآن): دار الشباب العربي.
- وصايا الرسول ﷺ: دار الشباب العربي.
- جوامع الدعاء: دار الشباب العربي.
- توشكي: دار التقوى.
- الذخيرة (٥ أجزاء): دار العالم العربي.
- الخالدون: (١٠ أجزاء): دار العالم العربي.
- أنت تسأل ونحن نجيب (٥ أجزاء): دار العالم العربي.
- كنوز العلم: (جزآن): دار العالم العربي.
- نزار قباني: دار العالم العربي.
- برمودا المثلث الملعون: دار العالم العربي.
- نوستراداموس أشهر متنبئ عرفه العالم: دار العالم العربي.
- المرأة في عيونهم: دار العالم العربي.
- العارفون بالله: دار العالم العربي.

- الرؤى الشريفة: الذين رأوا النبي ﷺ في المنام: دار العالم العربي.
- ألسنة الحكمة: دار العالم العربي.
- أسماء الله الحسنى: دار العالم العربي.
- مع الصالحين: دار العالم العربي.
- حدائق اللغة: دار العالم العربي.
- جواهر الحكمة: دار العالم العربي.
- موسوعة العجائب والغرائب: دار العالم العربي.
- أحلى خمسين قصيدة حُب في الشعر العربي: دار العالم العربي.

المحتويات

الموضوع	الصفحة

(ب)

(ت)

(ث)

(ج)

(ح)

(خ)

(د)

(ذ)

(ر)

(ش)

(ل)

(ن)

(و)

(ي)



لئن نالت هذه الموسوعة رضا القرّاء وحازت إعجابهم.. ولئن دُهِشُوا لِكم، وكذلك كَيْف،المعلومات الذى انتظمته من عجائب وغرائب وتراجم وتاريخ ودين ونَظم ونثر وطرائف ونوادر ولطائف وأوابد وحِكم وأمثال وإحصاءات ومتفرقات وشذرات..



لئن حدث كل ذلك، فما هو إلا غيض من فَيض الموسوعة الأكبر والأشمل والأعظم، والنهر المتدفق، والجدول العذب الرقراق، والنجم المتلالئ الوضّاء، والروضة الغنّاء، والشجرة السامقة المورقة، والنبع الذى لا ينضب، والوسادة الحانية، والهدوء، والصفاء، والأمن، والسكينة، والطمأنينة، والصبر، والود، والملجأ، والمرفأ، والشاطئ، والملاذ.. إنها.. الأم .. أم المؤلف التي أهداها هذا الكتاب.. ولو استطاع لأهداها العمر كله... وليس يكفى....